۵۵

14.

سرشناسه : ابن کمونه، سعد بن منصور، ـ ۶۸۳ق.

عنوان قراردادی : تلویحات شرح

عنوان و نام بديدآور: شرح التلويحات اللوحيه و العرشيه / تأليف ابن كمونه عزالدوله سعد بن

منصور؛ حققه و قدم له نجفقلي حبيبي.

مشخصات نشر: تهران: مركز البحوث و الدراسات للتراث المخطوط، ١٣٨٧.

مشخصات ظاهری : ۲ج.

فروست : میراث مکتوب؛ ۱۸۰، علوم و معارف اسلامی؛ ۵۵

: دوره: 5-964-8700-68-8 ج. ۱؛ 8-86-964-8700 :

978-964-8700-71-8 °C 978-964-8700-70-1 °C 978-964-8700-70-1

وضعیت فهرستنویسی: فیپا

ياساشت : عربي.

يانداشت : ج. ۱ ـ ۲ (چاپ دوم: ۱۳۹۱) (فيپا).

يادداشت : كتابنامه.

يادداشت : نمايه.

مندرجات : ج. ١ المنطق . -ج. ٢ الطبيعيات . -ج. ٣ الالهيات

موضوع : سهروردي، يحيى بن حبش، ٥٣٩؟ ـ ٥٨٧ التلويحات اللوحية و العرشية ـ نقد و

تفسير

موضوع : فلسفه اسلامی ـ متون قدیمی تا قرن ۱۲

موضوع : منطق ـمتون قديمي تا قرن ١٧

شناسه افزویه : حبیبی، نجفقلی، ۱۲۲۰ - ، مصحح.

شناسه افزوده : سهروردي، يحيى بن حبش، ٥٢٩ - ٥٨٧ التلويحات اللوحية و العرشية. شرح

شناسه افززوده : مرکز پژوهشی میراث مکتوب

ربهبندی کنگره : ۱۳۸۷ ۴ش ۲الف / BBR ۷۴۱

ردەبندى دىويى : ١٨٩/١

شماره کتابشناسی ملی: ۱۵۸۲۹۲۹

شنج التافيا باللوحية والعضية

ٱلْجُلَّالُاوَّلُ الْمُلِنْظِقِ الْمُلِنْظِقِ

تأليف ابْزَكِمْ وْنَدْعِ اللَّوْلَةِ سَعِ لَهُ مِنْصُور النوف ١٨٢ه،

> حَقِّتُهُ وَقَلَّمُ لَهُ نِجَفَقُلِ حَبَّبِهِ بِي

> > علوم و معارف اسلامی

۵۵



شرح التكويحات اللوحية و العرشية

المجلد الأول

المنطق

تأليف: ابن كمّونه، عزّ الدولة سعد بن منصور (المتوفّى ٦٨٣ هـ)

تصحیح و مقدمه: نجفقلی حبیبی

الناشر: مركز البحوث و الدراسات للتراث المخطوط

مدير الانتاج: محمد باهر

ترجمة المقدّمة بالانكليزية: جواد قاسمي

خط غلاف الكتاب: احمد عبدالرضايي

المشرف على الطباعة: حسين شاملوفرد

تنضيد الحروف و الإخراج الفني: رضا سلكي و محمود خاني

الطبعة الأولى: ١٣٨٧ هجرية شمسية / ١٤٣٠ هجرية قمرية / ٢٠٠٩ ميلادية

الطبعة الثانية: ١٣٩١ هجرية شمسية / ١٤٣٣ هجرية قمرية / ٢٠١٢ ميلادية

العدد: ٥٠٠ نسخة

ثمن الدورة: ٤٥٠٠٠ تومان

شابک دوره: ٥ _ ٦٩ _ ٨٧٠٠ ع٩٦٨ _ ٩٧٨

شابکج ۱:۸ ـ ۲۸ ـ ۵۲۰ ـ ۵۲۶ ـ ۹۷۸

المطبعة: نقره أبي _ التجليد: افشين

جميع الحقوق محفوظة للناشر

النشر الالكتروني لهذا الكتاب من دون إذن كتبي من الناشر ممنوع

عنوان الناشر : طهران. ص. ب: ۱۳۱۵۲۹۳۵۱۹

الهاتف: ٦٦٤٩٠٦١٢، فاكس: ٦٦٤٨٠٦١٢

E-mail: tolid@MirasMaktoob.ir

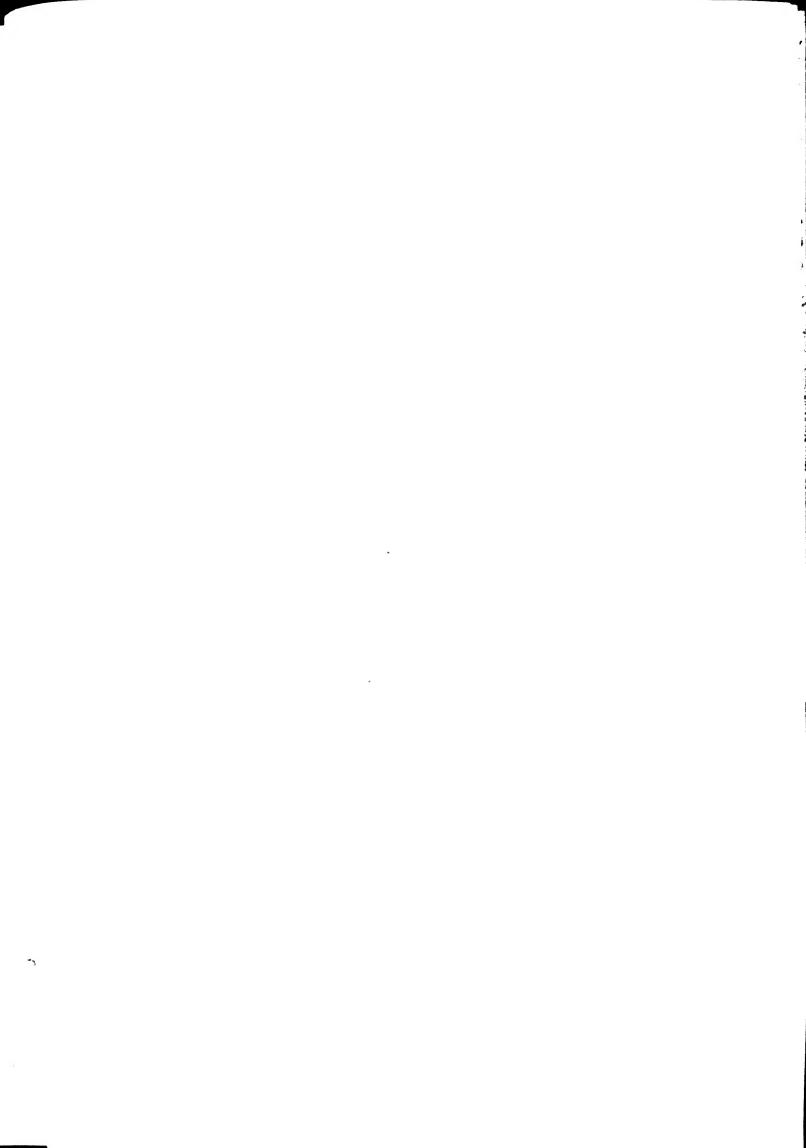
http://www.MirasMaktoob.ir

بالمالية

دریا بی از فرمهٔ کت برمایهٔ اسلام دایران درخت فی خطی موج می ند این نبخه فا درخیت کارنامهٔ
دانشمندا بی نوابع بزرک و مونیت نامهٔ ما ایرانیان است برعهدهٔ مرسلی است که این میراث
برارج را پاسس دارد و برای شاخت تاریخ و فرمهٔ کث و ادب و سوابق علمی خود به احب
و بازسازی آن ابتمام و رزد.

ابه کوشف ای که درسالهای اخیر برای شناسایی این دخایر کمتوب و تحقیق و تبغ در آنها انجام کرفته و صد کا تا ب برسالهٔ ارزشمندانشار یافته بهنوز کار کاکرده بسیاراست بهزاران کتاب رسالهٔ طی موجود در کتابخانهای داوخ خارج کثور شناسانده و تشرنشده است بسیاری از متون نیز اکرچه بار کالجسب عرسیده بنظبتی برروش علی نمیست و تیجی تیجی تیجی محمد دنیاز دارد. احیا و خشر کتاب فورساله کامی و فلیفهای است بردوش محقان و موسات فرسینگ مرکز پژوش میراث مکتوب در را سای این مدف در سال ۱۲۷۲ بنیا و غاده شد آبا جایت از کوش بهی محقان و جوان و با مشارکت است ران بوساست علمی اشخاص فرسیخی و منابع محقان و با مشارکت است ران بوساست علمی اشخاص فرسیخی و منابع محقان و با مشارکت است ران بوساست علمی اشخاص فرسیخی و منابع محققان و مراسی می در نشر میراث مکتوب داشته با شدوم و مومای ارزشمند از متون و منابع محقی در نشر میراث مکتوب داشته با شدوم و مومای ارزشمند از متون و منابع محقی در میران اسلامی تقدیم دارد.

اکبرایرانی مدیرعال مرکزیژوشی میراث کمتوب



بسم الله الرّحمن الرّحيم

یادداشتی بر چاپ دوم

خدای متعال را سپاس میگویم که با عنایت او بر تصحیح و انتشار تعدادی از متون علمی گذشتگان بخصوص در حوزهٔ فلسفه توفیق یافته ام و از آن جمله است شرح التلویحات اللوحیة و العرشیة اثر ابن کمونه.

این شرح که در سه جلد و با مساعدت مرکز پژوهشی میراث مکتوب منتشر شد مورد استقبال و تشویق اهل فضل قرار گرفت و حتی به عنوان یکی از منابع درسی دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی در رشتهٔ فلسفه معرفی گردید.

استادان معزّز بررسی کنندهٔ متون درسی علوم انسانی شاخهٔ فلسفه و کلام اسلامی برای دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی از اینجانب خواسته اند تا برای چاپ بعدی کتاب نسبت به برخی موارد که ابن کمّونه شرح کافی نکرده و نیز نقدهای ابن کمّونه را بس سهروردی به تفصیل توضیح دهم اما متأسفانه چنین توفیقی برای بنده حاصل نشد و چون

تأخیر در جاب دوم کتاب بیش از این جایز نبود از آن اساتید ارجمند پوزش می خواهم. در اینجا به توضیح یک مطلب مربوط به آنچه در صفحهٔ بیست و چهارم مقدّمهٔ جلد اول آمده است می پر دازم: در آنجا با توجه به منابع به دست آمده اوّلاً احتمال داده شد که این که عنوان التنقیحات برای شرح ابن کتونه مستندی ندارد و ثانیاً احتمال داده شد که این عنوان مربوط به شرح شهر زوری باشد. از آن زمان تاکنون برای بنده مسجّل شده است که نظر صاحب الذربعة (ج ۴، ص ۴۶۸) که نام شرح تلویحات ابن کتونه را التنقیحات فی شرح التلویحات خوانده است به هیچ وجه درست نیست. همچنین معلوم گردیده أست که التنقیحات فی شرح التلویحات مربوط به شرح شهر زوری است.

توضیح آن که در حوزهٔ آنچه مربوط به سهروردی است دو کتاب به نام التنقیحات وجود دارد: یکی التنقیحات فی أصول الفقه اثر خود شیخ اشراق سهروردی است که به قرار اطلاع توسط دانشگاه الریاض عربستان انتشار یافته است و لوح فشردهٔ نسخهٔ خطی آن که ظاهراً مبنای چاپ عربستان است به شمارهٔ ۱۲۵۹ کتابخانهٔ فاتح استانبول با تاریخ کتابت ۷۹۳ در ۱۶۵ برگ با خط خوش ابراهیم بن نباته در مؤسسهٔ پژوهشی حکمت و فلسفهٔ ایران نگهداری می شود.

دوم: التنقیحات فی شرح التلویحات اثر شهرزوری است که در مقدمهٔ جلد اول، صفحه بیست و چهار به صورت احتمالی ذکر شد و اکنون با به دست آمدن نسخهٔ اصل آن به خط شهرزوری مسجّل شد که التنقیحات قطعاً عنوان شرح تلویحات شهرزوری است. نسخهٔ اصل به شمارهٔ ۸۸۰ در کتابخانهٔ فاضل احمد پاشا در ۲۹۷ برگ ۲۹ سطری است و لوح فشردهٔ آن در مؤسسهٔ پژوهشی حکمت و فلسفهٔ ایران نگهداری می شود.

صفحة اول آن چنين است: «الجزء الأول من كتاب التنقيحات في شرح التلويحات تأليف الفقير إلى الله تعالى محمد بن محمود الشهرزوري عفا الله عنه».

این کتاب در دو جزء تنظیم شده است: جزء اول مشتمل بر منطق و طبیعیات و جزء

دوم در الهیات است. منطق برگ ۱ تا ۸۰؛ طبیعیات برگ ۸۱ تا ۱۶۷ و الهیات از ۱۶۹ تا ۲۹۷. در پایان طبیعیات نوشته است: «و هو آخر الجزء الأول و یتلوه الجزء الثانی و هو العلم الإلهی من کتاب التنقیحات» خط شهر زوری خوانا و برخی کلمات دارای اعراب است اما اغلب مرکب آن پریده و کمرنگ شده است. این بنده با کسب موافقت جناب آقای دکتر غلامرضا اعوانی ریاست پیشین مؤسسهٔ پژوهشی حکمت و فلسفهٔ ایران در زمان مسئولیت ایشان، با توجه به دو نسخهٔ دیگر که در مقدمهٔ چاپ اول (ج ۱۰ میست و چهار، پاورقی ۲) معرفی کرده ام به تصحیح این شرح پرداخته ام. الحمد لله و ما توفیقی إلّا بالله و الصلاة والسلام علی رسول الله و آله الطیبین الطاهرین الطاهرین

۵ دى ماه ۱۳۹۰ ش اول صفر المظفر ۱۴۳۳ ق نجفقلى حبيبى



فهرست مطالب

هفده	مقدّمهٔ مصحح
هفده	بخش اوّل _كلّيّات
هنده	۱. اهمیت تصحیح نسخ خطی
نوزده	۲. نظر ابن کمّونه در ضرورت تصحیح نسخ خطی
نوزده	٣. انگيزهٔ مصحح در انتخاب اين اثر
بیست	٤. نويسندهٔ متنِ التّلويحات، شيخ اشراق
بیست و یک	٥. معرفي اجمالي متن التلويحات اللوحية و العرشية
بیست و دو	٦. ساختار التّلويحات
بیست و دو	۷. التلویحات و منطق دو بخشی
و سه	٨. شروح التلويحات٨
ني شرح التلويحات) بيست و چهار	٩. متن مقدمهٔ شرح التلويحات شهرزوري (التنقيحات ف
و هشت	۱۰. نکاتی در باب زندگی ابنکمّونه، شارح تلویحات .
سی و دو	١١. آيين ابن کمّونه
سی و چهار	۱۲. آثار ابنكمّونه
سي و پنج	۱۳. دستهبندی آثار ابنکمّونه
سی و ششر	۱٤. ترتیب تاریخی آثار ابنکمّونه
سی و ششر	۱۵. معرفی آثار چاپ شده ابنکقونه
٠	١٦. معرفي آثار چاپ نشده ابن کتونه

چهل و يک	٧٧. معرفي اجمالي شرح التلويحات اللوحية و العرشية
چهل و چهار	۱۸. سخی ابر کمّونه در تشریح چگونگی کار خود در شرح تلویحات
چهل و شش	٩٪ ساخنار چايي شرح التلويحات اللوحية و العرشية٩
چهل و شش	بخش دوء ـ منطق شرح تلويحات
چهل و شش	۰. معرفی اجمالی ابواب منطق شرح تلویحات
پنجاه و هشت	۲. نسخ مورد استناد و رموز آنها
	۳. روش تصحیح و کارهای انجام شده۳
شصت و یک	تذکار و تشکر
١	المقدمة
v	المرصد الأوّل ـ نذكر فيه إيساغوجي و هو يشتمل على عشر تلويحات
٩	العلم الأوّل ـ المنطق
	العرصد الأوّل ـ نذكر فيه إيساغوجي
١٠	التلويح الأوّل ـ في غرض المنطق
١٠	التصور و التصديق
17	مَقسَم التصور و التصديق هو العلم التجدّدي
١٣	
١٤ ١٤	
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢١	أقسام مادّةِ الفكر و صورتِه
٠٦	سبب الحاجة إلى المنطق
	غرضُ المنطق و ماهيَّتُه
	دفعُ شبهة عدمِ الاحتياجِ إلى المنطق
۲۰	التلويح الثاني _في دلالة اللفظ على المعنى
	أقسام الدلالة من المطابقة و التضمن و الالتزام
	وجه حصر الدلالات في الثلاثة
	التلويح الثالث في اللفظ المفرد و المركّب
	السويح اللفظ المفرد من الاسم و الكلمة و الأداة و أحكامها
	ته ككات في تعرف الكامة و الأسد و الأداة و الحواب عنها

YV	أقسام الاسم من المحصَّل و المعدول و القائم و المصرَّف و المركّب
۲۸	التلويح الرابع ـ في اللَّفظ الكلي و الجزئي
۲۹	الجزئي الحقيقي و الإضافي
۳۰	التلويح الخامس _ في نسبة الأسماء إلى مسمَّياتها
	نِسبُ الألفاظ إلى معانيها
٣٣	اصطلاح آخر في «المنقول»
۳٤	التلويح السادس ـ في الموضوع و المحمول
	معنى الحمل و أقسامه و بعض أحكامه
	الجزءُ لايحمل على الكل
٣٨	الجزئي لايكون محمولاً في الإيجاب
	التلويح السابع ـفي الذاتي و العرضي
٤٢	ت التلويح الثّامن _في المقول في جواب ما هو
	أقسام المطلوب بما هو؟ و أحكامها
٤٣	المقول في جواب ما هو
	أقسام السؤال بما هو؟
٤٩	التلويح التاسع ـ في الألفاظ الخمسة المفردة
	فى الجنس
	 في النوع
	ي في النوع الإضافي و جنس الأجناس و نوع الأنواع
	في الأعم المحيط و الفصل و أقسامه من المقوّم و المقسّم
	وجه انحصار المحمولات في الخمسة
	التلويح العاشر ـفي أحوال لهذه الألفاظ
	أقسام الكلي من الطبيعي و المنطقي و العقلي
	أحوال أخرى للألفاظ الخمسة
	لمرصد الثاني ـ في القول الشارح ـ و فيه ثلاث تلويحات
	التلويح الأوّل ـ في الحدّ
	في الحدّ بحسب الماهية
١٤	في أنّ ما لا تركيب فيه بوجهِ، لايُحَدّ

٠٠	إشارة إلى الحد المفهومي
<i>rr</i>	
٦٦	في أنَّه لا إيجاز في الحد و لا تطويل
79	التنويح الثاني ـ في الرسم
٧٠	
٧١	في أنَّ اللفظ الواحد كالخاصَّة لايكفي للرسم
سم۷۱	التَّفُويح الثالث ـ في التحرز عن وجوه من الخطأ تقع في الحد و الر
vv	لمرصد الثالث ـ في التركيب الخبري ـ و فيه أربع تلويحات
V 9	التلويح الأوَّل ـ في أنواع القضايا
۸٠	في تعريف القضية (التركيب الخبري)
۸۱	أصناف التركيب الخبري
۸۳	كيفية تكثّر القضايا في الحملية و الشرطية
۸٥	في انحلال الشرطيات
۸٥	الإيجاب و السلب في القضايا الحملية و الشرطية
ΛΥ	في انقلاب المتصلة منفصلةً و بالعكس
^^	أقسام المنفصلة
٩١	الإيجاب أبسط من السلب
٩٢	التلويع الثاني_في خصوص القضايا و إهمالِها و حصرِها
٩٣	المخصوصة و المهملة غير معتبرة في العلوم
٩٤	إشكال و جواب في انحصار الحمليات
90	حكم القضيةِ المهملة و الألفِ و اللام
	سور القضايا الشرطية
1	الحصر و الإهمال في الحمليات و الشرطيات
1.1	التلويح الثالث_في لواحق القضايا و بعض تراكيبها و أحكامها
ر» و	حكم لواحق الشرطيات من «لمّا» و «أو يكون» و «حتى يكور
١٠٣	كيفية قلبُ المتصلة منفصلةً و متصلةً
١٠٥	أقسام الشرطيات المركّبة و أدواتها و أحكامها ولوازمها
	في تركيب المتصلات و المنفصلات و أقسامها

١٠٩	التلويح الرابع ـ في العدول و التحصيل و فيه ضابط للحمل
	القضية الثنائية و الثلاثية
۱۱۲	الفرق بين السالبة البسيطة و الموجبة المعدولة
۱۱۳	العدول و التحصيل في الثنائية
۱۱٤	القضية العدمية و حكمها
110	المعتبر في العدول هو مايكون في جانب المحمول
۲۱۱	ضابط في الحمل
۱۱۷	في أنّ مجموع ما يجب مراعاته في الحمل، أمور عشرة
	المرصد الرابع ـ في جهات القضايا و تصرفات فيها ـ و فيه خمس تلويحات
۱۲۱	التلويح الأوّل ـ في الجهات
۱۲۲	في جهة القضية و مادتها
	في الفرق بين المادّة و الجهة
٠٠٠ ٤ ٠٠٠	مكان الجهة و الرابطة و حرف السلب و السور في القضية
۲۵	القضية الضرورية و أقسامها من المطلقة و المشروطة و الغرق بينهما
571	بيان رجوع الضروريات كلُّها إلى الضرورة بحسب الذات
۱۲۷	اشتراك الضرورية المطلقة و الضرورية بشرط الذات في إطلاق الضرورة
۸۲۸	في الدائمة
۰۰۰ ۲۹	بحث على القول بوجود دائم غير ضروري
۲۳۰	نقض القول بأنَّه لا ضروري غيردائم
۱۳۲	في جهة الإمكان
۱۳۳	نقض القول بأنّ مِن شرط الممكن أن لايكون موجوداً في الحال
۱۳٤	في أنّ «الإمكان» على المترتّبات واقع بالاشتراك
١٣٥	مناقشة في كيفية صدق الإمكان على الواجب و الممتنع
۰۰۰ ۱۳۷	التلويح الثاني ـ في تلازم ذوات الجهة
۱۳۸	التلويح الثالث ـ في المقول على الكلّ و الفرق بين المطلقات و الموجّهات
٠٤٠	شرائط القضية في جانب الموضوع
۱٤۲	شرائط القضية في جانب المحمول
١٤٣	الدائمة اللاضرورية و أقسامها
15.5	في الممكنات و ما يدخل تحتها من الموجّهات

180	اصطلاح نازٍ في العوجّهات
187	
127 731	كلام في المطلقة العامة
١٤٧	في السلب الذي في المقول على الكل
١٥٠	
101	شرائط التناقض في المحصورات
107	في المتضادَّين و الداخلتَين تحت التضاد
107	
10V	نقائض المحصورات الأربع في المطلقة العامة
١٥٨	أقسام لازم نقيض الوجوديّة
171	نقض كلام قوم احتالوا ليجعلوا نقيض المطلقة من جنسها
177	نقيض الدائمة الغير الضرورية
١٦٢	
١٦٤	
٠٦٧	التلويح الخامس ـ في العكس
٠٦٨	برهان انعكاس السالبة الكلية مثل نفسها
١٧٣	في عكس الممكنات
	كلام في عكس المطلقات
	حكم الشرطيات المتصلة في التناقض و العكس كحكم الحمل
\V1	م في عكس النقيض
١٨٥	المرصد الخامس ـ في تركيب الحجج ـ و فيه ثلاثة مطالع
الهاا	المطلع الأوّل في حقيقة الحجة و أصناف صورها و موادّها و أحو
	التلويح الأوّل في نفس الحجة و مبادئها و تقسيم صورها
	عفي القياسفي القياس
191	وجه انحصار القياس في الاستثنائي و الاقتراني
197	-
	اشتراك الأشكال في بعض الأحكام
	الشكّل الأوّل و شرائط إنتاجه
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

Y••	ضروبُ الشكل الأول المنتجةُ
	الشكل الثاني و شرائط إنتاجه
Y • £	الطرق الأربعة لبيان الضروب المنتجة من الشكل الثاني
Y • 0	الشكل الثالث و شرائط إنتاجه
Y·A	الضروب المنتجة من الشكل الثالث
۲۱۰	
Y1Y	أحكام المختلطات في الشكل الأوّل
YYY	التلويح الثالث في الاقترانات الشرطية
YYV	١. في تأليف القياس من متصلتين
YY9	•
YT	٣. في تأليف القياس من متصلة و حملية
YYY	٤. في تأليف القياس من منفصلة و حملية
YYY	٥. في تأليف القياس من متصلة و منفصلة
٠٠٠٠٠ ٢٣٤	التلويح الرابع ـ في الاستثنائيات
Y70	ضروب القياس الاستثنائي في الشرطية المتصلة
قيقية۸۲۲	القياس الاستثنائي في الشرطية المنفصلة الحقيقية و غير الح
Y£ ·	
تناهية	القياس الاستثنائي لايتأتّى في المنفصلة التي أجزاؤها غير م
	التلويح الخامس ـ في القياسات المركّبة
۲٤١	١. لا قياس من أقلً من مقدمتين
Y£Y	٢. لا قياس من أكثر من المقدمتين في السواذج
720	٣. أقسام القياس المركب من الموصول و المفصول
7£7	التلويح السادس ـ في قياس الخلف و عكس القياس
	١. في قياس الخلف
Yo•	فصل ـ ٢ ـ في عكس القياس
701	التلويح السابع ـ في قياس الدور
	التلويح الثامن _ في اكتساب المقدّمات و تحليل القياسات
Y 0 5	١. في اكتساب المقدمات

Y00.	فصل ـ ٢ ـ في نحليل القياس
707	التعويح التاسع ـ في ااستغزار النتائج و في صوادق النتائج عن مقدمات كاذبة
707	١. في ستغزار النتائج
YOA.	فصل ٣- في نتائج صادقة من مقدمات كاذبة
709	التنويح العاشر ـ في القياسات من قضايا متقابلة و المصادرة على المطلوب
۲٦٠	١. في القياس من قضايا متقابلة
177	٢. في المصادرة على المطلوب الأوّل
177	٣. في استسلاف المقدّمات
777	العطلع الثاني ـ في أصناف ما يُحتَجّ به
777	١. في الاستقراء
777	دفع الشيهة في الحكم الكلي على كلِّي في الاستقراء
377	٣. في التمثيل
777	بيان وجوه على أنَّ التمثيل غير مفيد لليقين
779	٣. قياس الضمير و أقسامه من الدليل والعلامة و الرأي و الفراسة
177	٤. في القسمة و أنَّها ليست بنفسها بحجة
777	المطلع الثالث ـ في قضايا هي موادّ الأقيسة
777	١. الواجب قبولها
7 Y X	٧. المشهورات
444	٣. الوهميات
۲۸۰	٤. المأخوذات
177	٥. ٦. ٧. المظنونات و المشبّهات و المخيّلات
141	وجه انحصار تقسيم مواد الأقيسة
787	وجه آخر في تتمة تقسيم موادّ الأقيسة
۲۸۳	أصناف القياسات من جهة موادّها
TA0.	فوائد معرفة القياسات الخمسة
440	فوائد معرفة المغالطيات
TAO .	فوائد غير المغالطيات من هذه الأقيسة
TAO .	في الجدل فوائد أخرى
7.4.7	الأمال المال

YAY	المرصد السادس ـ في البرهان و أحوالِه و مشاركاتِه مع الحد و المغالطات
YA1	التلويح الأوّل ـ في المطالب
	مطلب هلمطلب ها
	مطلب ما
***	مطلب أيّ
۲۹۲	مطلب لِمَ
	التلويح الثاني ـفي برهان إنّ و لمّ
	ماهية البرهان و أقسامه
	التلويح الثالث ـ في اجزاءِ العلوم و شرائطها و تناسب موضوعاتها
	الذاتي في باب البرهان
	في المبادئ
	في المسائل
711	شرائط أجزاء العلوم و هي الذاتيّة و الأوّليّة
	الضروري في باب البرهان
	الكلّي في باب البرهان
	شرائط مقدمات البرهان
٣٠٤	في اليقين
٣٠٥	الظنّ و العلم لايجتمعان
	فصل ـ في أنّ اختلاف العلوم لاختلاف الموضوعات
به إشارة إلى	التلويح الرابع ـ في أنّ الحدّ لا يكتسب بالبرهان وكيفية الطريق إليه و ف
	مشاركاتهما
	الحدّ لايُبرهَن بقياس اقتراني
٣١٤	الحدّ لايُبرهَن بقياس استثنائي
٣١٥	الاستقراء غير منجع في اكتساب الحد
٣١٦	طريق اكتساب الحدّ
۲17	فصل ـ في مشاركات بين الحد و البرهان
719	التلويح الخامس ـ في القياسات المغالطية
719	١. المغالطات المتعلقة باللفظ

شانزده / شرح التّلويحات اللوحية و العرشية ـ المنطق

۳۲۰	٣. المغالطات المتعلقة بالمعنى
٣ ٢ ٢	أسباب الغلط في القياس
	الغلط بسبب المأدة
٣٢٤	الغلط بسبب المعنى
TTO	الغلط بسبب المقدّمات
YYY	الغلط بسبب الصورة و المادة
ر بعضها	التلويح السادس ـ في ضوابط متفرّقة بعضها [عرشي] ينتفع بها فيما بعد، و
لأنواع ٢٣٤	قاعدة في الحكم بالوجوب و الامتناع و الإمكان على الأشخاص و ا
777	في الفرق بين الكلُّ و الكلِّي
٣٤٠	في اللاأولوية
TEO	نمايهها
TEV	۱. آیات و احادیث
TEA	۲. اعلام
	۳.گروهها
٣٥١	٤. اصطلاحات
	ه. کتابها
٣٧٠	l.

بسم الله الرّحمن الرّحيم

مقدّمهٔ مصحح

مقدمه در دو بخش تنظیم شده است:

بخش اول، کلیات، مشتمل بر مطالب کلی در باب سهروردی، التّلویحات، ابن کمّونه و شرح التّلویحات.

بخش دوم، مطالب خاصّ بخش منطق شرح التّلويحات.

بخش اوّل: كلّيّات

١. اهميت تصحيح نسخ خطى

عصری که ابن کمّونه در آن زندگی می کرد، یعنی قرن هفتم هجری، علاوه بر ریاضیّات و هندسه و نجوم، عصر درخشش منطق، و در مرتبهٔ بعد، الهیات است. ابن کمّونه در فضای زندگی علمی پر ثمر بزرگانی چون افضل الدین خونجی (۵۹۰ ـ ۶۴۶ هـ)، اثیرالدین ابهری زندگی علمی پر ثمر بزرگانی چون افضل الدین خواجه نصیرالدین طوسی (۵۹۷ ـ ۵۹۷ هـ)، دبیران کاتبی (۶۰۰ ـ ۶۷۵ هـ)، خواجه نصیرالدین طوسی (۶۳۴ ـ ۶۷۲ هـ)، شمس الدّین محمّد شهر زوری (زنده در ۶۸۷ هـ)، قطب الدّین شیرازی (۶۳۴ ـ ۶۷۲ هـ) و علّامهٔ حلّی (۶۴۷ ـ ۷۲۷ هـ) می زیسته است. در این دوره، باب نقد و تحلیل

کاملاً گشوده شد و آثار ارزشمندی پدید آمد که برخی مثل آثار ابهری و کاتبی، به عنوان کتب درسی با رعایت قواعد آموزش، و برخی محققانه و استدلالی در سطوح عالی است مثل شرح اشارات خواجهٔ طوسی و رسائل الشّجرةالإلهیّه شهرزوری و درّةالتاج قطبالدین ضیر زی.

توجه به شناختن موقعیت علمی جامعهٔ اسلامی و فرهنگ ایرانی این دوره که قبطعاً زمینه ساز ظهور و درخشش فلسفهٔ اسلامی با مشعل داری ملاصدرا است، از اهمیت خاصی برخوردار است و علی رغم کارهای مفید انجام یافته، هنوز کارهای بسیاری بسر جای است و برای تحقق آن، اهتمام به تصحیح نسخههای خطی، به عنوان یک سیاست عنمی رهبردی، باید مورد توجه قرار گیرد تا در پر تو آن علاوه بر فوائد بسیار مهم، حدّاقل مکان تدوین بخشی از تاریخ علوم عقلی ادوار مختلف اسلامی یعنی منطق و فلسفه و کلام، فراهم گردد الله .

ضرورت تصحیح نسخ خطی با هدف پیشگفته، البته با شیوهٔ علمی، در روزگار ما با این فاصلهٔ زمانی بسیار با پدیدآورندگان نسخه های خطی و کتب متقدمین، امری لازم است هر چند کار دشواری است؛ امّا باید مورد توجه و اهتمام خاص قرار گیرد؛ البته انکار نباید کرد که در سال های اخیر _بحمدالله _این کار به خوبی به پیش می رود هر چند که

۱. برخی از اهداف کلی تصحیح متون و از جمله این اثر، عبارت است از:

⁻ باز شناسی مواریث علمی و فرهنگی اسلامی و ایرانی.

_ایجاد زمینهٔ علمی لازم برای تدوین تاریخ علوم عقلی دورهٔ اسلامی.

⁻ فراهم كردن امكانات فهم درست منابع علمي گذشته.

⁻ احیای مفاخر اسلامی و ملی.

ـ متوجه كردن نسل حاضر به ديدگاهها و خدمات و زحمات گذشتگان وكيفيت تلاش علمي آنان.

ـ عرضهٔ متون قابل اطمینان و تسهیل مطالعهٔ آنها برای اهل مطالعه.

ـ ایجاد زمینهٔ آشنایی متخصصان علوم خاص به تحولات تاریخی یک رشتهٔ علمی که خود می تواند زمینه ساز نو آوریهای بعدی بر بنیاد تحولات پیشین گردد.

مقصود از ذکر نکات مذکور، تبیین فوائد است نه تکثیر آنها؛ چه برخی از این فوائد ممکن است در برخی دیگر ادغام شود.

می توانست با سازمان دهی بهتر و حمایت بیشتر، با اطمینان به توفیقات عظیم تر نائل آید. صاحب این قلم، در فرصتهای مختلف، کوشیده تا اهمیت این امر را گوشزد کند.

۲. نظر ابنکمّونه در ضرورت تصحیح نسخ خطی

شاید مناسب باشد که به لحاظ تاریخی، نظر ابنکمونه را نیز راجعبه اصل ضرورت و اهمیت تصحیح نسخ خطی در این مقدمه بیاوریم:

ابن کمّونه در آخر شرح الهیات تلویحات، تصریح کرده است که در شرح متن التّلویحات با مشکل نسخه های مغلوط مواجه بوده است. به نظر او گاهی ممکن است ایس غلطها سبب شود که بپنداریم یک مصنف خطا گفته است. وی می گوید گاهی با تغییر یک کلمه و حتی یک حرف، ممکن است مقصود نویسنده تباه و دیگرگون شود. از سخن او برمی آید که هر قسمتی از شرح تلویحات که آماده و تکثیر می شده، او مشاهده می کرده است که توسط ناسخان در همان روزگار خودش، چه اشتباهات بزرگ صورت گرفته است و می گوید اگر زمان طولانی بگذرد معلوم نیست چه خواهد شد .

به نظر ابن کمّونه مقابلهٔ تام و کامل کتب علمی با نسخ قابل اعتماد که درستی آنها مورد و ثوق باشد لازم است و اهمال در این امر روا نیست ۲.

٣. انگيزهٔ مصحح در انتخاب اين اثر

و با توجه به این تذکرات، انگیزهٔ کلی مصحّع نیز در اقدام به تصحیح این اثر معلوم گردید. اما بصورت خاص، در جریان تصحیح رسائل الشّجرةالإلهیّة شهرزوری برای این بنده مسجّل شد که شهرزوری در تبیین مطالب، از شرح تلویحات ابن کمّونه بسیار استفاده کرده است و پس از مراجعهٔ دقیق به آن، اهمیت این شرح را در توضیح و تبیین عبارات و

١. آخرين صفحة شرح الهيات التلويحات (ج ٣ همين اثر): «كثيراً مَا يقع الغلط من قِبَل الناسخين، فيُظُنّ من المصنّفين؛ فإنّي قد وجدتُ في أغلاطهم حتى في تغيير كلمة أو حرفٍ حما استحال به المعنى و فسد؛ و شاهدتُ وقوع ذلك في هذا الشرح قبل إتمامه؛ فكيف إذا طال به الأمد».

٢. همان: «و لهذا ما يجب أن لا تُهمّل المقابلةُ التامّة للكتب العلمية بالنُّسخ المعوّل عليها الموثوق بالصّحة عليها».

دیدگاههای سهروردی بسیار مفید یافتم و به لطف خدای متعال به انجام آن توفیق یافتم؛ هر جند که اگر قبل از انتشار رسائل الشّجرة الإلهیّة صورت گرفته بود، در تصحیح آن کتاب و بخصوص در مشخص شدن محل ارجاعات در یک اثر چاپی، بیشتر مفید می بود.

بن کتونه در حد قابل تحسین، در شرح سخنان سهروردی کوشش کرده و نکات بسیار رزشمندی از لطایف سخن آن حکیم اشراقی را برجسته نموده و در موارد متعدد، نظر خاص او را از قول مشهور که مسامحة و از باب تمشیت با جمهور بیان کرده، متمایز ساخته است؛ بعلاوه با داشتن اطلاعات وسیع از دانایان زمان خویش و نقد و تلفیق آنها، قطعاً در توسعهٔ فلسفه نقش داشته است چنان که در این مقدمه خواهیم گفت ملاصدرا در حاشیهٔ شرح حکمةالإشراق و نیز در التنقیح، در مبحث تصور و تصدیق، دیدگاههای ابن کمونه را در شرح تلویحات مبنای تحقیق خویش قرار داده است.

٤. نويسنده متن التّلويحات، شيخ اشراق (٥٤٩ ـ ٥٨٧)

شیخ شهاب الدین یحیی بن حبش امیرک، سهروردی مشهور به شیخ اشراق و شیخ شهید یا مقتول ۱، مؤسس و بزرگِ حکمت اشراقی دوران اسلامی است ۲. وی آثار متعددی به عنوان میراث علمی از خود به یادگار گذاشته است که خوشبختانه در سالهای اخیر، تقریباً نزدیک به تمام آنها با تحقیق علمی منتشر شده اند ۳. هر دو شرح مهم ترین اثر

۱. احتمال می رود عنوان «مقتول» در ابتدا از جانب مخالفان سهروردی، برای القای این مطلب مطرح شده باشد که این شخص اعدام شده و مغضوب است و نباید مورد توجه قرار گیرد؛ هر چند بعدها این مفهوم را از دست داده است.

۲. با توجه به این که شرح زندگانی این حکیم، مکرر در مقدمهٔ آثار او و نیز در نوشته های مختلف آمده است، در این مقدمه از پرداختن به آن خودداری می شود.

۳. آثار شیخ اشراق _علاوه بر این که برخی از آنها منفرداً و پراکنده توسط محققانی تصحیح و چاپ شده اند _
 بصورت مجموعهٔ مصنفات نیز تاکنون در چهار جلد منتشر شده است:

جلد اول، با تصحیح هنری کربن، مشتمل بر بخش الهیات کتابهای التّلویحات اللّوحیة والعرشیة و المقاومات و المشارع و المطارحات.

سهروردي، يعنى حكمةالإشراق نيز منتشر شدهاند .

٥. معرفي اجمالي متن التّلويحات اللوحية و العرشية

التلويحات اللوحية و العرشية، يكي از آثار مهم شيخ اشراق است. اين كتاب مشتمل بر مطالب مهم علوم سه گانهٔ منطق و طبيعيات و الهيات است.

خود سهروردی، این کتاب را با حجم کوچکش بزرگ شمرده است آ. و در مقدمهٔ المقاومات، آن را از ملحقات التلویحات دانسته است و در آن به توضیح و تکمیل مباحثی که به اختصار در التلویحات آمده، پرداخته است. در اغلب آثار خویش از این کتاب یاد کرده است. در مقدمهٔ بخش الهیات التلویحات، در توصیف این کتاب، گفته است: در آن، فقط به ذکر دیدگاههای مشهور توجه نکرده بلکه آنها را منقّع ساخته و لبّ قواعد معلّم أول را آورده است. این کتاب گرچه به روش کتب مرسوم مشّائی است امّا تقلید صرف نیست و لطائفی از حکمت اشراقی نیز در آن آمده است و مطالب بسیاری را با قصد نقد مذهب

جلد دوم، به تصحیح هنری کربن، مشتمل بر حکمة الإشراق، رسالهٔ اعتقادالحکما، و رسالهٔ قصة الغربة الغربیة. جلد سوم، به تصحیح سید حسین نصر، مشتمل بر ۱۳ رساله فارسی.

جلد چهارم، به تصحیح نجفقلی حبیبی، مشتمل بر سه رسالهٔ عربی الألواح العمادیة و کلمة التصوف و اللّمحات. متن منطق التلویحات بسال ۱۳۳۴ش توسط مرحوم علی اکبر فیاض، در شمار انتشارات دانشگاه تهران و متن طبیعیّات التلویحات به تصحیح سید حسین سید موسوی به سال ۱۳۸۰ ش، توسط نشر جابر، در تهران منتشر شده است.

منطق المشارع و المطارحات به تصحیح مقصود محمدی و اشرف عالی پور، ١٣٨٥.

مقدمات تصحیح و انتشار طبیعیات المشارع و المطارحات را این بنده تدارک دیده ام و امید آن دارم که توفیق آن را بیابم (علّت تأخیر، تلاش برای فراهم کردن نسخه های مطمئن تر است). فعلاً برای انتشار سایر بخشهای المقاومات ظاهراً کاری صورت نگرفته و یا لااقل این بنده اطلاع ندارم.

- ۱. شرح حکمة الإشراق شهرزوری به تصحیح حسین ضیائی، که بسیار مغلوط است، و شرح حکمة الإشراق قطبالدین شیرازی که علاوه بر چاپ سنگی ۱۳۱۳ ق، با اهتمام عبدالله نورانی و مهدی محقق با حروفچینی جدید انتشار یافته است و آن نیز خالی از اغلاط نیست.
- ٢. مجموعة مصنفات شيخ اشراق، ج ٢، حكمة الإشراق، ص ١٠: «و من جملتها المختصر الموسوم بـ «التلويحات اللوحية و العرشية» المشتمل على قواعد كثيرة و لخصتُ فيها القواعد مع صغر حجمه».

مشائیان در آن مطرح کرده است؛ و بنا بر این قطعاً یک اثر فلسفی مستقل و ارزشمند است که شارات و نکات پر ارزشی از حکمت اشراقی سهروردی نیز در آن آمده است.

سهروردی در این اثر، هم در نامگذاری تلویحات، که با اشارات همخوانی دارد، و هم در محتو و روش، از الاشارات و التنبیهات ابن سینا پیروی کرده است. در بسرخسی موارد از کتابهای النبیهای او نیز بهره برده است این نیز از البصائر النصیریه آ ابن سهلان ساوی و المعتبر آبوانبرکات بغدادی، مطالبی را نقل و قبول و سخنانی را نقد و رد کرده است آ.

ع ساختار التّلويحات

منطق تلویحات، در شش «مرصد»؛ و طبیعیّات آن، در چهار مرصد؛ و الهیّات آن، در سه «تلویح» و چهار «مورد» و یک «مرصاد عرشی» تنظیم شده است. جزئیات بیشتر در ضمن توصیف شرح التّلویحات، در همین مقدمه خواهد آمد.

۷. التّلويحات و منطق دو بخشي

منطق دو بخشی را ابن سینا در اشارات بنیاد نهاد و سهروردی در آثار خود از جمله در

۱. نشانی بسیاری از آن موارد را در پاورقی ها معین کردهام.

۲. بنا به گزارش شرح حال نویسان، در اصفهان کتاب البصائرالنصیریه ابنسهلان را نزد ظهیرالدین فارسی خوانده است: شهرزوری در نزهةالارواح و روضةالافراح (چاپ ترکیه و لیبی) و ترجمهٔ فارسی آن از مقصودعلی تبریزی. به کوشش مرحوم محمدتقی دانش پژوه و سرور مولایی، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۵ ش؛ محبوبالقلوب اشکوری (متوفی احتمالاً در ۱۰۹۰ ق)، تصحیح حامد صدقی و ابراهیم دیباجی، انتشارات میراث مکتوب، ۱۳۸۲ ش، المقالة الثانیة، ص ۳۴۶.

٣. كتاب المعتبر بر اساس چاپ حيدرآباد دكن ١٣٥٧ق، ص ٢، نامي است كه خود ابوالبركات بر آن نهاده است. و مقصود او مطالبي از حكمت است كه براى او معتبر است و بنا بر اين در افست چاپ دانشگاه اصفهان ١٤١٥ ق كه آن را «الكتاب المعتبر في الحكمة» ناميده صحيح نيست و اگر «في الحكمة» جزء نام كتاب باشد، چنانكه در نسخه خطى موجود در كتابخانه مركزى دانشگاه تهران «المعتبر من الحكمة» آمده است مناسب تر است و خود ابوالبركات نيز در طبيعيات همين كتاب، جزء ٢، ص ١٢٠ و جزء ٣، ص ١٤٠ چنين تعبير كرده است: «الجزء ... من الكتاب المعتبر من الحكمة».

۴. در حد مقدور، مواضع آنها را در پاورقی ها نشان دادهام.

منطق التلویحات از او پیروی کرده است؛ و البته قبل از سهروردی، ابوالبرکات در المعتبر و پس از سهروردی، ابهری و کاتبی و ابن کمونه نیز همین راه را رفته اند؛ اما ابن سهلان قبل از سهروردی در البصائر النصیریه، و خواجه نصیر الدین طوسی پس از او در اساس الاقتباس و منطق تجرید ۲، با ذکر مقولات در منطق، از روش ابن سینا در منطق شغا پیروی کرده اند.

٨. شروح التّلويحات

تلویحات سهروردی با عباراتی بسیار موجز نوشته شده است و همین ایجازگویی، فهم آن را دشوار کرده است؛ تا آن حد که خود سهروردی در ضمن مبحث الفاظ بخش منطق کتاب المشارع و المطارحات تصریح کرده است که چون آنچه در التالویحات آمده، عبارات آن موهِم دشواری است، در المشارع بحث را تفصیل داده است که در حکم توضیحی بر آن باشد؛ بنا بر این سهروردی اولین کسی است که بر گشودن مشکلات فهم التالویحات اقدام کرده است؛ و از طرفی این کتاب، قطعاً جنبهٔ درسی و آموزشی داشته است بنا بر این سه شرح برای آن گزارش شده است:

الف_شرح التّلويحات ابن كمّونه: همين اثر كه در اين مقدمه در باب آن بيشتر تـوضيح داده خواهد شد.

۱. تصحیح مرحوم سید محمدتقی مدرس رضوی، چاپ دانشگاه تهران، ۱۳۶۱ ش.

۲. متن الجوهر النضيد في شرح منطق التجريد، انتشارات بيدار، قم ۱۳۶۳ ش. خواجه در منطق تجريد، در آخر فصل دوم، ص ۳۴، كه در مقولات است، گفته است مقولات به علم منطق تعلق ندارند اما در آن مفيدند: «و ما في هذا الفصل لا يتعلق بهذا العلم و لكنّه يفيد فيه» و علامه حلّى در شرح، كيفيت افادة مقولات را در منطق، تحليل و تبيين كرده است.

٣. المشارع، ص ٢٠: «و إنّما طوّلنا هذا التطويل، لِما انّفق في التلويحات هذه الألفاظ و كانت موهِمة للصعوبة،
 فأردنا بيانها».

۴. و از این که در مقدمهٔ حکمةالإشراق خطاب به «إخوان» گفته است: «و قد رتبت لکم قبل هذا الکتاب ...» کاملاً درسی و آموزشی بودن کتاب روشن می شود؛ بعلاوه نحوهٔ عبارت پردازی کتاب نیز گویای این حقیقت است. این که ابن کتونه در مقدمهٔ شرح خود آورده است که عدهای از او طلب شرح این کتاب را کرده اند، قرینهٔ گویای دیگری است بر درسی بودن آن؛ شهر زوری نیز در مقدمهٔ شرح خود، همین مطلب را یاد آور شده است، خطی، ش ۲۶۹۲ نور عثمانیه ترکیه، ص ۲: «و لمّا کان کتابه الموسوم بالتّلویحات ... سألنی جماعة ... أن أشرح لهم هذا الکتاب شرحاً بین المقبوض و المبسوط».

ب شرح التلويحات علامه حلّى (۶۴۷ ـ ۷۲۷ هـ) در دو جلد با نام كشف المشكلات عن كتاب التّلويحات .

ج ـ شرح التلویحات شمس الدین محمد شهرزوری ۱، احتمالاً با نام التنقیحات فی شرح التلویحات . در اینجا، مقدمهٔ شرح تلویحات شهرزوری را نقل میکنیم تا خوانندگان، اطلاعات مختصری از آن داشته باشند و اجمالاً بتوانند آن را با شرح ابن کمونه بسنجند.

٩. متن مقدمهٔ شرح التّلويحات شهرزورى (التّنقيحات في شرح التّلويحات) ١٠ بسم الله الرحير الرحيم

الحمد لله رافع الحجب لأوليائه عن سبحات جلاله؛ وكاشف الشُّبَه عن أفكار العارفين الناظرين في ذاته و أفعاله؛ و فائض الحِكَم على كل قابل مستعدٍ لآثار كماله؛ و ناظم طبقات الموجودات على النسبة العقلية و الحكمة الإلهية؛ و مُرتِّب روحانياتها في المقامات العالية و الرُّتَب السّامية، و جسمانياتها في الأمكنة السافلة و المنازل النازلة؛ و واهب كلٍّ منها ما يليق به من القُوى كما قال: ﴿أعطى كلَّ شيءٍ خلقه ثمّ هدى﴾. ٥

غُرِقت ذوات المقدّسين في أبحُر أنواره؛ و تاهت نفوس المتألّهين في بيداء كبريائه؛ و تقاصرت الإدراكات العقلية عن الإحاطة بمُلكه و ملكوته؛ و كلَّتْ عن النظر إلى إشراقات جبروته.

۱. أعيانالشيعة. ج ۵. بيروت. دارالتعارف. ١۴٠٣ ق. ص ۴٠۶. تاكنون نشاني از اين نسخه نيافتهام.

۲. لوح فشردهٔ دو نسخه از شرح شهرزوری بر التلویحات به شماره های ۲۶۹۳ و ۲۶۹۴ نور عثمانیه ترکیه، با لطف جناب آقای رضا پورجوادی و خانم زابینه اشمیتکه در اختیار این بنده است و به مساعدت آنان از تردید در پذیرش وجود شرح تلویحات شهرزوری درآمدم و البته از لطف ایشان سپاسگزارم.

۳. در پایان طبیعیات نسخهٔ شماره ۲۶۹۴ نور عثمانیه ترکیه با تاریخ کتابت ۱۱۱۸ ق. که در پاورقی قبلی ذکر آن رفت، از نام کتاب یعنی التنقیحات با تردید یاد شده است: «آخر الجزء الأول و یتلوه الجزء الثانی و هو العلم الالهی من کتاب التنقیحات و الله أعلم».

۴. بر اساس نسخههای شماره ۲۶۹۳ با رمز «ت» و شماره ۲۶۹۴ با رمز «ن» نورعثمانیه، ترکیه. ۵. طه (۲۰)، ۵۰: ﴿قَالَ رَبُّنَا ٱلَّذِي أَعِطَىٰ كلَّ شيءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ﴾.

القيّوم الذي لاتنتهي قوّته، و لاتنفد رحمتُه؛ لاتُدركه الأبصار و لاتُمثّله الأفكار؛ تعالى و تقدَّسَ عن أن يُدرَك بحسّ أو يُنالَ بلمسٍ أو تَكتنهه الأفهام، أو أن تتصوّره الأوهام.

خضعت لعزّته الرِّقاب؛ و لانت لهيبته الصَّمُّ الصلاب؛ و خشعت لشدّة إشراق نوريته الأملاك؛ و سارت راقصة المي تيه جماله الأفلاك؛ فالعقول واقفة متحيِّرة دون إدراك ذاته، و النفوس راجعة حيِّرة عن تحقيق صفاته.

منه ابتدأ الوجود، و إليه ينتهي الجود. لا إله إلا هو، إليه المصير؛ و هو القاهر فوق عباده؛ و هو الحكيم الخبير.

و أشهد أنّ محمداً عبده و رسوله؛ أرسله بالآيات الباهرة، و الحجج القاهرة، و المناهج الفسيحة، و السّبل الصّحيحة بشيراً و نذيراً؛ فشرع الدين الفاضل و الناموس الكامل، حتى قام عمود الدين على ساقِه، مُشرقاً على نواحي آفاقه "؛ صلّى اللّه عليه و على آله و أصحابه ما أشرقت الكواكب و فاضت المواهب.

و بعد، فلمّا كان العالم الأرضي محل اجتماع الأشعّة الموجبة امتزاج الأمّهات على ضروب مختلفة، فتستعدّ بذلك لقبول الفيض العقلي من النفوس النباتية و الحيوانية، وكانت النفوس الإنسانية من بينها مستعدّة لقبول الكمال العقلي و الفيض القدسي. وكانت الحكماء الأوائلُ يُعلِّمون الحكمة بالمشافهة دون المكاتبة لشلايصل إليها إلاّ أهلها حتى قلل المحصّلون لذلك، و ضعفت الهمم، فخافت الحكماء انقراض الحكمة، فشرعوا في التّصنيف و التّأليف على سبيل الألغاز و الرموز، إلى أن ظهر المعلّم الأول فصنف الكتب الكثيرة في أنواع العلوم و فصلها وكشف عن مشكلاتها حتى لامّه أستاده أفلاطن الإلهي على ذلك؛ فأجابه بأنّي و إن فعلتُ ذلك فقد تركتُ في كتبي أسراراً و مَهاوي لايطلع عليها إلّا الشريد الفريد؛ و لوكانت كتبي على المزابل لَما أخذها إلّا أهلها. و تبعه تلامذته على ذلك في التّفريع.

حتى ظهر الإسلامُ و نُقِلت الكتب إلى العربية و اشتغل بها أهلُ الإسلام و غيرهم مع تزايد الكتب و تبدُّد المعانى في الألفاظ الكثيرة؛ إلى أن ظهر الشيخان الفاضلان أبونصر الفارابي و

أبوعني بن سبنا ـ جزاهما الله عن الحكمة و الحكماء خيراً فأصلحا الفاسد و جَمَعا الأوابد و فَرَّ با البعيد و لَيَّنا الصعب الشديد؛ إلا أنهما لِقلّة سلوكِهما و انغماس الشيخ الرئيس في الدنيا، لميظهر لهما بعض المطالب الحكمية و المضائق الفلسفية المحتاجة إلى الرياضات و المجاهدات و الخلوات.

فدمًا ظهر الشيخ الإلهي شهاب الملة و الدين السهروردي _قدّس الله نفسه _فسلك طريق الحكماء المتألّهين و قطع العلائق البدنية و العوائق الجسمية فوصل إلى الغاية، و الحلّ له ما صعبَ على من سلّف، و تمّم الحكمة. و هذا الكلام لا يعرفه إلّا من وقف على معرفة نفسه حقَّ المعرفة.

و نمّا كان كتابه الموسوم بالتلويحات في الحكمة النظرية _التي هي أجلّ العلوم و أكملها شأناً و أوثق المعارف و أشرفها برهاناً و السعادة الأبدية منوطة بمعرفتها فكلّما كان العلم و أتمّ كانت السعادة أجلّ و أعظم _مشتملاً على لُباب القواعد الحكمية و الأبحاث العقلية التي هي جواهر مكنونة و أسرار مخزونة، محتوعلى كلمات شائقة و عبارات رائقة و ألفاظ موجزة يتضمّن بيانات معجزة، سألني جماعة من خُلَّصِ أصحابي في الدين و رفقائي في معرفة اليقين أن أشرح لهم هذا الكتاب شرحاً بين المقبوض و المبسوط، ينحل به مشكلاتُه و يتضح معضلاتُه و يظهر مقاصدُه و مخباتُه؛ فأجبتُهم إلى ذلك مستعيناً بواجب الوجود و واهب الجود و لايكلف الله نفساً إلّا وسعها؛ و أبناء البشر غير معصومين من الخطأ و الزلل، و لا من السهو و الخطل؛ و ما توفيقي إلّا بالله، عليه توكّلتُ و

قال الشيخ: «السبُحات لجلالك» إلى آخر الخطبة:

أقول: قال صاحب الصحاح: «سبحان وجه ربنا»: جلاله. و الجليل: العظيم و التام. و إضافة «السبحات» إلى «جلال الله» و إن كان من قبيل إضافة الشيء إلى نفسه، فيجوز في البارئ تعالى لضرورة التعبير عنه؛ فإنّ الذات و الصفات شيء واحد أو لاختلاف اللفظين أعنى «السبحات» و «الجلال». و «التسبيح» هو التّنزيه. و «الإفاضة» هو الصبّ؛ يقال:

أفضتُ الماءَ أي صببتُه. و «العرش» يقال لسرير الملك، و لسقف البيت. و «العرش» ليما يستظلّ به، و للخشب المطويّ به البئر، و جمعه «عروش». و المعنى أنّه لمّا نزّه البارئ من صفات النقص سأله تعالى «القيّوم» و هو القائم بذاته، القائم به كل شيء و هو الاسم الأعظم، أن يفيض عليه «من عظائم بركاته» التي هي العلوم الحقيقية و الهيئات الروحانية؛ و أن ينيسر له «العروج» إلى أعالي العقول التي هي «القدسيات»؛ و أن يُعِدّه لإشراق العقول عليه عليه "دائماً و هي المسمّاة في لسان الصوفية بـ«السّرادقات»: واحِدُها «سرادق» و هي التي تمدّ حول البيت.

و يمكن أن تحمل معاني الخطبة على كل واحدة من القوّتين النظرية و العملية:

فإنّه لمّا ابتداً، فنزّه الواجبَ لذاته عمّا لايليق به بقوله: «السبحات لجلالك»، قال: «اللّهمّ يا قيّوم أفضْ علينا من عظائم بركاتك» و هو إشارة إلى الترقي من العقل الهيولاني باستعمال الحواس إلى العقل بالملكة الذي هو إدراك المعقولات الأولى البديهية؛ فإنّ ذلك لايكون إلّا بإفاضته تعالى من عظائم البركات التي هي العقول، و الانتقال من العقل بالملكة إلى العقل بالفعل الذي هو إدراك المعقولات الثانية المكتسبة لايمكن إلّا بالترقي من حضيض العقل بالملكة إلى أوج العقل بالفعل المعبّر عنه بقوله: «و يسرّ لنا العروج إلى عروش قدسياتك»، و الانتقال من العقل بالفعل إلى العقل المستفاد الصائر فيه المعقولاتُ مشاهدةً و هو غاية السلوك لايكون إلّا بالاتصال بالمبادئ العقلية و إشراقاتها عليه المعبّر عنه بقوله: «و أهلنا لاستشراق سنا سرادقاتك» أي اجعلنا مستعدّين لقبول إشراق أنوارك. و جميع ما تقدم هذه المرتبة لايفعل في النفس إلّا إعداداً لقبول الفيض العقلي. و هذه المرتبة هي الغاية المقصودة و النهاية المطلوبة.

و أمّا حملها على الحكمة العملية، فإنّ تهذيب الأخلاق الظاهرة إنّما يكون باستعمال الشرائع الإلهية الذي لا يكون إلّا بمدد البارئ تعالى و إفاضة البركات عليه. و تزكية الباطن و تطهيرُه من الملكات الرديّة و الأخلاق السيئة إنّما يكون بتيسُّر العروج إلى العقول العالية في مربعة الوجود؛ و تحلية السرّ بالصور العقلية و المعاني الروحانية لا يكون إلّا بحصول الاستعداد للإفاضات و الإشراقات العقلية.

و قوله: «هذه رفاقي تلويحات» أي يا رفاقي. و «التلويح» هو الإشارة الخفيفة أ، مأخوذ من «لاح الشيء»: إذا لمح. و «أصول الحكمة» هي القواعد المهمّة التي تـتوقف السعادة الحقيقية على تحصيلها دون الفروع، فإنّ الفروع لاحدّ لها كالجزئيات لكليّتها كـزيد و عمر و للإنسان؛ و أمّا التفصيل لجملته كالأجزاء لكلها، كزحل و المشتري للمتحيّزة ". و الفروع لاتوجد في الأصل بالفعل؛ و التفصيل يوجد في الجملة بالفعل و إن لم يـذكر معه بالفعل؛ و الفروع لا يخرج إلى الفعل إلّا بتصرّ ف أفى الأصل و يسمّى بالتفريع.

و قوله: «آتية على العلوم الثلاثة ^٥» أعني المنطق، و الطبيعي و الإلهي. و لم يذكر العلم الرياضي الذي ^٩ هو من العلوم النظرية، لأنّه يبحث عن المهمّات الموجبة لتحصيل السعادة الحقيقية و هي حاصلة بالعلوم الثلاثة ^٧؛ و أمّا الرياضي فأكثره مبني على التوهّمات الذهنية التي لا وجود لها إلّا في الأذهان و ذلك غير مهمّ في هذه السعادة و «المهم» هو البحث عن الأمور العينية التي هي أعيان الموجودات المشتمل عليها الطبيعي ان كان موضوع العلم الجسم الطبيعي، أو الإلهي إن كان الموضوع هو الوجود المطلق. و أمّا و إن لم يكن من الأعيان فهو آلة للعلوم ^٨لايمكن السلوك في شيء منها بدونه.

قال الشيخ: «العلم الأول فيه ستّة مراصد ...».

پایان مقدمهٔ شرح التّلویحات شهرزوری.

۱۰. نکاتی در باب زندگی ابنکمونه، شارح تلویحات

نامش عزّ الدّوله، ابوالرضا، سعد بن منصور بن حسن بن هبة الله ابن كمّونه بغدادى است. شرح حال روشنى از او در دست نيست. مهم ترين كتابى كه شرح مختصرى از احوال او دارد مجمع الآداب في معجم الألقاب اثر ابن الفُوَطى بغدادى (۶۴۲ ـ ۷۲۳ ق)، معاصر و

٣. ت: للمتحيّر.

٢. ن: الفروع لأصلها.

۱. ت: بتنبیه.

ع. ت: و.

٥. ن: الآلية.

۴. ن: الفعل لايتصرف.

٨. ت: العلوم.

٧. ن: الآلية.

همشهری اوست، که ابن کمّونه را «عالم به حکمت و قوانین منطقی، مبرّز در فنون آداب و اصول ریاضی و حساب» دانسته و گفته است مردم برای استفاده به حضور او میرفتند و خود او نیز از ابنکمونه برای نوشتن مطلبی درخواست کرده است و پاسخ ابنکمونه را که عبارت بود از سه بیت شعر، آورده است او در پایان گفته است ابن کمونه در ۶۸۳ ق در حلَّه وفات يافت ٢؛ و نيز ابن الفوطي، دركتاب الحوادث الجامعة و التجارب النافعة في المائة السابعة، ضمن آن كه او را در شمار درگذشتگان همان سال دانسته، داستاني به اين شرح نوشته است: در سال ۶۸۳ ق، در بغداد شايع شد كه ابن كمونه، در كتاب تنقيح الملل الثلاث، متعرض هتک حریم انبیا شده است. مردم برای کشتن او شورش میکنند. جمعی از مسؤولان، به مدرسهٔ مستنصریه میروند و از قاضیالقضات میخواهند تا موضوع را بررسي كند. قاضي القضات براي نماز جمعه حركت ميكند اما شورشيان مانع ميشوند. شحنه، مأمور می شود تا به مردم اعلام کند که فردا صبح، برای سوزاندن ابن کمونه در پشت بازار جمع شوند. عوام آرام میشوند و از آن پس دیگر نامی از ابن کمونه برده نشد. او، در صندوق دربستهای، مخفیانه به حلّه نزد فرزندش برده شده و چندی بعد، در آنجا وفات یافته است"؛ اما دکتر مصطفی جواد که در ۱۳۱۱ ق، این کتاب را به عنوان اثر ابن فُوطی تصحیح و منتشر کرده بود، بعداً در مقدمهٔ تلخیص مجمع الأداب فی معجم الألقاب ابن فوطى، با نشان دادن قرائني، بشدت منكر انتساب الحوادث الجامعة به ابن الفوطى شده است و معتقد است نویسندهٔ آن معلوم نیست ۴. و با پذیرش این نظر، اعتبار داستان شورش عامه علیه او، مخدوش است، بخصوص که هیچ مورّخ دیگری این داستان را نقل نکرده است^۵. بنابراین از مورّخان، در باب او، جز چند جمله که از مجمع الآداب فی معجم الألقاب

۱. در همین مقدمه در ضمن آثار ابن کمونه آنها را نقل کردهایم.

۲. مجمع الآداب، وزارت ارشاد اسلامی، ۱۴۱۶ق، ج ۱، ص ۱۹۰.

٣. الحوادث الجامعة، تحقيق مصطفى الجواد، دار الفكر الحديث، بيروت، ١٤٠٧ق، ص ٢١٠.

٤. تلخيص مجمع الآداب، مصطفى الجواد، ج ١، بغداد ١٣٨٢ق، ص ٤٤.

۵ از متأخران، مدرس تبریزی، در ریحانة الأدب، ج ۸، انتشارات کتابفروشی خیام، ص ۱۷۲، از ابن کمّونه ذکری

نقل شد، مطبی نیامده است.

تاریخ تولد او معلوم نیست. شهرت او به «بغدادی»، شاید بیانگر محل تولد او باشد. به احتمال قوی، ابن کمتونه در ۶۸۳ ق، درگذشته است. اما مرحوم استاد محمدتقی دانش پژوه، در جلد ۳، فهرست دانشگاه. ص ۲۶۵، وفات او را با توجه به تاریخ فراغت از آثارش که معمولاً در آخر کتابهایش نوشته شده است بین سالهای ۶۶۷، ۶۷۷، ۶۷۹، ۶۷۹ و ۶۹۶ موجو ۲۰ دانسته است؛ اما این احتمال بسیار ضعیف است. و با توجه به آنچه در برگه زائد نسخهٔ «ت» که بتاریخ ۶۹۲ ق، نوشته شده و در آن، کاتب یعنی علامه قطبالدیس محمود بن مسعود شیرازی، شارح حکمهٔ الإشراق، در تاریخ ۶۹۲ ق، ابن کمتونه را با عبارت «سقی الله ثراه و جعل الجنه مثواه» دعا کرده است، برمی آید که ابن کمتونه قبل از ۶۹۲ و فات یافته بوده است.

بنابر آن چه خود، در مقدمهٔ الکاشف گفته، مسؤولیت دینی و مشاغل دنیایی و اجرائی بر عهده داشته است^۲، که ألبته نامی از آن مسؤولیتها نمی برد.

و نیز بنا به آنچه در آخر کتاب اللمعة الجوینیة نوشته است، زیاد مطالعه میکرده و بسیار مینوشته و موقع نوشتن آن کتاب از ناراحتی و درد چشم رنج میبرده است ً.

با توجه به اين كه برخي از آثارش، مثل اللمعة الجوينية و الكاشف را بخواهش مقامات

کرده است اما مطلب مهمی ندارد. در کشف الظنون، مصطفی بن عبدالله، بیروت، دار الفکر، ۱۹۸۲ م، نیز در صفحات ۳۹۳ ، ۴۸۵ ، ۶۸۵ ، ۹۹۴ اسامی کتابهای او، از جمله، التذکرة فی الکیمیا، نام برده شده و مطلب خاصی در آن نیامده است.

۱. و از جمله. در پایان نسخهٔ الکاشف، کتابخانهٔ مرکزی دانشگاه تهران، شماره ۲۴۸ تاریخ تألیف آن را ۷۰۶ نوشته است: «تم تألیفه یوم الخمیس التاسع عشر من ذی القعدة من سنة ستّ و سبع مائه» و قطعاً این تاریخ درست نیست.
۲. این نسخه، بعداً در شمار نسخ مورد استناد، معرفی خواهد شد.

۳. به نسخهٔ چاپی الکاشف دسترسی حاصل نشد، لذا به نسخه خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، شماره ۲۴۸ و مجلس شورای اسلامی، شماره ۱۹۳۹، مراجعه شد. در مقدمه این کتاب، میگوید دولتشاه پسر سیفالدین سنجر از او تألیف کتابی خواسته و او در همان اثناء که به انجام مسؤولیتهای دینی و انجام مشاغل دنیوی موظف بوده است. این کتاب را نوشته است.

۴. اللمعة، خطی، کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، شماره ۸۶۱، در اعتذار به این که کوتاه نوشته است، چنان مطلبی گفته است.

سیاسی برای آنان نوشته، معلوم میشود با آنان رابطه داشته و نزد آنان از احترام علمی برخوردار بوده است.

ابن کمّونه، بنا بر آن چه در فصل آخر رسالهٔ أزلية النفس و بقاؤها گفته، در فلسفه، استاد نداشته است. و بنا بر اين شاگردی مستقيم او نزد دبيران کاتبی، که در همين شرح تلويحات ، او را «امام علامه» توصيف کرده، غير محتمل است. اما بدون شک، از او متأثر است.

ابن کمّونه با دبیران کاتبی مکاتباتی داشته است و البته چگونگی تعبیر طرفین از یکدیگر مبیّن آن است که رابطه بین آنان شاگردی و استادی نیست .

ابن كمّونه با خواجه نصير الدين طوسي نيز مكاتبه داشته است ؟؛ علاوه بر آنان، باكسان

۱. خطی مجلس، مجموعهٔ شماره ۲ / ۳۸۱۴. این رساله پنان که خواهد آمد آخیراً توسط خانم انسیه برخواه تصحیح و چاپ شده است و مطلب مورد بحث، در ص ۱۳۸ آن آمده است.

۲. الهیات شرح تلویحات (ج ۳)، «مورد اول _واجب الوجود، تلویح ۱، ذات واجب» ذیل برهان سوم میگوید: امام أثیرالدین ابهری بر برهان بطلان تسلسل تشکیک کرده است و من، در پاسخ به شکوکی که «امام علامه» نجمالدین دبیران بر کتاب معالم (مقصود المعالم في أصول الدین یا المعالم في الأصولین فخررازی است) وارد کرده، پاسخ ابهری را دادهام.

٣. خطى، كتابخانه مجلس شوراى اسلامى، مجموعه شماره ٢ / ٣٠٠: نامه ابن كمّونه: «استفاد العبد المخلص سعد بن كمونه من مجلس مولانا علّامة العالم، ملك العلماء، قدوة الفضلاء، مُفتي الفِرَق، جامع علوم المتقدمين و المتأخرين، نجم الملة و الدين أدام الله أيّامه ...» و پاسخ دبيران كاتبى: «أفاد المولى العلامة، قدوة الحكماء المحققين، عزّ الدولة، فخرالملة أدام الله معاليه ...» فكتب إليه ثانياً: وقفتُ على الفوائد الصادرة عن جناب مولانا ... «وقف ... مفخر العراقين، تاج الأمة، فخرالملة، نجم الدولة و الحق و الدين ضاعف الله جلاله ...» فأجاب ... «وقف الداعي لدولة المولى مَلِك ملوك الحكماء و العلماء المحققين، عزّ الدولة فخرالملة ...» فكتب إليه ثائثاً «... و العبد يسأل أن ينظر في هذا و أن يقام عذره ... فإنّ الذي يحمله على هذا كون فوائد مولانا أعزّ الله أنصاره مغتنمةً و دقائق أنظاره و لطائف أفكاره يُتنافّس على استفادتها و رأيّه الكريم المولوى أعلى ...».

در کتاب فیلسوف یهودی بغداد (A Jewish Philosopher of Baghdad)، تصحیح رضا پورجوادی و خانم زابینه اشمیتکه، لیدن _بوستون ۲۰۰۶م، علاوه بر معرفی مجموع آثار ابن کمّونه و نسخ آنها در کتابخانه های جهان، متن تصحیح شدهٔ برخی از آنها نیز منتشر شده است و از جمله، مکاتبات ابن کمّونه و دبیران کاتبی که در صص ۲۲۰ _ ۲۱۱ آن کتاب، چاپ شده است.

۴. از جمله، در أجوبة المسائل النصيرية (مشتمل بر ۲۰ رساله)، تصحيح عبدالله نوراني، انتشارات پژوهشگاه علوم انساني، ۱۳۸۳، صص ۲۵ ـ ۳۴؛ هفت سؤال با پاسخ خواجه نصيرالدين طوسي، در آن آمده است.

دیگری نیز مکاتبه داشته که در بخش آثار او ذکر خواهد شد. این مکاتبات، دال بر آن است که او از نظر علمی، نزد معاصرانش موجّه بوده است.

ابن کمونه پسری داشته است به نام «غرس الدولة، أبوسعد بن سعد بن منصور». ابن الفوطی او را از بیت علم و کتابت، دارای اخلاق نیک، سعهٔ صدر، جوانمرد، شایستهٔ نویسندگی و ریاست و کیاست دانسته و گفته است: با او بودم و از او بهره گرفتم ۱.

از این که ابن الفوطی در توصیف پسر ابن کمونه، او را از «بیت علم و کتابت» دانسته، معلوم می شود خاندان ابن کمونه، همه عالم و نویسنده بوده اند.

١١. آيين ابن كمونه

عدهای از جمله صاحب کشف الظنون، جد او راگاه به «کمونه اسرائیلی» و گاه به «یهودی» توصیف کرده و با این توصیف، یهودی بودن او را القا کردهاند؛ اما با توجه به این که در آغاز و پایان اغلب آثارش و از جمله همین شرح تلویحات، با عبارات صریح از حضرت محمد (ص) به عنوان پیامبر، و خاندان پاک او یاد کرده و بر آنان درود فرستاده است، صاحب الذریعه او را مسلمان و شیعه می داند و بر صاحب کشف الظنون، خرده گرفته است که در باب این عالم جلیل، خطا کرده و فراموش کرده است که «إنّ الله یخرج گرفته الحیّ مِن المَیّت». در اینجا شاید نقل سخنی از ابن کمّونه در همین شرح تلویحات مناسب باشد: سهروردی در التلویحات گفته است: «قال بعض محشّفی الیهود…» و ابن کمّونه در شرح سخن سهروردی گفته است: «الرادّ الذی أشار إلیه، هو أوحد الزمان أبوالبرکات صاحب المعتبر» ممکن است زیرکانه تلقی شود و نیز ممکن است این سخن را فقط به بُعد «محشّفی الیهود»، ممکن است زیرکانه تلقی شود و نیز ممکن است این سخن را فقط به بُعد

١. مجمع الآداب، ج ٢، ص ٢٠٩: «و اجتمعتُ معه و اقتبستُ من فوائده».

۲. الذريعه. ج ۴. بيروت. دارالأضواء. ۱۴۰۳ ق. ص ۴۶۸.

۳. طبیعیات شرح تلویحات (ج ۲)، «مورد سوم در حرکت و زمان» ذیل تلویح سوم در مبحث زمان.

علمي او متوجه دانست. به نظر مصحّح، نظر صاحب الذريعه، با توجه به مستنداتي كه ارائه خواهند شد، مرجح است. برای بررسی این موضوع، یکی از مراجع که در عین حال دشواریهایی را ایجاد کر ده است، مقدمه و اختتامیه آثار اوست که قابل بررسی و توجه دقیق است. از جمله، عبارات او در مقدمه الکاشف است که درود بر بزرگان را به وجه کلی گفته است که خود معنی دار است او در مقدمهٔ رسالهٔ أزلیة النفس و بقاؤها به حمد خداوند اکتفا کرده و از ذکر درود بر بزرگان خودداری کرده است؛ اما در آخر آن با صراحت بسر «محمد پیامبر و خاندان او» درود فرستاده است ۲. در مقدمهٔ رساله فی أبدیة النفس و بقائها و بساطتها ضمن ذكر انبياء و أولياء، بر محمد و آل طاهرينش درود فرستاده است و در مقدمه تنقیح الأبحاث للملل الثلاث، در جایی صراحت و در جایی ابهام و کلیگویی دیده مي شود و در مقدمهٔ شرح التّلويحات، بر انبياء و أوليا و محمد و آلش درودگفته است ً. در برگهٔ زائد نسخهٔ «ت»، که بدان اشاره شد، کاتب یعنی قطبالدین شیرازی، نام کتاب و نام شارح را چنين معرفي كرده است: «شرح التلويحات للإمام الفاضل و الحكيم الكامل عزّ الدولة ابن كمّونه سقى الله ثراه و جعل الجنة مثواه» كه مبيّن صحت عقيدة ابن كمّونه از نظر قطب الدین شیرازی است. و همچنین به نقل صاحب الذریعة، در بشت جلد طبیعیات شرح تلویحات، ابن کمّونه، در کتابخانهٔ امیرالمؤمنین (ع) در نجف اشرف، با خطی نزدیک به زمان مصنّف، چنين نوشته شده است: «شرح التّلويحات ... و الشرح للإمام العلامة و

١. مقدمه الكاشف، خطى، همان: «... و أن يصلّي على من بالملأ الأعلى، الحافّين من حول العرش العظيم و على المصطفين لإظهار التوحيد و إعلائه».

۲. رسالهٔ أزلية النفس و بقاؤها، خطى، كتابخانه مجلس شوراى اسلامى، شماره ٣٨١۴ و در پايان فصل دهم آن
 گفته است: «و صلاته على أهل قدسه من الأنبياء و المرسلين، خصوصاً على أفضل مخترعاته محمد النبي و آله
 الطاهرين» (چاپ خانم انسيه برخواه، ص ١٤٨).

۳. نسخه کتابخانه مجلس شورای اسلامی، مجموعه شماره ۱۸۳۷، (چاپ خانم برخواه، ص ۱۹۶) در مقدمه گفته است: «... و الصلاة علی ملائکته المقربین و أنبیائه و أولیائه أجمعین خصوصاً علی محمد و آله الطاهرین» و در آخر آن (چاپ خانم برخواه، ص ۲۰۸) گفته است: «و صلاته علی محمد و آله اجمعین إلی یوم الدین».

۴. مقدمة شرح التلويحات، «... و الصلاة على ملائكته ... و على من اصطفاه من أنبيائه و أوليائه المؤيدين
 بالمعجزات الباهرة و الكرامات الظاهرة، خصوصاً على محمد و آله».

العبر الفهّامة قدوة العكماء، ابن كتونه قد سالله نفسه و طبّب رمسه بمحمّد و آله الطاهرين». از اين عبارات برمى آيد ابن كتونه، در ميان معاصران خود هم از لحاظ علمى از حرمت خاصى برخوردار بوده است و از اعتقادات دينى و مذهبى و هم از لحاظ علمى از حرمت خاصى برخوردار بوده است و از جمعه، خواجه نصيرالدين طوسى، در پاسخ به سؤالات او كه قبلاً بدان اشاره شد، او را با تعابير «حكيم فاضل، زيرك ترين همپايگان، يگانهٔ زمانه» ستوده است و تعبيرات دبيران كاتبى از او، قبلاً نقل شد. در مجموع، هيچ دليل روشنى بر يهودى بودن او نيست و نسخههاى اروپايى تنقيح الأبحاث للملل الثلاث ممكن است توسط طرفداران يهود، نخدوش شده باشد. با اين حال، خانم پروفسور زابينه اشميتكه و آقاى رضا پورجوادى، كه نصوصى از ابن كتونه را در كتاب فيلسوف يهودى بغداد (Raghdad به صورت كه نصوصى از ابن كتونه را در كتاب فيلسوف يهودى» براى كتاب، به صورت قطع او را يهودى دانسته اند كه البته تلقى آنان، مورد ترديد است. و اگر به لحاظ طرح شبهه ابن كمونه در كتب فلاسفهٔ اسلامى متأخر، نسبت به او بدبينى دينى وجود دارد، شايد ناشى از ضعف اطلاعات در باب او باشد و ما در مقدمهٔ جلد سوم، ان شاءالله بيشتر به آن خواهيم پرداخت. به هر حال اين موضوع نياز به تحقيق بيشترى دارد.

١٢. آثار ابن كمونه

بر اساس منابع موجود در کتابخانه ها، و نیز گزارش فهرستنویسان از جمله، صاحب الذریعه، از ابن کمّونه آثار متعددی موجود است و بسیاری از آنها در سالهای اخیر چاپ شده اند و در این مقدمه، با استفاده از کتاب فیلسوف یهودی بغداد، که با دقت و زحمت فراوان، تقریباً تمامی آثار ابن کمّونه با استفاده از فهرستهای مختلف ایران و سایر کشورهای جهان، در آن معرفی شده است و نیز بر مبنای تفحص شخصی، با مراجعهٔ

١. أجوبة المسائل النصيرية، ص ٢٨: «طالعتُ الأسرار التي أوردها الحكيم الفاضل، أكيّسُ الأقران و أوحد الزمان، ابن كمّونه».
 ٢. قبلاً معرفي شد.

۳. در حالی که او به وحدت واجب الوجود اعتقاد دارد و در آثار خود از طرق متعدد آن را اثبات کرده است، صرف بیان یک شبهه چگونه و به چه دلیل می تواند عامل متهم شدن او به بددینی شود!

مستقیم به فهرست مهم ترین کتابخانه های ایران، مثل دانشگاه تهران و مجلس و آستان قدس و ملک، و ملاحظهٔ مستقیم برخی از نسخ ، صورت عناوین آثار او به اختصار نقل می شود و تفصیل و تحلیل آنها به فرصتی دیگر موکول می گردد. تعدادی از آثار او، در کتابخانهٔ غرویه (أمیرالمؤمنین) نجف اشرف، به نوشته صاحب الذریعه، به خط خود ابن کمونه موجود است، که متأسفانه به آنها دست نیافتم.

۱۳. دسته بندی آثار ابن کمّونه

بر اساس گزارش مؤلّفان محترم کتاب فیلسوف یهودی بغداد، می توان آثار ابن کمّونه را به این صورت دسته بندی کرد:

١. شروح، مثل شرح الإشارات و شرح التّلويحات، ايرادات على كتاب المعالم
 في الأصولين لفخر الدين الرازي.

۲. التقاطات ۱، مثل التقاط از تلخيص المحصل، الآثار الباقيه بيروني، شمسيه در منطق، كتاب الهيأة اثر مؤيدالدين العُرضي، القانون المسعودي ابوريحان بيروني، الإيرادات من كتاب زبدة النقد و لباب الكشف، لباب المنطق نخجواني.

٣. متون مستقل فلسفى، مثل الكاشف (نيز با چند اسم ديگر)، المطالب المهمة من علمالحكمة، طريق المحجة و تهذيب الحجة (نيز با اسامى ديگر)، كلمات وجيزة المشتملة على نكت لطيفة في العلم و العمل (اللمعة الجوينية)، إثبات المبدأ و صفاته، كتاب في الكلام و الفلسفة، رسالة في الكلام، مقالات مربوط به نفس مثل أزليت و أبديت و بساطت نفس و اين كه نفس مزاج بدن نيست.

۴. نوشته هاى تطبيقى و مقارنه اى، مثل تنقيح الأبحاث للملل الثلاث، الفرق بين الرَّبّانيّين و القَرّائين.

۵. مكاتبات، مثل مكاتبه با خواجه نصيرالدين طوسى، دبيران كاتبى، كمالالدين بحراني، فخرالدين كاشي و ابن الفُوَطي.

۱. التقاطات، خلاصه هایی است که از کتابهای مختلف برای خود بر داشته است و ارزش علمی چندانی ندارد.

۶. كارهاى منسوب به ابن كتونه، مثل مسائل متفرقه و فوائد متشتته، كتاب في الحكمة
 (في المنطق)، الكافي الكبير في الكحل، التذكرة في الكيميا.

۱۴. ترتیب تاریخی آثار ابنکمونه

تاریخ فراغت از تألیف برخی از آثار او مشخص نیست، اما ترتیب تاریخی آن تعداد که مشخص است چنین است:

المطالب المهمة، ٤٥٧؛ شرح التّلويحات، ٤٤٧؛ التقاط تلخيص المحصل، ٤٧٠؛ شرح الإشارات، ٤٧١؛ الكاشف، ٤٧٤؛ التقاط كتاب زبدة النقض، ٤٧٩.

١٥. معرفي آثار چاپ شده ابن كمّونه

١. شرح التّلويحات اللوحية و العرشية، يعنى اثر حاضر.

۲. اللمعة الجوينية في الحكمة العلمية و العملية (با اسامى «كلمات وجيزة مشتملة على نكت لطيفة في العلم و العمل»، «رسالة في العلم و العمل»، «اللمعة»)؛ متن كامل آن از صص ١٣٩ ـ ١٨٢ فيلسوف يهودى بغداد، بر اساس چند نسخه، تصحيح و در سال ٢٠٠۶ م، در ليدن و بوستون، چاپ شده است.

٣. الكاشف (با اسامى الجديد في الحكمة، رسالة فلسفى، كتابٌ في الحكمة)؛ اين كتاب با عناوين مختلف در فهرستها آمده است و همان است كه با عنوان الجديد في الحكمة، به تصحيح حميد مرعيد الكبيسى در ١٤٠٣ق./ ١٩٨٢م. در بغداد چاپ شده است.

۴. المطالب المهمة من علم الحكمة. اين كتاب با تصحيح آقاى دكتر سيد حسين سيد موسوى در خردنامه صدرا، تابستان ۱۳۸۲ چاپ شده است. به نقل از كتاب فيلسوف يهودى بغداد، ص ۹۳، در «ورق آخر» المطالب المهمة، نسخه خطى شماره ۹۰۱ آستان قدس رضوى، چنين آمده است: «هذا الكتاب تصنيف الشيخ المحقق، المفتي (المتقن) ۱،

١. فيلسوف يهودى بغداد: المفتي / پاياننامه سيد موسوى التنقيحات في شرح التلويحات: المتقن. متأسفانه دسترسى به اصل نسخه حاصل نشد.

عزّ الدولة سعدبن الحسن بن هبة الله بن كمونه الذي صار على مذهب الإمامية آخراً و مات عليه؛ غفر الله له». عبارت نقل شده، در متن چاپ آقاى دكتر سيدحسين سيد موسوى در خردنامهٔ صدرانيست؛ اما ايشان در مقدمه التنقيحات في شرح التّلويحات (پايان نامهٔ دكترى)، ص ١١، همين عبارت را از «برگ ابتدايى» همان نسخه نقل كرده است.

۵. تقریب المحجة و تهذیب الحجة (با اسامی تلخیص العلوم الحکمیة، تلخیص الحکمة)؛ متن کامل آن با تصحیح از روی چند نسخه، در کتاب فیلسوف یمهودی بغداد، (صص ۱۹۶ ـ ۲۰۶)، آمده است.

۶. إثبات المبدأ و صفاته و العمل المقرّب إلى الله (رسالة في الحكمة)؛ متن كامل آن
 تصحيح شده از روى چند نسخه در كتاب فيلسوف يهودى بغداد، (صص ۱۸۶ ـ ۱۹۵)،
 چاپ شده است.

۷. مقالة في التصديق بأن النفس الإنسانية باقية أبداً (مقالة في إثبات أبدية النفس و الإنسانية بطريق برهاني، رسالة في بقاء النفس و أبديتها، رسالة يا مقالة في أزلية النفس و بقائها)؛ خانم انسيه برخواه اين رساله را در مجموعهاى تحت عنوان أزلية النفس و بقاؤها، چاپ كرده است ١.

٨. مقالة في أنّالنفس ليست بمزاج. چاپ شده در مجموعهٔ خانم انسيه برخواه.

9. مقالة في أنّ وجود النفس أبدي و بقاؤها سرمدي (رسالة في أبدية النفس و بقائها و بساطتها، مقالة في أزلية النفس)؛ اين مقاله نيز در مجموعة خانم انسيه برخواه چاپ شده است. نسخهای از آن در کتاب فيلسوف يهودی، صص ١٠٣ ـ ١٠٩، در لندبرگ لمست. نسخهای از آن در کتاب فيلسوف يهودی، صص ١٠٣ ـ ١٠٩، در لندبرگ لمسط Landberg، به ش ٥/ ٥١٠، که مشتمل بر چند رساله دربارهٔ نفس است، معرفی شده و اين عبارت از ص ۶ آن نقل گرديده است: «هذه الرسالة من تصنيف الشيخ المعظم و الحكيم المقدّم قدوة الحكماء اليهوديين، ابن کمونة». خوشبختانه تصوير اين نسخه در چاپ خانم برخواه مورد استفاده قرار گرفته و ايشان در ص ۸۵ مقدمهٔ خود آن را معرفی و خانم برخواه مورد استفاده قرار گرفته و ايشان در ص ۸۵ مقدمهٔ خود آن را معرفی و

۱. انتشارات کتابخانه و موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، ۱۳۸۵ش. عبارت روی جلد چنین است: «اُزلیّة النفس و بقائها».

عکس صفحهٔ پایانی آن را در آخر کتاب، ص ۲۲۰، چاپ کردهاند. نکتهٔ قابل توجه ایس است که مؤلفان محترم کتاب فیلسوف یهودی، خود و یا از روی چاپ فاکسیمیلهٔ ۱۹۴۴م لیون نِمُوی، و همچنین خانم برخواه، طبق آنچه در پاورق ص ۲۰۸ نقل کرده، همگی «قدوة الحکماء عزالدولة و الدین» را به اشتباه «قدوة الحکماء الیهودیین» خوانده و مایهٔ یک داوری خطا در مسلمانی یا یهودی بودن ابن کمّونه شدهاند. و این یکی از دلایلی است که صاحب این قلم معتقد است ما باید مستقلاً دربارهٔ علم و فرهنگ و شخصیتهای علمی و فرهنگی خود تحقیق کنیم و نمی توانیم به کارهای دیگران بسنده و اعتماد کنیم و ما برای اثبات موضوع تصویر آن را در اینجا می آوریم:

مددالها لا مصدل مه المعطى والحكم المعدد و الحكاء المعلمالين المعدد والحكما المسم ومعدل مرحط و ودكد ولحها كسم معدد العد الدينال مدرصة في المسب مساله المكادد عاند لدعل المنه داخي اعروم الدو الاحسان

۱۰. مقالة في تنقيح الأبحاث للملل الثلاث (رساله تنقيح الأبحاث للملل الثلاث)؛ همان كتاب صص ۱۰۶ ـ ۱۱۴، به تفصيل درباره اين كتاب و چاپها و نقدهاى آن بحث كرده و نسخ متعدد آن را در اروپا و جهان اسلام آورده است. و در اين مقدمه ما ضرورتى به بحث خاص در باب اين رساله نمى بينيم؛ زيرا كه تحقيق مستقل مى خواهد. اين رساله بار ديگر در سال ۱۳۸۳ش توسط انجمن آثار و مفاخر فرهنگى در تهران منتشر شده است.

۱۱. الفرق بین الرّبّانیین و القرائین؛ در ص ۱۱۵ کتاب فیلسوف یهودی تـصریح شده است که عنوان «الفرق بین الربّانیین و القرّائین» از طرف اولین مصحّح آن ه. هرشفلد، در چاپ لندن ۱۸۹۲م، بر این رساله نهاده شده است. برای اطلاعات بیشتر به همان کتاب و نیز مقدمهٔ تنقیح الابحاث، چاپ انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، صص ۱۸ ـ ۲۰ مـراجـعه شود.

۱۲. إيرادات على كتاب المعالم في الأصولين لفخرالدين الرازي؛ اين كتاب بـا تـصحيح خانم پروفسور زابينه اشميتكه و رضا پورجوادى، تـوسط مـؤسسه پـژوهشى فـلسفه و حكمت ايران، زير چاپ است.

۱۳. مکاتبات ابن کمّونه با خواجه نصیرالدین طوسی: أجوبة المسائل النصیریة؛ به اهتمام استاد عبدالله نورانی، انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۳، صص ۲۵ ـ ۳۴. این مکاتبات مشتمل است بر هفت سؤال از ابن کمّونه و پاسخ خواجهٔ طوسی.

۱۴. مکاتبات ابنکمونه با دبیران کاتبی. متن کامل آن از صص ۲۱۱ ـ ۲۲۰ در کتاب فیلسوف یهودی بغداد، چاپ شده است.

۱۵. مكاتبهٔ ابن كمّونه با كمال الدين بحراني؛ متن كامل آن با تصحيح از چند نسخه، در ص ۲۲۱ همان كتاب چاپ شده است.

۱۶. مكاتبهٔ ابن كمّونه با فخرالدين الكاشي. متن كامل آن با تصحيح از روى چند نسخه، در صص ۲۲۲ ـ ۲۲۳ همان كتاب، چاپ شده است.

۱۷. مكاتبه ابن كمّونه با ابن فُوطى. ابن فوطى مؤلف مجمع الآداب في معجم الألقاب ، سال ۶۸۳ از ابن كمّونه خواسته بود، چيزى به يادگار با خط خود براى او بنويسد، و ابن كمّونه ابيات زير را براى او مى نويسد:

صُن العلمَ عن أهل الجهالة دائماً و [لاتُؤتِه] من لا يكون له أهلاً فيورثه كبراً و مقتاً و شرهاً و يقبله النقصان من عقله جهلاً فكُنْ أبداً من صَونِه عنه جاهداً و لاتطلبن الفضل مِن ناقص أصلاً

۱۸. قطعه شعری از ابن کمتونه از روی نسخه خطی ش ۳ / ۶۳۰ کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی، و جُنگ کتابت از ۷۵۳ ق به بعد (مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۸۰، ص ۱۹۳)،

١. مجمع الآداب، ج ١، ص ١٩٠.

مصحح کتاب مجمع الآداب، «لاتؤته» را به اشتباه «لاتوله» ضبط کرده و دیگران، به غلط از او «لاتوله» نقل کردهاند.

تصحیح و در ص ۲۲۴کتاب فیلسوف یهودی، نیز چاپ شده است و چون کوتاه است، عیناً از آن نقل می شود:

تحصّنتُ من وَقْعِ الخطوب بخالقي و قَطَّعتُ أطماعي عن الناس كلَّهِم و مسا أنا بالدنيا ضنينُ و إنّما ركنتُ إلى دار الخلود و ليس لي إذا حصل القوتُ المُسقيمُ لِبَيتي و لم أرجُ إلّا مَن وَثِقتُ بأنّه تكَفَلَ للطفلِ الرّضيعِ رزقَه فإن كنتُ أنحو مقصِداً عن بابِهِ

و ذلك حسص للمعتى حسين فوجهي عنهم مُلفَت و مَصون فوجهي عنهم مُلفَت و مَصون بديني و عِرضي و الحياء ضنين إلى زُخرُفِ الدنيا المُضِلِّ رُكون فترك فُضولِ العيشِ بعد يَهون لقوتي و قُوتِ العالَمين ضمين في الأحشاء و هو جنين و غذاه في الأحشاء و هو جنين فنون والجنون فنون فنون

بر این اساس، غیر از شرح اشارات، تمامی آثار مهم و علمی او در حوزهٔ فلسفه چاپ شده است.

۱۶. معرفی آثار چاپ نشده ابنکمونه

۱. شرح الإشارات؛ در کتاب فیلسوف یهودی بغداد، صص ۵۹ ـ ۶۱، معرفی شده است. نسخه ای از آن در کتابخانهٔ راغب پاشا در ترکیه، به شماره ۸۴۵، با تاریخ کتابت ۶۷۴ ق (سه سال بعد از تألیف) موجود است. و عباراتی از اول و آخر آن را نقل کرده اند و از آن برمی آید که ابن کتونه آن را در ۶۷۱ در مدت دو ماه نوشته است.

۲. التقاط تلخیص المحصل یا «انتخاب مِن تلخیص المحصل»؛ همان کتاب، صص ۷۹-۸۳ با معرفی نسخه های موجود آن در بریتیش لایبرری، ش ۶/ ۷۵۱۷ و نیز مجموعه آثار ابن کمونه در کتابخانهٔ غرویه نجف اشرف و نقل بخشی از عبارات اول و آخر آن این کتاب در ۶۷۰ ق پایان یافته است.

٣. التقاط از شمسيه كاتبى؛ همان كتاب، ص ٨٦، بدون اطلاعات روشن.

٤. التقاط از كتاب الهيأة اثر مؤيدالدين العُرضي؛ همان كتاب، ص ٨٤. و در پاورق

توضیح دادهاند که آثار العرضی و از جمله کتب هیأت او توسط جرج صلیبا در ۱۹۹۰م در بیروت چاپ شده است.

۵. التقاط از الآثار الباقية أبوريحان بيروني؛ همان كتاب، ص ۸۴. و توضيح دادهاند كه نسخهاي از آن در مجموعه غرويهٔ نجف اشرف، موجود است.

۶. التقاط من کتاب زبدة النقض و لباب الکشف اثر نجم الدین نخجوانی در شرح اشارات ابن سینا؛ همان کتاب، ص ۸۵، ضمن معرفی نسخه ای از آن که در مجموعهٔ غرویهٔ نجف به شماره ۶۸۶ موجود است، عباراتی از اول و آخر آن نیز نقل کرده است و بسر آن اساس، ابن کمتونه در شوال ۶۷۹ از نوشتن آن فراغت یافته است.

۷. التقاط من القانون المسعودى في الهيأة و النجوم، اثر بيرونى. همان كتاب، ص ۸۵.
 توضيح دادهاند در مجموعهٔ غرويه نجف اشرف نسخهاى از آن موجود است.

٩. مسائل متفرقه، همان، ص ١٣٣.

١٧. معرفي اجمالي شرح التّلويحات اللوحية و العرشية

در مورد شرح تلويحات ابن كمّونه چند نكته شايسته توجه است:

الف در نام آن: مرحوم شیخ آقابزرگ تهرانی (الذریعة، ج ۴، ص ۴۶۸) نام شرح تلویحات ابن کمّونه را «التنقیحات فی شرح التّلویحات» ذکر کرده است. در باب این نام تحقیق بیشتری لازم است؛ زیرا تا کنون مأخذ صاحب الذریعة در ذکر این نام، برای این بنده معلوم نشده است. در همهٔ نسخ خطی مورد استناد، این اثر شرح التّلویحات نام دارد و لذا همین عنوان را برای آن انتخاب کرده ام. نام التنقیحات فی شرح التّلویحات به احتمال، نام شرح شهرزوری بر التّلویحات است چنان که قبلاً در پاورق، از نسخهٔ شمارهٔ ۲۶۹۴ کتابخانهٔ نور عثمانیه ترکیه، نقل شد. نسخهٔ مذکور، با خط «مصطفی الشهیر بقصاب زاده سنة ۱۱۸۸»، مورد استناد کربن در تصحیح الهیات التّلویحات چاب شده در مجموعهٔ سنة ۸۱۱۸»، مورد استناد کربن در تصحیح الهیات التّلویحات چاب شده در مجموعهٔ

مصنفات شیخ اشراق. ج ۱، بوده است. هر چند خود شهرزوری در شرح حکمة الإشـراق، چاب دکتر حسین ضیائی، ص ۶۹ و ۲۰۳ از آن فقط به شرح التّلویحات تعبیر و یادکرده است.

ب ـ بر اساس نسخ موجود، ابن كمونه بر تمامى سه بخش منطق، طبيعيات و الهيات كتاب تلويحات سهروردى شرح نوشته است. شرح ابن كمونه بر تلويحات سهروردى، يكى أز آثار مهم و مؤثر در شرح آثار و انديشهٔ سهروردى است كه شهرزورى در رسائل الشجرة الإلهية و شرح حكمة الإشراق و شرح تلويحات، از آن استفاده كرده است و قطب الدين شيرازى در شرح حكمة الإشراق، از كار ابن كمونه بهره برده است و چنان كه گفته شد نسخهٔ شمارهٔ ۲۲۴۴ شرح تلويحات ابن كمونه، به صورت ملكى در اختيار او بوده است.

ج-این شرح به صورت «قال ... أقول» است. ابن کمّونه با عنایت به سایر آثار سهروردی، عبارات متن را، گاهی به صورت کلی، و اغلب تقطیع کرده و شرح داده است. طبق آنچه در مقدمه گفته و تا آخر بدان ملتزم بوده است، کوشش کرده است که مفهوم روشنی برای عبارات متن ذکر کند و در مواردی، حتی با ذکر نسخه بدل یا بیان نارسایی متن، نظر خود را بیان می کند. در شرح، کوشیده است نظر خاص سهروردی را توضیح دهد و جایی که دیدگاه خاص سهروردی را با متن التّلویحات ناسازگار دانسته است، آن را به نظر مشهور نسبت داده و گفته است: سهروردی بر این عقیده نیست امّا آنچه در آن مورد خاص گفته است بر مبنای پیروی از رأی مشهور بوده است، که البته توجیه «پیروی از رأی مشهور» یا «مسامحه»، برگرفته از بیان خود شیخ اشراق است، که بخصوص در مواضع متعدد طبیعیات المشارع و المطارحات به این معنی تصریح کرده است .

از جمله در مشرع ۳، قبل از فصل ۱؛ مشرع ۳، فصل ۲ (استحاله در کیف): «... إلّا أنّ هذا على تقدیر المسامحة»؛ مشرع ۴، فصل ۵ (حواس باطنی): «فعلی تقدیر المسامحة»؛ مشرع ۴، فصل ۵ (حواس باطنی): «نذکرها علی سبیل المسامحة لا علی سبیل التحقیق».

ابن کتونه در مواردی بر سهروردی خرده می گیرد و نظر خاص خویش را بیان می کند ۱. گاهی نیز مطالب توضیعی خارج از متن می آورد که البته معدود است. ابن کتونه به تصریح خود در مقدمهٔ این شرح، فهم و بیان خود را از عبارات تلویعات، از سایر آثار سهروردی گرفته است و با استفاده از آثار سهروردی این کتاب را شرح داده است ۲؛ چنانکه در بررسی موضوع، روشن شد که بیشترین بهره را از کتاب المشارع و المطارحات برده است و البته نام حکمة الإشراق نیز مکرر در آن آمده است که برخی موارد را و نه همه را در پاورقی ها نشان داده ام. در بخش الهیات، جاهایی از المقاومات (در مجموعهٔ مصنفات شیخ اشراق، ج ۱) و الألواح العمادیة و کلمة التصوف (در مجموعهٔ مصنفات شیخ اشراق، ج ۲)، مورد استناد او بوده است و در جای خود نشان داده ام. با این حال او یک السفه دان و فلسفه نویس اشراقی نیست، به همین لحاظ تقریباً کمبود نشاط اشراقی و بیان فلسفه دان و فلسفه نویس ار از خربخش الهیات تلویحات، تحت عنوان «مرصاد عرشی»، ذوقی سهروردی در اواخر بخش الهیات تلویحات، تحت عنوان «مرصاد عرشی»، برخی عبارات رمزگونه آورده است که ابن کتونه به تصریح خود، بر فهم آنها قادر نبوده است.

د_با عنایت به وجود نسخه های متعدد که عموماً قریب به زمان شارح است، معلوم می شود این شرح مورد استقبال اهل فضل بوده است؛ و استفاده شهر زوری، معاصر وی از آن، نشانهٔ دیگری از استقبال از کار ابن کمّونه است. بر اساس آنچه در آخر الهیات، در نسخه های «ت» و «آس ۱» و نسخهٔ «مج ۲» آمده است، ابن کمّونه در اوائل سال ۴۶۷ق از

۱. فعلاً بنا به محدودیت وقت و روا نبودن تأخیر انتشار این اثر، از پرداختن به آن موارد خودداری می شود تا شاید توفیقی حاصل شود و کاری مستقل در باب این شرح انجام شود و اگر عمر و فرصت، یاری نکرد، دیگرانی آن را به انجام خواهند رساند. برای این بنده فعلاً، مهم انتشار این قبیل متون ارزشمند است که فرصت را برای دانشجویان و فضلا فراهم کند. به این لحاظ امیدوارم اهل فضل و تحقیق بر این نقیصه بر من عیب نگیرند چه خود نیک می دانند نقسِ تصحیح و آماده سازی این قبیل متون برای استفاده محققان، چه کار طاقت فرسا و نفس گیری است.

٢. مقدمه، ص ٢: «... و إن كنتُ مستفيداً معظم ذلك من بواقي كتبه و مقتدياً في الأكثر بطريقه في سلوك الحق و مذهبه».

تصنیف شرح تلویحات فراغت یافته و شهرزوری رسائل الشجرة الإلهیة را در ۶۸۰ ق، به پایان آورده است، یعنی حدوداً ۱۳ سال پس از پایان شرح ابن کمونه؛ و معلوم می شود شرح تلویحات ابن کمونه، کاملاً از اعتبار علمی نزد علمای فن برخوردار بوده است.

۱۸. سخن ابن کمّونه در تشریح چگونگی کار خود در شرح تلویحات

شارح، ابتدا با اشاره به اهمیت و نیز موجز بودن کتاب تلویحات سهر وردی، که از او به «امام علّامه» تعبیر کرده است، میگوید تا آنجا که او خبر دارد شرحی بر این کتاب نوشته نشده است و چون گروهی از بزرگان بافضل از او خواسته اند که آن را بگونه ای شرح کند که در آن، هم از اطناب مُمِلّ اجتناب شده باشد و هم از ایبجاز مُخِلّ ۱، به دو سبب از پذیر فتن عذر خواسته است: گرفتاریهای بسیار که مانع از پرداختن به این کار می شود و کمی سرمایهٔ علمی برای این کار بزرگ. بعلاوه هوشمندان (ارباب الفطانة) از شرح مورد تقاضا بی نیازند، چه، آنان با تأمل در کتب مفصّل به آسانی می توانند بر مقاصد کتاب آگاهی یابند؛ امّا اصرار درخواست کنندگان او را به موافقت واداشته است. می گوید در حین گرفتاری ها (که البته از آنها نام نمی برد) بدون فرصت بازبینی و «تنقیح» معانی و «تهذیب» الفاظ، شتابزده این شرح را آماده کرد است؛ شرحی که در بر گیرندهٔ همهٔ مباحث تلویحات و با رعایت نظم و ترتیب همان کتاب است.

شاید همین عجله سبب شده است که در بسیاری از مواضع که لازم بوده، خلاصه مبحث یا چکیدهٔ نظر صاحب متن را ذکر کند و بعد به شرح عبارت بپردازد _ چنان که مثلاً در باب مغالطات انجام داده است _ چنین نکرده و مستقیم به شرح قطعاتی از عبارات پرداخته است؛ با این حال چیزی از ارزش کار بزرگ او کاسته نمی شود.

ابن کمّونه تصریح می کند که گاهی در موارد پیچیده (المواضع المستغلقة)، مطالب کتاب را با عبارت دیگری که مطلب روشن شود بیان کرده است ۲. نیز می گوید در تمام این

ا. تعبير آزاد از مصحّع: «... شرحاً لا يخرج إلى الإطناب و لا يخلّ بشيء من أغراض الكتاب».
 و البته مواردى نيز ديده مى شود كه نياز به شرح داشته است امّا صورت نگرفته است.

شرح، خود را به رعایت شرط اختصار و پرهیز از پرداختن به فروعاتی که موجب زیاده گویی می شود، ملتزم دانسته است. و بحق چنین است و شاید موارد بسیار اندکی باشد که از این رویه عدول کرده باشد.

ابن کتونه، جنبهٔ ایجاز و اختصار را مبنای وجه تسمیهٔ التلویحات اللوحیه و العرشیه به التلویحات، معرفی می کند ، چرا که سهروردی در این کتاب، مطالب خود را به ایساء و تلویح و نه رسا و صریح بیان می کند. و این بنده بر آنم که علاوه بر این وجه، یک نوع نظر به اشارات ابن سینا و پیمودن راه او نیز مطرح است؛ و هم بنظر من، سهروردی به تصریح خود در مواضع متعدد در منطق المشارع، درازگویی را رد می کند و کوتاه نویسی را به عنوان یک مبنی پذیرفته است و در عنوان التلویحات، ممکن است چنین تعریضی نهفته باشد ۲. این توجیهات در مورد اللمحات نیز که قبل از التلویحات نوشته است، صدق می کند. ابن کتونه در آخر شرح الهیات، احتمال داده است مقصود از «اللوحیة»، مطالبی باشد که سهروردی از دیگران گرفته است و مراد از «العرشیة»، مطالبی است که از خود اوست و چون مطالب نقل شده از دیگران بیشتر است، «اللوحیة» را مقدم داشته است؛ با این حال گفته ممکن است این دو تعبیر بگونهٔ دیگری نیز تفسیر شود ۳.

در توجیه این که چرا سهروردی منطق و طبیعیات و الهیات را مطرح کرده و به ریاضیات توجه نکرده است، ابن کمونه با استناد به سخن شیخ اشراق در المشارع، می گوید از نظر او موضوع مهم در حکمت، بحث از «موجودات» خارجی و عینی است؛ در حالی

۱. مقدمهٔ همین جلد.

٢. المشارع، ص ٣٢٠: «و لولا أنّ الناس يُحبّون التطويل ما جرى في المنطق نزاع أصلاً؛ و قوانين قليلة بيّنة الصحة خيرٌ من قوانين كثيرة يقع فيها خبطٌ و إن صحّحها مصحّح يحتاج إلى تصنيفات تنتهي إلى كلام ضعيف يشبه حمّل جبلٍ بشعرة»؛ ص ٢٠: «و عندى التطويل في نحو هذه المباحث تضييع للوقت»؛ ص ٣٤: «و يكفي هذا القدر و يكره البسط أكثر من هذه»؛ ص ٧٧: «وكان التطويل في نحو ما ذكرنا ليس له كثير فائدة»؛ ص ١١٨: «و لولا كثرة غلط الناس في هذا الباب ما طوّلنا هذا التطويل لأنّ في أقل منه بلاغ»؛ ص ٣٢٣: «و لولا غلط وقع لكثير فيها ما طوّلنا» و چندين مورد ديگر.

٣. اواخر جلد سوم همين شرح تحت عنوان «المورد الخامس مرصاد عرشي».

که ریاضیات به امور موهوم و ذهنی می پر دازد ^۱.

١٩. ساختار چاپي شرح التّلويحات اللوحية و العرشية

شرح تلویحات ابن کمونه پیش از این در سال ۱۳۷۵ به عنوان رساله دکستری جناب آقای دکتر سیدحسین سیدموسوی به راهنمایی جناب آقای دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی دفاع شد و اولین بار است که البته با تصحیح جدید چاپ می شود و به سبب فزونی حجم در سه جلد تنظیم شده است: جلد اول منطق؛ جلد دوم طبیعیات و جلد سوم الهیات.

بخش دوم _منطق شرح تلويحات

۱. معرفی اجمالی ابواب منطق شرح تلویحات

مرصد اول: در ایساغوجی است. «ایساغوجی» لفظ یونانی است و مقصود از آن «فن مفردات منطق» است.

این مرصد که در مفردات یا مدخل منطق است در ده تلویح تنظیم شده است:

در تلویح اول، با توضیحات کافی و واضح، به تصور و تصدیق، موصِل تصوری و تصدیقی، فکر، غرض و ماهیت منطق پرداخته است.

در بیان تصور و تصدیق میگوید: تصور عبارت است از حصول صورتی در عقل بدون قید این که «مقرون به حکمی باشد» یا «نباشد»؛ و بنابراین، تصدیق نیز به اعتبار حصول صورتی در ذهن، یک «تصور» است اُمّا به اعتبار خاص، که حکمی است بر وجود یا عدم شیءِ متصور یا وجود و عدم حالتی برای آن، «تصدیق» است.

سهروردی در المشارع گفته است بعضی، تصدیق را به حکم به این که یکی از دوشیء، دیگری هست یا نیست، تعریف کرده اند و چون این تعریف فقط شامل تصدیقات (قضایای) حملی می شود، تعریف درستی نیست؛ بلکه آنچه در التلویحات گفته ام یعنی

۱. مجموعة مصنفات شيخ اشراق، ج ۱، ص ۱۹۸.

«تصدیق عبارت است از حکم بر تصوراتی ...یا عدم آن» که شامل قضایای شرطی نیز می شود، بهتر است. و ابن کمونه در شرح به این نکته اشاره کرده و نظر سهروردی را در این کتاب، ترجیح داده است.

نحوهٔ تبیین ابن کتونه از تصور و تصدیق، که تصدیق را هم تصور دانسته و به لحاظ خصوص حکم، تصدیق خوانده، مورد توجه قطبالدین شیرازی در شرح حکمة الإشراق و نیز ملاصدرا در رسالة التصور و التصدیق قرار گرفته و آن نظریه را به تفصیل بازنموده است آ. نکتهٔ مهم دیگری که او در این مبحث مورد توجه خاص قرار داده، ایس است که «علم» مورد قسمت در اینجا که میگوییم: «علم یا تصور است یا تصدیق»، باید به «متجدد و شونده» مقید شود، تا علم باری و مفارقات که ثابت و حضوری است از آن خارج شود. و این مطلب نیز مورد توجه ملاصدرا قرار گرفته و در آغاز همان رساله به آن پر داخته است، هر چند ملاصدرا از آن، به «علم حادث» و «علم حصولی انفعالی» تعبیر کرده است آ. منظور از «علم متجدد» اصطلاحی که ابن کمونه آن را مطرح و مفهوم سازی کرده است همان علم حصولی است که در توضیح آن گفته است: حالت قبل از علم با حالت کرده است همان علم حصولی است که در توضیح آن گفته است: حالت قبل از علم با حالت بعد از آن فرق می کند آ و خلاصه سخن او این است که «علم تحصیل است نه إزاله» آ.

از مطالب قابل توجه این تلویح، بحث تعریف منطق است که مجموعاً سه اصطلاح برای آن بکار بردهاند: «علم»، «ابزار قانونی» و «ترازو». ابن سینا در الإشارات، از آن به ابزار قانونی (آلة قانونیة) و علمی که به وسیلهٔ آن ضروب انتقال از امور حاصل به امور مورد طلب و جستجو آموخته می شود (علم یتعلم منه ضروب ...) دانسته است و بعدها

۱. شرح حکمة الإشراق، چاپ سنگی، ص ۴۱، هر چند که نامی از او نبرده است و البته ملاصدرا در حاشیهٔ خود
 بر آن (همان صفحه)، توضیح داده است که قطبالدین این تحقیق را از سخن ابن کمونه در شرح تلویحات گرفته
 است.

۲. رسالة التصور و التصديق، چاپ شده در آخر الجوهر النضيد، به اشراف محسن بيدارفر، انتشارات بيدار، قم
 ۱۳۶۳ش، ص ۳۱۵ به بعد، كه عين كلام ابن كمّونه را نيز نقل كرده و موضوع را بسط داده است.

٣. همان، ص ٣٠٧.

۵. تفصیل بحث علم، علاوه بر متن، در طبیعیات، در مبحث «عقل» و در الهیات در مبحث «تجرید» باید جستجو شود.

ملاصدرا به پیروی از غزالی در کتاب القسطاس المستقیم ۱، از آن به ترازو (قسطاس) تعبیر کرده است و سهرور دی در منطق المشارع آن را ابزار (آلة) علوم البته غیر از خود علم منطق دانسته، اما نسبت به علم مطلق، منطق را یکی از جزئیات آن دانسته است و در واقع به دو اعتبار به منطق نگریسته است، یکبار به اعتبار یکی از علوم جزئی و بنا بر این علی القاعده باید جنبهٔ معرفتی داشته باشد؛ و بار دیگر به اعتبار ابزاری که از این حیث جنبه معرفتی ندارد و حیثیت آن حیثیت ابزاری است. با این حال میگوید اعتبار علمیت منطق اعم است از ابزاری بودن آن و این یعنی آنکه، علم بودن آن، یک مفهوم کلی و عام است که شامل علم ابزاری هم می شود و این هر دو از باب اشتمال کلی بر جزئی، قابل جمع اند. سهروردی در التلویحات بیان ابن سینا را در الإشارات بکار برده و منطق را علمی معرفی کرده است که اصناف تر تیب انتقال ...، در آن آموخته می شود و شاید مراد او همان باشد که از المشارع شرح داده شد.

در تلویح دوم، اقسام دلالات لفظ از مطابقه و تضمن و التزام و وجه حصر دلالات در سه قسم مذکور تبیین شده است.

و در تلویح سوم، که در لفظ مفرد و مرکب است، ضمن توضیح عبارات متن و پیشنهاد یک عبارت جایگزین به منظور رفع اشکال و ابهامی که در عبارت مصنف به آن اشاره کرده، به تقسیم الفاظ مفرد و تعریف آنها و نیز چگونگی حصر آنها در «اسم» و «کلمه» و «ادات» پرداخته است. در اینجا، مباحث و اشکالاتی که در افعال مضارع و کلماتی چون «أمس» و «متقدم» مطرح است، مورد بررسی قرار گرفتهاند. در پایان تلویح، اقسام دیگری از تقسیمات اسم، مانند «اسم مُحصّل» مثل «بینا»، و «اسم مَعدول» مثل «نابینا»، اسم «قائم» مثل «إنسان»، و اسم «مصرّف» مشل «الإنسان» که نظیر اسم منصرف و غیر منصرف در علم نحو است، و اسم «مرکب تام» مثل «حیوان ناطق» (مرکب از اسم و

١. القسطاس المستقيم، تصحيح مصطفى بن السيد محمد القباني الدمشقي، قاهره، بي تاريخ.

۲. التنقیح، تصحیح و تحقیق غلامرضا یاسیپور، با مقدمه احد فرامرز قراملکی، انتشارات بنیاد حکمت اسلامی صدرا، ۱۳۷۸ش، ص ۵: «المنطق قسطاس إدراکی یوزن به الأفکار ...».

٣. المشارع، ص ٨.

اسم، یا اسم و کلمه) و «مرکب ناقص» مثل «زید در» (اسم و ادات یا کلمه و ادات) مورد بحث قرار گرفته اند.

در تلویح چهارم، مبحث کلی و جزئی مطرح شده است.

در تلویح پنجم، نسبت اسماء به مسمّای آنها و به عبارتی نسبت الفاظ به معانی آنها مورد بحث است.

تلویح ششم، در موضوع و محمول است و در آن چند مطلب مهم مورد بحث واقع شده اند: یکی تعریف موضوع و محمول؛ دیگری رد این پندار که حقیقت موضوع همان حقیقت محمول است و اگر چنین باشد، حمل شیء بر خود لازم می آید که یک عمل لغو و بی فائده است؛ پس از آن اقسام حمل و برخی احکام آنها آمده است.

در تلویح هفتم، تعریف ذاتی و عرضی و معیار تشخیص هر کدام بیان شده است.

در تلویح هشتم، مباحث کلی «مقول در جواب ماهو» مطرح شده است و شارح در آغاز بحث، اقسام مطلوب به «ماهو» را نُه قسم و با توجه به متن، احکام متفاوت هر یک را تبیین کرده است.

و در تلویح نُهم، الفاظ خمسهٔ مفرده یعنی کلیات خمس مورد بحث است. شارح ابتدا تذکر داده است که در کلیات خمس و تعریف موضوعاتی نظیر آنها که در این کتاب مطرح شده اند، باید عبارت «من حیث هو کذلك» اضافه شود مثلاً در تعریف «جنس» که گفته اند: «الکلی المقول علی أشیاء مختلفة الحقائق فی جواب ما هو» باید قید «من حیث هو کذلك» اضافه شود تا از اشتباه در مواردی که یک چیز مثلاً به یک اعتبار «جنس» است و به اعتباری دیگر «نوع» یا «عرض خاص» یا «عرض عام»، جلوگیری شود. و بعد نوع حقیقی و اضافی و جنس الأجناس و نوع الأنواع به اختصار مطرح شده و شارح در مورد سخن سهروردی که «جوهر» را برای جنس الأجناس مثال آورده است، میگوید سهروردی در این سخن، مسلک مشهور را آورده وگرنه او «جوهر» را «جنس» نمی داند. سپس وجه انحصار محمولات در پنج (سه ذاتی یعنی جنس و فصل و نوع، و دو عرضی که عبار تند از عرض عام و خاص) و تعریف و اقسام و احکام هر یک بیان شده است.

و در تلویح دهم، احوال و خواص هر یک از کلیات خمس مورد بحث است، مثل این که یک کلی، به اعتباری طبیعی، و به اعتباری دیگر منطقی، و به اعتباری عقلی است؛ و یا کیفیت اطلاق هر یک از ذاتیات سه گانهٔ جنس و فصل و نوع، بر افراد خود به تشکیک است یا به تواطی.

مرصد دوم: در قول شارح و در سه تلویح سامان یافته است:

تلویح اول، در «حد» است که در آن تعریف حد، و کیفیت ترکب آن و نیز غرض اصلی از حد توضیح داده شده که عبارت است از تصور کُنه شیء چنان که هست. و پس از آن شرطهای «حد» تبیین شده است، مثل این که ایجاز و اطناب در حد جایز نیست. شیخ اشراق. با اقتباس از الإشارات، سخن کسانی را که «ایجاز» را در تعریفِ حد آورده اند اخطا می داند و می گوید: «ایجاز» یک مفهوم اضافی و نسبی است که ممکن است چیزی نسبت به چیزی «وجیز» باشد و نسبت به چیز دیگر «طویل» و آوردن چنین مبهماتی در تعریف جایز نیست. این نحو تلقی از حد، در این کتاب است و گر نه، سهروردی در حکمة الإشراق، حدود حقیقی را که بر مبنای مشائیان، مرکب از جنس و فصل است غیر ممکن می داند و گفته است، تعریف با اموری که اجتماع آنها خاص یک شیء است میشر است که میشر است که میشود، در آخر این تلویح، با توجه به توضیح شارح، بر آن است که شناخت کنه حقیقت یا تمایز اشیاء، منحصر در جنس و فصل نیست و توضیح می دهد که ما خودِ جنس و فصل را بدون حد و رسم تعریف کردیم زیرا هنوز حد و رسم شناخته نبود، چون «حد» یا «رسم» پس از شناخت جنس و فصل تعریف می شود.

تلویح دوم، در رسم و اقسام آن و مسائل متعلق به آن است.

تلویح سوم، در تبیین وجوهی از خطا است که ممکن است در هر یک از حد و یا رسم و یا مشترک در هر دو رخ دهد و نسبت به خطرِ افتادن در این دام، هشدار و پرهیز داده شده

۱. قائل به این قول، ابن بهریز است در کتاب حدود المنطق، ص ۱۰۲ به ضمیمه المنطق لابن المقفّع، با مقدمه و تصحیح مرحوم محمد تقی دانش پژوه، انتشارات انجمن فلسفه ایران، ۱۳۵۷ش.: «الحد مقال وجیز دال علی ذات الشیء المحدود».
 ۲. حکمة الإشراق، صص ۱۸ – ۲۱.

است. مثل این که در تعریف حدّی، لوازم عام را به جای جنس در تعریف بکار گیرند و یا جنس را با نوع تعریف به حد کنند و یا جنس را با جنس و امثال اینها؛ و یا ارتکاب خطاهای مشترک بین حد و رسم، مثل تعریف شیء به خودش و یا تعریف شیء به چیزی که در معرفت و جهالت با آن مساوی است؛ و همچنین مواردی از این قبیل که رعایت آنها در تعریف بسیار مهم است و آدمی را از افتادن در دام مغالطه حفظ می کند. در واقع مغالطات در تصورات، در این تلویح مطرح شده است و مغالطات در تصدیقات در آخر بخش منطق آمده است.

مرصد سوم: در ترکیب خبری و در چهار تلویح سامان یافته است:

تلویح اول، در بیان انواع قضایا و اقسام و احکام هر یک از آنهاست: مراتب وجود از عینی و ذهنی و لفظی و کتبی؛ تعریف قضیه؛ اقسام آن، مثل حملیه و اجزاء آن موضوع و محمول؛ شرطیه و اجزاء آن مقدم و تالی؛ اقسام شرطیه از متصله و منفصله، و این مطلب که تکثر قضیه شرطیه متصله به تکثر قضایای تالی است نه مقدم، و تکثر قضیه حملیه به تکثر حرف عطف یا قائم مقام آن است در موضوع یا محمول؛ کیفیت انتحلال قنضایای شرطیه؛ ایجاب و سلب در قضایای حملیه و شرطیه؛ کیفیت انقلاب متصله به منفصله و بالعکس؛ اقسام منفصله از حقیقیه و مانعة الجمع و مانعة الخلو؛ کیفیت قلب متصله و منفصله به حملیه، از جمله مباحث این تلویح هستند.

تلویح دوم، در قضایای مخصوصه و مهمله و محصورات اربعه و سور قبضایا؛ قبضیه مهمله و احکام آن، سور قضایای شرطیه و جزئی و مهمله در قبضایای شرطیه و احکام آنها، از جمله مباحث این تلویحاند.

تلویح سوم، در لواحق قضایا و برخی ترکیبات و احکام آنهاست، مثل «إنّما» و امثال آن، کیفیت قلب متصله به منفصله یا متصلهٔ دیگر با حذف ادوات، اقسام شرطیات مرکبه و ادوات و احکام و لوازم آنها.

تلویح چهارم، در عدول و تحصیل است و مطالب مطرح شده در آن عبارتاند از: تعریف قضایای محصّله و معدوله، رابطه و مکان رابطه و نقش آن در قضیه، فرق بین سالبهٔ بسیطه و موجبهٔ معدوله، قضیه عدمیه (که از نظر شارح نیز بحث مطلوبی نیست چون به اختلاف لغات مختلف می شود)، توجه دادن شارح به این نکته که بحث در معدولة المعمول است که معتبر است نه معدولة الموضوع. آخرین مبحث این تلویح، در «ضابط حمل» است که رعایت ده موضوع در آن شرط است که عبارتند از: موضوع، محمول، اضافه، قوه و فعل، کثرت و قلّت، کل و جزء، مکان، زمان، مصرف ربط، و دهم، شرط.

مرصد چهارم: در جهات قضایا و در پنج تلویح تنظیم شده است:

تلویح اول، در جهات یعنی وجوب و امتناع و امکان. باید توجه داشت که امتناع نیز داخل در ضرورت است و در واقع جهات دو قسم است: جهت ضرورت و جهت امکان. مباحث دیگر این تلویح از این قرارند: فرق بین جهت و ماده، مکانِ جهت و حرف سلب و سور در قضیه، اقسام شش گانهٔ قضایای ضروری اعم از مطلق و مشروط (مشروط به مادام الذات یا صفت، یا وقت معین یا وقت نا معین و یا بشرطی در محمول)، قضایای دائمه، قضایای ممکنه، امکان عام و امکان خاص (توضیح این مطلب که واجب داخل در امکان عام می شود)، مکان جهت که باید مقدم بر ادات سلب باشد.

یکی از مباحثی که سهروردی در آن نوآوری کرده و در دو موضع در این کتاب، یکی در همین مرصد چهارم در جهات او دیگری در مرصد ششم در اواخر کتاب، در ضوابط ای و نیز به تفصیل در حکمة الإشراق (مجموعهٔ دوم مصنفات، ص ۲۹) به آن پرداخته است، موضوع بازگشت همهٔ نسبتها به ضروریه، و ضروریه نیز به ضروریهٔ بحسب الذات است. صورت مسأله به این گونه است که جهات وجوب و امکان و امتناع را، جزء محمول قرار می در این حال دیگر جهت نیستند بلکه جزء محمولند و نسبت محمول برای موضوع فقط، ضرورت خواهد بود و سهروردی در حکمة الإشراق، آن را «قبضیهٔ بتانه» نامیده است.

التلويح الأول في الجهات... قال: «و يعتبر الوقت المعين و غير المعين ...». و شارح چگونگى بازگشت همة
 جهات را به ضرورت بحسب ذات توضيح داده است.

٢. تحت عنوان «ضابط: قال المعلم: الجهات واجب و ممكن و ممتنع و محتمل». در آخر آن گفته است: «و كل جهة إذا جعلت جزء المحمول فالربط ضروري».

تلویح دوم، در تلازم قضایای دارای جهت است که برخی ملازمند و متعاکس و برخی بین آنها لزوم هست اما عکس نیست که در جدول نشان داده شده است.

تلویح سوم، در مقول بر «کلّ» و فرق بین قضایای مطلقه و موجهه: تعریف قضیه ای که در آن «مقول بر کل» هست، مثلاً وقتی می گوییم «کل ج ب» مقصود کلی نیست چون «کل» جای «کلی» قرار نمی گیرد و ...؛ شارح برای قضیه ای که در آن مقول بر کل هست دوازده شرط در باب موضوع دسته بندی کرده است و دوازدهمین شرط، آن است که مقصود از «ج» در «کل ج ب»، اصطلاح فارابی یعنی ج بالقوه، نیست بلکه مقصود اصطلاح ابن سینا یعنی ج بالفعل است. در باب محمول نیز شروط دیگری است؛ صور تهای دیگر قضایای موجهه و مطلقه و وقتیه و وجودیه و احکام و لوازم آنها، از جمله در سلب و ایب جاب در قضیه ای که در آن «مقول بر کل» هست، به تفصیل مورد بحث قرار گرفته است.

تلویح چهارم، در تناقض و تعاریف آن، شروط تناقض، و مباحث متعدد متعلق به تناقض در اقسام قضایا، تقریباً به تفصیل بیان شده است. دو قضیهٔ متضاد و متداخل و داخل تحت التضاد، ضمن یک جدول باز نموده شده است. نقیض اقسام قضایای مطلقه و موجّهه مورد بحث قرار گرفته است.

تلویح پنجم، در عکس قضیه است و همچون تناقض، عکس قضایای مختلف موجهه و کیفیت آنها مورد بحث قرار گرفته است. قضایای شرطیه متصله در عکس و نقیض مثل قضایای حملیه است. عکس نقیض و مسائل و احکام مختلف آن، آخرین موضوع این تلویح است.

مرصد پنجم: در ترکیب حجتها و در سه مطلع بیان شده است:

مطلع اول، در حقیقت حجت و صور و مواد و احوال آنها است و در ضمن ده تلویح تبیین شده است:

تلویح اول، در حجت و مبادی و تقسیم صور آن است. اقسام حجت عبارت است از قیاس و استقراء و تمثیل. شارح ابتدا وجه حصری برای حجت در اقسام سه گانه نقل کرده و سپس خود آن را رد کرده است. تعریف قیاس و مقدمات و حدود و نتیجه، تقسیم آن به

اقترانی و استثنائی و تعریف و اقسام هر یک از اقترانی و استثنائی، أَشكال چهار گانه و شروط انتاج هر یک از آنها. و ضروب منتج و عقیم از مباحث این تلویحاند.

در تلویح دوم، ابتدا مقدمات قیاس تشکیل شده از قضایای موجههٔ دارای یک جهت و یا دارای چند جهت که به آنها مختلطات گفته می شود، توضیح داده شده و سپس چگونگی منتج بودن مختلطات و کیفیت تابعیت نتیجه، نسبت به مقدمات و احکام مختلطات در اشکال اربعه، بیان شده است.

سهروردی در اینجا در باب شکل دوم نظر خاصی داده است، میگوید: شکل دوم بالذات و بصورت مطلقه نتیجه نمی دهد، بلکه فقط با اعتبار جهات است که نتیجه می دهد. با توجه به سخنان سهروردی دربارهٔ دور بودن شکل چهارم از فطرت، و بالذات نتیجه بخش نبودن شکل دوم، معلوم می شود او سه موضوع را برای حذف یک شکل یا بی اعتبار بودن آن و در نتیجه متعرض نشدن به برخی اَشکال و مختلطات آنها، ذکر کرده است: یکی صعوبت و کُلفت در فهم بخصوص در مختلطات که دیگران نیز بخصوص در مورد شکل چهارم گفته اند؛ دیگر آن که قیاس بودن یک شکل مثل شکل چهارم از طبع دور است و این غیر از صعوبت و کُلفت است؛ و سوم بالذات و بصورت مطلقه نتیجه بخش نبودن است، چنان که در شکل دوم چنین است که فقط با لحاظ خصوصیت جهت و ماده نتیجه می دهد به بدون آن.

در تلویح سوم، اقسام پنج گانهٔ ترکیب قیاس از شرطیات: از دو متصله، دو منفصله، یک متصله و یک منفصله بیان شده است.

تلویح چهارم، در قیاس استثنائی است: پس از تعریف قیاس استثنائی، اقسام ترکیبات آن و شروط منتج بودن آنها بیان شده است.

تلویح پنجم، در قیاسات مرکبه است که میگوید قیاس ساده از دو مقدمه تشکیل می شود و کمتر یا بیشتر از دو مقدمه نتیجه نمی دهد؛ امّا در قیاسات مرکب، مثل استقراء تام با بیش از دو مقدمه نیز نتیجه می دهد. در این تلویح اقسام قیاس مرکب یعنی قیاس «موصول» و «مفصول» توضیح داده شده است.

تلویح ششم، در قیاس خُلف و عکس قیاس است.

نکته: در تلفظ «قیاس خَلف» گرچه مشهور، «خُلف» به ضمّ است و در بعضی از کتب لغت نیز چنین آمده است، اُمّا شارح به پیروی و اقتباس از خواجه طوسی بدون ذکر نام، در وجه تسمیهٔ آن دو توجیه ذکر کرده است که به موجب آنها باید «خَلف»، به فتح تلفظ شود ا: یک جهت این است که مطلوب از طریق ابطال نقیض ثابت می شود و گوئیا مطلوب از وراء و پشتِ (خَلف) ابطال نقیض می آید؛ وجه دیگر این است که «خَلف» در لغت عرب به معنای سخن پست است و چون این قیاش، مُنتجِ محال است، و مُحال پست است، پس «قیاس خَلف» درست است .

تلويح هفتم، به تبيين قياس دور اختصاص دارد.

در تلویح هشتم، که در اکتساب مقدمات قیاس است، تحلیل قیاس و قیاس مستقیم و محروً ف بیان شده است.

در تلویح نهم، «استغزار نتایج» و سپس ذیل «فصل»، کیفیت تحصیل نتیجهٔ صادق از مقدمات کاذب تبیین شده است.

در تلویح دهم، کیفیت تألیف قیاس از قضایای متقابل و نیز مبحث «مصادره بر مطلوب اول» و «استسلاف مقدمات» که در مغالطات کاربر د دارد، تشریح شده است.

در مطلع دوم از اصناف شیوه های احتجاج، استقراء و تمثیل و قیاس «ضمیر» و أقسام آن یعنی «دلیل» و «علامت» و «رأی» و «فراست» و نیز «قسمت»، که به نظر سهر وردی و شارح، بر خلاف نظر عدهای، بدون کاربرد استثناء در آن، به تنهایی حجت نیست، تشریح شده است.

١. براى آگاهي از نظر شارح، نك: صص ٢٤٤ ـ ٢٤٧ (المرصد الخامس، التلويح السّادس).

٢. شرح الإشارات، خواجه نصير، دفتر نشر كتاب، ج ١، ص ٢٨٤.

۳. تعبیر «استغزار نتایج» چنان که در متن و پاورقیها ذکر شده است بسیار مورد اختلاف نسخ است. مثلاً مصحح الشفاه، «استقراء» را انتخاب کرده و مصحح النجاة، و البصائر ابنسهلان و المعتبر ابوالبرکات «استقرار» را؛ امّا در نسخه های مختلف التلویحات و الشجرةالإلهیة اثر شهر زوری علاوه بر این دو تعبیر، گونه های مختلفی نیز نقل شده اند و علی رغم تتبع، درستی تعبیر برای مصحّح روشن نشد و با حدس و احتمال این که شاید مقصود بسیاری مقدمات باشد، «استغزار» انتخاب گردید.

ابنسینا در الإشارات (ص ۴۶) تحت عنوان «أصناف ما یحتج به فی إثبات شیء»، قیاس و استقراء و تمثیل را، از اصناف «حجت» ذکر کرده است و ابنسهلان ساوی در البصائر (ص ۳۴۸) تحت عنوان «فی أمور شبیهة بالقیاس»، «قسمت» و «استقراء» و «تمثیل» را اموری شبیه به قیاس دانسته است و قیاس را از استقراء و تمثیل جدا کرده است؛ و سهر وردی در این کتاب، ضمن این که همان عبارت ابنسینا را آورده است، قیاس را در ذیل این مبحث ذکر نکرده و نکات ظریفی در باب استقراء و تمثیل آورده که در متن و شرح به تفصیل آمده است و خلاصه آن که، سهر وردی هیچ اعتباری برای تـمثیل قـائل شرح به تفصیل آمده است و خلاصه آن که، سهر وردی هیچ اعتباری برای تـمثیل قـائل نیست.

مطلع سوم در قضایایی است که مواد قیاسند و عبار تند از: یکم، «قضایای واجب القبول» (که خود شش قسمند و عبار تند از: «اوّلیات»، «مشاهدات»، «مجربات»، «حسسیات»، «مستواترات» و «قضایا قیاساتها معها»)؛ دوم، «مشهورات»؛ سوم، «وهمیات»؛ چهارم، «مأخوذات» (که عبار تند از: مقبولات، تقریریات، مصادرات و أصول موضوعه)؛ پنجم، «مظنونات»؛ ششم «مشبّهات»؛ و هفتم، «مخیّلات». وجه انحصار مواد قضایا در هفت گروه، از مباحث دیگر این مطلع است. این موضوع که هر یک از این قضایا، مواد کدام یک از قیاسات پنج گانه یعنی: برهانی، جدلی، خطابی، شعری و مغالطی است، توضیع داده شده است؛ سپس فوائد شناخت مواد قیاسات، و نیز خود قیاسات پنج گانه، بیان شده است.

مرصد ششم: در برهان و احوال آن است، مشارکت برهان با حد؛ و نیز مغالطات و چند ضابطهٔ منطقی در ضمن شش تلویح بیان شده است:

تلویح اول، در باب «مطالب» یعنی «مطلب ما»، «مطلب هل»، «مطلب لم» و «مطلب أيّ» و مطالب جزئي ديگر كه بسيار مهم است.

تلويح دوم، در باب «برهان إنّ و لمّ» است.

تلویح سوم، در باب أجزاء علوم یعنی «موضوعات»، «مبادی»، و «مسائل» و شرایط آنها، تناسب موضوعات و شرایط مقدمات برهان است.

و در ذیل تلویح سوم تحت عنوان «فصل»، موضوع اختلاف علوم مورد بحث قرار گرفته است.

تلویح چهارم، به این موضوع پر داخته است که حد با بر هان کسب نمی شود و اشارهای است به مشارکت حد و بر هان.

تلویح پنجم، در قیاسات مغالطی است و شارح ابتدا با بیان خود یک دستهبندی و تقسیم بندی از مغالطات انجام داده و بعد به نقل و شرح عبارات متن پرداخته است. در پایان این تلویح، سهروردی تحت عنوان «ضابط»، یک دستور تنظیم کرده و گفته اگر بدقت به آن عمل کنی ان شاء الله از گرفتارشدن در دام مغالطه نجات خواهی یافت و آن این است که، در هر قیاسی به «اجزاء» و «سور» و «جهت» و «خود مقدمات» و «حدود آنها» نیک بنگری که درست باشد و آن گاه در «ترکیب مقدمات»، که از کدام شکل است و «شرایط هر شکل» را بدقت در نظر بگیری؛ اگر این امور را رعایت در دام مغالطه نخواهی افتاد.

تلویح ششم، به بیان چند «ضابطه» پر داخته است که رعایت آنها از افتادن در دام مغالطه جلوگیری میکند. این ضوابط برخی «عرشی» است و برخی «لوحی» است و اگر مقصود از «عرشی» یعنی مطلب ابداعی سهروردی و «لوحی» یعنی مطلب منقول از دیگران باشد ـ چنانکه نظر شارح البته با احتمال چنین است ـ معلوم میگردد که بعضی از این ضوابط از ابداعات سهروردی است و برخی دیگر از دیگران است و او آنها را مر تب و تبیین کرده است؛ از جمله در باب «عام» چند ضابطه است مثلاً: «از صدق اعم صدق اخص لازم آید، نه عکس آن» و «از کذب اعم کذب اخص لازم آید، نه عکس آن». اکثر این ضوابط در طبیعیات و الهیات کاربرد دارد و سهروردی در بسیاری از موضوعات، دیدگاه مخالفان خود را که عموماً مشائیان هستند، با تمسک به این ضوابط و سایر موارد مغالطات، رد کرده است و به یقین معتقد است که توجه به آنها، آدمی را از افتادن در دام مغالطه نگه میدارد.

۲. نسخ مورد استناد و رموز آنها

از شرح تلویحات ابن کمونه نسخه های متعددی موجود است و در تصحیح آن به نسخ زیر که عموماً کهن و نزدیک به عصر ابن کمونه و تصحیح شده اند و به این لحاظ معتبرند، استناد شده است:

۱. مج ۱: عکس نسخهٔ شمارهٔ ۱۱۴ کتابخانه مجلس شورای اسلامی، مشتمل بر مـتن کامل التّلویحات، که در ماه رجب ۶۰۷ ق (بیست سال پس از مرگ سهروردی) در شهر ملطّیه از بلاد روم کتابت شده است و نسخهٔ نفیسی است، و در تـصحیح عـبارات مـتن التّلویحات به آن استناد شده است.

۲. ت: عکس نسخهٔ کتابخانهٔ احمد ثالث ترکیه، شماره ۲۲۴۴، در ۲۱۴ برگ ۲۷ سطری، با خط نسخ معمولی که از روی میکروفیلم موجود در کتابخانهٔ مرحوم مجتبی مینوی تهیه شده است. این نسخه تقریباً خوش خط و خوانا است و علاوه بر شرح، متن تلویحات راکامل در قالب «قال _أقول» دارد و همچنین دارای هر سه علم است. این نسخه بتاریخ ۶۸۷ ق تحریر شده است و اگر سال وفات ابن کمّونه را ۲۸۳ ق بپذیریم، چهار سال بس از فوت او این نسخه کتابت شده است. قبل از صفحهٔ آغاز، متنی با خط محمود بین مسعود (قطب الدین) شیرازی هست که آن را در تبریز، شب قدر، نیزدیک صبح بتاریخ عز الدوله، ابن کمّونه سقی الله ثراه و جعل الجنّه مثواه» به حق شرعی به کسی است که برای او بسیار عزیز بوده است. و به احتمال قریب به یقین ، مالک و هبه کننده، علامه قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی شارح حکمهٔ الإشراق است و از این نوشته، صحّت تاریخ کتابت محمود بن مسعود شیرازی شارح حکمهٔ الإشراق است و از این نوشته، صحّت تاریخ کتابت این نسخه نیز معلوم می گردد. و بنابر این، قدیمی ترین نسخه از شرح تلویحات است که در این تصحیح مورد استناد قرار گرفته است.

۳. س: عکس نسخهٔ شمارهٔ ۷۸۸۵ کتابخانهٔ ملی سوریه دمشق (مکتبه الأسد الوطنیة) تاریخ تحریر ۶۹۰ ق، یعنی هفت سال پس از درگذشت ابن کمّونه؛ میکروفیش این نسخه از طریق سرکار خانم دکتر رضوان حکیمزاده که مدتی در دمشق حضور داشتند، با

وساطت یکی از دوستانشان جناب آقای قدور و عنایت جناب آقای دکتر محمود السید وزیر محترم فرهنگ وقت سوریه دریافت شد؛ و با مساعدت گنجینهٔ ملی ایران، نسخهٔ عکسی آن با رفت و آمدهای بسیار فراهم گردید و از مراحم همهٔ آنان سپاسگزارم. در این نسخه، متن التلویحات استنساخ نشده است فقط «قال» با یکی دو کلمه اول و آخر عبارت متن و بعد «أقول» و پس از آن، شرح آمده است و اگر در مواردی در تصحیح متن التلویحات، در پاورقیها به آن استناد شده است از عبارات متن که در شرح آمده، استفاده شده است. این نسخهٔ عکسی، با خطریز و نا خوش، عموماً کلمات بدون نقطه، با دشواری خوانده شد و با این حال نسخهٔ کم غلطی است. این نسخه هر سه علم منطق و طبیعیات و الهیات را دارد.

۴. مج ۲: عکس نسخهٔ شمارهٔ ۱۸۴۹ کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی، با تاریخ ۷۰۲ ق در ۲۲۸ برگ ۲۷ سطری با کاغذ دولت آبادی. این نسخه، به صورت «قال _ أقول» و دارای متن و شرح، متأسفانه فاقد بخش منطق است و در تصحیح طبیعیات و الهیات به آن استناد شده است. این نسخه گر چه به لحاظ قدمت و صحت، نسخهٔ نفیسی است، اسّا خواندن آن دشوار و کلمات آن اغلب بی نقطه است.

۵. آس ۲: نسخهٔ شمارهٔ ۹۳۴ کتابخانه ملک وابسته به آستان قدس رضوی، با تاریخ نسخ ۷۰۴ق (یعنی بیست و یک سال پس از وفات ابن کمّونه) که در مدرسهٔ نظامیهٔ بغداد، با خط نسخ، ۲۸۳ برگ ۳۵ سطری، با کاغذ دولت آبادی، کتابت شده است. این نسخه نیز شامل هر سه علم و به صورت «قال _ أقول» است. ده برگ از اواخر منطق و اوایل طبیعیات افتاده است.

۶. آس ۱: عکس نسخهٔ شمارهٔ ۷۰۳ آستان قدس رضوی، ۳۳۶ برگ ۲۵ سطری، خط نسخ. این نسخه بر اساس آنچه در آخر بخش طبیعیات آن آمده است، اوائل محرم ۷۰۵ ق (بیست و دو سال پس از وفات ابن کمونه) توسط عبد الرحمن بن محمود قزمی در تبریز کتابت شده است. این نسخه نیز واجد هر سه علم و متن کامل بصورت «قال _أقول» و خوش خط و خوانا است.

۷. د: عکس نسخهٔ شمارهٔ ۲۷۳ کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ۲۱۴ برگ، ۲۳ سطری، ۲۴×۵۴/۸۰، خط نسخ خوش، بی نقطه، با کاغذ سمر قندی، کمغلط، دارای تاریخ تملک ۱۶۰ و فاقد بخش الهیات. متن تلویحات در قالب «قال _ أقول» در آن آمده است. متن بخش منطق با متن انتخابی منطق التلویحات تصحیح دکتر فیاض، دانشگاه تهران، ۱۳۳۴ مقابله شد امّا در تنظیم نهایی، از نقل اختلافات که جز افزودن بر پاورقیها، فائدهای ندارد، جز یکی _ دو تذکر که در پاورقی ذکر شده است، خودداری شد.

۳. روش تصحیح و کارهای انجام شده

همهٔ نسخه ها، قدیمی و نزدیک به عصر شارح و تصحیح شده اند، امّا به لحاظ برخی نارساییها که در هر کدام هست _از قبیل افتادگیهای محدود یک یا چند کلمه ای، که عموماً دارای این نقیصه هستند، و یا برخی اشتباهات فاحش که در پاور قیها مشخص شده است _ امکان این که یکی اصل قرارداده شود نبود و عبارات متن به صورت گزینشی، و با عنایت به سایر منابع و مآخذ، تدوین شده است. نیز، چون شارح فاضل در شرح و تفسیر خود، بیشتر به سایر آثار سهروردی نظر داشته است _ چنان که اشاره شد _ در اصلاح متن و انتخاب بهترین گزینه ها، به آثار سهروردی و نیز به سایر مآخذی که شارح به آنها مراجعه یا از آنها استفاده کرده و امکان دسترسی به آنها وجود داشت، رجوع شده است، مثل برخی آثار ابن سینا، فخر رازی و ابهری. البته افراط در این زمینه را جایز ندانسته ام و به مواردی محدود کرده ام که می توانست در ارائهٔ یک دیدگاه، یا انتساب یک نظر، مانع خطای داوری شود؛ و یا در توضیح مئن مؤثر و مفید باشد.

شیخ اشراق در انتظام آثار خود به عناوین و فصول، مثل فخررازی گشاده دست نبوده است و اغلب چندین مطلب را که دیگران تحت عناوین و فصول مختلف آوردهاند، ذیل

۱. در طول زمان دانشمندان یک رشته، ادبیاتی در آن حوزه بوجود آوردهاند و نویسندگان و دانشمندان بعدی، بالطبع همان ادبیات را بکار خواهند برد و ضرورتی ندارد که عبارات جدید تنظیم کنند و بنابراین، چنین نوشتههایی را نباید اقتباس به حساب آورد.

یک عنوان قرار داده است به این جهت هنری کربن و دکتر سید حسین نصر در مجموعهٔ مصنفات شیخ اشراق، فقرات دارای مطالب مستقل را، با شماره مشخص کردهاند. این بنده هم در مجموعهٔ چهارم مصنفات شیخ اشراق، از آنان پیروی کردهام. اما در تصحیح رسائل الشجرة الإلهیه شهرزوری اکه او هم از روش سهروردی پیروی کرده است و این اثر، از آن شیوه عدول کرده، کوشیدم تا حد ممکن عناوین فرعی برای موضوعات مندرج تحت یک عنوان کلی تنظیم کنم.

تا حد امکان مآخذ و منابع مورد استفاده شارح شناسایی شده و در پاورق مشخص گردیده است.

با إعمال و رعايت قواعد سجاوندي و نيز مشكول ساختن بعضى كلمات و ترجمه بعضى لغات، بخصوص در بخش طبيعيات، كوشش شده است تا حد ممكن خواندن متن آسان شود.

فهرستهای لازم در آخر کتاب برای تسهیل دسترسی به مطلب مورد نیاز تنظیم شده است.

تذكار و تشكر

الف ـ پژوهش اين اثر، با حمايت مالي دانشگاه تهران انجام شده است.

ب مؤسسهٔ پژوهشی میراث مکتوب در ترجمه چکیده مقدمه به انگلیسی، استخراج برخی از نمایه ها، تذکرات برخی نکات ویرایشی، تنظیم فهرست مطالب و تصحیح برخی خطاهای تایپی، کمک مفیدی در عرضه این اثر با کیفیت مطلوب داشته است.

ج ـ از فاضل محترم، جناب آقای دکتر احد فرامرز قراملکی که با صرف وقت بسیار، تمام بخش منطق این اثر را بدقت ملاحظه کردند و نکات سودمندی تذکر دادند، تشکر میکنم. همچنین از بخش نسخ خطی کتابخانه های مرکزی دانشگاه تهران، مجلس شورای اسلامی خاصه استاد عبدالحسین حائری، آستان قدس رضوی بخصوص جناب آقای فاضل هاشمی و رئیس محترم کتابخانهٔ ملک جناب آقای دکتر عزت الله دهقان و نیز

۱. از انتشارات مؤسسهٔ پژوهشی حکمت و فلسفهٔ ایران: جلد اول ۱۳۸۳؛ جلد دوم ۱۳۸۴؛ جلد سوم ۱۳۸۵.

جناب آقای حمیدرضا ناظمزاده مسؤول بخش خطی، از مسؤولان محترم مرکز احیای تراث اسلامی قم برای در اختیار گذاشتن عکس نسخه ترکیه و نسخه شماره ۷۰۳ کتابخانهٔ آستان قدس رضوی و گروه فلسفه و حکمت اسلامی دانشکدهٔ الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران که مرا در به سامان رساندن این خدمت علمی یاری کردهاند؛ و از جناب آقای اکبر ایرانی مدیریت محترم مؤسسهٔ پژوهشی میراث مکتوب که نشر آن را بر عهده گرفتند و همکاران محترمشان در جبران برخی کاستیها و آمادهسازی متن و بخصوص سرکار خانم طاوسی از همکاران مرکز مذکور که با دقت زاید الوصفی مرا در تصحیح برخی خطاهای حروفنگاری یاری کردند و خانم زهرا وجدانی که تمامی متن سه جلد را با تحمل زحمات بسیار حروفچینی کردند سپاسگزاری میکنم و موفقیت و سلامت همهٔ آنان را از خدای بزرگ میخواهم.

اللهم لاتكِلْني إلى نفسي طرفة عين أبداً و وَفَّقْني لِما تُحِبُّ و تَرْضي.

و آخِرُ دَعوانا أَنِ الحمدُ للّهِ رَبِّ العالَمين نجفقلی حبیبی عضو هیئت علمی گروه فلسفه و حکمت اسلامی دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران آذر ماه ۱۳۸۶

والكنى وهوالل السراهم ومراح المراه المراه المراه المراه المتركد بالفط كالم نسان اوبالنوة المرتمية الماتع كالعنف اوتبنع كماخ عمرا كمقضوم كالباوي ولوكني مفصوم في تمنيه النتركة مالض الآبوجان والمصنافية الى الحنوي لمعنع الكابذ كقرس كروكل ما النبي المبدين كهنا المنسان الجزوى من عضومه كليما فنراعليه دلاح المسابكات فأمرعام نسي جزنه بالعنباس البده وانتكانه عكله تسان والغسال الحبوانة هذا المعنبا رغم المول واغنيتهم عليضانة اللانج الحا أيضالعلمان للسمرائ لللمغط اماات وتسبيري النمامنيا بنذاو يحد المنهم ونبتلغ المعني فإماار بكور المنتزال فالسرلب طعني بنبترونسي مسنركا أوبكون المسترك عني منتنه اعتمعصق الانطاكان شأبصة توفع الغرب على لجنهات المنتصور وعلى المنفئ أرث ملازمه وأجننه النتنابه وآلم المنفه وكالنعاعة للاله وسيماسا مجادنية ومنتنا بصنه وال تزل لوضع الموك غروله أو معنم مفصور بالعظعيرمنساوي فيالكا كالموجوع المنوم والمحتاب فأندع الهوك اول واولى و كلط مبطوعان النام والهاج فانه على المرول شك واوي دوله المولهة وبسمي ننتك كالولمعني زيحلف فالكسمات وبسيم منواط كالمسانعلي حزوماته اخلاسك أولى فيمد الرسم لولم فلانع بالم شتراع المحلوجين كالمسوداد اسخ بدننجه اسود والمروي على كمفصوميه وفديوض لمباين عسولافا للاستناه كالصادم والسيف للم المشتفد ان وحدوللا منتها اسامي من السَّما عن احوالها منعبرة مرماده ادنغصان والمرفض انتنه آلة الكلئ اعرم المواطئ والكشكا كجلوه عن

سَن الدوادي في العفل على العفل الدوابال وهناولوا المراب الفعل على المعدد السادم المعدد المادم المعدد المادم المعدد المعدد المادم المعدد المعد

م الله البحر البحيم وبدنستين مشع ويشر كمنس سيجبدات سالي الآيه المتواره والعبدان وقت المداية في الدنيا والسعادة والكف والعلق بطاملا يكنه أولي الأوات الكينة الطامع وعامن صطف من نبيايه واوليابه الموتون العواليام والكامات الطائع خصوص كي عدواكم اندلتاكا والمختص الموسوم بالله عاسة المام العلامة منهاب الدين الشمرودي تدس القدروجه وتورص كالمدع المتاية المتاية العالية المتاية المارين الرامي ومرالوات الحكية على والفعهامنعن اللهاب الموصلة الالكال المسعدة ولكال وكان ماعوعليه بن شنه الاعاد النهى فك عمر من الموامع العابكا دان يكون من في الما لالفاد عير وحود له مرا بلغايا شرح برجع في فهم مقاص البه ويد آل الما ية عوامصة عليه المن مَيْ جماعة من السلي الكرالاي المصلا احسراية نعالي ترفيغم وسقل على تلحيرط بعهم الساسح المنتص المدورة والمكالا كورة المحالا عنج الي - والمن لمن المن المن المناب المانعة مع ذلك معتذرا بكرة الاستعال والهوم وقريعت منهن العبلوم ومان التسوح الملتم مست معنى عنه ادا بالنطآنه واداوا الإلباب اذ المبعدّ ربّا منهم فكت البسوطة الاطلاع على مناميد هذا الخاب فليتو الملياخا مرجث الماضته معنف تركال فشأ وهذاالشح فأتناز اشفالعلي حكم العساة مزعن واجعة لتنتي للعلى المعاوره ساميدها ومنهزير قواعدها وتكثر فوايوا وتحريهما نددا وبسطموح فها وحل لغرهما ومتساريها منعيل عبلهامنغيالمااى بدماجيالكارعلى سيل الساهلة وموضحًا لما سلك فعطرة المراعا والحياملة والكت مستفيدًا معظم ذلك بن واقت معديا في المائن بطريقه و الكالح وينصب م انت المواصوالم تعلقه اذكر عن الكاب بعبان بين من المام الدوارد وعلى ويعقى مرخ للن من من كالله برا دملن الحجميم ذك شابط اللختصا معير منع صل المتعرب - والأكشار منصريمًا اليالية نعالى اللهمي الصواب وبجعابي و زموة عبال الابراب ا دارالواب المجوادكرم وروسيم فال دصى الشيخ الشبعات يجلاك أللهم بابق انعز عليا منعظام بركانك ويستولنا العروج العم ث تدستا تك المل الاستشاف سا سراد تائك وصل على المصطفين م عبادك لرسالا كم وخعص عداراته اضاعتاتك رمق ناران ارتاا فولس الطان الكادانيي سلي مال معرفة ابقه فالمال فالطفه بماله مزصنا الكلال الأكام مغرب لاحظة استكالنسية عوك الدواب المستعق لدوالما عياب أننا بلة منه والاعلون المحطتة عكالتا المعترب تا بالإداع والتكوب ارست رنسسته البها ذلك وكل احد من الاعتبادين عرك اعية عنط

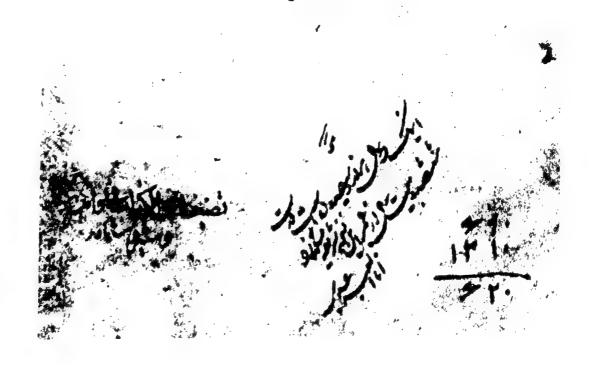
رياكم المكون والمعدد منه بت العالمة ومالم تعطي في المصمة مسيدة على واله احمعين وم العراع مصيف عدالك تعاب في لوالم مسيخ من المحتاب في والم المحتاب في المالي من العرائد من العرب المحدد المراك من المراح من المعالمة على المعارض المالية المعارض المالية العالمة من والم العلية العالمة العالمة العالمة العالمة العالمة المنافقة العالمة المنافقة العالمة العا

سنده تلویات السهروروید ۱۷ لمنطق والحکمیة الفلسند. ؟ وا داعم الماعل العندا المنظور

> پیوست نسخهٔ خطی «ت» نمونه دستخط قطبالدین شیرازی

سم الد الرحمور مراد مرسل وعمالي و ما الحددة العرص الدالي على الدار و المعلى الدار و المعلى المدود و المعلى المدود و المعلى المراد و المرد و المراد و المراد و المرد سلاكد وي الروال الزكيم الطاهر وعيمل عنعقله سلعار واولها والموبلام بالمعوارة لمامرودا نكراه اللعاعرة حصوص على جودواله اذماك المحلطوس الملوى _ تلامام العام سهار الورائسير وروى وريد روج ولارصراحه سهلاس لحعانوا تعليه على سدايدا وروجها ومراتد فانوا فحكم على ولامماج العجدا سعيدا والمها فيوصام الخالكان المحدة والحالاى ومع عامولم ولا بحارد طربهى في كموسر ليلوا صعر بي الحادل الكورم في الألالعار عربوطو له المالمع مرج رويع ويسم معاصده المرا يقون فوالا يتوامض لم المسك حاعدانساده النها والماصى العصل احسر أبدوهم وسيرا لكاوحس طريعهم الأسرح المختصل لمدكود سرجا لالحوج الأآلاطية والخلاسي لرعاص انكمار وروا معلم عرد كرمعددان كليره اكاسفال والمحووفله تصاغي كرماد العلوم و مال السرح للمدين عي عمر ادمان بقطار و او نوا زمان المال والمعدد د علمهم شاملهم فلحد لطسوط والطلاع على عاصدمدا الكماث لحوالياها موصاً لشوافعه مصصاركالماديه والمحامعه والماسع في شا اشغادعلى كالمعدم ورجع الساطعان المعاود والمدر الالعامام ساحر للوفات على دميها محبيرا في سيها وسرمها مع بوسم عاصر سا وبدر بواعزها وكليربوارها ولحريرمعا فدها وسطيوج بقاوحل ملغنها ويوسدمرسهما ويعصدن محلها مدمحا لمااي مصاحب كمساعلي ممكر ذ لم ساعد وموجحا لماسك ويطوس لمواعا والمجاعده والكنام سطع د نكرمر دوا في كنده وسقترنا وللاكد طريع في سلول في معرب اخواصع المغلق ادكر لعط الكاريعداره مسرطهايها المواح واود على وحد محموس جا لمس بعشر مك اللياب لمدما في جمع و لكرس بعلم الم عم ع م المود المود الى الاسمار الكناد سعا الى المالى اللهمة المصوار و لمعلى د سرعماد ، دلارار وحداد الموال محواد كرم دوف والسالامام العلمصاحالكمات ماسعاليما كاللا امعرعلىنا معطاء مركا بكروبسولنا العروج الىعوم فلسبأ كمرطسك

ولولاعلم بالهالايم على والسالما صالبالهة اسه على واصروها ولله مي هدفا عا هوحارج عمر إذا سالسرانها لمعدوا حبها ومسلدتها وبالمسلد عسامل حالب السعارة اللهر المواطنة عليها والهسكة بهاعا رم إلرم امت ليا وامزها وسرك مناهيها كان إسيا فالير حاءوا ولسعاقه الابدياءا وهذا احرسوح السلوعات كمجالوصه المداسب لعوص أسا فالمهم والكالدلا صامد عرص عبرهم بعص الطالبيروا لمسترم واماا فيديع عليم سطرمه العم عدرى مماطع فيه العلم ورلب به العدم فال سنك واسرأ والدمانوا للطعم واسمسا وأنواع الحاب الربعه م سعدت العوا مل الدسورة وسعسوم العداب الديد مدام ما 15 السعاري «السواعل الح صرالمين معاون السعع والهوري واسعه بسالوب بع مدارات في اصداراً الحاط وحد الرمد عداع ومدرحد والحاط وعزو العام اداك سالعكم كلد والتصاعط الم مليدعلي أومريكم ما كصطبه لالاحل الحيده والعيا وولاع وهوى لعدل به عوسوالوسا ولعلد مياوم صاصا لودم البطرومهما واحما لوله صطاله بصدا لمعرم عمائه كنه اما مع الدلعام الماسم وعل مالمصمين ومدحد مواعلاط حروي مسركها وخرار مااسي المعالميه وهسع وساعة وعوغ ولكرفي فلاالس ع تساما مامه فكنف ا وأطاله ألامل ولهداما عدا كالاصل المايله المامه للكيد العلمة ألسوالعمول علها الموتوق لتعطيها ولامكلا والاعل الواحداني الهاوي والعالية السوكة ورساس والملاله لما ترميه الاقصال علسك الصميم معادم موصور بالمالي والعاده العرها ومرار ومرساك مرا لسسه بعيا معوص على ومرا سدها منافل الدوا مولا مده المعود من وسده المصدل ما دوا دعا مسكرة برسال من مسلم ما دوا دعا مسكرة برسال المسلم من المسلم من المسلم من المسلم من المسلم و مدوا ما المعوا عرص على منافل من المسلم و ما المرام المسلم و منافل و فضلوا معطوبه أتومد واحرواله اجعب وفع المواع عوقتحه بملامه لعداد فيسهيه موسي



صفحهٔ آخر نسخهٔ خطی «س»

والمسالمان ومرائد استعمر بالمداعب العقل عزسلطان في وموالعول أ فالمالك وموالطيع حرم إلدي غيراهل والمرتعالي عرمن عال وندكم مرى وحف مواصد الاولى والكام والجسام وفيه مات موادد اولى الاندم الادرار المراسة المندم المراد المراسة والمتعرف لكون والماعلى الكلام في العم اللهم والكار والراقع م بالمؤات والمتعرف كاستعرف لكون - عَدَالْطِبْرِي إِسْمِوْرُوالْمِورِالْمِيونَ فِيمَا فَعَدَالْبَسِبِ الْأَلْتُوْمِاعِدِ رَبَّ مِنْ بَ المنه مورادين واظهروالتعلم اللجودان بينا فبالاسمل الطبير والمتقا الى الاستعبالا وقل مرنت آزيكاعلموضوعاوهوالذي خفي فكرالفلاعوا وأممالنا سنا ولوانه و والمناعوليم الطبع بكن المطلق بالمرسة وتوعد في المركة والتغيرالة السرون والزمان والمكان ومأجرى عرى ذلكرونا بنيعا في الاركان الم ع المسموات وال واشتالي الون والنسار والاستمالم ورابعها في الأمار العلوم وخَالْمَسْهَا في المعادل و سادساني سات وسابعاً وللموازد أمنعاً والنسل لانسانية قال الموردالان ومنعهلهم داحوالم الموافعة فينسه وفيه خس لوعات الآول فيحنيم نبلهم ولجزارة المادجوده نواحب دبونه والمعتل العرج عكم مروايس عسوس هرف و نادراك الواس عيند أن المعلومة و نعلم الأطرع كوم من المطوحه وظواهم كما سترف مل المسرعادة والعقل عكورة ونعلم الأطرع كوم من الاسترطان العكون ما مؤوا من المعرور جميع الوجوه بول السراء كالمه نفواسط الخائم ادليا بعدا مصورعلى احكم ومعوجوهن كأراد مرفرط ابعاد تلفره تفاطعه عايي مرت مام الطوم العربض العين ونده نساع اذالنول ونسيماه الماساء فآب ولسنهعه ولايتغمر حنستها ونعلم الصلحصل منها إعراض فارجه لزمت او كانفسم الطبعي للعة للزلورة هو الموصوع لمرز العلم بدأ باشامه ينا المعرمة لما هيته نا لنا اما امام مسننعي عنه اللميلا لجرها فكام عنبره وهي رداله للمعلم لآلام وخاف كمسطيم ومغنواه الكرد كونه مزمعتولم الكيث تم الالكم حور فرات الجسم حكم افزور الراع على الراراية الم

المعاس اسريند عاسعدوج العوابق لدنومه وسعنترح العلابو الدينه لاسطان اسهت كتره السواغل المحدمن معاوره السقع والمهدس واسمعون الوص علمات المالى في احسدا والمالم وحوره المرسب هداعلى مدر حلي للاطروعزا والعلم مكنف اطاهات المكرة المله والسطاعه مزالعا ملساد على نصرفكم القطد للإلا جلطسا والعنار ولأعز بنوى بعد لراه عرضن الرسار لعلم بدعر حاصلا اور توالنطرونها واضائه لاحظ المتصد المعدي انهك والغلط من العلط من الناسخ ميطن والمصندوات فروحوت إعلام حتى منعوطه اوحوز ما اسعال ما العنى وتساوشا هدوين الكامه للكتب العلمة بالنبع المعزل عليها الموثورة الصعاليها والدخلان الاعلى الواطالتنوي المعادى إلى العراط السوى مودد العزه والملالد العالم ومندالالة سلكران بعصمه اجتعوم حدروان موخ لردح مغامه اخصرها دركم ونسر شدروين است بعدانه ورساره طاوا سلكوامز براحد تامره والانفراسيرة له التعصير ما درا دعنا سكرو يوسل ما درا دسرا فكروا رعملى للالدام اليا در منوم ا دا بكري سيحه ومدوام المنزب المرم حامر مرالسف والعسرنى الدين وعد ماويم المعتوى ومدوام المنزب المرم حامر موالسفارة والبلوى والمساوة والبلوى والمساوة والبلوى والمساوة والبلوى والمساوة والبلوى والمساوة والمساوة والبلوى والمساوة والمساوة والبلوى والمساوة والمساوة والبلوى والمساوة و التصوى وحكما الوم الالوسن فالمعرس دب العالمين وصلواء على سدرا عدواله امين وفؤالنواع مرطية بمعودا السندسيع سروستمايه عمريه دفرع فاسه

ئرىدلە ۋادارىرم برۇنىچرم سىنە اسى دىسىدادە دىن

اللهالتوس

تروره ومستغين لسموانه الرحم الرحم بعد حرائمه يع على الله بعد المتوارع والرعب الله ال يوفق المقواية والديا والمحان ي لأحرم والصلوم على لا نكره أولى الدوار - الذكره الطاهرة وعلى راصطفاه مراغما به واولياته المويدس المعجرات الباحرة والكرامات الطاهرة خصوصا على تحدوله الدلماحات المحتصر الموسوم بالكوكاب للامام الحيلامية سَمَا مِدِ الدِبِ السهروددَ عدسياهه دوجه ويورصوبحه مشملام الجفائق اعليه على أسياحا وردفع) وس الدفايق الحكمة وعلى دلا هأ والععما منهما المراء الموصلوال الكال المسعل فالماك وطارمع ماهوعليه مرسك م براسه وكترم المواضع الى مابعاد الكون م فبيل الم العان عرب وود لدنها بلعبا سترج ترجع في فهرمعاصل البد وبعوّ ل في الله عوامصه عليه ألمس مى جاعة مرالسان السلاك والمصحاب العصلة احساسم ع موقيهم وسهل إيل حبرطريهم الباسنرح المحنص المذكودسترخا لاخرح ال الاطناب ولايخلبن س اعراض الكاب مد بعهم عن حلك معدد رًا مكرّه الدستُغال والعموم وقلم تضاعي بهده العدم والاليسرح الملمة فسنعنى عنداره بالعطالة والوالالمام ود لا معل علهم تأملهم الكب المسبوطة الاطبلاع على مقاصدهدا الكتاب فالحؤالعاخًا وحيًّا للوافعة منسَّفاً رك إلما صنه وامحافعه بعُلمُتُ جَالًا السندح وراثيا اسعالى على فل العمله مرعس حجة لسعيم العاب والمؤمعا وال لتعدب الملفاط حامعًا فيد ماحث النكويجأب على ترسيها محتملا وتبعثها ويعدسه بع تعسيرمنا صدها وعديد فواعدها دمكير فوادها ويخذيب معا ورجا وسيط موخزها وحلملعزها وبعند برسلها ومصدك مجلها م منئ مااربه صحب الكاب علىسبيل المساهلة وموصحا لماسلكه وطريق المدعاة والمحاسل والكت مشقيلًا معظم دلك مربوا في كنيه ومقيل كافي لم كرَ بطريعة في ملوك الحق ومذهبه مع إلى في المواضع المسبعلية الحظو حب الدامة بعباره بنيتن في إشاعها المراد واددن على وجه محفى سترح المدر بعس ذلك الدراد سلزمًا وجيع دلك سريطه المحتف لعومغهن للعديفات المودية أل المرسطاب والمركنا رمسفرعنا الى الله تع الإلهاي ر الصواب والمحعلني في معود عبان الامراد معداد التواب فالمحواد كدم دوف رحم فالب الامام العلامة صاحب الكناب دفع السبحات كجلالكي للم أمود المصعلنات عطام وكانك دبسرك العدوج الى عروم فلاسأنك واهليا لأسسيدان سنا شرادفانك وصل على المصطعب وعبادك لوسالانك وحقص مخلاواله بالصلحاك مك وهى لهامن أمرا وسنذ العولسالطال السالك ادالهي وسلوكه ال معرف الدويع مارخطه بالدرج عات الحلال والأبراس يور تلاحدان أسنكالينسيه حوق الغابض على الذوان المستغلة له والمأضاب الماطيرسة فلاعلوني للخطة لك امال العيرنسيت عروعلا المتحلوفان فالاساع والكوب اوتصديسبنه البجا لاللفكل احد مرالاعنادب

صفحهٔ اول نسخهٔ خطی «آس ۲»

مربعاون الننغيج والعدب واستغدف الدنث ولمهات الساز فيأحناك الالعاط وحون الوسس هواعلى مدروجان الخاطد وعران العلم معاما كاب النكرع كليله والبضاعة مرالعلم فليله علمان عبكم بالمعطية اللحل الحسيدوالعناد ولاعرجور بعدليه غرصس الرشأ دلعله بجدمحربتنا طظآ لودوو البطدومهما وأضي لولاحط المعتصد المعتبد مع اندكتواما بعنع رم العلط مرالناس وينكم والمصنعيرة وولا وحلات مراغ لماطهم صرويعبس كله اوحرف السجال والعنى وقسد وشاهدت وفوع دلك في هدا السوح بسلائا معمكف ا واطاليه الامد ولعداما عبدات الهل المعاملة الثامة للكنب العكمة مالمسيح العقل عليط الموبوف الصعبة عليط ولانصلاب الاعلى الواحد العنوى الهادى الي الصراط السوئ حودت العزع والحيلال وأم المن وسه الاصل فعلك إن العنصرية أذ هرموصل وال محص لدوح الحاكة ا ذهدهادك ومرشدك ومنامستنم بعنابه موجل دل ومرام تسسيص هداره مرسم المعامل الكالم المراعظية المحلف والعلمسنرسك الداري المالي المرام المادي المعادي المرام المادي المعادي المرام المادي معوله ادالك من المسمحين ومدوام العن الحصوم حبالك من المسمحين والمستوان على الذب ومن العنور معسكوا بالسب الاموى مادىعوا عن حسيم السفارة والتلوك بالصلوا محل السعان المتصوك مرحنك مااريح الواجب وماكوم الاحتومب والجذيدة دب العاكمي وصلو أنه على الرجة سيدنا عهل والداحصي دفع العراع مرتسخه بوم الانول فالمالصبح العائر ربيع الاول آدبع دسجابا

عالى لمددشه النطاب بداد السنيلام مديده بعداد حاجا المديع عمالا فات وتغ النواع مرتصنف في اوابل سنه سبع وسنبن وسسنا به

المانتسادر رنوى المانتسادر رنوى المانتسادر رنوى المانتسادر والمانتساد والمانت

م اسلىسى العانسا المعتر المعقمة المستعلق الطبيع الم بعد مدانده الأرمالة والاعام الليه أنيغ فين المانيا والسعادة فالاحرة والصعوة على المساول الدّات الذاكيد الطالموه وعنوس اصصفاه مل سبار واوله أبه المه بديل المعوات إلياموه والتؤاماك الأواد وخدو ساسا محرب والعاتفا والمنخنص الموسوم التلوكات للأمام العلامة شهاب الدن السبورود والماس المدووحه والمور ضريحه مستنها أسراعها موالعل تعلق الهاوار وفعا وموالدفا والحرابية الأولاما وانعليها منضمن المهات المؤصلة الإلكا المسعدة الالاكان أهوعا من أوالما والعلق فحكسوم المواضه المعايبا وآن كون من قيرا الإلغا يدعنومؤج ولفعا بلغذات يزمع أفسم مغاسده الدويعة لاغ إبائة خواميث مرأره التمس عاعة مل الساو البلا والإسحاب لعملا احسن اله يتعاد تنوفسهم سترك ويروس على الشرح المختفظ لمذكود شريحا لا يخرج الكلالما المدار غِلَّ بِسْرِ مِنْ مَا يَا يَا مِنَ وَهُمَّ بِعَدَ فِي لَكُمُ مِتَلُوا لِكُنُونَ الْمُسْتِعَالِ وَالْمُعِلَّ الْمُنْ يَعْلِي الْمُعَالِي الْمُعِمِّ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِيلِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّا مزوف إعدوم وان سترح المدتس تعيز عندار باب الفطاف واولواالالم المتنافقة والمناب المناورة والماع على مقاً مدهد الذاب الجوا الحاحان المن يعقوم في والمائية وراء عدا الشرح وإننا استفاع علم العجد مرع ومراحعه للنساخ ولأمعا ودة لتهذب وبفاف جاسفا مومباحة التلوعان على تزييها مجتهدا فيتييها وتعليبتما . مع تعسارِ مقاصد عرد تعوير تقواعدِيها وتكثيرِ فوا بيا و توبوسوا قبط بسنيا موج يُعا ﴿ وَلِمُنْكُ وتفهدو سَلِها وتفن المجميها منقى لما أيع ساحب الذاب المساها المساها الدمؤنية ارضوطرى المواناه والموافعام والأنت متفيداً لألكم في وَاقْتُنْهِ ومَهْ تَدِياً بِالْمِلْمَةَ وَلَا الْمُلَامِةَ واحترم مذهبه من اني المواف النسائلينة وأذكر عَفَ البِدَامِ بِيعِادة بَبِينِ مِنْ اللهِ اللهِ وأووده على وجدي عقرية خالمترس فارد إلا واجملت ما فيحميه والرش بطوالمختف حمر متير ضلتم وما إله وينوال إسهاب والمركتارسندركالالدنعل اللهمي النسواب والمركتارسندركالالدنعل اللهمي النسواب والمركتار ع رَسَوْفِ عبادِ و الرقي دارانغواب إنه جزاكك مُ رُوْف رجيمُ قاليسي المِ مَامُ العَلِاّ م البدالايكرو مقتقوم عدنا دانه بغسال في آل في كان من له والانتداا قدار الله

لاخران

معدحدالدتعاليطي ذبع المتوامره والرعبة إلبدار يوفق للأامه فرلديا والسنعاده م الم المعره والصلوم على المينة اول النوان الركمة الطاهم وعلى اصطفاه في أنبياه واولا مرالمور كالمجرات الباهر ولالخاس الطاهر وحصوصاعل مجرواله اندلما ٥ والمحص الموسوم اللوعات اللهام العالمه شهاب الدي الشهرود وي مَرْسُله الله وبورص ي مشتلام الحقائر العلمية السناه أوارفعها ومز الدفايق الحكيدان الم وانفعها منضنا للمان الموصله الرالكال المستعده فولكال وان مع اهوعليه منشده المراكاد المسه محكيم المواضع اليابكا دازكون فبالطالعاد عيموجو لدفعا بلعنا تترح ويحع وجهم معاصده اليه وبعول فرانانه عوامضه غليه التمزميج اعدم الساده النلاولهم العصلا احتزامه كأبوقفه وتعال أهر ضبط تعيم الأشرح المحمد المدكور شركا لأعرج ل المطناب والمحلفتي اعرام الكاب مدافعته عن ذلك عندرًا مكره المشعال وللموم وقلهضاعني فاوه العلوم وماز النرج الملتمة استنعن عنداراب المطانه واولوا الملاب الدمل يتعدر عليهم نبامله المكنة للمنسوط والمطلاع على على المكاب فانحوا الحاسط موصا للوافقه مقضا ولالمناقت والمحافقة فعلت هذا النرح مي ائنا اشعال على العلد من عبر مراجعه لنقر المعان والمعاول لمديل لما فا حاسفافيد ملجذ للوكات على رسهام عهدا ويبهها وتعذمها مع نسبير تعاصر وبغرم فواعدها ولمسرفوا بدها وعرمعا قدها وتشبط موحرها وسلمع ها ويقبرتها ومعيذ بجلى مقالما إته مك الكابط سباللها هدووظ آلماساك وموات المراعاه والحامله والكنت ستعف المعطا ذكائع نواق كتبه ومعدا وإلا لتربط بعيه فيتلول الحق وم يعبد مع الجرج المواضع المستنفلة الأكرمحث الكابعيان سن وليناها الأد واودوعلي وجعمق شرح المتر وتعزدا الإواد ملتا وعمع ذلك شريصة ألم حاص عبر منع من للنع بغيات الموده ال الم فيها ب والما هاد

الم ولكاليم ويطلا ولك طاهر ولا عاجه الم وكراعط المعنم بوليه والدواح ويعد والبيلا والايص عالمطرا لعلاعرما يوبع عليه المطرا علايريا ولالأراسوه على مدوري امريع الإملال لدى وعد المطرعاسه الااله معامراه بالسحور العدد والدور على أعد الرحه مكزاما المسعم الدوره وافعادا لشي للماكار بعفرا آليه بعيبه وعفاه الصروليش لالزموا ومارالسوا لرماكا رجم إحرم يوعه معمل ندوراً للحامرلا اسحاله ور وولحم كلامه والمطريدة الصوامط المحط احرها لكوعا معمرها في لعلوم معا كر وإعلم المحرب عاده الاولل بعسرا المبطوالي يبعه مورا لمعردات والمعولات والمصالا والمأس والرهان معاصامه الجذوما عري عواداله والحذل والمالطه ولحقامه والسعر ومعدا لكاركم مذكرمن ماحث الحدل والحطامه والمعرسوي وادها وبعص موامدها لكوزاسعصا الكلام مهاعرساس لعرص هلا الكاسعر يعصف نسرب ومنصور على اصدا لحسوع المسامل لمهده وهذه العور اللده ومعراع إعاده العدوم اعدر مهروبوع الرالم واحرالكلم والعولات المعلم مابعل لضعه ادالها مدوسه في مصلف الاالاسلام على إلى الاسله سرا لمواد المحصوصه ودلك عرمهم لا العرص المالات عصله المعيد الدهرسوا كارية مسهمطاقا للمسر أوعربطار بإيساكار ولالمسل بهاربعم الجمات اولى واحوط وهواريجريدا لصروعز المراد صور للدمرع للحطا ادريا العالم الحرالي اسصه معر لك لمواد لحصوصته لا الصورة المعرمه مكا مدع وسد ملكم العكوير والامسه وكسرم اللوادم عرها ولهلا احداداراراب العلوم لحمسه المها بالحروف لحعوا وي لكم والالله السهام، المعرب يعربه الصورع الموالد الورماكا سيرحمه للربع عزالطربومهمه المعددلع وأحبا لعمو يهدا ملصرف مرسرح المطوعلا الكار والديعالى والهادك المال اصوار ومالعصه والماللا ماسا لك اللهم الصدى السسل وبعصى مرالاصا لمر وجعلى عده الدادس المويدير الموار الحكمة وسعدار العرادس هل السعاده والرحمة رحسكا آرم الراحس مدا احرش المط مزالكام على للوعاد والحدينه والعالم

صفحهٔ آخر منطق نسخهٔ خطی «د»



بسم الله الرحمن الرحيم ^١

[المقدمة]

بعد ٢ حمد الله تعالى على آلائه المتواترة، و الرغبة إليه ٣ أن يوفّق الهداية ٤ في الدنيا و السعادة في الآخرة ٥؛ و الصلاة على ملائكته أولي الذوات الزّكيّة ١ الطاهرة، و على مَن اصطفاه من أنبيائه و أوليائه المؤيّدين بالمُعجزات الباهرة و الكرامات الظاهرة و خصوصاً على محمد و آله؛ إنّه لمّا كان المختصر الموسوم بالتّلويحات للإمام العلّامة ٢ شهاب الدين السُهروردي ـ قدّس اللهُ روحَه و نَوّر ضريحَه ـ مشتملاً من ١ الحقائق العلمية على أسناها و أرفعها، و من الدقائق الحكمية على أولاها و أنفعها، متضمّناً للمهمّات الموصِلة إلى الكمال، المُسعِدة في ١ المآل، وكان ـ مع ١ ما هو عليه من شدّة الإيجاز المنتهي في كثير من المواضع الى ما يكاد أن يكون من قبيل الألغاز ـ غير موجود له فيما بَلغَنا شرحٌ يُرجَعُ في فهم ١ مقاصده إليه، و يُعوَّلُ في إبانة غوامضه عليه، التمسَ منّي جماعةً من السادة النُبلاء و

٣. ت: _إليه. ٤. د، آس ٢، آس ١: للهداية. ٥. س: في الدنيا و الآخرة.

٦. آس ١: الزاكية. ٧. س: العالم. ٨. ت: على.

۹. آس ۱: إلى. ١٠ آس ١: ـمع (ظاهراً در هامش بوده و در عكس محو شده است).

١١. س: ناخوانا ظاهراً «نسبة».

١. ت: + و به نستعين ربّ تمُّمْ و يسِّرُ بالخير؛ آس ١، آس ٢: + و به نستعين؛ س: + ربّ سهَّل و تمَّم بالخير.

٢. آس ١: + قال الشيخ الفاضل المحقق المتقن مُتِّع المتعلَّمون بطول حياته بعد.

الأصحاب الفُضلاء _أحسن الله تعالى الوفيقهم وسهلَ على كلّ خير طريقهم -أن أشرح المختصرَ المذكورَ شرحاً لا يَخرج إلى الإطناب و لا يُخِلّ بشيء من أغراض الكتاب؛ فدافَعتُهم عن ذلك مُعتذِراً بكثرةِ الأشغالِ والهموم، وقلّةِ بضاعتي من هذه العلوم؛ وبأنّ الشرحَ المُلتمسَ تَستغني عنه أربابُ الفَطانة وأولوا الألباب؛ إذ لا يتعذّر عليهم بتأمّلِهم للكتب المبسوطةِ الاطلاعُ على مقاصد هذا الكتاب؛ فألَحُوا إلحاحاً مُوجِباً للموافقة مقتضياً تراك المناقشة والمحاققة.

فعملتُ هذا الشرحَ في أثناء أشغالي على حكم العجلة، من غير مراجعةٍ لتنقيح المعاني، و لا معاودةٍ لتهذيب الألفاظ، جامعاً فيه ' مباحث التلويحات على ترتيبها، مجتهداً في تبيينها و تهذيبها؛ مع تفسير مقاصدها و تقرير قواعدها و تكثير فوائدها و تحرير معاقدها و بسطِ مُوجَزها و حَلِّ مُلغزِها و تقييدِ مُرسلِها و تفصيلِ مُجعلِها، مُنقِّحاً لِما أتى به صاحبُ الكتاب على سبيل المساهلة، و مُوضِحاً لِما سلك فيه طريق المراعاة '' و ما ملك فيه طريق المراعاة '' و المجاملة ''؛ و إن كنتُ مُستفيداً مُعظم '' ذلك من بواقي كتبه و مُقتدياً في الأكثر بطريقه في '' سلوك الحق و مذهبه؛ مع أنّي في '' المواضع المُستغلقة أذكر بحث '' الكتاب بعبارة يتبين من '' أثنائها المراد؛ و أورِدُه على وجهٍ يتحقّق شرحُ المتن من '' نفس ذلك الإيراد؛ متنزماً في جميع ذلك شريطة '' الاختصار، غير متعرّض للتفريعات '' المؤدّية إلى الإسهاب و الإكثار؛ متضرّعاً إلى الله تعالى أن يُلهِمني الصواب، و يَجعلني في '' زمرة عباده الأبرارِ في الإكثار؛ متضرّعاً إلى الله تعالى أن يُلهِمني الصواب، و يَجعلني في '' زمرة عباده الأبرارِ في

١. س: ـ تعالى. ٢. آس ٢، س: إلى.

۳. در آس ۱، «أن» در هامش، در عكس محو شده است. ٤. س: فتدافعتهم.

٥. آس ١: الاشتغال. ٦. در آس ١، عبارت «و قلة بضاعتى» سياه شده است.

٧. د: الكتب: در آس ١، عبارت «الألباب؛ إذ لا يتعذّر عليهم بتأمّلِهم للكتب» سياه شده است.

٨ در آس ١. عبارت «إلحاحاً مُوجِباً للموافقة» و نيز عبارت «مقتضياً تراك المناقشة» در سطر بعد، در عكس سياه شده است.
 ٩. آس ١: اشتغالى.

٠١. س: احتمالاً «جا» افتاده، «معافيه» خوانده مي شود. ١٠. ت: المراعا.

۱۲. آس ۱: المراحلة. ۱۳. س: معظم؛ در آس ۱ در هامش عکس محو شده است.

۱۵. آس ۱: منی، سیاه شده است. ۱۵. در عکس س «مع آنی فی» سیاه شده است.

١٦.س: المغلقة أذكر لفظ. ١٧. د: في. ١٨. آس ٢: في.

١٩. ت: شرائط؛ آس ١: شريطهِ.

۲۱. س: ۵فی.

دار الثواب، إنّه جوادٌ كريمٌ رؤوفٌ رحيمٌ ١.

قال الإمام العلامة صاحب الكتاب، رضى الله عنه:

السُّبُحاتُ لجلالك، اللَّهم، يا قيّوم أ! أفِضْ علينا من عظائم بركاتك، و يسُّرُ لنا العروجَ إلى عُروش قُدسيّاتك، و أهَّلْنا لاستشراقِ سَنا سُرادقاتك؛ و صلَّ على المصطَفَينَ من عبادك لرسالاتك، و خَصِّصْ عمداً و آله أبأفضل تحيّاتك؛ ﴿و هَيّى؛ لنا من أمرنا أرَشَداً ﴾ أ

أَقُول: الطالبُ السالكُ إذا انتهى في سلوكه إلى معرفة الله تعالى، فإن لحظَه بما له من صفات الجلال و الإكرام من غير ملاحظة استكمال نفسِه بجودِه الفائضِ على ألذواتِ المستعدَّة له و الماهياتِ القابلة منه، فلا يخلو في ملاحظته تلك، إمّا أن لا يَعتبر نسبتَه عز و علا الى مخلوقاته بالإبداع و التكوين، أو يعتبر نسبتَه إليها بـذلك؛ وكل واحـد من الاعتبارينِ يُحرِّك داعية الاستعظام بالتسبيح و التمجيد:

فافتتاحه ' للخطبة بقوله: «السُّبُحات لجلالك، اللَّهمّ» إنَّما هـو بـالاعتبار الأوّل؛ فـإنَّ «الجلال» جامع لصفات الكمال كلِّها. و قوله: «يا قيوم» إنَّما هو بالاعتبار الثاني؛ إذ «القيّوم» هو القائمُ بذاته، المُقيمُ لكلِّ ما عداه.

و إن لحظَه بصفاته و لحظَ مع ذلك استكمالَ نفسه به، فهذا الكمال على مراتب، و كـلّ مرتبةٍ منها مُعِدّةً للمرتبة التي تليها:

فأوّلُ مراتب الكمالات المختصّة بالنفس الناطقة، هو حصولُ العلوم الضروريّةِ و هـو

٣. ت: الاستشراق.

۱. در عکس س «رحیم» سیاه شده است.

۲. در عکس س «یا قیّوم» سیاه شده است.

٤. آس ١، آس ٢: خُصَّ.

٥. قريب به عبارت ابنسينا در الإشارات، تصحيح مرحوم محمود شهابي، انتشارات دانشگاه تهران، ١٣٣٩ش،
 ص ١: «أن يصلّي على المصطفين من عبيده لرسالته و خصوصاً على محمد و آله» (از اين پس از اين چاپ به الإشارات تعبير خواهد شد).

۷. کهف (۱۸): ۱۰. ۸. در «ت»، عبارت «الفائض علی» محو شده است.

۹. در «ت»، عبارت «عزّ و علا _ إلى مخلوقاته» محو شده است. الله عبارت «عزّ و علا _ إلى مخلوقاته الله عبارت «عزّ

المستى بـ«العقل بالملكة»؛ إذ كان ما قبله ـو هو «العقل الهيولاني» ـ هو مجرّد استعداد للكمال. لاكمال في نفسه، و مُعِدُّ لكمالٍ آخر غيرِه؛ و على هذه المرتبة يُحمَل قوله: «أفِضْ علينا من عظائم بركاتك» فإن كلّ العلوم الاكتسابية إنّما هي من تمرات هذه الأوّليات، فهذا هو بركتُها؛ و هذا «العقل بالملكة»، هو المُعِدِّ لحصول النظريات بطريق الانتقال من الضروريات إليها ".

و طُرقُ الانتقال كثيرة و لا يُتميَّز خَطاؤها عمن صوابها إلا بتيسيرِ الله تعالى و هدايتِه؛ و إليه أشار بقوله: «و يَسُّرُ لنا العروج إلى عروش قدسيّاتك»، فإنّه عبّر عن الانتقال من المرتبة الأدنى إلى المرتبة الأعلى بـ «العروج»؛ لأنّه عبارة عن الصعود و الارتقاء. و جعل نهاية فذلك العروج بحسب ما تصل إليه القوّةُ البشريّة من معرفة ما سوى الله تعالى، هو معرفة العالم العلويّ بما فيه من الأجرام السماوية و محرّكاتها من النفوس و العقول؛ فإنّ «عروش القدسيات» يُشبه أن تكون هي الأفلاك بما فيها.

و يُشبه أن يريد بـ «القدسياتِ» الملائكة التي هي نفوسُها و عقولها، عـبر عـنها بـذلك لتنزُّعِها عن المواد و علائقها، إذ «التقديس» هو التنزيه.

و معرفة عروش قدسياته تعالى من حيث إنّها عروشُ لها، تستدعي ـ لا محالة ـ المعرفةُ بتلك القدسيّات و هي أفضل الممكنات و أشرفُها.

و إذا انتهى العارف إلى هذه المرتبة، فقد استعدّ لأن تُشرَق عليه الأنوارُ الإلهية، و تَـدِرَّ عليه اللذّاتُ العلي [^]؛ و على هذه المرتبة نبّه بقوله: «و أهّلُنا لاستشراقِ سَنا سُرادقاتك» فإنّ

١.س: إذا. ٢.س: ـمن.

۳. شیوه ابن کمونه در تطبیق دعای سهروردی با مراتب کمالات انسان از عقل نظری و عملی، شباهت تام دارد به تقریر و تبیین فخررازی از دعای ابن سینا در اول شرح الإشارات خود، انتشارات انجمن آثار و مفاخر ملی، تصحیح علی رضا نجفزاده، تهران ۱۳۸٤، ج ۱، ص ٤: «یمکن حمل هذه الخطبة علی کل واحدة من مراتب النفس الإنسانیة ...».
٤. ت، آس ۱، د: خطاها.

^{7.} با توجه به سیاق جمله: «هو» زائد است و «معرفةً» مفعول دوم «جعل» است.

٧. آس ١: السمائية.

٨. بركر فته از الإشارات، نمط نهم، ص ١٥٥: «و درَّتْ عليه اللَّذَّاتُ العلى»؛ د: العليا.

«السرادقات» في اصطلاح مُحقِّقي الصوفية هي العقول؛ و عند ذلك يَتَآخمُ مرتبةَ النبوّة و الرسالة، و يصير من أرباب السيادة و الولاية، و من أهل المُعجِزات و الكرامات؛ و يستحق لأن لا يُخاطَبَ من الملأ الأعلى بإصلاح النوع. و هذا المقام عزيز جدًا و هو آخر مراتب الكمالات الإنسانية؛ و لهذا عقّب مرتبة الاستشراق بقوله: «و صَلِّ على المصطفين من عبادك لرسالاتك و خَصِّص محمداً و آله بأفضل تحيّاتك».

و لمّا كان هؤلاء هم المُرشِدون للخَلق في تدبيراتهم الخُلقيّة و المنزليّة و السياسيّة، و بالجملة، فيما يتعلّق بالحكمة العملية أمن مقاصدهم الدينية و الدنيوية الي سُنَن السداد و سبيل الصواب، لاجرم ختم الخطبة بعد الصلاة عليهم بقوله: «و هيّى؛ لنا من أمرنا رَشَداً» ليكون الدعاء فيها جامعاً لطلب الكمالات النظرية و العملية.

فهذا أحد الوجوه التي يمكن حمْل هذه الخطبة عليها و ستزداد بـصيرة بمقاصدها إذا استكملت العلم الإلهي إن شاء الله تعالى.

قَــاً ل: هذه ـرِفاقي ^ ـ تلويحاتُ على أصولٍ من الحكمة، آتيةً على العلوم الثلاثة على ترتيبها، بالغة في الإيجاز؛ وعلى الله قصدُ السبيل.

أَقُول: إنّما سَمّى هذا الكتابَ بـ «التّلويحات» لِشدّة إيجازه و اختصاره؛ فإنّه يشير فيه إلى المعنى بالإيماء و التلويح، لا بالإفصاح 9 و التصريح.

و «الحكمة» خروج نفس الإنسان إلى كمالِها الممكن في جانبَي العلم و العمل؛ أمّا في جانبَ العلم و العمل؛ أمّا في جانب العلم، فبأن يكون متصوِّراً للموجودات كما هي، و مُصدِّقاً بالقضايا ''كما هي؛ و أمّا في جانب العمل، فبأن يحصل له الخُلقُ الذي يسمّى «عدالة» و ستعرفه.

و قيل: «الحكمة» استكمال النفس الإنسانية من جهة الإحاطة بالمعقولات النظرية و العملية و إن لم يحصل له ١٦ خُلق.

و «العلوم الثلاثة» هي المنطق و الطبيعي و الإلهي؛ و إنّما لميذكر الرياضي و إن كان من

۳. آس ۱ (در عبارت شرح): خصص.

٦.س:خطب.

۲. آس ۱: لمن.

٤. آس ١: العلمية.

١. س: ـو.

٥. د: الرشاد.

۷. س: استعملت.

٨. مج ١: ــرفاقي.

٩. آس ١، د: بالإيضاح؛ (در هامش): بالإفصاح.

۱۱. س، ت: دله.

١٠. س: للقضايا؛ د: لقضاياها.

جملة العلوم النظرية _كما تعرفه عند الكلام في تقسيم العلوم '_لِما قاله في كتاب المشارع و العطارحات' من أنّ أكثره يبتني على الأمور الموهومة و الاعتبارات الذهنية. و المُهمُّ هو البحث عن أعيان الموجودات لا سيّما البحث عن واجبِ الوجود و صفاتِه و أفعالِه و الموجوداتِ المعردة عن المواد و يشتمل عليه العلم الإلهي. و البحث عن أحوال نفس الإنسان الذي هو من أهم ما اعْتُنِي بتحصيله، و يشتمل عليه العلم الطبيعي.

و سيأتي في أوّل الإلهي تقاسيم العلوم العملية و النظرية و بيان موضوعاتها "و مراتبها في التجرّد و غيره إن شاء الله تعالى.

١. در اول الهيات التلويحات و همين شرح، به تقسيم علوم پرداخته شده است.

مجموعه مصنفات شیخ اشراق، ج ۱. المشارع و المطارحات، تصحیح هنری کربن، انتشارات پـژوهشگاه عـلوم انسانی، چاپ سوم ۱۳۸۰ش. ص ۱۹۸.

۳. در آس ۱. «مضوعاتها» نوشته شده است و از این پس اختلاف نسخ غلطهای فاحشی که معلوم است از خطای در کتابت است، در پاورقی ذکر نخواهد شد.

[المرصد الأوّل]

[نذكر فيه إيساغوجي و هو يشتمل]

[على عشر الويحات]

۱.مج ۱: عشر.



العلم الأوّل ـ المنطق

و^۲ فیه ستة مراصد

المرصد الأوّل

نذكر فيه إيساغوجي و هو يشتمل على عشر^٣ تلويحات

أَقُول: إنّما بدأ بـ«المنطق» لأنّه الآلةُ المُعرِّفة لصحيح ¹ النظر من فاسده؛ و تقديمُ الآلة واجب.

و «المَرصد» عند أهل العربية هو موضع ^٥ الرصد، و «الرَصَـد» هـم القـوم يـرصدون، كالحَرَس^٢؛ و هو مستعار من ^٧ ترجمة أبواب هذا الفّن.

و «إيساغوجي» لفظة يونانية يعنون بها فنّ المفردات من المنطق.

۲. مج ۱: ـ و. ۳. مج ۱: ـ عشر.

١. مج ١: _المنطق.

٥. س: وضع.

٤. ت: بصحيح.

٦. صحاح اللغة، المنجد: الرّصَد ... كالحَرّس و الخدّم، يقال للواحد و الجمع مذكّراً و مؤنَّثاً.

٧. آس ١: في.

قال:

التلويح الأوّل في غرض المنطق

اعلم أنّ العلم إمّا «تصورٌ» و هو حصول صورة الشيء ' في العقل؛ و إمّا «تصديقٌ» و هو الحكم على تصوراتٍ مّا '، بنفي أو إثباتٍ.

[التصور و التصديق]

أقول: حصول صورة "الشيء في العقل، إمّا أن يمقترن بمد حكم أو لايمقترن؛ و ذلك الحصول على التقديرين _يسمّى «تصوّراً» و ذلك «الحكم» باعتبار حصوله في العقل فهو من قبيل التصورات أيضاً؛ و لخصوصية كونه حُكماً يسمّى «تصديقاً». ف «التصور» هو حصول صورة الشيء في العقل غير مقيّدٍ باقتران الحكم أو لا اقترانِه.

إذ لو قُيد بـ«عدم اقتر آن الحكم» _ كما اعتبر ذلك جماعة من المتأخّرين حيث قالوا: «إنّ الأمر الحاصل في العقل إن لم يكن معه حكم فهو التصور، و إن كان معه حكم فهو التصديق» _ لَما تأتّى أشتراط التصديق بالتصور على قول مَن جعل التصديق مجر د الحكم و هو المصطلح عليه في هذا الكتاب اقتداء بالحكماء المتقدمين أ؛ أو أن يُبجعل جزءاً من التصديق على قول مَن جعله مجموع تصورات ثلاثة و هي المحكوم عليه و المحكوم به و المحكم؛ و هو مصطلح الإمام فخرالدين و مَن تابعَه في ذلك؛ لكن الجميع اتّفقوا على أن التصديق يستدعى التصور من غير عكس.

و لو قُيِّد بـ «مقارنة الحكم» لاستدعى التصورُ التصديقَ، كما كان التصديقُ مستدعياً له؛ فكان العكس واجباً في استدعاء أحدهما الآخرَ من حيث هو هو؛ و ذلك ممّا اتّفقوا عـلى القول بخلافه.

١. د: للشي. ٢. آس ١، ت: إمّا، ٣. آس ١: -صورة،

ع. آس ۱: +فيه.

٥. آس ۱: +له. مقصود از متقدمین در نظر ابن کتونه، فارابی و ابنسینا است. البته عبارت سهروردی نزدیک به
 سخن ابنسینا است: الإشارات، ص ۲.

۲. منطق الملخص، تصحیح احد فرامرز قراملکی و آدینه اصغری. انتشارات دانشگاه امام صادق(ع)، تسهران
 ۱۳۸۱ش، ص۷.

فثبت أنّ اشتراط مقارنة الحكم أو لا مقارنته لذلك الحصول، ممّا لايلائم مذهب القوم؛ بل الاصطلاح الذي لاينافي مباحثهم في التصور و التصديق هو المذكور في هذا الكتاب: أمّا في التصور فلِما قرّرتُ؛ و أمّا في التصديق فلاتّفاقهم على أنّ الأوّليات ربما وقع التوقف في التصديق بها لخفاء في تصور حدودها.

و لو لم يكن التصديق مجرّد الحكم بل كان عبارة عن التصورات الثلاث المذكورة، لكان لا يكون بديهياً إلّا إذا كانت تلك التصورات بديهية؛ و هو بخلاف ما اعترفوا به في الأوّليات؛ و إن كان بعضهم قد ناقض نفسَه في بعض المواضع.

و إذا تقرّر هذا، ثبت أنّ العلم منحصر في قسمين:

أحدهما، «التصورُ» و هو حصول صورة الشيء في العقل، كما إذا كان للشيء لفظ فنطق به، تمثّلُ معناه في الذهن، سواء عُبرّ عنه بلفظ مفرد، كـ«الإنسان» أو بلفظ مركب، كـ«الحيوانِ الناطق» أو «كونِ العالَم ممكنَ الوجود»؛ لِـما عرفتَ أنّ «الحكم» باعتبار حصوله في العقل تصوّرُ ؟؛ و إنّما كان تصديقاً لخصوص كونه حكماً. لكنّه لا يحصل في العقل إلّا و أن يكون المحكوم عليه و المحكوم به حاصلَينِ فيه أيضاً؛ فيكون ذلك المتصوّر جملة تصديقيّة يتأتّى أن يُحكم عليها و بها، كهذا المثال المذكور.

و ثانيهما، «التصديق» ـ و هو الحكم على الشيء المتصوَّرِ بوجوده ^٥ أو عدمِه أو وجودِ حالةٍ له أو عدمِها عنه، و بالجملة ـ هو الحكم على تصوراتٍ مّا، بنفي أو إثبات، كـما هـو المذكور في الكتاب. و قد دخل في ذلك، التصديقاتُ الحملية و الشرطية، كما يُتبيَّن تفصيلُ ذلك عند الكلام في القضايا. و هو أولى من قول بعضهم إنّه الحكم على شيئين بأنّ أحدَهما هو الآخر أو ليس؛ فإنّ هذا يختصّ بالحمليات و يخرج عنه الشرطيات؛ فـ لايعمّ أقسام التصديقات ^٢.

٤. س: +له.

۱.س: کذلك. ۲. س: علی.

٣. س، آس ١: متصوَّر؛ س: + إلَّا و أن يكون..

٥. د: ـ بوجوده.

٦. برگرفته از المشارع، تصحیح مقصود محمدی و اشرف عالی پور، نشر حق یاوران، ۱۳۸۵، ص ۸که در آن
 تعریف خود در التلویحات را ترجیح داده است (از این پس از این کتاب یعنی منطق المشارع و المطارحات، به المشارع تعبیر خواهد شد).

[مَقسَم التصور و التصديق هو العلم التجدّدي]

و يجب أن يقيد «العلم» الذي هو مورد القسمة هاهنا بـ«المتجدد» الذي لايكفي فيه مجرد الحضور إذ هو المقصود هاهنا؛ لأنّه لو لم يقيد بذلك دخل فيه علمُ البارئ ـعزّ و علا و علمُ المجردات المفارقة و علمُنا بأنفسنا. فما كان ينحصر العلمُ في التصور و التصديق، إذ التصورُ هو حصول صورة الشيء في العقل، و التصديقُ يستدعي التصورَ الذي هو كذا. و البارئ ـعزّ اسمه _ يستحيل على ذاته حصولُ الصورة؛ و علمُ المجردات بذواتها، فقد البين أنّه ليس بحصول صورة أيضاً.

و آمًا العلم المتجدّد بالأشياء الغائبة عنّا، فلابدّ و أن يكون لحصول صُورِها فينا؛ إذ حالة العلم، إن لم يحصل لنا أمرٌ و لا زال عنّا أمرٌ، فاستوى حالُ العلم و ما قبله و هو محال؛ و إن زال أمرٌ فالزائل عند العلم بهذا، غير الزائل عند العلم بذاك "، و إلّا لكان العلم بأحدهما هو العلم ³ بالآخر؛ فيلزم أن يكون فينا أمورٌ لا نهاية لها بحسب ما في قوّتنا إداراكُه من الأمور الغير المتناهية، كالأشكال و الأعداد المترتبّة؛ و تكون تلك الأمور الحاصلة فينا مترتبة و موجودة معاً و سيأتي الكلام في ذلك و بطلانِه ٥. فتبيّن بهذا أنّ العلم تحصيلً لا إزالةً؛ و هذا أيضاً من الأمور التي نجدها من أنفسنا و لانحتاج فيها إلى بيان.

و الأمر ⁷ الحاصل عند العلم بأحد المعلومين، غيرُ الحاصل عند العلم بالمعلوم الآخر - كما سبق فيلزم أن يكون لكل معلوم أمرٌ في العقل يطابقه، هو العلم به دون العلم بما عداه، و ذلك هو المراد بـ«حصول الصورة».

و استقصاء الكلام في العلم و العقلِ و كيفيةِ حصول صورة الشيء المتصوَّر ^ في العقل يأتي في مباحث النفس من العلم الطبيعي ٩، و في مباحث التجريد من العلم الإلهسي ١٠. إذ لايلائم هذا الموضع أكثر من هذا القدر.

قال: و لا تصديق إلّا على تصوّر بن فصاعداً.

۲. آس ۱: و. ۳. ت، د: بذلك.

٥. در الهيات، در مبحث اعتبارات عقلي.

٧. آس ١: فلزم. ٨. س: ـ المتصوّر.

۱۰. در جلد سوم همین اثر.

۱. آس ۱، س، د: **قد**.

٤. س: _بأحدهما هو العلم.

٦. د: العلم.

۹. در جلد دوم همین اثر.

أقول: حيث قرّر أنّ التصديق هو الحكم، ذكر أنّه لا بدّ في الحكم من تصورَين \: هما تصورُ المحكوم عليه و تصورُ المحكوم به، كحكمِنا بأنّ زيداً كاتب؛ و ربما زاد على التصورُ المحكوم عليه و تصورُ المحكوم به، كحكمِنا بأنّ الإثنين نصف الأربعة، فإنّه لابدّ في ذلك من تصور ماهية الإثنين، و ماهية الأربعة، و ماهية النصف من حيث هو تنصف. و الزيادة على التصورُ بن غير مضبوطة و لا محصورة أ.

و دلالة التصديق على التصور إنّما هي بطريق الالتزام، لا بطريق المطابقة و لا التّضمن؛ لأنّ المحكوم عليه و المحكوم به، خارجانِ عن الحكم لازِمانِ له في الذهن.

قال: وكلّ منهما ينقسم إلى فطريّ و غير فطريّ؛ فأوّل الأوّل ٥، كتصوّر مفهوم ٦ الشيء و الوجود؛ و ثانيه، كتصوّر العقل و المَلَك. و قِسمًا التصديق، كحكمَيْك ٧ بأنّ «الكلّ أعظم من الجزء» و أنّ «العالَم ممكن الوجود».

[أقسام التصور و التصديق]

اقول: يريد بـ «الفطريّ» ما لايفتقر إلى اكتساب من حيث هو، و بـ «غير الفـطريّ» ما يفتقر إليه من حيث هو. و باعتبار هذه الحيثية خرجت التصديقات الأوّليّة المتوقّفة على تصورات غير فطريّةٍ عن قسم غير الفطريّ و دخلت في قسم الفطريّ؛ لأنّها لم تـفتقر إلى الاكتساب من حيث هي تصديقات؛ بل افتقرت إليه من جهة التصورات اللازمة لها.

و «أوّل الأوّل» يريد به القسم الأوّل الذي هو الفطريّ من القسم الأول الذي هو التلموّرُ؛ و «ثانيه» يعني به القسمَ الثاني من التصور و هو غير الفطريّ منه. و المثالان الأخيران، الأوّلُ منهما للتصديق الفطريّ، و الثاني لغير الفطريّ.

٧. مج ١: كحكمك.

۱. س: تصور. ٢. س: عفإنّه. ٣. آس ١: هي.

عبارت ابن سهلان ساوى روشن تر است: البصائر النصيرية، تصحيح حسن مراغى (غفارپور)، با تعليقات محمد عبده، انتشارات شمس تبريزى، تهران ١٣٨٣، ص ٥٤: «وكل تصديق فيتقدّمه تصوران لامحالة و ربما يـزيد عليه كما في قولنا: «الإثنان نصف الأربعة» ... ولكن الزيادة على تصورين غير واجبة. (از اين پس از اين كتاب، به البصائر تعبير خواهد شد. ٥. مج ١: فالأول. ٦. د: مفهومَي.

الإنسان على الانتقال من علمه الحاصل إلى المستحصل. و العادمُ لكلّ العلوم و واجِدُه لايتفكر؛ بل مَن حصل له و استحصل به؛ فلابدٌ من معلوم ليُوصِل إلى المجهول، لا كما اتّفق، بل مع ترتيب يتأدّى هو به إلى المجهول. و يتنزل المعلومُ» من الفكر منزلةَ المادة، و «الترتيبُ» منزلةَ الصورة. و صلاحُ الفكر بصلاحهما و فسادُه بفسادهما أو فسادُ أحدهما على المعلومُ».

[الفكر و ما هو بمنزلة مادته و صورته]

اقول: الانتقال الذي لايتقدّمه العزم و الإجماع و لايوضع فيه المطلوب أوّلاً ليتأدّى إليه بالانتقال ـ بل يكون شبيهاً بالحركات التخيّليّة التي لايُنحا ، بها نحو مطلوب يُقصَد تصوّرُه أو التصديقُ به ـ لايَنظر المنطقي فيه و لا مدخل له في صناعته.

قوله: «هاهنا» أي الفكر الذي يحتاج إلى المنطق ٦؛ و «الإجماع» هو تصميم العزم.

و المراد بـ «العلم» في قوله: « من عِلمه الحاصل إلى علمه المستحصل»، لا الذي يقال في مقابله الظنُّ و الجهلُ بل ما هو أعمّ من ذلك؛ و إلّا لم تكن الأقيسة الجدليّة و الخطابيّة و السوفسطائيّة و غيرها داخلة في الفكر، لكون مقدّماتها ألتي ينتقل منها إلى تحصيل المطالب ليست بعلميةٍ، على تفسير «العلم» بالذي يقال في مقابله الظنُّ و الجهلُ المركّب - كما ستعلمه ـ وكذا المطالب التي ينتقل منها إليها.

و إذا تقرّر أنّه لابد في «الفكر» من علم حاصل يقع الانتقال منه، و من أمر مفقودٍ يكون العلم به مستحصّلاً بذلك الانتقال، لاستحالة تحصيل الحاصل، فبَيّنَ أنّ العادم لكلّ العلوم لا يتفكّر؛ وكذا الواجد لكلّها؛ بل لا يتفكر إلّا من حصل له معلوم أو معلومات و استحصل به أو بها معلوماً ` آخر؛ فلابد في اكتساب المجهولات من معلوم بالمعنى الذي يدخل فيه

٦. د: إليه المنطقي.

٩. س: ـ إلّا.

۱. آس ۲، د: + علمه. ۲. مج ۱: واجدها. ۳. مج ۱: تنزل.

٤. عبارت سهروردی در تعریف «فکر» متأثر است از کلام ابنسینا در الإشارات، ص ۱؛ هر چند در بیان امور موجب صلاح و فساد نظرشان متفاوت است، زیرا ابنسینا آنچه را صواب نیست دو قسم دانسته است: یا شبیه به صواب است یا موهم آن است که شبیه به صواب است و بنا بر این سهروردی به دو امر و ابن سینا به سه امر اشاره کرده است.
٥. به معنای: لایُقصد از «نحا، ینحو».

۷. ت، آس ۱: علمه. ۸ س: مقدماته.

١٠. د: استحصل بذواتها معلوم.

المظنونُ و ما يجري مجراه _لِما عرفت _ليوصِل ذلك المعلومُ إلى المجهول الذي يُطلَب اكتسابُه. وليس المعلوم بالمعنى المذكور موصِلاً إلى اكتساب المجهول بحيث يصير معلوماً بذلك المعنى على أيّ وجم اتّفق؛ بل لا يكون موصِلاً إليه إلّا مع ترتيب مخصوص يتأدّى المعلومُ به إلى المجهول \.

وكما أنّ السرير مثلاً لا يتحصّل إلّا من مادّة هي الخشب، و من صورة كهيئة السريرية ، فالفكر أيضاً كذا ، يتنزل «المعلومات» منه بالمعنى الذي يدخل فيه «الظنّ» و ما معه، منزلة الماددة؛ و يتنزّل «الترتيب» منزلة الصورة. و إنّما حكم بأنّ المعلوم يتنزّل منزلة المادة، و الترتيب صورتُه ، لأنّه فسر الترتيب منزلة الصورة، و لم يحكم بأنّ المعلوم مادة الفكر، و الترتيب صورتُه ، لأنّه فسر «الفكر» بالإجماع على الانتقال المذكور؛ وليس المعلوم مادة لذلك الإجماع، و لا الترتيب صورة له، بل مادة و صورة للأمر المقترن بذلك الإجماع و هو الحدّ و القياس و ما يـجري مجراهما.

ثمّ إنّ الترتيب ليس بصورة لذلك الأمر أيضاً؛ بل الصورة له هي الهيئة المعلولة ٥ للترتيب لا نفس الترتيب، كالحال في الهيئة السريريّة للسرير التي هي معلولة ٦ للترتيب الموجود في مادته التي هي الخشب. وكما أنّه لا يُتّخذ السريرُ و البيت مثلاً من أيّ مادة اتّفقت، بل من مادة أو موادّ مخصوصة، و لا يُتخذ من مادة السرير سريرُ و من مادة البيت بيتُ على أيّ ترتيب اتّفق، بل على ترتيب مخصوص و هيئة مخصوصة، فكذلك الحال في «الفكر» و ما يتنزّل منه منزلة المادة و الصورة؛ فإنّه قد يقع الفساد فيه تارةً من جهة المادة فقط، و تارةً من جهة الصورة فقط، و تارةً من جهة الصورة فقط، و تارةً من حملاح، فلا يكفي ٧ صلاح أحدهما فقط، بل ٨ لابّد من صلاحهما معاً، كما نبّه عليه في الكتاب.

قال: وكلّ من هذين _أعني المادة و الصورة _منه تام، و ناقص، و باطل يُشبه التام.

۱. د: + الذي يطلب اكتسابه. ٢. س: السرير. ٣. س: -كذا.

٤. س: صورة له. ٥. د: الصورة التي هي الهيئة المعلومة.

٦. س: -للترتيب، لا نفس الترتيب، كالحال في الهيئة السريريّة للسرير التي هي معلولة.

٧. س: فلايلزم. ٨. ت: لابل.

[أقسام مادّةِ الفكر و صورتِه]

أَقُول: أمّا «التام» من مادة التصور، كالجنس و الفصل؛ و من مادة التصديق، كالأوّليات و ما يجري معها؛ و من صورة التصور، كالتركيب الحدّي؛ و من صورة التصديق، كالتركيب القياسي.

و أمّا «الناقص» مِن مادة التصور، كالخواص؛ و مِن مادة التصديق، كالمظنونات؛ و مِن صورة التصور، كالتركيب الرسمى؛ و من صورة التصديق، كالاستقراء و التمثيل.

و أمّا «الباطل» الذي يُشبه التامَّ، من مادة التصور، كالعرَض العام إذا أَخذ في مقام الجنس أو الفصل أو الخاصة؛ و من مادة التصديق، كالمشبّهات و المخيّلات و الوهميات؛ و من صورة التصور، كالتعريفات الفاسدة؛ و من صورة التصديق، كالضروب العقيمة، و سيأتي بيان ذلك أجمع في مواضعه.

قَال: و الفطرة البشريّة لاتفي بالتمييز البين الهذه الأحوال و إلّا ما وقع الهرجُ بين العقلاء؛ إلّا أن يؤيّد ابنُ البشر بروح قدسيّ يُريه الشيءَ كما هو ع؛ فاحتجنا إلى آلة مميّزة للخطاء من الصواب.

[سبب الحاجة إلى المنطق]

آقول: كما أنّ الناس في معرفة أوزان الشِعر و مناسبات الألحان على ثلاثة أقسام: فمنهم مَن لا يعرف ذلك بمجرّ د فطرته، بل يحتاج إلى التوقيف بمعرفة العروض و الإيقاع؛ و منهم مَن لا يعرفه و ليس له أستعداد تعلُّمِه فلا يُجدي فيه التعليم؛ و منهم مَن يَستغني بفطرته عن تعلُّم العروض في الشعر و الإيقاع في الألحان؛ فكذلك حالهم في معرفة صحيح النظر من فاسده إلّا أنّ القسم الثالث في معرفة الأوزان و الألحان يقع كثيراً أو أكثريّاً، و لا يقع في معرفة صحة النظر الله نادراً لا كما للأنبياء و أولياءالله الأبرار.

و «الهرج» في اللغة هو الفتنة و الاختلاف[^]؛ و يريد به هاهنا الاختلاف فـي العـقائد و الآراء.

٢. آس ١: من.

٥. س: التوقف لمعرفة. -

٨. آس ١، ت: الاختلاط.

١.مج ١:بالتميز.

أس ٢: الأشياء كما هي.
 س: نادراً إلّا.

۱. میج ۲. من. ۲. آس ۱: صحیح. قال: فالمنطق علمُ تُتعلَّم فيه أصنافُ ترتيب الانتقال الموصِل و ما يقع فيه ذلك مستقيماً و ما لايقع فيه. و المجهول لا يحذو حذْ و المعلوم لا في القسمَين. وكلَّ واحد من مجهولَي القسمَين لابدٌ له من معلوم مرتَّب يناسبه. و غير الفطري لولا نهايته لا إلى الفطري، لَما حصلَ مستحصَل.

فالتصورات الموصِلة إلى مثلها سُمِّيت «القولَ الشارح»، حدَّاً كان أو غيره؛ و التصديقات الموصِلة إلى مثلها على عجةً »، برهاناً كان أو غيرَه.

و القول الشارح و الحجة طريقًا العلم ⁰. و قُصارىٰ أمر المنطقي أن يَعرِف أجزاء الموصِلَين و تأليفهما ⁷ على الجهة المؤدّية إلى المطلوب في كلّ واحد منهما مُبيّناً ^٧ مراتب الصور و المواد. و لمّاكان المؤلّف مُحوِجاً في العين و الذهن إلى تحقّقِ المفردات، وجب عليه النظرُ أوّلاً في المفردات التي منها التأليف، لا من جميع الوجوه، بل من حيث صلوحها للتأليف ^٨.

[غرِضُ المنطق و ماهيّتُه]

اقول: من أوّل الفصل إلى هاهنا تمهيد لبيان غرض المنطق؛ و هاهنا بيّن ذلك الغرض و بيّن ماهية المنطق أيضاً. و ما يقع فيه الترتيب هو المواد. و الانتقال المستقيم ما يؤدّي إلى المطلوب؛ و غير المستقيم ما لا يؤدّي إليه.

قوله: «و المجهول يحذو حذو المعلوم في القسمين» يريد به كما أنّ المعلوم ينقسم إلى معلومِ التصور و معلومِ التصديق؛ كذلك المجهول ينقسم إلى ما يكون مجهولاً من جهة التصور، و إلى ما يكون مجهولاً من جهة التصديق.

و قوله: «لابد له من معلوم مرتب يناسبه» يشير بذلك إلى ما ذكرتُه من أنّ المجهول

٣. مج ١: نهاية.

[·] ٢. الإشارات، ص ٢: «و لأنَّ المجهول بإزاء المعلوم».

١. آس ٢: فالمجهول.

٤. د: _سميت القول الشارح... إلى مثلها.

٥. مج ١: العلوم.

٦. آس ١: تأليفها (و در اين صورت مرجع ضمير: «أجزاء» است.) مقايسه شود با عبارت الإشارات، ص ٢: «فقصارى أمر المنطقي إذن أن يعرف مبادئ القول الشارح ...و أن يعرف ميادئ الحجة».

٧. مج ١: معيناً. ٨. الإشارات، إشاره ٣، ص ٢.

لا يُقتَنص بأي معلوم ١؛ بل لابد لكل مجهول يستحصل من معلومات مناسبة له.

و قوله: «مراتب الصور و المواد»، يريد به التامَّ منهما لا و الناقص و الباطل الذي يُشبه التامِّ.

قوله: «وجب عليه النظر أوّلاً في المفردات التي منها التأليف، لا من جميع الوجوه؛ بل من حيث صلوحها للتأليف»، معناه أنّ المفردات التي يقع فيها التأليف تختلف جهة النظر فيها؛ لكن المنطقي لايلزمه أن ينظر في تلك المفردات من جميع الوجوه، كما أنّ الباني لايلزمه أن ينظر في اللّبن أنّه ليس بمركب من الأجزاء التي لاتتجزّى، و لا أنّه ينتهي في سلسلة الحاجة إلى واجب الوجوب لذاته؛ بل يلزمه أن يعرف ما منه رَخوٌ و ما منه صَلبٌ و غير ذلك من الأشياء التي لها مدخلٌ في صلاحيّة تأليفه. و ذلك فيما نحن فيه ككونها ذاتيّة و عرضيّة و جنساً و فصلاً في مفردات الموصِل إلى التصور و هو «القول الشارح»؛ و ككونها مخصوصةً و مهملة و محصورة و موجّهة و مطلقة و منعكسةً و غيرَ منعكسةٍ في مفردات الموصِل إلى التصديق و هو «الحجة».

قياً: و الألفاظ الموازية للمعاني أغنى بحثُها عن بحث أحوال المعاني، لتَحاذيها ".

أَقُول: هذا ٤، كما أنّا إذا بيّنا أنّ الألفاظ تدلّ على المعاني من ثلاثة أوجهٍ ٥، عَلِمنا من ذلك أنّ المعاني تدلّ عليها كذلك. و إذا عُرِف اللفظ الكلّي و الجزئي عُرِف ذلك في المعنى أيضاً. فهذا و أمثاله هو المراد بـ«التحاذي» هاهنا.

قال: و قُدِّمت أجزاء الموصِلِ إلى التصور، عليه؛ و قُدِّم هو على أجزاء الحجّةِ المتقدّمةِ عليها، لِتقدّمِ ما إليه ذلك، على ما إليه هذا.

١. د: + اتفق. ٢. در هامش آس ١: أي الصور و المواد.

٣. الشفاء، المنطق، العبارة، ص ٦. شايسته بود قبل از اين عبارت، به علاقه و پيوند بين لفظ و معنى اشاره مىكرد و بعد به اين مطلب مى پرداخت چنان كه ابنسينا به حق در الشفاء، المنطق، المدخل، ص ٢٣ چنين آورده است (از اين پس از «الشفاء، المنطق». منطق الشفاء تعبير خواهد شد). ٤. س: هذا.

٥. مثل دلالتهاي الفاظ مفرد و مركب، كلي و جزئي، و ذاتي و عرضي به معاني مذكور.

أقول: الجزء يجب تقدُّمُه على الكلّ؛ إذ لولا وجود الجزء لَما وُجِد الكلّ لا في الخارج ولا في الذهن؛ ولا يجب العكس. و أجزاء الموصِل إلى التصور _الذي هو القول الشارح _ هي كالذاتي و العرضي و الجنس و الفصل و الخاصّة. و أجزاء الحجة هي القضايا على اختلاف أنواعها و أصنافها.

و لمّاكان التصور الذي يوصِل إليه القول الشارح متقدّماً على التصديق الذي يوصِل إليه الحجة، وجب أن يقدّم الكلام في القول الشارح على الكلام في الحجة:

فأجزاء القول الشارح متقدّمةً على القول الشارح لتقدّم الجنزء عبلى الكلّ و القولُ الشارح متقدم على الكلّ أجزاءها هي القضايا و هي مركبة من المفردات التي ربما افتقرتُ إلى أن تُعرَّف بالقول الشارح.

و أجزاءُ الحجة متقدمة على الحجة لِما سبق.

و لمّا كان الترتيب الطبيعي في نفس الأمر هكذا، كان الأليق أن يجعل الترتيب الوضعي في الكلام في هذه الأشياء مُحاذياً له.

قال: و مِن الضروريّات ما يُنَبَّه عليها دون الحاجة إلى معلوم و آلة؛ و كثيرٌ من هذا العلم كذا. و يُبتنى عليه غيرُه فلايُحوِج ٢ إلى قانون آخر ليتسلسل.

[دفع شبهة عدم الاحتياج إلى المنطق]

آقول: هذا الكلام كأنّه جواب عن سؤال مقدّرٍ و هو أنّ هذا المنطق إن كان من الضروريّات، فليُستَغنَ عن تعلُّمِه؛ و إن كان من النظريّات، فيَفتقِر أيمّا إلى نفسه و هو محال؛ و إمّا إلى قانون آخر، و يعود الكلام إلى ذلك الآخر، فيلزم التسلسل في احتياج كلّ قانون إلى أخر، كذلك إلى غير نهاية ٥ و هو مُحال أيضاً.

و الجواب أن نمنع الحصرَ بل نقول: بعضه ضروريّ و بعضه نـظريّ. ثـم إنّ الضـروريّ لا يلزم الاستغناء عن تعلّمِه فإنّ من الضروريات ما يفتقر أيضاً إلى إخطارِها بالبال و التنبيهِ

١. س: النظر كان مفتقراً؛ د: لكان مفتقراً.

١. آس ١: تقديمه. ١. مج ١: فلايحتاج.

٥. آس ١: النهاية.

٤. آس ١: _إلى.

عليها؛ و إنّما كانت ضروريّة لا لأنّها لاتعزب عن الذهن، بل لكونها غير محتاجة إلى معلومٍ سابق و آلةٍ تكتسب بها؛ و كثير من هذا العلم كذا، كالضروب المُنتِجة في الشكل الأوّل. و يبتني غيرُه ـ الذي هو القسم النظريّ من المنطق كضروب الشكلين الآخرين الحسلم المحال ". فلا يُحوج النظريّ إلى قانون آخر ليلزم التسلسل المحال ".

فال

التلويح الثاني في دلالة اللفظ على المعنى

دلالة اللفظ إمّا أن تكون على المعنى الذي وُضِع بإزائه و هي «دلالة المطابقة»؛ أو على رفيق لازم و المطابقة »؛ أو على رفيق لازم و تسمّى «دلالة التضمن»؛ أو على رفيق لازم و تسمّى «دلالة الالتزام»؛ فإنّ لفظ «الإنسان» إذا دلّ بالمطابقه على «الحيوان الناطق»، فقد دلّ بالتضمن على أحدهما، و بالالتزام على استعداد الكتابة و إن لم يكن اسماً لهما.

و العام كالحيوان، لا دلالة له 0 على الخاص كخصوص الإنسانية، لِفِقْدانِ 7 الدلالات الثلاثة 7 .

أقول: دلالة الفظ قد تكون وضعية؛ وقد لا تكون، كدلالة «أُخ» على أذى الصدر، و اللفظِ المسموع من الإنسان على وجود ذلك الإنسان، وكونِه ليس بأخرس أو فسيحاً أو غير فصيح، وما شابَه ذلك من الدلالات الطبيعيّة أو العقليّة. وكلامُه هاهنا في الدلالة الوضعية.

١. س: الأخيرين. ٢. س: عليه.

۳. تقریر مطلب در ذکر اشکال و جواب، نزدیک است به آنچه در شرح الإشارات، خواجه نصیر، ج ۱، صـص ۹ ـ ۱۰ و ۱۶ آمده است. از این پس هر جاکه به شرح الإشارات اشاره شده مقصد شرح خواجه نصیر، چاپ دفتر

نشر كتاب مي باشد. ٤. الإشارات، ص ٣: الرفيق الخارجي.

٥. مج ١: _له. ٢. مج ١: لفقد. ٧. آس ٢: الثلاث.

٨. «الطبعية» با «العقلية»، مناسب است اما نسخه ها «الطبيعية» است.

[أقسام الدلالة من المطابقة و التضمن و الالتزام]

و هي تنقسم إلى ثلاثة أقسام: مطابقة و تضمن و التزام:

أمّا «المطابقة»، فهي دلالة اللفظ على المعنى الذي وضع ذلك اللفظ بإزائه لأجل وضعه.

و أمّا «التضمّن»، فهي دلالة اللفظ على جزء المعنى المطابَق له بتوسط وضعه لذلك المطابَق.

و أمّا «الالتزام»، فهي دلالة اللفظ على الرفيق اللازم للمعنى المطابق لأجل وضعِه للمرافق الملزوم.

مثال الأوّل، دلالة لفظ «الإنسان» على «الحيوان الناطق»؛ مثال الثاني، دلالته على «الحيوان» أو «الناطق»؛ مثال الثالث، دلالته على «استعداد الكتابة»؛ فإنّ اللفظ الموضوع لمعنى، كالإنسان، يدلّ على جزئِه و لازمِه و إن لم يكن اسماً للجزء كالحيوان، و لا اللازم كالاستعداد المذكور.

و فائدة التقييد الأخير في كلّ واحد من التعريفات الثلاثة، هي أنّ اللفظ جاز أن يكون مشتركاً بين المعنى و جزئِه أ، أو بينه و بين لازمِه؛ فإذا أُطلِق ذلك اللفظ و أريد به الكلّ مثلاً، دلّ على الجزء بالتضمن؛ و مع ذلك يصدق على تلك الدلالة، أنّها دلالة اللفظ على ما وُضِع ذلك اللفظ بإزائه؛ لأنّ التقدير أنّه موضوع للجزء كوضعِه للكلّ. وكذلك أذا أريد به الملزوم دلّ على اللازم بالالتزام، مع صدق تعريف دلالة المطابقة على هذه الدلالة الالتزامية. وكذلك إذا أطلق اللفظ و أريد به الجزء، أو اللازم، كان دالاً عليهما بالمطابقة مع صدق تعريف للدلالة التضمينية أو الالتزامية عليها؛ فلولا هذه القيود لتداخلت التعريفات.

و لأجل أنّ القرينة اللفظية و المعنوية دالّةٌ على هذه القيود و أمثالِها _ممّا سيأتي تعريفه _ كالجنس و النوع و أشباههما، لم يتعرّض صاحب الكتاب للتصريح بها لفظاً.

١. آس ١: جزوه. ٢. آس ١: لذالك.

[وجه حصر الدلالات في الثلاثة]

و وجه الحصر في الثلاثة أنّ اللفظ الموضوع لمعنى، إن دلّ على ذلك المعنى لِوضعِه له، فهي «المطابقة»؛ و إن لم يدلّ عليه كذلك ١، فإن دلّ على ما دخل فيه بتوسّط وضعهِ له، فهي التضّمن؛ و إلّا فهى الالتزام.

و العامّ. كالحيوان، لا دلالة له على الخاص، كخصوص الإنسانية لِفقدِ الدلالات الثلاثة؛ فإنّ لفظ العامُّ غير موضوع للخاصّ ليدلّ عليه بالمطابقة؛ و لا الخاصِّ جزءٌ منه ليدلّ عليه بالتضمّن؛ و لا هو لازم له ليدّل عليه بالالتزام.

قال:

التلويح الثالث في اللفظ المفرد و المركّب

اللفظ إمّا أن يكون مفرداً أو مركباً؛ و الأوّل هو لفظ لايراد بجزئه الدلالةُ أصلاً حين هو جزؤه "،كعيسى؛ و الثاني هو الذي يراد بجزئه الدلالةُ على جزء من المعنى و يسمّى «قولاً»،كـ«عبد الله»، إذا أريد به صفة العبودية لله؛ و إن جُعل اسماً فهو مفرد إذ لا جزء دال له.

أقول: اللفظ حيث كان مركباً من الحروف، فلابد و أن تكون له أجزاء؛ و أقل ذلك جزءان؛ و ذلك هو الفائدة في قوله: «بجزئه». و العراد بـ«الأجزاء» هـاهنا هـي المـترتبة المسموعة، احترازاً من مثل الفعل الماضي كـ«مَشىٰ»؛ فإنّه بجوهره يدلّ عـلى الحـدَث، و بهيئته على الزمان، و كلّ واحد منهما جزءٌ من المجموع؛ و ليس حال التركيب بينهما كحال تركيب لفظ «الإنسان» من «إن» و «سان» أ؛ و لاكحال التركيب في مثل «راكب الفرس» و «رامي الحجارة»؛ فإنّ الأجزاء في أمثال ذلك مترتبة مسموعة؛ و لاكذلك جوهر اللفظ مع

١. ت، آس ١: لذلك. ٢. آس ١: موضع.

٣. ت، آس ١، مج ١: جزء؛ البته در شرح آس ١، و الإشارات، ص ٢، و البصائر ص ١٦: جزؤه.

٤. البصائر، ص ٦١.

هيئته. و الجزء المترتب المسموع لا دلالة له بذاته بل بإرادة اللافظ؛ وكذاكل لفظ؛ إذ لوكان له دلالة لذاته لكان لكل لفظ معنى لا يتعدّاه؛ إذ ما للشيء بذاته لا ينفك عنه؛ و لوكان الأمر كذلك لَما كان في الألفاظ ما هو مشترك؛ وليس كذا.

وإذا كانت دلالته بحسب الإرادة، فإمّا أن يراد بجزء اللفظ الدلالة العلى جزء امن أجزاء المعنى حين هو جزؤه الولاد؛ فإن أريد فهو المركّب؛ وإن لم يُرَد فإمّا أن يدلّ لا على معنى جزء المعنى حين هو جزء و هو محال؛ إذ لا تعلّق لذلك بالمعنى، بل كان دالاً على معنى مستقل بإرادة مستقلّة، فلايكون مقصوداً بالدلالة الوضعية لذلك المعنى؛ وإذا لم يكن مقصوداً بالدلالة لايكون من الأجزاء دالاً على مقصوداً بالدلالة لايكون دالاً في نفس الأمر حكما بيّناً فكلّما لايكون من الأجزاء دالاً على جزء المعنى، فإنّه حين هو جزؤه، لايراد به الدّلالة أصلاً لعدم الفائدة من تلك الدلالة حينئذ. وإذا تحقق هذا، ظهر أنّ ما ذكره في تقسيم اللفظ إلى المفرد و المركّب من كونه جَعلَ ما لايراد بجزئه الدلالة أصلاً حين هو جزء، قسيماً لِما يراد بجزئه الدّلالة على جزء من المعنى، ليس على ما يدلّ عليه ظاهر العبارة، من أنّ القسم الثاني أخصّ من نقيض الأوّل، فيكون التقسيم مانعاً من الجمع دون الخلوّ حكما سيأتي بيانه _بل كلّ واحد من القسمين مساو لنقيض الآخر، فيمنع الخلوّ كما يمنع الجمع.

و لو قيل: المفرد هو ما لايراد بالجزء منه الدّلالةُ على جزء من أجزاء معناه، و المركّب ما يراد بالجزء منه ذلك، لكان الحصر ظاهراً و لم يكن مفتقراً إلى بيان؛ لكن الآن قد اتّنضح الحصر أيضاً بما ذكر من التحقيق.

قال: و اللفظ المفرد: إمّا أن يدلّ على معنىً تامّ في التعقل، و لا يخلو ذلك إمّا أن يدلّ على معنىً و أن يدلّ على معنىً من غير دلالته على زمانِ ذلك المعنى؛ أو يدلّ على معنى و زمانِه؛ و يسمّى الأوّل «اسماً» و يرسم بأنّه لفظ مفرد يدلّ على معنى و على معنى موجودٍ على زمانه، كزيدٍ؛ و الثاني «كلمةً» و يرسم بأنّه لفظ مفرد يدلّ على معنى موجودٍ لشيء غير معيّن، في زمان معيّن من الثلاثة 4، كلفظة «مَشىٰ» 4. و في لغة العرب 9

٤. د: أن لايدل أو.

۸. مج ۱: يمشي.

٦. آس ٢: +موجود.

۲. آس ۱: جزء.

۱. ت، د: دلالة.

۲. ت: جزو.

٥. س: فيمتنع ... يمتنع.

٧. الإشارات، ص ٤.

٩. مج ١: + قد.

تتعذر «الكلمات» لعدم البساطة فإنّ أكثرها مركّبة من اسمين أو اسم و حرف؛ على ما يلزم من مذهبهم.

و إمّا أن يدلّ على معنىً غير تامٌّ في التعقل (ويسمّى «أداةً» و تصلح للربط. و تركيب بسائطها لايفيد تصديقاً و لا تركيبها مع أحد قسيمَيْها (وحده.

[أقسام اللفظ المفرد من الاسم و الكلمة و الأداة و أحكامها]

أَقُول: مقصوده بيانُ وجه الحصر في انقسام اللفظ المفرد إلى «اسم» و «كلمة» و «أداة»؛ و بيانُ ماهيةِ كلّ واحد من هذه الثلاثة و بعضِ أحكامها:

أمّا الحصر، فهو أنّه إمّا أن يدلّ على معنى تامّ في التعقل، أو لا؛ و الأوّل إن دلّ على المعنى من غير دلالته على زمانه المحصّلِ من الثلاثة فهو «الاسم»؛ و إلّا فهو «الكلمة»؛ و الثاني هو «الأداة». و صاحب الكتاب أدرج في التقسيم المذكور ذِكرَ تعريفاتها و أحكامها. و مراده بـ «التامّ في التعقل»، ما يكون مستقلاً بالمفهوميّة في العقل ".

و قوله: في رسم الاسم: «يدل على معنى» يجب أن يقيّد بـ «التّام» و إلّا انتقض بالأداة. و قوله: «و لايدل على زمانه» يجب تقييده بـ «المحصّل» من الأزمنة الثلاثة أو كذا في التقسيم أيضاً يقيّد به و إلّا انتقض بمثل «الصبوح» و «الغبوق»؛ فإنّهما و إن دلّا على الزمان لكنّه غير محصّل، بل احتمل آأن يكون ماضياً و مستقبلاً، كما يقال: اصطبح و اغتبق و يعتبق.

و قوله: في رسم الكلمة: «يدل على معنى» يجب أيضاً أن يقيَّد المعنى بـ «التّـام»، كـما عرفت.

و قوله: «لشيء غير معيّن» لاحاجة إلى التقييد به ٧، بل لايجوز ذلك لاحتمال أن يوجد

١. مج ١: العقل. ٢. مج ١: تركيباً مع أخذ قسمها.

٣. المشارع، ص ١٣: «... معنى تام في التعقل أي بحيث يستقل صورته في العقل».

٤. س: رسمه. ٥. در المشارع، اين قيد ذكر شده است.

٦. س: احتملا.

٧. چنان كه نقل شد ابن سينا در الإشارات، ص ٤، عبارت را با اين قيد آورده است.

في بعض اللغات لفظ مفرد دال على معنى تام موجود لشيء معين في زمان محصل من الثلاثة؛ فلا يكون ذلك اللفظ «اسماً» لدلالته على الزمان المحصل للمعنى، و لا «كلمة» لدلالته على موضوع معين حسب ما قيل في الرسم المذكور، و لا «أداةً» لدلالته على معنى تام ! فلا يكون التقسيم منحصراً الني الثلاثة حينئذ. و أمّا التقسيم المذكور فعام في اللغات غير مختص بلغة العرب دون غيرها.

و قد يمكن أن يفهم من قوله: «غير معيّن» عدم اشتراط التعيين، لا اشتراط اللاتعيين ؟ فيندفع الإشكال حينئذ إلّا أنّ كلامه في غير هذا الكتاب أيشعِر بأنّ مراده التقييد باللاتعيين ٥؛ و يتوجّه عليه ما قلنا و إن كان مستفاداً منه.

قوله: «و في لغة العرب تتعذّر «الكلمات» لعدم البساطة، فإنّ أكثرها مركّبة من اسمين أو اسم و حرف على ما يلزم من مذهبهم»، معناه أنّ «الكلمات» بحسب ما توجبه القسمة العقليّة على أقسام ثلاثة: ما يدلّ على الزمان الماضي، و ما يدلّ على الحاضر، و ما يدلّ على المستقبل. و الفعل المضارع يدلّ على الأخيرين منها، فهو الأكثر؛ لاشتماله على قسمين من جملةِ ثلاثة على المضارع يدلّ على الأخيرين منها، فهو الأكثر؛ لاشتماله على قسمين من جملةِ ثلاثة على الفعل مركّب لا مفرد، فإنّ «التاء» من «تَمشي» مثلاً، يدلّ على المخاطب؛ و «الهمزة» من «أمشي»، يدلّ على المخاطِب، و باقي حروف الفعل ليس بفعل و إلاّ لكان دالاً على الزمان المحصّل إمّا المستقبل أو الحال أو الماضي؛ لكنّه لايدل على المستقبل أو الحال، إذ لايتعيّن دلالته على ذلك إلاّ بإحدى الزوائد الأربع؛ و لا على الماضي، فيكون مع دلالته على المستقبل دالاً على الماضي أيضاً و هو ظاهر البطلان، فليس فعلاً. و إذا لم يكن فعلاً فهو إمّا اسم أو حرف. فتكون الأفعال المضارعة مركّبة من فليس فعلاً. و إذا لم يكن فعلاً فهو إمّا اسم أو حرف. فتكون الأفعال المضارعة مركّبة من المين أو من اسم و حرف، على مقتضى ما يلزم من مذهب أهل العربية. و حيث اشترطنا في الكلمات و قسيمينها البساطة في اللفظ، لا جرم تعذّرتْ الكلمات في العربية لعدم البساطة. قوله: «و تركيب بسائطها لايُفيد تصديقاً» أي لا يحصل التصديق من تركيب الأدوات قوله: «و تركيب بسائطها لايُفيد تصديقاً» أي لا يحصل التصديق من تركيب الأدوات

١. آس ١: منحصر. ٢. ت، آس ١: _أمّا؛ س: + أمّا. ٣. س: اللاتعين.

٤. المشارع، ص ١٦ كه گفته است: «و حينئذ لايحتاج إلى أن يذكر في حد الكلمة ما يدل على معنى موجود لشيء غير معين في زمان كذا».
 ٥. س: باللاتعين.

٩. آس ١: ـ ثلاثة.

۸. آس ۱: زمان.

۷. آس ۱: _بحسب.

بعضها مع بعض.

و قوله: «و لا تركيبها مع أحد قسيميها وحده» أي لا يحصل التصديق من تركيب الأداة مع الاسم، و لا من تركيبه مع الكلمة _اللذّين اهما قسيما الأداة _إلّا إذا انضم إلى الأداة غيرها، كقولنا: «زيد في الدار»، فإنّه لولا انضمام «الدار» إلى «في» لَما حصل منها مع ما عبد عنها تصديقٌ؛ فهي مع الاسم وحده أو الكلمة وحدها، لا تفيد تصديقاً إلّا مع انضمام اسم آخر أو غيره ".

قال: و 4 «أمس» _ و إن دلّ على الزمان _ اسمٌ، لأنّه هو المعنى نفسه و لا دلالة على زمانه فيه؛ و «المتقدم» _ و إن اشتمل على زمانٍ ٥ _ اسمٌ، إذ هو جزء المعنى لا خارج لَحقَه؛ و المنفي في الحد ٦ ماوراء المعنى من ٧ الزمان.

[تشكيكات في تعريف الكلمة و الاسم و الأداة و الجواب عنها]

اقول: لمّا عرَّف الاسمَ و الكلمة و الأداة بالرسوم المذكورة، أورَدَ هاهنا على بعضها شكَّين و أجاب عنهما:

أوّلهما، ^ ما قيل في رسم الاسم إنّه يدلّ على المعنى و لايدلّ على زمانه، ينتقض بمثل «أمس»، فإنّه يدلّ على الزمان مع أنّه اسم؛ و ينتقض به أيضاً رسم «الكلمة»، فإنّ الرسم ينعكس على المرسوم فيكون كلّ ما يدلّ على الزمان كلمة، و «أمس» يدلّ على الزمان وليس بكلمة.

و أجاب بأنّ المذكور في رسم الاسم أنّه يدلّ على معنى و لايدلّ على زمان لاحِقِ بذلك المعنى، و «أمس» يدلّ على معنى هو الزمان؛ و لا دلالة له على زمان آخر لذلك المعنى الذي هو نفس الزمان؛ كما هو مذكور في تعريف الاسم، فلاينتقض رسم «الاسم» به و كذا رسم «الكلمة».

٢. آس ١، س: ما. ٢

٥. مج ١: الزمان. ٦. ت: الجزء.

٨ ت: +إنَّ.

٩. آس ١: ــله.

٤. مج ١: ــو. ٧. آس ٢: في.

١. س: اللذان.

و ثانیهما، أنّ «المتقدّم» یدلّ علی المعنی و زمانِه؛ و لیس بکلمة بل هـو اسـم؛ و هـذا یقدح ا فی رسمهما ۲.

و أجاب بأنّ الزمان في مثل «المتقدّم» جزء المعنى لا خارج لَجِقَه؛ و الزمانُ المنفي في تعريف «الاسم»، و المذكورُ في تعريف «الكلمةِ»، هو الخارج عن المعنى؛ لا الذي هو نفسه و لا الذي هو جزء منه و قوله: «و المنفّي في الحدّ ماوراء المَعنِيّ من الزمان» يريد به ذلك. و أراد بـ «الحد» مطلقَ التعريف على وجه التجوّز في إطلاق اسم الخاصّ على العامّ؛ و جرت عادتهم بتسمية التعريف كيف كان «حدّاً»؛ و دليل هذا التجوّز أنّه لم يعرّف الاسم بالحدّ بل بالرسم كما صرّح به و كذا الباقيان.

و قد ناقض هذا الجواب في غير هذا الكتاب ⁴ بأنّ «الزمان» أيضاً جزء من معنى الكلمة و إن كان خارجاً عن معنى الحدث.

و يمكن أن يجاب عن هذا النقض بأن المراد بـ «المَعنِيّ» هاهنا، مـا دلّ عـليه اللـفظ بجوهره، و «الزمان» هاهنا أي في مثل «المتقدم» و «المتأخر» جزء من المـعنى الذي دلّ عليه جوهر اللفظ، لا خارج ٦ عن ذلك المعنى، مدلولٌ عليه بالهيئة، كدلالة «مَشىٰ» عـلى الماضى و «يمشى» على المستقبل.

وقد يجاب عن أصل التشكيك بما ذكرتُه أوّلاً وهو أنّ أمثال هذه و إن دلّت على الزمان لكنّها لم يدلّ على الزمان المحصَّل من الثلاثة؛ بل يمكن أن يصرف إلى الماضي و المستقبل، كد تقدَّم و يتقدّم» كما سبق بيانه؛ إلّا أنّ هذا الجواب لم يذكره في التّلويحات و ذكره في غيرها ٧.

[أقسام الاسم من المحصَّل و المعدول و القائم و المصرَّف و المركِّب] قال: و الاسم، منه «محصَّل» و هو المستقل بالدلالة دون اقتران حرف سلبٍ

۲. ت: رسمیهما؛ آس ۱ (نسخه بدل)؛ رسمها.

١. س: القدح.

٥. آس ١: فإنّ.

٤. المشارع، ص ١٤.

٣.س: ـلا. ٦. آس ١: خارجاً.

۷. المشارع، ذیل همین مبحث. و در ص ۲۰ آن، گفته است: علت تطویل بحث در این کتاب، رفع ابهام ناشی از دشواری عبارات التلویحات بوده است.

به، كالبصير؛ و منه «معدول» و هو مجموعُ محصَّلِ و حرفِ سلبٍ، دلَّ على خلاف معنى المحصّل، كاللابصير ١.

و الاسم، منه «قائم» و هو الذي لم يلحقه ما يمنعه عن بعض ممكنات لواحقِه؛ و منه «مصرَّف» و هو الذي لحقه ذلك.

و المركّب، منه تامّ و هو الذي كلُّ من جزئيهِ ٢ تامّ؛ و منه ناقص و هو الذي أحد

الحول: مثال الاسم القائم قولُنا: «إنسان»، و مثال المصرَّف ع قولنا: «الإنسان» بالألف و اللآم؛ فإنّ دخولهما عليه مَنَعَه ٥ ممّا هو ممكن له كالتنوين مثلاً.

و مثال المركّب التام قولنا: «الحيوان الناطق» أو «قام زيد». و هذا على خلاف مصطلح النُحاة؛ فإنّ «المركّب التامّ» عندهم ما يَحسُن السكوتُ عليه؛ و هاهنا يراد به ماكان كلّ واحد من جزئيه تامّاً أي مستقلا بالمفهوميّة و هو الاسم و الكلمة، كيف كان ذلك المركّب، سواء حَسُنَ السكوت عليه أو لم يحسن. و مثال «المركّب الناقص» قولنا «زيد في»، أو «زيد **Y**».

قال:

التلويح الرابع في اللّفظ^٦ الكلي و الجزئي

و «الجزئي» هو الذي نفسُ تصوّرِ معناه يمنع وقوعَ الشركة فيه [^]، كمفهوم

و «الكلّي» هو الذي نفس تصوّرِ معناه لايمنع وقوعَ الشركة فيه سواء وقعت ١٠

١. مج ١: كالبصر ... كاللابصر. ۲.مج ۱: جزئه.

٣. به احتمال قوى، برگرفته از: البصائر، صص ١٦٣ ـ ١٦٦.

٦. مج ١: لفظ. ٥. د: مَنَعاه.

٧.مج ١: و هو.

٨.مج ١، د: _فيه.

٩. نسخه «مج ۱» که فقط مشتمل بر متن التلویحات است، از اول متن تا اینجا نو نویسی شده است.

١٠. مج ١: _نفس تصوّر ... وقعت.

٤. س: المتصرف.

الشركة فيه بالفعل، كالإنسان؛ أو بالقوة العديمة المانع، كالعنقاء؛ أو يمتنع لمانع غير المفهوم، كالبارئ؛ و لو كفى مفهومه لمنع الشركة ما أُحوِج إلى البرهان.

أقول: إذا لم يكن نفس تصوّرِ معنى الشيء مانعاً من وقوع الشركة فيه، فإمّا أن يحتنع بسبب آخر غير ذلك التصور، أو لا يمتنع. فإن لم يمتنع بسبب من الأسباب، وجب حصوله بالفعل مشتركاً فيه، كالإنسان؛ وإن امتنع بسبب آخر، فذلك المانع إمّا ذاتُ ذلك الشيء و ماهيّتُه، أو أمرٌ مغاير. فإن كان السبب أمراً مغايراً، فهو كالعنقاء؛ وإن لم يكن، فهو كالبارئ تعالى ٢.

فهذا التقسيم يتبيّن به مقاصدُ الكتاب، و وجهُ حصرِ الكلى في هذه الأقسام الثلاثة.

واعلم أنّ البارئ _عزّ اسمه _إنّماكان كليّاً لأنّا لانتصوّره إلّا بأمور إضافيّة أو سلبيّة، أمّا لو كانت ذاته _ تعالى و تقدّس _ متصّورة لنا لامتنع احتمال مفهومِه للشركة، فلم يكن كلّياً؛ فيجب أن لا تغفل عن هذا لئلا تتخبّط عليك أبحاث مهمّة من العلم الإلهي.

قال: و الإضافة إلى الجزئي لاتمنع الكلّية "، كـ «فرسِ بكرٍ ». و كلّ ما أشير إليه، جزئيٌ، كـ «هذا الإنسان».

و الجزئي من حيث مفهومه كلّي، 4^3 ما قيل عليه ذلك. و المشاركات في أمر عامّ تسمّى «جزئيّة» بالقياس إليه و إن كانت كليّة، كالإنسان و الفرس إلى الحيوان. و هذا الاعتبار غير الأوّل؛ و اعتبرْ بتخصّصه 7 بالإضافة.

[الجزئي الحقيقي و الإضافي]

أَقُول: ما أَضيف إلى الجزئي كـ«فرسِ بكرٍ»، لاتمنعه تلك الإضافة عن أن تكون نفس تصوّرِ معناه غير مانع من الشركة؛ إذ لايمتنع إضافة أفراس كثيرة إليه.

و قوله: «و الجزئي من حيث مفهومه كلي» معناه أنّ الجزئي من حيث هو جزئي _غيرَ مأخوذ فيه سوى هذا المفهوم لا غير _هو كلّي؛ لأنّه يقال على هذا الجزئي و ذاك الجزئي؛ و

۳. ت: الكلي. ٦. آس ٢: بتخصيصه.

۲. آس ۱: کالباریٔ عزٌ و علا. -

٥. آس ٢: المتشاركات.

١. ت: +السبب.

٤. مج ١: ـ لا.

لايمنع نفس تصور معناه من وقوع هذه الشركة فيه ١.

و قوله: «لا ما قيل عليه ذلك» معناه أنّ الحقائق التي صدق عليها أنّها جزئية و قيل عليها ذلك، كـ«زيد» و «عمرو»، هي جزئيّة؛ لأنّ مفهوم «ما قيل عليه الجزئي» يمنع من القول على كثيرين بخلاف الجزئي من حيث مفهوم جزئيته ٢.

فالحاصل، أنّا إذا قلنا مثلاً «زيد جزئي» فهاهنا أمرانِ: المفهوم من زيد من حيث هو زيد، و المفهوم من الجزئي من حيث هو جزئي؛ و الجزئي منهما هو «زيد» الذي قيل عليه أنّـه جزئي، لا «الجزئي».

قوله: «و إن كانت كليّة» معناه أنّ الجزئي بمعنى الخاصّ تحت العامّ، قد يكون في نفسه كليّاً، كالإنسان و الفرس؛ و قد يكون جزئياً كزيد و عمر و تحت الإنسان؛ و هذا يكون جزئياً بالمعنى الأوّل فإنّه لايكون كليّاً ألبتة لمنافاته له؛ و هذا من الفروق بينهما.

قوله «و هذا الاعتبار غير الأوّل و اعتبِرْ بتخصّصه بالإضافة» معناه إظهار فرقٍ آخر بين الجزئي بهذا المعنى ـ و هو ما يشارك غيره في الدخول تحت أمر عام كما تمثّل به من دخول الإنسان و الفرس تحت الحيوان ـ و بين الجزئي بمعنى ما يمنع نفس تصوّرِ معناه من وقوع الشركة فيه؛ و ذلك الفرق هو أنّ الجزئي بهذا المعنى جزئيّته "بالنسبة إلى ما فوقه كالإنسان بالقياس إلى الحيوان، و الحيوان بالنسبة إلى الجسم، بخلاف الجزئي بالمعنى الأوّل ف إنّه حقيقى لا إضافى.

قال:

التلويح الخامس في نسبة الأسماء إلى مستَّياتها

و اعلم أنّ الاسم أيّ اللفظ، إمّا أن يتكثر و يتّحد المعنى، كالأسد و الليث و يسمّى «مترادفةً»؛ أو يتّحد الاسم و

١. المشارع، ص ٢٦. ٢. ت، س: جزئية. ٢. ت: جزئية.

٤. مج ١: _ يتكثر و يتّحد المعنى، كالأسد و الليث و يسمّى «مترادفةً».

يتكثر المعنى، فإمّا أن يكون الاشتراك في الاسم ليس لمعنى مشترك أبتّة ويستى «مشتركاً»؛ أو يكون الاشتراك لمعنى مشترك غير مقصود باللغظ، كان «مشابهة»، كوقوع الفرس على الحيوان المشهور و على المنقوش، أو «ملازمة». و يعتبر التشابه في الأمر المشهور، كالشجاعة للأسد، لا المخفي كالبَخْر أو يستى «أسماء مجازيّة» و «متشابهة ». و إن تُرك الوضعُ الأوّل، أ «منقولة »؛ أو لمعنى مقصودٍ باللفظ غير متساوٍ في الكلّ كـ«الموجود» على القيّوم و الممكنات أ، فإنّه على الأوّل أوّل وأولى، وكـ«الأبيض» على القلج و العاج، فإنّه على الأوّل أشد و يستى «مشكّكة » أو لمعنى غير مختلف في المستيات و يسمّى «متواطياً»، كالإنسان على جزئياته إذ لا أشد و أولى فيه.

[نسب الألفاظ إلى معانيها]

التي في هذا الفصل غير مختصة بالأسماء؛ بل في الكلمات و الأدوات أيضاً ما ' هي مشتركة التي في هذا الفصل غير مختصة بالأسماء؛ بل في الكلمات و الأدوات أيضاً ما ' هي مشتركة و مترادفة و متباينة و غير ذلك من الأقسام المذكورة؛ و قد نَبَّه على ذلك بقوله «اعلم أنّ الاسم أي اللفظ»، و قد استعمل [الاسم] بمعنى «اللفظ» في عدة مواضع من ' هذا الفصل. ثم اللفظ الدال على المعنى، إمّا أن يكون واحداً أو كثيراً؛ و على كلّ واحد من التقدير ين، فإمّا أن يكون المعنى واحداً أو كثيراً؛ و على ذكره منها في الكتاب فإمّا أن يكون المعنى واحداً أو كثيراً، فالأقسام ' أربعة؛ إلّا أنّ الذي ذكره منها في الكتاب ثلاثة و لم يذكر الأوّل بل أدرج المتواطئ و المتشكّك منه في قسم «متّحد اللفظ متكثر

١. مج ١، آس ١: _مشترك.

۲. «بخر» به معنای بوی بد دهان شیر است. مقصود این است که تشبیه یک مرد با دهان بدبو به شیر، در بدبویی
 دهان، تشبیه مخفی و غیر مشهور است بر خلاف تشبیه مرد شجاع به شیر در شجاعت که مشهور است.

٥. د: للممكنات.

٤. آس ٢: + يسمّى.

٣. آس ١: أيضاً.

٨ مج ١: متشكَّكاً؛ ت: متشكَّكة.

٧. آس ١: أولية.

٦. آس ١: +على.

٩. در البصائر، ص ٩٠، عنوان فصل، چنين است: «في نسبة الأسماء إلى المعنى».

١٢. س: و الأقسام.

۱۱. آس ۱: في.

۱۰. آس ۱: ـما.

المعنى»؛ و 'لم يتعرّض لذكر اللفظ الذي يسمّى «عَلَماً» و أنا أذكر كلّ واحد من الأربعة و ما يدخل تحته من الأقسام ليتّضح بذلك مقاصد ألفاظ الكتاب:

فأحدها، أن يتّحد اللفظ و المعنى معاً؛ و هذا على قسمين: الأوّل، أن يكونا أجزئيّين و يسمّى ذلك اللفظ «عَلَماً» كزيد؛ و الثاني، أن يكونا كلّيَين أ؛ و ذلك الكلي إمّا أن يكون وقوعه على جزئيّاته الخارجيّة و الذهنيّة على السواء، أو لايكون؛ فإن كان على السواء فهو «المتواطئ»، كالإنسان على زيد و عمرو؛ و إن لم يكن على السواء أبل كان في البعض أوّل و أوْلى كه الموجود» على القيّوم و الممكنات، فإنّه على القيّوم أوّل و أولى، كما يتبيّن فذلك في العلم الأبهي؛ وكه الأبيض» على الثلج و العاج، فإنّه على الثلج أشد و أولى لكنّه ليس بأوّل ألى مميّت «متشكّكةً».

و ثانيها، أن يتكثر اللفظ و يتّحد المعنى و تسمّى تلك الألفاظ «مـترادفـةً»، كـالأسد و الليث، و الخَمر و العُقار.

و ثالثها، أن يتكثّر اللفظ و المعنى معاً و تسمّى تلك الألفاظ «متباينةً» و تسمّى «متزايلةً» أيضاً ٧. كالسماء و الأرض و الإنسان و الحجر.

و رابعها، أن يتّحد اللفظ و يتكثّر المعنى و ذلك اللفظ أمّا أن يكون وضعه لتلك المعاني المتكثرة على السواء، أو لا على السواء: و الأوّل هو «المشترك» و هو الذي عبّر عنه في الكتاب «بما يكون الاشتراك في اللفظ ليس لمعنى مشترك بتّةً» و مثاله لفظة ٩ «العين» الواقعة على عين الرّكية ١٠، و عين الدينار، و عين ١١ الباصرة، و غير ذلك من مسمّياتها ١٢.

١. آس ١: ـو. ٢. هامش آس ١: أي اللفظ و المعني.

٣. ت: كليتين. ٤. س: على السواء. ٥. س: سنبيّن.

٦. آس ١: أوّل. ٧. آس ١: ـ أيضاً. ٨. س: المعنى،

٩. ت: لفظ.

۱۰. آس ۱، ت: الركبة. الركبة: چاه دارای آب. در المشارع، ص ۳۷: «ینبوع الماء» به جای: «العین الركبة» آمده است.

١٢. س: الواقعة على عين الركية و عين الدينار و عين الباصرة و غير ذلك من مسمّياتها.

و الثاني، و هو الذي يقع لا على السواء ' هو المعبَّر عنه في الكتاب بما «يكون الاشتراك في اللفظ لمعنى مشترك غير مقصود باللفظ»، و معنى لا على السواء أن يكون موضوعاً لأحدهما أوّلاً، و للآخر ثانياً، لأجل مشابهة أو ملازمة بينهما هي المشترك الغير المقصود؛ فإن كان _و الحالة هذه _قد تُرِك الوضعُ الأوّل '، كـ«الصوم» الموضوع أوّلاً للإمساك، و «الصلاة» الموضوعة أوّلاً للدعاء، ثم تُرِك ذلك الوضعُ و نُقِلتا إلى المعينيين المشهورين، سميّت «منقولةً»؛ و إن لم يترك الوضع الأوّل فهو بالنسبة إلى ما وضع له أوّلاً، دال الحقيقة؛ و بالنسبة إلى ما وضع له ثانياً، «مجاز».

فأمّا ما يكون الاشتراك في اللفظ لمعنى مشترك مقصود، فالأَوْلىٰ به أن يكون من قسم متّحد اللفظ و المعنى؛ و في الكتاب جعله من هذا القسم، لأنّه اعتبر تكثّر حصص المشترك في أفراده أَ؛ و ليس الكلام في ذلك بل في المعنى الذي هو المفهوم من ذلك المشترك، و هو شيء واحد لاكثير؛ و قد عرفت وجه قسمته إلى المتواطئ و المتشكّك.

[اصطلاح آخر في «المنقول»]

و لغير صاحب الكتاب في «المنقول» اصطلاح آخر: فإنّ بعضهم أقسّم الذي لايقع على السواء إلى ما تكون دلالته على المعنى الثاني أقوى و سمّاه «منقولاً»، سواء ترك الوضع الأوّل أو لم يترك؛ و إلى ما لايكون كذلك و هو بالنسبة إلى الأوّل «حقيقةً» و إلى الثاني «مجازً».

قال: و الاسم الواحد قد ٩ يقع بالاشتراك على واحد من جهتين، كالأسود إذا

١. س: لا يقع على السواء. ٢. آس ١: _الأوّل.

٣. س: -كـ «الصوم» الموضوع أوّلاً للإمساك ... و إن لم يترك الوضع الأوّل.

٤. س: يقال. ٥. آس ١: تحصص. ٦. آس ١: أفراد.

٧. س: المفهوم.

٨. احتمالاً مقصود، اثيرالدين ابهرى است كه در آثار منطقى خود از جمله در كتابهاى كشف الحقائق، و منتهى الأفكار به ترتيب ص ٥ و ٢١٥، خطى شماره ٢٧٥٢ كتابخانه مجلس شوراى اسلامى بر اين موضوع تصريح كرده است كشف الحقائق: «... أو لا على السوية، و لا يخلو إمّا أن تكون دلالته على المعنى الثاني أقوى و هو «المنقول»، كالدابة؛ أو لا تكون، وإن أطلق على الأول يسمّى «حقيقةً»، وإن أطلق على الثاني يسمّى «مجازاً».
 ٩. آس ٢: قد.

سمّي به شخص أسود '؛ و الجزئي على زيد لمفهومَيه. و قد يؤخذ «المتباين $^{\text{Y}}$ » «مترادفاً»، للاشتباه، كالصارم و السيف. و الأسماء المشتقّة إن تؤخذ للأشياء $^{\text{Y}}$ أسامي من أسامي $^{\text{S}}$ أحوالِها متغيّرة بزيادة أو نقصان؛ و إلّا هو $^{\text{O}}$ اشتراك. و $^{\text{F}}$ الكلي أعمّ من المتواطئ و المتشكّك لخلوّه عن شرطيهما.

أقول: الجهتان في لفظ «الأسود» المستى به شخص أسود هي العَلَميّة و النَعت؛ و مفهوما الجزئي المقول على زيد هما الجزئي الحقيقي و الجزئي الإضافي؛ فإنّه لمنع تصوّرِ معناه من وقوع الشركة فيه، هو جزئي حقيقي، و لدخولِه تحت الإنسان هو جزئي إضافي؛ و المفهومان متغايران كما سبق ٧.

قوله: «و قد يؤخذ «المتباين» «مترادفاً»، للاشتباه، كالصارم و السيف» يريد أنّ «الصارم» اسم للذات مع صفة الحِدّة، و «السيف» اسم للذات مع قطع النظر عن الصفة فيكون المعنى مختلفاً، كما أنّ اللفظ مختلف و ذلك هو «المتباين»؛ لكنّه في مثل هذه الصورة يشتبه ^بـ«المترادف» لاشتراك اللفظين في الدلالة على الذّات.

و مثال المشتق «الحَدّاد» الذي أُخِذ اسمُه من اسم «الحديد» ⁹؛ و لولا قيد التغيّر لكان اشتراكاً كـ«العدل»؛ فإنّه مشترك بين الصفة وبين ' الذات المنعوتة بها ' ا. و شرطا المتواطئ و المتشكك هما أن يكون مقولاً بالسويّة ' في المتواطئ، و أن لا يكون مقولاً بالسويّة في المتشكك؛ كما بُين.

قال:

التلويح السادس في الموضوع و المحمول

إذا قلنا: «ج هو ب»، ف-ج هو الموضوع، و ب هو المحمول. و ليس معنى الحمل

١. د: واحد. ٢. مج ١: المباين. ٣. ت: الأشياء.

د: واحد. د: اسماءِ. ٥. مج ١، آس ٢: فهو، ٦. مج ١: في،

د: اسماء.
 د: اسماء.
 د: اسماء.
 د: محث کلی و جزئی.
 ۸. آس ۱: یشبه.
 ۹. س: الحداد.

۷. در مبحث کلی و جزئی. ۸. آس ۱: یشبه. ۹. ا ۱۰. اس ۱: سدن مص ۹۳ ـ ۹۲. برگرفته از البصائر، صص ۹۳ ـ ۹۶.

۱۰. آس ۱: ــبين. -

١٢. آس ١: على السوية.

اتحاد حقيقتَيهما ١؛ إذ يكون حمل الشيء على نفسه.

و لابد في التصديق من تصور رين.

و لاحمل في الأسماء المترادفة إلا بزيادة ضميمة كقولنا: «الإنسان هو المسمّى بشراً»؛ و ليس^٢ غرض الحمل معنى التسمية

أقول: إذا حكمنا على شيئين بأنّ أحدهما هو الآخر فالمحكوم عليه كج في المثال المذكور هو الموضوع، و المحكوم به كبّ في ذلك المثال هو المحمول.

و قد يظن أن المراد من ذلك أن حقيقة الموضوع هي حقيقة المحمول و هذا باطل لوجهين:

أحدهما، أنّ ذلك يكون حملاً للشيء على نفسه و ذلك عبثُ لا فائدة فيه، كقولنا: «الإنسان إنسان» و «الفرس فرس» أ.

و ثانيهما، أنّ الحكم بنسبة أمر إلى أمر يستدعي تصورَينِ هما تصورُ المحكوم عليه و المحكوم به؛ لأنّ المحكوم عليه من حيث هو محكوم عليه مغاير للمحكوم به من حيث هو محكوم به و ذلك بديهي؛ و لأجله قيل ٥: «لابدّ في التصديق من تصورَين»؛ و لو كان حقيقة الأمرين واحدة لما استدعى التصديقُ أكثرَ من تصور واحد و ليس كذا؛ و هذا فلاينتقض بحمل الأسماء المترادفة بعضها على بعض، كقولنا: «الإنسان هو البشر»؛ فإنّ البشر لا يحمل على الإنسان إلّا بزيادة ضميمة و إلّا لم يصح الحمل؛ و تلك الضميمة هاهنا هي التسمية؛ فكأنّه يقول: «الإنسان هو المسمّى بشراً» فيكون الغرض من الحمل في هذا و أمثاله معنى فكأنّه يقول: «الإنسان هو المسمّى بشراً» فيكون الغرض من الحمل في هذا و أمثاله معنى

١. مج ١: حقيقتهما.

ت. آس ۱: _ لیس؛ آس ۲ + لیس. ابن کمّونه بر اساس حذف «لیس» شرح کرده و معتقد است مقصود از حمل، تسمیه است اما ظاهراً سهروردی چنین نظر ندارد و کلمهٔ «بل» در عبارت بعدی کاملاً این معنی را القا می کند و مصحّح بر اساس فهم نظر سهروردی، «لیس» را در متن تثبیت کرده است و بر این نظر، «لیس» تعلیل «لا حمل فی المترادفات» است و به آن برمی گردد، نه به «إلا بزیادة ضمیمة».

۳. اشكال بصورت: «لايقال ...» در كشف الحقائق ابهرى، خطى مـذكور، آخـر فـصل ٢. «فـي مـباحث الكـلي و الجزئي» و جواب نيز اندكى متفاوت است و نيز در تعديل المعيار في نقد تنزيل الأفكار، چاپ شده در منطق و مباحث الفاظ، به اهتمام مهدى محقق و پروفسور ايزوتسو، چاپ دانشگاه تهران ١٣٧٠ش، ص ١٥٠.

٤. س: _ و الفرس فرس. ٥. چون عبارت در متن آمده است، ظاهراً «قال» درست است.

التسمية و إلّا لكان عَبَيّاً؛ إذ لولا الضميمة المذكورة لكان جارياً مجرى قولنا: «الإنسان إنسان» أو «البشر بشر» و معلوم أنّ ذلك عديم الفائدة \.

قال: بل معناه أنَّ الشيء الذي يقال له ج بعينه يقال له ب، كان ذلك الشيء في نفسه أحدَهما، كقولنا: «الإنسان ضاحك» و عكسه؛ أو شيئاً ثالثاً "، كقولنا: «الضاحك كاتب».

[معنى الحمل و أقسامه و بعض أحكامه]

الحول: لمّا أبطل الظنَّ الفاسدَ في الحمل، ذكر بعد ذلك معناه الحقيقي و أقسامَه: و ذاك أنّ الموضوع قد يكون عنواناً لغيره؛ و قد لايكون عنواناً لشيء؛ و هذا الثاني "، كقولنا: «الإنسان ضاحك»؛ فإنّ «الإنسان» في هذا المثال مُعَنون بنفسه، لا أنّه على شيء آخر، ذلك الشيء يقال له أنّه إنسان.

و أمَّا الأوَّل و هو الذي يكون عنواناً لغيره؛ فالشيء المُعَنوَن بالموضوع، إمَّا أن يكون هو المحمول، أو غير المحمول:

فإن كان هو المحمول، فكقولنا: «الضاحك إنسان» و هو عكس المثال السابق؛ و «الضّاحك» فيه صادق على شيء آخر غير الضاحك، معنون بـ «الضاحك»، و ذلك الشيء هو «الإنسان» الذي هو المحمول ٥، لا أمر آخر مغاير لهما.

و إن كان المعنون بالموضوع شيئاً ٦ آخر غير المحمول فهو شيء ثـالث، كـقولنا: «الضاحك كاتب» فإنّ الضاحك عنوان لشيء آخر ذلك الشيء هو الإنسان و هـو مـغاير للموضوع الذي هو الضاحك، و للمحمول الذي هو كاتب؛ فكانت أقسام الحمل لا هذه الثلاثة.

ال: و ظُنّ أنّ «الشيء» في جميع المواضع أمر ^ زائد عليهما حتى في قولنا:

٢. ت، مج ١، آس ٢: شيء ثالث.

١. المشارع، ص ٤٢: الإشارات، ص ٣: البصائر، ص ٦٥.

٤. س: لآنه.

۳. س، آس ۱: الشيء. ٥. س: _ فكقولنا: «الضاحك إنسان» ... و ذلك الشيء هو «الإنسان» الذي هو المحمول.

٨. مج ١: أمرأ. ٧. آس ١: المحمول. ٦. س: شيء.

«الإنسان جوهر»، و ذلك خطاء، فإنّ «الشّيئية» و «كونَ الشيء حقيقةً» ليسا بأصلين تلحقهما الجوهرية و الإنسانية و غيرهما، بل تتحقق الإنسانية و غيرها ممّا يقالان عليه، حتى يقال بعده أيّها «حقيقة» أو «شيء».

أقول: لمّا قسّم الحمل إلى أقسام ثلاثة، من جملتها، ما لا يكون الموضوع عنواناً لغيره، أورد على هذا القسم شكّاً ظُنَّه بعضُ الناس و هو أنّ «الشيء» في جميع المواضع أمرٌ زائد على الموضوع و المحمول، إن لم يكن «الشيء» من حيث هو شيء أحدهما؛ و يبجب أن يضمّ ذلك عد قوله «أمر زائد عليهما» و إلّا أنتقض بمثل قولنا: «الشيء متصوّر» و «الإنسان شيء» فيكون الحمل على قسمين فقط و لا حقيقة للقسم الآخر الذي يُعَنون فيه الموضوع بنفسه، كقولنا: «الإنسان جوهر»؛ فإنّ معناه على قول هذا الظان أنّ الشيء الذي يقال له «الإنسان» هو بعينه يقال له: «جوهر»، فيكون الإنسان عنواناً للشيء الذي هو مغاير للإنسان و للجوهر ".

ثم أجاب عن هذا الشكّ بأنّ «الشيئية» و كذا كون الشيء «حقيقة»، لو قيل إنّ معنى المثال المذكور أنّ الحقيقة التي يصدق عليها «الإنسان»، يصدق عليها «الجوهر» مثلاً، ليسا بأصلين تلحقهما الجوهرية و الإنسانية و غير هما، بل تتحقق الإنسانية ^ و غيرها ممّا يقالان أعني الشيء و الحقيقة عليه، حتى يقال بعد ذلك التحقق أو أنّها حقيقة أو شيء، فهما عني الشيء و الحقيقة عمولان على الحقائق المتأصّلة، لا أنّ تلك الحقائق مقولة عليهما ١٠؛ و ذلك ظاهر.

قال: و الجزء كالحيوان، لا يحمل على الكلّ كالإنسان إذ دخل فيه، إلّا أن تؤخذ الحيوانيّة مطلقةً تستوي نسبتها إلى جميع الجزئيات فلا يكون جزءاً.

۱. ت، آس ۲: إنسانية، ٢. آس ١: _بعده. ٣. س: يضمن.

٤. ت: + إشارة إلى قوله «إن لم يكن الشيء من حيث هو شيء أحدهما». به نظر مى رسد مطلب حاشيه بوده است و ناسخ آن را به اشتباه در متن آورده است.

٨. آس ١، س: إنسانية.

۷. آس ۱: ـکذا.

٦. آس ١: الجوهر.

۱۰. آس ۱: علیها.

٩. س: التحقيق.

[الجزء لايحمل على الكل]

أقول: ما يدخل في الشيء لا يحمل عليه بأنّه هو؛ بل يجوز أن يحمل بمعنى أنّه ذو هو، كما يقال: «البيت ذو سقف» و لا يجوز أن يقال: «البيت هو سقف» و يكون المحمول بالحقيقة هو النسبة المدلول عليها بـ «ذو» لا الجزء؛ و إذا أخِذتُ الحيوانيةُ مطلقةً _أي غير مقيّدة بالناطقية بحيث يكون هي نفس الإنسان، و لا باللاناطقيّة بحيث يكون جزءاً أو مادة للإنسان، بل كانت نسبتها متساوية إلى جميع الجزئيات _ جاز أن تكون محمولةً؛ و يكون معنى الحمل حينئذ أنّ الحيوانيّة المتخصّصة بالناطقية مطابقة للحيوانية، و حينئذ تكون المطابقة هي المحمول؛ و إذا قيل للحيوانيّة ا إنّها محمولة فهو بالمجاز؛ و لو كانت محمولة بالحقيقة لما كانت _ مع تساوي نسبتها إلى جميع الجزئيّات _ جزءاً، كما ذكر آ في الكتاب ". قال: و لا محمول جزئي في الإيجاب؛ فإنّ موضوعه إن جعل كليّاً سواء خصّص بلفظة «بعض» و نحوه أو لم يخصّص، يكون حصراً لِما فيه تصوّرُ اشتراكٍ فيما ليس له ذلك؛ و ذلك لا يجوز عن جعل جزئياً إن كان هو فلا حمل؛ و إن كان غيره فلا حمل إيجابياً.

[الجزئي لايكون محمولاً في الإيجاب]

أَقُول: لو جاز في الحمل الإيجابي أن يكون المحمول جزئياً بالمعنى الحقيقي -إذ هو مراد المصنف -لكان الموضوع إمّا كلّياً أو جزئياً؛ و القسمان باطلان فالمقدّم باطل ٥.

أمّا أنّه لا يجوز أن يجعل كلّياً، فلأنّه لو كان كذا فسواء خصّص بلفظة «بعض» أو ما هو في معناه 7 من الأسوار تخصيصاً لايخرجه عن الكلية _أعني عدم منع نفس مفهومه من وقوع الشركة فيه _أو لم يخصّص، لكان قد حصر الموضوع الذي يتصور فيه الاشتراك، في المحمول الذي فرض أنّه ليس كذلك، مثل قولنا: «الإنسان زيد» إن لم يُخصّص الكلي بعض؛ أو «بعض الناس زيد» إن خصص به و لم يكن ذلك البعض معيّناً مُخرجاً عن الكلية، و ذلك لا يحوز.

آس ۱: ـ ذکر.
 آس ۲: و لایجوز ذلك.

١. آس ١. ت: الحيوانية؛ د: ـو حيننذ تكون... للحيوانية.

٣. ونيز در المشارع، صص ٤٤-٤٤.

٦. آس ۱: بمعناه.

٥. س: +مثله.

و أمّا أنّه لا يجوز أن يجعل الموضوع جزئياً، فلأنّه لو جعل كذلك لكان المحمول إمّا نفسه، أو غيره؛ فإن كان الأوّل فلا حمل و لا وضغ كما بيّنا _و إن كان الثاني فلا حمل في الإيجاب؛ بل عسى ذلك يكون في السلب، كقولنا: «زيد ليس بعمرو».

فإن قيل: إنّه يصح أن يقال: «هذا الضحّاك هو هذا الكاتب».

قلنا: المحمول المشتق هاهنا، إن كانت الإشارة غير متناولة له بل كان محمولاً بدونها فهو كلّي؛ و إن كان محمولاً مع الإشارة فهو الموضوع، فلا حمل؛ ثمّ إن كان المراد أنّ هذا الضاحك من حيث هو «هذا الضاحك» هو هذا الكاتب من حيث هو «هذا الكاتب»، فهو محال؛ لأنّ الضاحك من حيث هو ضاحك غير الكاتب من حيث هو كاتب؛ و إن كان المراد أنّ «هذا الضاحك» موصوف بأنّه «هذا الكاتب»، فالإشارة تمنع الشيء أن يكون صفة؛ و إن أريد به أنّ هذا الإنسان الذي هو ضاحك هو هذا الإنسان الذي هو كاتب، كان المعنى إمّا حمل هذا الإنسان على نفسه و هو محال؛ أو حمل الكاتب على هذا الإنسان الذي هو ضاحك؛ و حينئذ يكون المحمول كلّياً لا جزئياً؛ و بالجملة، فلايتصور حمل الجزئي الحقيقي بالإيجاب كيف كان.

قال:

التلويح السابع في الذاتي و العرضي

قد علمت أنّ الكلي له جزئيّات إمّا واقعة، أو عقلية؛ فهو إذن صالح لأن يُحمَل. و كلّ محمول إمّا أن يكون داخلاً في حقيقة الموضوع و يسمّى «ذاتيّاً»؛ أو يكون خارجاً و يسمّى «عرضياً».

أَقُول: إنّما جَعلَ موردَ القسمةِ المحمولَ بالنسبة إلى الموضوع، و لم يجعله الكلي النسبة إلى الموضوع، و لم يجعله الكلي بالنسبة إلى جزئيّاته، لأنّه لو جعلَه كذلك لخرجَ عنه نسبة الكلي إلى الكلي الذي يساويه؛ فلا يكون الجزئيّا بأحد الاعتبارين.

و قوله: «و كلّ محمول إمّا أن يكون داخلاً في حقيقة الموضوع و يستى ذاتيّاً أو يكون خارجاً و يستى عرضيّاً» لا يريد بذلك أنّه يكون محمولاً من حيث هو داخل في الحقيقة لِما بيّن أنّ الجزء لا يحمل على الكلّ؛ بل المعنى أنّ الطبيعة التي قد يعرض لها أن تكون محمولةً، إمّا أن تكون داخلة في الموضوع، أو خارجة عنه.

قال: و الذاتي لمّاكان جزءاً لزم تقدّمُه على الموضوع بالطبع، و أن تكون له عليّة مّا؛ و يشاركه بعض العرضيات في أمارتين: في أنّ نسبته إلى الماهية لاتُنسَب إلى علّةٍ، و لايمكن توهم الرفع إلّا أنّ هذا العرضي _مثل الزوايا الثلاثة للمثلّث _يكون معلولَ الماهيّة، و لاكذلك الذّاتي.

و مقوِّم الوجود، كمخلوقيَّة الإنسان و عرضيةِ السواد، عرضيُّ لتأخِّرِ التعقّل.

و الوجود عرضي للجواهر و الأعراض، لجوازِ تعقّلِ الماهية مع الشك فيه، و جوازِ تعليلِه بالخارج إلّا أن يؤخذ الموجود من حيث هو موجود؛ وكلّ شيء إذا أخذ منه و مِن صفته مجموعٌ ٣، يقوّمانه.

و وجود الشيء، غيره لِوقوعه بمعنى واحد على غيره أ.

و اللازم ينقسم إلى ما لا وسط له، و إلى ما له ذلك، كالضاحك اللاحق بالإنسان بتوسط «التعجب» ٥. و الوسط محمول يلحق بسببه بالموضوع محمولٌ آخر.

و مَن رَسّمَ الذاتي بالأمارتين العامّتين، أخطأ ٦.

و قد يكون للشيء محمولان لايجتمعان وجوداً و عدماً، و يؤخذان كلازم واحد، كالزوجية و الفردية للعدد؛ فقولنا (العدد إمّا زوج و إمّا فرد» محموله (الازم واحد يسمّى «مصراعياً».

و العرضي ينقسم إلى ما لايرتفع في الذهن و العين كما مثّلناه؛ و إلى ما يرتفع

١. مج ١: _و يشاركه بعض العرضيات في أمارتين: في أنَّ نسبته إلى الماهية.

٤. الإشارات، صص ٤ ـ ٥.

٣.مج ١:مجموعاً.

٢. آس ١، آس ٢: الثلاث.

٥. آس ٢: للإنسان بواسطة التعجب.

٧. آس ٢: و قولنا.

^{7.} اشاره است به تعریف ابن سینا در الإشارات، صص ۵ - ٤.

٩. ﻣﺞ ١: ﻣﺤﻤﻮﻝ.

٨. آس ٢: أو.

في الذهن دون العين، كعمى الأكمه؛ و إلى ما يفارق الوجودَين: إمّا بسرعة و سهولة كمرضِ المِصحاح، أو بصعوبة و بُطؤٍ كمرضِ المِمراض.

القول: قوله: «لزم تقدّمُه على الموضوع بالطبع» احترز بذلك عن التقدم الزماني فإنّه غير لازم هاهنا.

قوله: «و أن يكون له علّية مّا» يريد العلّة الناقصة التي يجب بـعدمها عـدمُ المـعلول و لايجب بوجودها وجودُه.

قوله: «نسبته إلى الماهيّة لاتنسب إلى علّة» معناه أنّ الجاعل لأحدهما هو الجاعل للآخر وليس لهما جعلان؛ بل الجاعل للإنسان مثلاً، هو الجاعل للحيوان الذي هو ذاتّي له؛ وكذا العرضي المشارك للذاتي في هذه الأمارة؛ فإنّ الجاعل للأربعة مثلاً، هو الجاعل للزوجية، لا أنّ جاعلاً جعل «الإنسان» بجعلٍ هو غير جعلِ «الحيوان»، و لا «الأربعة» بجعلٍ هو غير جعلِ «الرّوجية» و ذلك كجعل الجسم أسود؛ فإنّ جعله جسماً غير جعلِه أسود.

قوله: «و لايمكن توهم الرفع» يريد بذلك أنّه لايمكن أن يتصور الذاتي و يتصور ما هو ذاتي له، ثم يُسلب الذاتي في الذهن عن الماهيّة التي هو ذاتي البانسبة إليها، كما لايمكن توهم رفع الحيوان عن الإنسان في الذاتي، و لا الزّوجية عن الأربعة في العرضي، المشارك له في هذه الأمارة أيضاً.

قوله: «إلا أن هذا العرضي مثل الزوايا الثلاثة للمثلث تكون معلول الماهية و لاكذلك الذاتي» معناه أنّه لمّا ادّعى أنّ بعض العرضيات تشارك الذاتي في الأمارتين المذكورتين، أراد أن يُثبت أنّ لذلك البعض من العرضيات حصولاً في نفس الأمر، و أن يبيّن الفرق بين الذاتي و بين ذلك العرضي الذي بهذه الصفة، فأ ثبت الأوّل بإيراد مثال من العرضيات كذلك وهو الزوايا الثلاثة للمثلث التي لاتنسب نسبتُها إليه إلى علة و لايمكن رفعها في الوهم عنه؛ وأظهر الفرق بأنّ ذلك العرضي يمتاز عن الذاتي بكونه معلول الماهيّة. و أمّا الذاتي فقد بيّن أنّ له عليّةً مّا عليها.

٣. آس ١: ــ ذاتي. ٦. آس ١: ــ الذاتي. ٩. ت: تبيّن. ۲. آس ۱: الذاتي.

ه. آس ۱: هذه.

۸. ت: بإبداء.

١. آس ١: للأحدهما.

٤. آس ١: الرفع.

٧. ت: حصول.

قوله: «وجود الشيء غيره لوقوعه بمعنى واحد على غيره» معناه أنّ الماهيات و الحقائق المختلفة اشتركت في أنّ كلّ واحد منها يصدق عليه أنّه موجود، مع أنّ حمل الوجود عليهما بمعنى واحد لا بمعانٍ مختلفة مشتركة في اللفظ فقط، كحملِ «العين» على مسمّياته و ذلك بديهي حتى عند العوام أيضاً؛ فإنّه لو عُمِل شعرٌ أقافية أبياتِه «موجود» و آخر قافية أبياتِه «عين» باختلاف معانيها، لحكم كلّ واحد بتكرّرِ القافية في الأوّل دون الثاني؛ و إذا كان الوجود مشتركاً و الماهيّات غير مشتركة وجب أن يكون الوجود غير الماهيّة التي يصدق عليها، لأنّ ما به الاشتراك مغاير لِما به الامتياز.

قوله: «و مَن رسّمَ الذاتي بالأمارتين العامتين أخطأ» معناه أنّه لو عُرِّف بهما أو بأحدهما لدخل " بعضُ العرضيات فيه كما سبق؛ فلايكون ذلك الرسم مميِّزاً له عن كل ما عداه فلايكون معرَّفاً له؛ لأنَّ أقلَّ مراتب التّعريف التمييزُ.

قال:

التلويح الثّامن في المقول في جواب ما هو

لِيُدْرَ ٤ أَنَّ السائل بـ«ما هو؟» إمّا أن يَطلب حقيقةَ الشيء؛ أو مفهوم الاسم أن كان عارفاً للحقيقة غير مطّلعٍ على أنّها تسمّى بذلك؛ أو يكون أمراً عدمياً؛ أو لميطّلع بعدُ على وجوده.

[أقسام المطلوب بما هو؟ و أحكامها]

أَقُول: إنّ المطلوب بـ«ماهو» إمّا أن يكون وجوديّاً، أو عدميّاً؛ و الوجودّي إمّا معلوم الماهية للسائل، أو غير معلوم؛ و المعلوم إمّا مجهول الاسم، أو غير مجهوله؛ و كلَّ منهما إمّا مجهول الوجود، أو غير مجهول الوجود؛ و غير المعلوم فإمّا أن يكون وجوده معلوماً، أو

۳. س: دخل. ۵. آس ۲، د: اسمه. ۱. ت: الموجود. ٢. آس ١: شعراً.

٤. ت: لتدر؛ مج ١: ليدرى؛ د: لابدُّو.

لايكون؛ و على التقديرين فإمّا معلوم الاسم، أو ليس؛ فالأقسام تسعة:

الأوّل، الوجودي المعلوم الماهية، المجهول الاسم و الوجود معاً.

الثاني، الوجودي المعلوم الماهية، المجهول الاسم، المعلوم الوجود '.

الثالث، الوجودي المعلوم الماهيّة و الاسم معاً، المجهول الوجود.

الرابع، الوجودي المعلوم الماهية و الاسم و الوجود.

الخامس، الوجودي المجهول الماهية، المعلوم الوجود و الاسم معاً.

السادس، الوجودي المجهول الماهية، المعلوم الوجود، المجهول الاسم.

السابع، الوجودي المجهول الماهيّة و الوجود معاً، المعلوم الاسم.

الثامن، الوجودي المجهول الماهية و الوجود و الاسم.

التاسع، العدمي.

[المقول في جواب ما هو] **قال**:

و جوابه إمّا بلفظٍ دالٍّ بالمطابقة ^٤ على مجموع ذاتيّات المسؤول عنه، و على الآحاد تضمّناً؛ أو قول كذلك ^٥. أمّا المدرِك ^٦ لحقيقة الشيء كمَن أدرك مفهوم الأسد إذا لم يعلم الغضنفر، فيجاب بلفظ و يكفيه التبديل بالأشهَر.

٦. مج ١: المدركة.

١. آس ١: الموجود.

۲. ت: حقيقتاهما.

٣. این دستهبندی، احتمالاً از ابن کمّونه است.

٤. آس ١: على مطابقة.

٥. آس ١: و أقول لذلك.

و ظُنَّ أنَّ المقول في جواب «ما هو؟»، هو الذاتي فحسب؛ و سَهَوا \! فإنَّ الذاتي ليس كلَّ هوية الشيء و لا مفهوم اسمه مطابقةً؛ و الطالب يطلب الهوية فلا جواب به.

ثم إن كان أعمّ -كما رأى بعضهم تخصيص الجواب به - فيصلح أن يقال على المختلفات بالحقيقة إذا سئل عن آحادها بأسئلة 7 ، فلا مَيْزَ من الجواب مع أن لا دلالة للعام على الخصوصية. و الجزء الخاص -كالناطق - لا يدلّ على العام إلّا بالالتزام 7 ! و لا يعتبر الالتزام فإنّه 3 غير محدود؛ فيجوز للشيء لوازم غير متناهية، ككون الإثنين نصفَ الأربعة و ثُلثَ الستة و رُبعَ الثمانية و هَلمّ 6 جرّاً إلى غير النهاية. ثمّ لو صلح الالتزام في الجواب هاهنا، فاللازم 7 الواحد المتعاكس على كثير من اللوازم من حيث هي هي يجوز أن يقال في جواب ما هو على كلّ منها؛ فلا يحصل ميزُ في جواب المختلفات؛ و هذا لا ير تضيه سليم الفطرة.

و مفهوم «الناطق» شيء منا، له قوة النطق؛ و يُعرَف مِن خارجه الخصُّه بالحيوان أب و كذلك كلّ مشتق نحوه مثل الأبيض، فإنّه يدلّ على شيء قام به البياض و يعرف أنّه جسم مِن خارج؛ إذ لو قام البياض بغير الجسم كُنّا انسميه أبيض؛ فالمقول في جواب ما هو المهد الماهية؛ و أنّى تتحقق في الوجودين دون المقومات وإن لم تخطر بالبال مفصّلة فهى داخلة.

أَقُول: قوله: «و جوابه إمّا بلفظ» لايريد بـ «اللفظ» هأهنا ما يعمّ المفرد و المركّب و إلّا لم يكن في قوله: «أو قول كذلك» فائدةً، بل يريد ما تَخصَّصَ بالمفرد.

قوله: «ثمّ إن كان أعمّ كما رأى بعضهم تخصيص الجواب به» معناه أنّ بعضهم رأى أنّ المقول في جواب ماهو، هو الذاتي لكن لا مطلق الذاتي بل الذاتي متخصّصاً بقيد «العموم»،

۱. آس ۱: و هو سهؤ.

۲. ت. آس ۱. آس ۲، مج ۱: بأسؤلة. (در تمام موارد؛ و از این پس اختلاف، در پاورق ذکر نخواهد شد).

٣. آس ١: بالتزام. ٤. مج ١: لأنّه. ٥. مج ١: هل.

٩. آس ٢: لكنّا، ١٠. آس ١: ما هو، ١٠. مج ١: هو،

كـ«الحيوان» بالنسبة إلى «الإنسان»؛ و منشأ غلط أرباب هذا الرأي كونُهم وجدوا الذاتي الأعم الذي هو الجنسُ مقولاً في جواب ما هو على مختلفات الحقائق إذا سئل عنها اجتماعاً؛ فظنّوا أنّ كلّ مقول في جواب ما هو، ذاتي أعمّ، توهّماً منهم للعكس.

قوله: «فيصلح أن يقال على المختلفات بالحقيقة إذا سئل عن آحادها بأسئلة أ، فلا مَيْزَ من الجواب مع أن لا دلالة للعام على الخصوصية»، معناه أنّه إذا سئل عن الحقائق المختلفة لا بحسب الشركة بل بأسئلة متعددة عن كلّ واحد واحد من تلك الحقائق، كما إذا سئل عن الإنسان وحده و الفرس وحده بما هو، فيجب أن يكون الجواب مختلفاً لاختلاف المسؤول عنه؛ و لو أجيب بالذاتي الأعم كالحيوان لَما امتاز أحدُ الجوابين عن الآخر.

و فيه وجه آخر من الخلل، و هو أنّ الطالب بـ«ما هو»، إنّما يطلب الماهية؛ و هي إنّما هي بمجموع مقوّماتها الذّاتية _العامّة منها و الخاصّة _لكن العام لايـدلّ عـلى الخـصوصية كالناطقية و الصاهلية في المثال المذكور أصلاً، فلايكون تمام الجواب.

قوله: «فيجوز للشيء لوازم غير متناهية»، يجب أن يفهم منه اللوازم الاعتبارية دون الحقيقية؛ فإنّه سيبرهن في هذا الكتاب على عدم جواز اللانهاية فيها. و المثال الذي ذكره إنّما هو من الذهنية التي تعتبر للشيء بالقياس إلى غيره.

قوله: «ثم لو صلح آلالتزام في الجواب هاهنا، فاللازم الواحد المتعاكس على كثير من اللوازم من حيث هي هي يجوز أن يقال في جواب ماهو على كلّ منها المنعاكس» ما هو مثل لزوم جواب المختلفات و هذا لاير تضيه سليم الفطرة» يريد «باللازم المتعاكس» ما هو مثل لزوم استعداد الكتابة للإنسان اللازمة لاستعداد الضاحكية له الذكلّ واحد من اللازمين لازم للآخر لزوماً متعاكساً، أي كما أنّ هذا لازم لذاك فذاك لازم لهذا.

فلو صلح أحد اللازمين في الجواب هاهنا لكان إذا سئل عن الإنسان بما هو؟، و قيل في الجواب: إنّه الذي يلزمه استعداد الكتابة، لم يكن كون هذا اللازم معرّفاً لذات الإنسان أولى

١. س: فيصّح. ٢. آس ١، س: أسؤلة (در تمام مواضع) و اختلاف نسخ ذكر نخواهد شد.

٣. س: فلا ميز في الجواب و مع أن دلالة العام.

٥. آس ١: على. ٦. آس ١: صح (در شرح). همين نسخه در متن تلويحات: «صلح».

۷. س، آس ۱: منهما. ۸. د: سله.

من كونه معرّفاً لاستعداد الضاحكيّة من حيث هو هو؛ فيصلح جواباً حينئذ عن السؤالين؛ فلا يحصل الميز في الجواب إذا سئل عن الأمور المختلفة؛ و الفطرة السّليمة تشهد بعدم جواز ذلك كما ذكر في الكتاب.

قوله: «و مفهوم الناطق شيء مّا له قوة النطق، و يعرف من اخارجه تخصّصُه بالحيوان و كذلك كلّ مشتق نحوه»، يريد به الجواب عن سؤال يمكن إيراده على قوله «و الجزء الخاص كالناطق لايدلّ على العام إلّا بالالتزام» و ذلك السؤال هو أن يقال: إنّ الناطق متضمّن للحيوان، فهو يدلّ عليه بالتضمّن؛ فلِمَ قلتم إنّه لايدلّ عليه إلّا بالالتزام. و جوابه ما ذكره،

و يمكن أن يجاب بوجه آخر لم يذكره، و هو أنّ الناطق لو دلّ على الحيوان بغير الالتزام لدلّ عليه إمّا بالمطابقة، و إمّا بالتضمّن؛ و ظاهر أنّه ليس بالمطابقة، بقي أن يكون بالتضمّن لكن ذلك باطل؛ و إلّا لكان قولنا: «حيوان ناطق» يستكرر فيه «الحيوان» مرّ تين: تارةً بالمطابقة و تارةً بالتضمّن بل مراراً غير متناهية؛ لأنّه يصير معنى الكلام «حيوان هو حيوان ناطق»، ثم يكون الناطق متضمّناً للحيوان مرة أخرى و هلمّ جرّاً.

قوله: «فالمقول في جواب ما هو، هو الماهية و أنّى تتحقق في الوجودين دون المقومات؛ وإن لم تخطر بالبال مفصّلة فهي داخلة» معناه أنّه لمّا أبطل أن يكون ذلك المقول هو الأعم من الماهيّة أو الأخص أو المساوي، تعينن أن يكون هو الماهيّة نفسها؛ و من الظاهر أنّها لا لا تتحقّق في الوجود الذهني و لا في الوجود الخارجي إلّا بمقوّماتها؛ و تلك المقوّمات وإن لم تخطر بالبال مفصّلة عند العلم بالماهية، فلايقدح ذلك في كونها داخلة فيها؛ لأنّ العلم بالشيء أعم من العلم به على سبيل التفصيل. و لايلزم من نفي الخاصّ نفي العامّ؛ كما لايلزم من كون «هذا لا إنسان»، كونه «لا حيوان» لاحتمال كونه فرساً، فيكون حيواناً مع كونه لا إنسان.

و «العلم المفصّل» هو العلم بالشيء مع العلم بامتياز ذلك الشيء عن غيره؛ و قد يـعلم الشيء مع عدم خطور غيره بالبال؛ و العلم بالامتياز عن الغير مشروطً بالعلم بذلك الغير.

[أقسام السؤال بما هو؟]

قسال: ثمّ السائل بـ«ما هو؟» إمّا أن يطلب أمراً غير مقترن بعدد إن كان كلّياً فيجاب بحدّه، كجوابنا للسائل أنّ «الإنسان ما هو؟»، أنّه «حيوان ناطق»؛ و إن كان جزئياً فسيأتي؛ و إن كان أمراً مقترناً ' بالعدد غير متعرض ' للآحاد، بل أشار إلى العدد أنّه ما هو؟ فهو طالب الماهية المشتركة دون الخصوصيات فيجاب بها. و في هذا القسم إمّا أن يكون الذي فضّل به كلّ من المشاركات على الماهيّة المشتركة داخلاً " في حقيقته، يقوّم ما به الافتراق وجودَ ما به الاشتراك، أو لايكون كذا و لايقوّم الأمرُ الخاص وجودَ على العامّ.

فالأوّل، كما إذاسئل عن الإنسان و الطير و الفرس أنها ما هي؟ فالأعم من الحيوان _كالجسم _لايدلّ على كلّ الماهيّة المشتركة؛ بل يحدّ بذي النفس و غيره؛ و الأخصّ منه كتعرّض أسماء الآحاد غير مطابق آ فإنّه غير سائل عن واحد واحد؛ و المساوي للحيوان كالحساس أو المتحرك بالإرادة مثلاً، قد قيل إنّه لايدلّ على الأمر العام إلّا بالالتزام و لم يعتبر؛ فيتعيّن الجواب أنّها «حيوانات»؛ و «الحيوانية» جامعة للمقوّمات المشتركة تاركة لماوراءها، و هذا الجواب لا يصلح لسؤال الآحاد أفراداً.

و الثاني، كما إذا سئل عن زيد و عمر و خالد أنهم ما هم؟ فيجاب بالإنسان كما ذكرنا؛ وكذلك أذا سئل عن واحد، إذ الجماعة الأولى مختلفة الحقائق و هاهنا متّفقة الحقائق، و هنالك جَعلُ الحيوان في كلّ واحد هو جعلُه إنساناً و فرساً و هاهنا جعلُ إنسانية أكلّ واحد، غير جعلِها زيداً و عمرواً بخواصّهما، بل هي عوارض خارجة غير مغيِّرة ألجواب «ما هو؟».

۳. ت، مج ۱، آس ۲، مج ۲: داخل.

٦. مج ١: المطابق.

٤. آس ٢: +الأمر.

۱. آس ۱: مقترن.

۲. آس ۱، مج ۲: معترض.

٥. آس ٢ (نسخه بدل): كبعض.

۷. آس ۱: و.

٨. د: -إذا سئل عن زيد... وكذلك.

٩. ت، آس ١: _إنسانية.

۱۰. مج ۱، د: متغیّرة.

أَقُول: قوله: «و إن كان جزئياً فيسأتي»، يريد أنّه يأتي في المقترن بالعدد إذا كانت تلك الأشياء غير مختلفة الحقائق، فإنّ الجواب عن المجموع هو الجواب عن الآحاد.

قوله: «فهو طالب الماهية المشتركة دون الخصوصيات فيجاب بها»، ربما قيل عليه إنّكم قلتم: «الذاتي لايكون مقولاً في جواب ما هو»، فكيف جعلتم الماهية المشتركة _كالحيوان _مقولاً في جواب المختلفات الحقائق، كالإنسان و الفرس و الطير و هو ذاتي لها؟

و جوابه أنّه ذاتي لكلّ واحد و ليس مقولاً في جواب ما هو بالنسبة إليه؛ بل مقولاً إذا سئل عن المجموع طالباً للماهية المشتركة و هو نفس الماهية المشتركة لاذاتي لها. وكذلك الإنسان، إذا قيل في جواب الجماعة الثانية المتفقة الحقائق؛ فإنّه ذاتي لكلّ واحد واحد باعتبار المجموع المركّب من الإنسانية المتخصّصة مع انضمام المخصّصات لها؛ ولم يقل في جواب ما هو بالنسبة إلى ذلك المجموع، بل بالنسبة إلى المتخصّص لا مع المخصّصات، سواء كان مقولاً حال السؤال بالاجتماع أو بالانفراد.

و اعلم أنّ من الأشياء المركبة التي لايكون جزؤها الخاص مقوِّماً لوجود الجزء العام لعدم اتحاد الجعلين كالجسم ذي النفس النباتي، و الجسم ذي النفس الحيواني -ما يقتضي الجزءُ الخاصُ تنوّع ذلك العام، كما بيّن في هذين المثالين؛ و منه ما لايقتضي، كما مضى من مخصصات جزئيات الإنسان كزيد و عمرو.

و من المركبات التي يقوم جزؤها الخاص وجود العام، ما لايقتضي تنوعها، كالسواد مأخوذاً ٢ مع تخصّصه بهذا المحل فإنّه لايوجد ذلك إلّا و أن يكون لذلك ١ المحل؛ و منه ما يقتضي التنوع، كالناطق و الصاهل المنوعين للحيوان؛ فالضابط في التنويع و تغيّر جواب ما هو، هو شهادة الفطرة لا اتحاد الجعلين و عدم اتحادهما؛ و هذا ممّا ينبغي أن يفهم في هذا الموضوع.

١. س: في جواب ماهو، فكيف جعلتم الماهية المشتركة كالحيوان مقولاً.
 ٢. آس ١: مأخوذ.

التلويح التاسع في الألفاظ الخمسة المفردة \

كلّ كلي مقول في جواب ما هو، إمّا أن يكون على مختلفات الحقائق، كالحيوان و يسمّى «جنساً» و يرسم بأنّه الكلي المقول على أشياء مختلفة الحقائق في جواب ما هو ٢.

[في الجنس]

أَقُول: إنّما كان هذا «رسماً» لأنّ «مقوليّة الشيء»، بالنسبة إلى غيره أمرٌ خارج عن ذلك الشيء؛ و التعريف بالأمور الخارجيّة رسمٌ لاحدّ. و «الكلي» جنس للخمسة و «المقوليّة» الشيء؛ و التعريف بالأربعة الباقية؛ أمّا «على أشياء مختلفة الحقائق»، فيُميِّزه عن النوع، و «في جواب ما هو»، يُميِّزة عن الفصل و الخاصّة و العرض العامّ.

و يجب أن يضاف إلى هذا الرسم و أمثالِه قيد ² آخر و هو أن يقال: «من حيث هو كذلك» أو ما في معناه، لِما ستعلمه أنّ الشيء الواحد قد يكون جنساً باعتبار، و نوعاً أو خاصة أو عرضاً عامّاً باعتبار آخر؛ فلابد من التقييد بالحيثية المذكورة لكنّها قد تترك لفظاً لدلالة القرينة عليها؛ و على هذا ينبعي أن يقيس رسوم باقي الخمسة و رسوم كثير من الأشياء التي ترسم في هذا الكتاب؛ فإنّ عدم إضمار مثل هذه القيود ممّا يوقع غلطاً كثيراً؛ و قد نبهت على ذلك في تلويح تقسيم دلالة الألفاظ ٧.

۱. عنوان، عين عبارت ابنسينا در الإشارات، ص ۹.

٢. مج ١: - إمّا أن يكون على مختلفات الحقائق، كالحيوان و يستى «جنساً» و يرسم بأنّه الكلي المقول على أشياء مختلفة الحقائق في جواب ما هو.

٦. آس ١: للدلالة.

٤. آس ١: قيداً. م. س.: و.

٧. همين مرصد، تلويح دوم.

[في النوع]

قال: و إمّا أن يكون على أشياء متّفقة الحقائق و يسمّى «نوعاً». و يرسم بأنّه الكلى المقول على أشياء \ لاتختلف إلّا بالعدد في جواب ما هو.

أَقُول: «الكلي» جنس؛ و باقي القيود خاصّة مميِّزةٌ عن الأربعة. و يجب أن يفهم من «الأشياء»، لا الخارجيّة الوجود فقط، بل ما هو أعمّ من ذلك ليدخل فيه ما نوعه في شخصه كالشمس.

[في النوع الإضافي و جنس الأجناس و نوع الأنواع]

عالم النوع قد يطلق بمعنى آخر و هو أخص المقولين القريبين في جواب ما هو بالنسبة إلى الآخر؛ و يغاير مفهومَه الأوّلَ لاعتبار النسبة فيه إلى الفوق . و قد يكون هذا النوع جنساً، كالحيوان بالنسبة إلى الجسم، و لاكذلك الأوّل؛ و الإنسان نوع بالمعنيين لايدخل أحد المفهومين تحت الآخر أصلاً.

و الأجناس تترتّب في صعودها و نزولها؛ و تجب نهايتها إذ لا أعمّ من الوجود، و لا أخص من الشخص. و مراتب العموم محصورة بين هذين الحاصرين فتجب فيها النهاية. و بهذا البيان يعرف أنّ اللازم لا أوساط له غير متناهية لانحصارها بينه و بين الماهية. و لو ساغ عدم النهاية في الذاتيات لكان لايعقل من هذه الأنواع ما لاتتقدّمه أشياء لاتتناهى و ذلك بيّنُ البطلان فينتهي الترتيبُ إلى جنسٍ ليس فوقه جنس و يسمى «جنس الأجناس»، كالجوهر مثلاً؛ و نوعٍ لا نوع تحته و يسمّى «نوع الأنواع»؛ و إلى شيءٍ هو جنسٌ لِما تحته، نوعٌ لِما فوقه، كالحيوان و غيره من المتوسطات.

أَقُول: قوله: «و هو أخصّ المقولَين القريبَين في جواب ما هو بالنسبة إلى الآخر»، يريد بـ «المقولين» كالحيوان و الإنسان؛ فإنّ كلّ واحد منهما مقول في جواب ماهو؛ و أحدهما و

٣. مج ١: فوق.

٢.س: ـلا.

١. مج ١: الأشياء.

٥. مج ١: ساخ.

٤. مج ١: فلإنسان.

هو الإنسان أخصّ من الآخر و هو الحيوان؛ و كذلك الجسم النامي و الحيوان. و التقييد بدالقريبين» لا أعرف فيه فائدةً؛ و كأنّه أخذ ذلك من قول الرئيس أبي علي بنسينا أنّه الذي يقال عليه و على غيره الجنس قولاً ذاتياً أوّلياً أ؛ فلكونه اعتبر في رسمه «الأوّليّة في قول الجنس عليه» اعتبر هو في هذا الرسم أيضاً القرب في مقوليتهما في جواب ما هو، و هو الذي ذكره الرئيس فيه فائدة ظاهرة و هو أن يخرج "به الصنف؛ فإنّه يشارك غيره في الدخول تحت الجنس، و يقال عليه و على غيره الجنس قولاً في جواب ما هو، لكنّه لايقال كذلك قولاً قريباً من غير واسطة بل بواسطة مقوليّته على النوع أوّلاً، و عليه _أعني الصنف ثانياً؛ و في هذا الرّسم إذا حذف ذكر «القريبين» لا يدخل الصنف فيه، ليحتاج إلى إخراجه عقيد، لأنّ الصنف ليس بمقول في جواب ماهو.

قوله: «لا يدخل أحد المفهومين تحت الآخر أصلاً» معناه أنّه لمّا بيّن أنّ المفهوم من النوع بهذا المعنى الأوّل الحقيقي، و أظهرَ الفرقَ بينهما و بهذا المعنى الإضافي مغايرٌ للمفهوم من النوع بالمعنى الأوّل الحقيقي، و أظهرَ الفرقَ بينهما و أزالَ بذلك ظَنَّ مَن يظنّ أنّ المفهوم من أحدهما هو المفهومُ من الآخر، أراد بعد ذلك أن يُزيل ظناً آخر و هو أنّ المفهومين و إن كانا متغايرَين إلّا أنّ بينهما عموماً و خصوصاً حقيقيّين؛ فنبّه هاهنا على بطلان ذلك بأنّ أحدهما لايدخل تحت الآخر لِصدق الإضافي بدون الحقيقي، كالحيوان و بالعكس، كالأنواع البسيطة التي هي غير داخلة تحت جنسٍ كالوجود. فإن قيل: الحيوان نوع حقيقي أيضاً بالنسبة إلى الجِصَص.

قلنا: الحصص غير متأصّلة في الوجود بدون الفصول؛ فإن سُمّيت «أنواعاً حقيقيةً» بهذا الاعتبار، كان بين المفهومين مداخلة لا محالة؛ لكن مراد صاحب الكتاب بـ «النوع الحقيقي» هاهنا ليس إلّا ما يقال على الحقائق المتأصّلة و إلّا لا يمكن تمشية كلامِه في هذا الموضع؛ و قد ذكرَ فيما بعد ما يقتضى أنّ بينهما مداخلة و سأنبّه عليه في موضعه.

و اعلم أنّ النوع الذي هو أحد الخمسة هو الأوّل؛ و أمّا الثاني فتارةً يصدق عليه أنّـه

١. الإشارات، ص ١١: شرح الإشارات خواجه نصير، ج ١، ص ٩٤.

٢. در المشارع، ص ٦٦ نيز، تعبير «قولاً أوّلاً ذاتياً» آمده است.

٤. س: ليحتاج لإخراجه. ٥. ت: المقول.

٣. آس ١: ـ يخرج.

جنس كالحيوان؛ و تارة يصدق عليه أنّه نوع حقيقي كالإنسان؛ فلا يتقدح في الحصر المخمّس.

قوله: «و لو ساغ عدم النهاية في الذاتيات لكان لا يعقل من هذه الأنواع ما لا يتقدّمه أشياء لا يتناهى، و ذلك بيَّنُ البطلان»، يجب أن يفهم من هذا البيان التخصيص بالماهيات المعقولة لا بكل ماهية؛ لتجويز العقل وجود ماهيّة مركّبة من ذاتيات لا نهاية لها و لا تكون تلك الماهية معقولة لنا ألبتة؛ و لا يتأتّى إبطال وجودها بهذا البيان؛ اللّهم إلّا أن يضاف إليه شيء أخر أو يرجع إلى البيان الأول؛ وحينئذ لا يكون هذا البيان كافياً إلّا أن يخصّص بالماهيات التي لنا أن نتعقّلها.

قوله: «و يسمّى جنس الأجناس كالجوهر مثلاً»، فيه تساهل؛ لأنّه لايرى أنّ الجوهر جنسُ بل سلك في ذلك مسلك المشهور لكون الأمثلة لايحاقق فيها، بعد أن يحصل منها الغرض.

[في الأعم المحيط و الفصل و أقسامه من المقوِّم و المقسِّم]

قال: وقد بقي من الذاتيات ما لايصلح لجواب ماهو، فلايكون الأعمَّ المحيطَ لأنّه مقول. فيكون خاصًا فيصلح للتمييز بين المشاركات للشيء في معنى عام و يسمّى «فصلاً»؛ ويرسم بأنّه الكلي الذي يقال على الشيء في جواب أيّ شيء هو في ذاته؟ و العرضيات الخاصّة، كالضاحك، تُميِّز إلّا أنّه تمييزٌ غير ذاتي؛ و «أيّ» يَطلب التمييز المطلق.

و فصل الحيوان فصل جنس الإنسان و ليس جنسه؛ فلا كُلّ ذاتيٍّ أعمِّ جنسٌ كما ظَنّ المتخلّفون.

وكلُّ فصل فإنَّه مقوِّمٌ لنوعه و مقسِّمٌ لجنس ذلك النوع.

و من الكليات ما له فصلٌ مقسِّمٌ دون المقوِّم كجنس الأجناس؛ و منها ما له

المقوّم دون المقسّم كنوع الأنواع؛ و منها ما له كلاهما كالمتوسّطات.

و الفصل المقسّم للنوع يقسّم الجنس و لاينعكس؛ و الفصل المقوّم للجنس يقوّم النوع و لا عكس.

أقول: معنى قوله: «المحيط» هو ما لايتضمّنه شيء يساويه في الحمل كتضمّن الحيوان للحساس، و الإنسان للناطق، لا بالعكس.

و معنى قوله: «لأنّه مقول» هو أنّه تكلّم أوّلاً في المقول في جواب ما هو، و قسمه إلى الجنس و النوع؛ و الآن يريد أن يتكلّم في الذاتي الذي لايكون مقولا في جواب ما هو؛ فذكرَ هاهنا أنّه يجب أن لايكون الأعمّ المحيط. و بَيّنَ ذلك بأنّ كلّ أعمّ محيطٍ مقول في جواب ماهو، و نحن اكلامنا فيما لايكون مقولاً كذلك؛ و تقدير الكلام: «لوكان الأعمَ المحيط لكان مقولاً، لكنّه ليس بمقول فليس بالأعمّ المحيط».

و قوله: «فيكون خاصاً فيصلح للتمييز بين المشاركات للشيء في معنى عام و يسمتى فصلاً»، يريد لمّا ثبت أنّه ليس بأعم محيط وجب أن لايكون مشتركاً فيه؛ لأنّ كلّ مشتركاً فيه أعم محيط الايكون مشتركاً، فيه أعم محيط الايكون مشتركاً، فيه أعم محيط الايكون مشتركاً، وكلّ ما ليس بمشترك فهو خاص، فهذا الذاتي خاص بالماهية التي هو ذاتي لها؛ وكلّ ماكان خاصاً بالشيء "فهو مميّز له عمّا عداه من الأشياء التي تُشاركه في معنى عام سواء كان ذلك العام جنساً أو غير جنس كـ«الوجود» و «الشيئيّة» ـ؛ ولهذا لم يقل كما قد عيقول غيره؛ فيصلح للتمييز بين المشاركات للشيء في جنس للله لئلاينتقض بالذاتي الذي يكون لماهيّة في داخلة تحت الجنس؛ فإنّه لم يتبيّن بطلان وجودها كالماهية ألمركبة من ذاتيين تساويانها.

قوله: «و أيّ يطلب التمييز المطلق»، يريد بـ«المطلق» الذي لايكون مقيَّداً بـالذاتـي و العرضي. و فائدة ذلك أن يتبيّن (وجود الحاجة إلى قوله في آخر رسم الفصل: «في ذاته»؛

٢. س: - وجب أن لا يكون مشتركاً فيه؛ لأنّ كلّ مشترك فيه أعم محيطً.

۱. ت: يجيء.

٥. ت: + ما.

٤. آس ١: ـقد.

٣. آس ١: ذاتياً لشيء.

۷. آس ۱: يبيّن.

٦. ت: بالماهية.

فذكر أنَّ «أيَّ» يَطلب التمييزَ المطلق لا المقيّد، فلو لمنقيّده بقولنا: «في ذاته» لانتقضَ ذلك الرسم بالخاصة.

قوله: «و الفصل المقسّم للنوع يقسّم الجنس و لا ينعكس»، يريد بـ «النوع» هاهنا الإضافيَّ دون الحقيقي و الهو الذي يقسّمه الفصل؛ و أمّا الحقيقي فلايقسّمه إلّا العرضيات. و إنّما وجب أن يكون ما يقسّمه، يقسّم الجنس من غير عكس، لأنّه أخصّ من الجنس الذي نوعيّته بالقياس إليه الأوما قسّمَ الأخصّ قسّمَ الأعمّ و لاينعكس الله المناه و ما قسّمَ الأخصّ قسّمَ الأعمّ و لاينعكس الله المنه المنه

قوله «و الفصل المقوم للجنس يقوم النوع و لا عكس»، معناه أنّ الجنس مقوّم للنوع؛ و مقوّم المقوّم مقوّم. و أمّا عدم لزوم العكس فظاهر؛ لأنّ الناطق مقوّم للإنسان و ليس بمقوّم للحيوان.

[وجه انحصار المحمولات في الخمسة]

قال: و «الذاتي»، انحصر في المقول في جواب ما هو، المنقسم إلى المقول على المقول على المقول المختلفات؛ و غير المقول الصالح لجواب أيّ شيء الذي هو الفصل.

و «العرضي» إمّا أن يكون محمولاً على نوع واحد دون غيره، كان نوعاً أخيراً أو متوسطاً، عمّ الجميع أو لم يعمّ، لزم أو فارق، كقوة الكتابة أو وجودها بالفعل للإنسان للإنسان يسمّى «خاصّة» و ترسم بأنّها كليّة $^{\rm V}$ يقال على ما تحت حقيقة واحدة فقط قولاً غير ذاتى.

و إمّا أن يكون محمولاً على نوع و غيره، عمّ أو لم يعمّ، لزم أو فارق، كالأبيض على البيضان ^ و يسمّى «عرضاً عاماً» و يرسم بأنّه كلي يقال على ما تحت حقيقة واحدة و غيرها قولاً غير ذاتى.

آس ۱: و لایلزم عکسه.
 مج ۱: الإنسان و.

۱. ت: إذ.

٢. آس ١: ـ إليه.

۵. آس ۱: و.

٨. آس ١، آس ٢: البيضاني.

٤. آس ۱: إلى. د ساسا

٧. مج ٢: كلي.

و قد يسمّى «عرضاً» و يحذف عنه «العامّ» \، و ليس هذا هو العرَض القسيم للجوهر؛ فإنّ هذا قد لل يكون جوهراً، فإنّ الجسم عرضي للأبيض لخروجه عن مفهومه _كما دريت _و ليس عرضاً بذلك المعنى، و اللون عرضٌ بذلك المعنى و هو جنس السواد لا العرض العامّ.

و خاصةُ الجزئي خاصةُ الكلي. و عرضُ عامٌ الكلي عرضُ عامٌ الجزئي و لاينعكسان.

و قد يكون شيء واحد كاللون جنساً، كما هو للسواد؛ و نوعاً، كما هو للكيف ٤؛ و خاصة، كما هو للجسم؛ و عرضاً عامّاً، كما هو للإنسان لاختلاف الجهات ٥.

أَقُول: مقصوده الآن أن يبيّن وجه انحصار المحمولات في خمسة: و ذلك أنّه قد سبق أنّها إمّا ذاتية، و إمّا عرضية؛

فالمحمول الذاتي انحصر في ثلاثة: لأنّه إمّا مقول في جواب ما هو، أو غير مقول؛ و الأوّل إن كان على متفقاتها فهو «النوع»؛ و الأوّل إن كان على متفقاتها فهو «النوع»؛ و الثاني هو «الفصل». و بهذا تبيّن أن النوع الذى هو أحد الخمسة، هو الحقيقي لا الإضافي. و أمّا المحمول العرضي فقد قسّمه إلى «خاصّة» و «عرض عامّ»؛ و قسّم الخاصّة إلى ما يكون للنوع الأخير كالضاحك للإنسان؛ و إلى مايكون للنوع المتوسط كالمشي للحيوان؛ و أخلّ بذكر ما يكون للجنس العالي و يجب اعتباره. و لو قسّم العرضي إلى مايكون محمولاً على كلّ واحد دون غيره، و إلى ما لايكون، لدخلت الأقسام بأسرها فيه؛ فهو أصح من قوله: «على نوع واحد». و قد يمكن أن يكون مراده بـ«النوع» هاهنا أيّ حقيقة كانت لكن في هذا التأويل تعسّف.

و قسّم كلّ واحد من الخاصّة و العرض العامّ إلى ما يعمّ جميع أفراد الكلي الذي تلك الخاصّةُ و^ العرضُ العامُّ، خاصّةُ و و عرضُ عامّ بالنسبة إليه و إلى ما لايعمّ تلك الأفراد؛ و أيضاً إلى ما يكون لازماً أو مفارقاً.

٣. آس ١: عامّ.

١. مج ١: + فيظنَّ أنَّه قسم الجوهر. ٢. آس

٤. مج ١: الكيف.

۷. آس ۱: الكل.

٦. ت: کلي. ٩. آس ١: أو.

٢. آس ١: قد.
 ٥. د: و خاصة كما هو... الجهات.
 ٨. س، آس ١: أو.

مثال الخاصة العامة للأفراد، قوة الكتابة للإنسان و هو بعينه مثال اللازمة. و مثال الخاصة التي لاتعم، وجودُ الكتابة بالفعل للإنسان و هو بعينه مثال المفارقة. و مثال العرض العام الذي يعم الأفراد، الأكلُ للحيوان. و مثال الذي الايعم، الأبيضُ له. و مثال اللازم منه، الزوجية الأربعة. و مثال المفارق منه، المشى للإنسان.

و في تمثيله في الخاصّة بقوة الكتابة و وجودها بالفعل مساهلة؛ لأنّ قوّة الكتابه غير محمولة على الإنسان وكذا وجودها بالفعل؛ بل المحمول الكاتب بالقوّة أو بالفعل و الكلام إنّما هو في المحمولات و أقسامها.

قوله: في الرسمَين: «على ما تحت حقيقة واحدة» و لميقل «على حقيقة واحدة»، لأنّ الرجولية مثلاً، هي من خواص الإنسان و لاتضاف بالحمل إليه من حيث هو إنسان؛ فلايقال: «الإنسان رجل» و لا أضيفت إليه من حيث هو لعمّت و ليس كذا.

و قوله: في الرَسمين أيضاً: «على ما تحت حقيقة واحدة»، أجود ممّا لو كان يقول: «على ما تحت نوع واحد» لدخول خاصّة الجنس العالي في رسم الخاصّة بحسب العبارة الأولى، و عدم دخولها فيه بحسب العبارة الثانية على ما عرفت.

و اعلم أنّه إنّما لم يتعرّض للفصل حيث تَمثّل اللون، لاجتماع عدّة من هذه في شيء واحد بحسب اعتبارات مختلفة؛ و تَعرَّض للأربعة الباقية لكونه لا يجوز أن يجعل فصلاً بالنسبة إلى شيء آخر إذ الفصل يقوَّم وجود الجنس المخصّص، و اللون ليس كذلك بالنسبة إلى شيء آ؛ و بعضهم جعله فصلاً للكيف أيضاً و فيه مساهلة.

قال:

التلويح العاشر في أحوالٍ لهذه الألفاظ

هذه الألفاظ الخمسة _التي هي الجنس و النوع و الفصل و الخاصة و العرض العام _مشاركة في وقوعها على الجزئيات بأسمائها و بحدودها أيضاً.

٣. آس ١: _هي. ٦. د: _آخر إذ الفصل... إلى شيء. ٢. آس ١: الزوج.

ە. ت: يىثل.

١. س: الثاني.

٤. س: إذ.

[أقسام الكلي من الطبيعي و المنطقي و العقلي]

الحكم يختص بالطبيعي منها؛ فإنّ كلّ كلي له اعتباراتُ ثلاثة: اعتبارُ أنَّه تلك الطبيعة المخصوصة، ككونه إنساناً أو جسماً أو غير ذلك؛ و اعتبارُ أنّه كلى مع قطع النظر عمّا صدق عليه ذلك؛ و اعتبارُ المفهوم المركّب من الأمرين أعنى الطبيعة و وصفها بالكلية.

و كلِّ واحد من هذه الاعتبارات مغاير للآخر: فالأوّل من هذه الاعتبارات يسمى «كليّاً طبيعياً »؛ و الثاني («كليّاً منطقياً »؛ و الثالث «كليّاً عقليّاً ».

وكذلك الحال في كلِّ واحد من هذه الخمسة كالحيوان الذي هو جنس: فإنَّ اعتبار كونه حيواناً غير اعتبار كونه جنساً وغير اعتبار مجموع الأمرين.

فالمرسوم في الفصلِ المتقدِّم على هذا، هو الخمسة المنطقية؛ و هذا الحكم العامُّ لها _هو وقوعها على ما تحتها بالاسم و الحدِ ـ هو للخمسة ٢ الطبيعية، كالإنسان الصادق باسمه على زيد و عمرو و بحدّه أيضاً؛ إذكلّ واحد منهما يصدق عليه أنّه حيوان ناطق.

قوله: «و بحدودها» لايريد به أنّ حدّ الكلي هو حدّ "الجزئي الذي تحته فإنّ ذلك محال في مثل الحيوان و الإنسان و في كلّ جزئي تحت كلي؛ بل يريد صِدقَه عليه لا على أنّه حدّ له. و مراده ٤ بـ«الحد» ما هو أعمّ منه و من الرسم، فاعلم ذلك.

[أحوال أخرى للألفاظ الخمسة]

قال: و ثلاثة الذاتيات واقعة بالتواطي ٥ لايسوغ فيها التشكِّك إلَّا على تفصيل سيأتى؛ و الباقيان ٦ قَدْ و قَدْ ٧.

و الفصل المنطقى، «الناطقُ» لا «النطقُ»، إذ لا حمل أفيه.

و الصفات كالسواد لايوصف به الشيء إلا مع اشتقاق كالأسود؛ فلايقال الإنسان سواد بل أسود. و يفهم من الأوّل دخوله فيه.

١. آس ١: -كليّاً طبيعياً والثاني.

٤. آس ١: مراد.

٣. س: الحد.

۷. آس ۱: قد قد.

٦. مج ١: الباقيين.

٥. ت، آس ١: بالتواطؤ. ۸. آس ۱: حمله.

٢. س: الخمسة.

٩. ت: بها.

و لولا الفصل ما استعدّ الجنسُ للخاصّة؛ و قد دريت أنّ من خاصية الفصل تقويمُ وجود الجنس المخصَّص؛ و الحقيقة الأصلية ما يقوّم الجزءُ ألخاصُ لها وجودَ العام كما يقوّم المجموع؛ و المختلفة ما يتقوّم بأجزائها و لايقوّم بجزئها المشترك بالخاص كالأفطس؛ و باختراع الأسامى لاتحصل الحقائق ".

الول: ثلاثة الذاتيات هي الجنس و النوع و الفصل.

و قوله: «إلاّ على تفصيل سيأتي»، يريد أنّه ^{لا} يأتي في علم مابعدالطبيعة ⁰ تحقيق الحال فيه؛ فإنّه يخالف الجمهور في أنّ الجوهر لايقبل الشدة و الضعف.

و قوله: «و الباقيان»، يريد الخاصّة و العرض العامّ.

و قوله: «قد و قد^٦»، يعنى قد يقع بالتشكُّك و قد لايقع.

و قوله: «و الفصل المنطقي الناطق لا النطق إذ لاحمل فيه»، يريد لاحمل في النطق فإنّه لايقال: «الإنسان نطق» بل «ناطق» و كلامنا في المحمولات.

قوله: «و يفهم من الأوّل دخوله فيه»، أي يفهم من حمل الفصل على النوع _كقولنا: «الإنسان ناطق» _دخولُ الفصل في النوع، كدخول الناطق في الإنسان على المعنى الذي عرفتَه في حمل كلّ ذاتي و قد سبق بيانه.

قوله: «و قد دريت أنّ من خاصية الفصل تقويم وجود الجنس المخصّص»، فيه نظر؛ فإنّ الإضافة إلى المحل، كإضافة السواد إلى محلّه، مقوّمة لوجوده و ليست فصلاً؛ فيجب أن تُحمَل الخاصة هاهنا على الخاصة الإضافية أعني التي تكون خاصّة بالنسبة إلى بعض ما يغاير.

قال: وكون الشيء موصوفاً بأنّه أحد هذه الخمسة أو ⁹ أنّه كلي أو قسيمُه أو أحدُ قِسمَيْه و نحوُها ¹ ، عرضي ¹ له. و وصفُ الشيء بأحد هذه لإضافةٍ مّا؛ إمّا إلى فوقه أو تحته أو مساويه، وكلَّ في نفسه _دون النظر إلى ذلك _حقيقةً نوعية.

٣. ت. آس ٢: حقائق.

٦. آس ١: قد قد.

٩. آس ٢: و.

۲. آس ۱: ـ الجزء.

٥. جلد سوم همين اثر.

٨. آس ١: العام.

۱۱.مج ۱:عرض.

١. آس ٢: +لها.

٤. آس ١: ـ أنّه.

٧. آس ١: لدخول.

۱۰. آس ۱: نحوه.

و الذاتي ليس من شرطه أن تكون للحقيقة الأصلية بل قد تكون للشخص كالإنسانية \ لأشخاصها.

و المقسِّمات _غير الفصل _جاعلة للأصناف. هذا ما أردنا هاهنا.

أقول: قوله: «أو قسيمه» يريد الجزئي.

و قوله: «أو أحد قِسمَيه» يريد الذاتي و العرضي.

و قوله: «و نحوها» يريد ككونه ٢ مقولاً في جواب ما هو أو غير مقول و ما أشبه ذلك.

و قوله: «عرضي له» الدليل عليه أنّه قد نعلّم الماهيةَ و نشكٌ في أنّها أحد هذه الأشياء إمّا في ذاتها كالجزئي الحقيقي، أو بالنسبة إلى شيء آخر كالجنس؛ ولو كانت هذه الأشياء ذاتيةً لَما وقع الشكُّ فيها.

قوله: «وكلّ في نفسه دون النظر إلى ذلك حقيقة نوعية»، يريد دون النظر إلى ما أضيف إليه كالحيوان مثلاً، دون النظر إلى الإنسان، فإنّه حينئذ يكون حقيقة نوعية لمقوليّته على كثيرين مختلفين بالعدد فقط في جواب ما هو.

و في هذا الكلام مناقضة لكون النوع الحقيقي و النوع الإضافي لا مداخلة بينهما كما عرفت.

قوله: «كالإنسانية "لأشخاصها»، إنّما يصحّ بشرط أن تكون تلك الأشخاص مأخوذة مع العوارض المخصّصة لا بدونها.

قوله: «و المقسّمات غير الفصل جاعلة للأصناف»، ينبغي أن يفهم أنّ ذلك ليس على إطلاقه؛ بل منها ما يكون منوّعاً _كما عرفت _لكنّه لم يذكر ذلك في هذا الكتاب و ذكره في غيره من كتبه 4.

[المرصد الثاني] [في القول الشارح] [و فيه ثلاث تلويحات]



المرصد الثاني

في القول الشارح

و فيه ثلاث ^١ تلويحات

التلويح الأؤل في الحدّ

«الحدّ "التام» هو القول الدالّ على ماهية الشيء و يجمع مقوّماته كلّها؛ و يتركب في الحقائق الأصلية من أجناسها و فصولها. و ما لا تركيب فيه لا قولَ دالُّ عليه؛ فإنّ أحد اللفظين إن دلّ على ما وراء الماهية فليس القول حدّاً، و إن دلّا على الوحداني، فترادفا؛ و اللفظ الواحد إذا دلَّ على الذات فهو إسم لاحدٍّ؛ و إن دلَّ على البعض فلا حدّية.

[في الحدّ بحسب الماهية]

الحول: قد عرفت أنّ «القول» هو اللفظ المركّب. و قيد «التركيب» لإخراج اللفظ «المفرد» فإنّه لاينتفع به إلّا في تعليم اللغة. و المراد بـ «الدالّ » ما دلالته بالمطابقة؛ لإخراج دلالة مثل قولنا: «الحيوان الناطق» على ماهية الجسم؛ فإنّه يدلّ عليه بالتضمّن.

قوله: «و يجمع مقوّماته كلّها» معناه أنّ الحدّ لمّا كان دالاً على ماهية الشيء وكان الشيء في الأعيان و في الأذهان أيضاً، لا يتحقق إلّا بتحقق أجزائه المقوِّمة لماهيته، وجب أن يكون الحد مشتملاً على جميع مقوِّمات الشيء المحدود و إلّا لم يتحقّق به أماهيته في الأذهان.

قوله: «و يتركّب في الحقائق الأصلية من أجناسها و فصولها»، يريد أنّه لمّا ثبت أنّ الحدّ يجمع مقوّمات المحدود، وجب أنّ الماهية المركّبة من الجنس و الفصل و هي التي يتقوّم وجود جزئها العامّ بجزئها الخاصّ، يتركب الحدّ الدالّ عليها من الجنس الذي هو جامع للمقوّمات "المميّزة.

وقد توهم بعضهم في أمثال هذا الموضع أنّ المراد منه أنّ الحد لايتركّب إلّا من الجنس و الفصل و أنّ كلّ الحقائق مركّبة منهما؛ وليس الأمر كذا بل هذا الحكم مختصّ بالحقائق الأصلية وقد عرفتها.

قوله: «و ما لا تركيب فيه لا قول دالٌ عليه»، يكفي في ذلك التركيب الذهني و إن كان في الأعيان بسيطاً. و نعني بـ «الدلالة» هاهنا مايختصّ بالحدّ دون غيره.

[في أنّ ما لا تركيب فيه بوجهٍ، لايُحَدّ]

قوله: «فإنّ أحد اللفظين إن دلّ على ماوراء الماهيّة فليس القول حداً، و إن دلا على الوحداني فترادفا»، معناه: لو دلّ لكان كلّ واحد من اللفظين الذين تركّب منهما ذلك القول، لا يخلو إمّا أن يدلّ أو لا يدلّ فإن دلّ فإمّا على ما وراء الماهية أو لا ؛ فإن كان على ما ورائها، فليس القول «حدّاً»؛ و إن لم يكن كذلك ٥، فهو إمّا أن يدلّ على ذلك المعنى، أو على بعض أجزائه، أو لا عليه و لا على بعض أجزائه:

١. آس ١: ـ وكان الشيء. ٢. آس ٢: ـ به. ٣. ت: المقومات.

٤. س: _إن دلّ على ماوراء الماهيّة فليس القول حداً، و إن دلاً على الوحداني فترادفا»، معناه: لو دلّ لكان كلّ واحد من اللفظين. ٥. آس ١: _كذلك.

و الأوّل، يقتضي أن يكون اللفظ الآخر حشواً لاحاجة إليه إن لم يكن دالاً على المعنى أو مرادفاً للآخر إن دلّ.

و الثاني، يقتضي تركيب المعنى و هو خلاف الفرض.

و الثالث، على خلاف مورد القسمة؛ إذ المورد أن لايكون دالاً على ما وراء الماهية.

و إن لم يدّل اللفظ أصلاً كان حشواً.

و على كلّ التقادير فلا حدّية ١؛ فما لا تركيب فيه بوجه لا يُحَدّ.

قوله: «و اللفظ الواحد إذا دلّ على الذات فهو إسم لا حدّ؛ و إن دلّ على البعض فلا حدّية»، معناه أنّا لو لمنقيّد اللفظ في تعريف الحدّ بأن يكون مركباً و هو «القول»، لكان البرهان يدّلنا على أنّه لايحدّ باللفظ المفرد _سواء كان المحدود بسيطاً أو مركباً _لأنّ ذلك اللفظ الواحد إن دلّ على المعنى بأسره، فهو إسم لا حدّ؛ و إن دلّ على بعض ذلك المعنى فقط، فلا يكون أيضاً حدّاً؛ لأنّه لم يدلّ حينئذ على ماهية الشيء بل على بعض أجزائها و الماهية إنّما هي ما هي بجميع أجزائها؛ و إن دلّ على أمر خارج عن المعنى فليس بحدّ أيضاً؛ و لظهور هذا القسم لم يذكره.

[إشارة إلى الحد المفهومي]

و اعلم أنّ كلامه إنّما هو في الحدّ الذي بحسب الماهية لا بحسب المفهوم؛ و إن كان الذي بحسب المفهوم، ينتفع به في العلوم أيضاً لا يقصر عن الذي بحسب الماهية الحقيقية؛ بل الوفاء بإعطاء الحدود الحقيقية صعبٌ جداً؛ لجواز الإخلال بذاتي لم يطّلع عليه و لوقوع كثير من الأغاليط الحدّية فيه؛ و الحدّ المفهومي لا يتأتّى فيه ذلك.

و إذا عنينا بالإنسان، «الحيوانَ المنتصبَ القامة الضحّاكَ بالطبع»، فعند الاستفادة ٤ لايجوز الزيادة على ما ذكر في الحد المفهومي؛ إذكلّ واحد من الأمور المذكورة فيه ذاتي بحسبه، و ذاتيات الحد لاتسوغ الزيادة عليها و النقصانُ منها؛ و هذا القانون يجب اتّباعه؛ فبإغفاله يقع غلط كثير في الحدود التي بحسب المفهوم.

٣. س: لعذر.

۲. آس ۱: ـ أيضاً.

[الغرض من الحد تصور كُنهِ الشيء كما هو]

قسلًا: وليس الغرض من الحدّ التمييزُ \، لحصوله بخاصة واحدة \! و لا المشروطُ بالذاتي، لحصوله بفصلٍ و بحدٍ ناقصٍ و هو الذي أخذ فيه الجنس البعيد مع الفصل، كقولنا للإنسان \! إنّه «جوهر ناطق». و قد أخل على ببعض الذاتيات لعدم دلالة الأعمّ عليها أصلاً و لدلالة الخاصّ التزاماً و هو غير معتبر؛ بل الغرض من الحد تصوّرُ كُنهِ الشيء كما هو و يتبعه التمييزُ \.

أَكُول: قوله: «و قد أُخلٌ لا ببعض الذاتيات» أي كالنامي و الحسّاس.

قوله: «لعدم دلالة الأعمّ عليها أصلاً و لدلالة الخاص التزاماً و هو غير معتبر»، معناه أنّ الجوهر مثلاً الذي هو أعمّ من النامي و الحساس، لايدل عليهما لعدم دلالة العامّ على الخاص، و الناطق الذي هو أخصّ لايدلّ عليهما أيضاً إلّا بالالتزام؛ و دلالة الالتزام مهجورة و غير معتبرة كما عرفت^.

قوله: «بل الغرض من الحد تصور كُنهِ الشيء كما هو و يتبعه التمييز»، معناه أنّا كلّما تصوّرنا كُنهَ الشيء كان إمّا بالقوة القريبة من الفعل تمييزه العمّا عداه، فيكون ذلك التمييز تبعاً لذلك التصور؛ وليس كلّما ميّزناه عمّا عداه، كان لنا أن نتصوّر كنه حقيقته بالقوة القريبة من الفعل؛ فالحدّ يحصل منه مع الفائدة التي تختصّ به ما يفيده الرسم أيضاً.

[في أنّه لا إيجاز في الحد و لا تطويل]

قـــال: و لا إيجاز في الحد و لا تطويل \\، أمّا في المعنى، فلأنّ غير المقوّم لايحذَف؛ و \\ أمّا في اللفظ، فالجنس القريب اسمه أغنى عن

٢. آس ١: لحصوله من خاصة وحده: مج ١: لعصوله الخاصة. ٣. آس ١: الإنسان.

٤. ت: أخذ. ٥. مج ١: الدلالة. ٦. البصائر، ص ١٤٨.

۷. ت: أخذ. ۸. در مرصد اول، تلویح هشتم، در متن.

٩. ت، آس ١: إلى: س: من. ١٠. س: يميّزه. ١٠ ١١. الإشارات، ص ١٢.

۱۲. آس ۱: ـو.

١. عين عبارت الإشارات، ص ١٢.

تعداد المشتركات المقوِّمات لدلالته عليها تضمّناً؛ و الفصولُ و إن كثرت، لا دلالة لبعضها على بعض إلّا بالالتزام، فيذكر جمعيها؛ و إن أورِدَ حدَّ الجنس مقام اسمه فلا ضير ٢؛ فترك مثل هذا الإيجاز لا براح فيه عن الحدِّية ٣.

فمَن شرطَ في الحد «الإيجازَ» آخذاً في حدّه عن مخطئ، و «الوجيزَ» مضاف و كائن من وجيزٍ لنسبةٍ ٥، طويلٍ لأخرى؛ فالإضافات المجهولة لايحدّ بها الغير الإضافيات المعلومة دونها ٦.

أقول: عرّف بعضهم الحدّ» بأنّه «قولٌ و جيز غاية الإيجاز دالٌ على ماهية الشيء». و مقصوده من هذا الكلام بيان فساد هذا التعريف، و بيّن ذلك بأنّه لو جاز تعريفه بذلك لكان الإيجاز المأخوذ في التعريف إمّا في المعنى أو في اللفظ؛ ثم أبطل القسمين فتبيّن المطلانهما بطلان المقدّم:

أمّا الأول، فلأنّ مقوِّمات الشيء المحدود لا يمكن الزيادة عليها في الحد و هو المراد بقوله: «فلأنّ غير المقوّم لا يُورَد ٩» و لا يمكن النقصان منها لِما عرفت و هو المراد بقوله: «و المقوِّم لا يُحذَف». و أمّا الثاني، فلأنّ الجنس القريب يشتمل على جميع المقوِّمات المشتركة كاسم الحيوان المأخوذ في حدّ الإنسان مثلاً؛ فإنّه يُغني عن تعداد ١٠ واحدٍ واحدٍ من تلك المقوِّمات كالجسم و النامي و الحساس، لدلالته عليها بالتضمن ١١. ثم بعد ذكر ١٢ الجنس يجب ذكر الفصل كالناطق في مثالنا إن كان واحداً؛ فإن كانت للمحدود فصولٌ أكثر من ١٢ يجب ذكر الفصل كالناطق في مثالنا إن كان واحداً؛ فإن كانت للمحدود فصولٌ أكثر من ١٣

١. آس ١: تعدد. ٢. ت، آس ٢، مج ١: لا ضير. ٣. ت، آس ٢: الحادية.

٤. مج ١: -الإيجاز لا براح فيه عن الحدّية ... آخذاً في حدّه. ٥. آس ١: كنسبة.

^{7.} الإشارات، صص ۱۲ ـ ۱۳: البصائر، ص ۱٤٧. ظاهراً مقصود از كسى كه ايجاز را در حد آورده است، ابن بهريز است در حدود المنطق ٤، چاپ شده همراه المنطق ابن المقفّع، تصحيح مرحوم استاد محمد تقى دانش پـ وه، انتشارات انجمن فلسفه ايران، ١٣٥٧، ص ١٠: «الحدُّ مقال وجير دالً على ذات الشيء المحدود».

٧. الإشارات، ص ١٣؛ اما جواب ابن سينا متفاوت است. ٨. س: فيتبيّن.

۹. آس ۱: لایراد (در شرح).

۱۰. آس ۱: تعدد (ظاهراً از نظر معنی، فرقی بین «تعداد» مصدر ثلاثی و «تعدّد» مصدر مزید نیست).

۱۱. س: _بالتضمن. ۱۲. ت: ذلك. ۱۳

واحد، فلابد من ذكر جميعها. و لا يُغني ذكرُ بعضها لوقوع الإخلال ببعض الذاتيات و إن كان ذِكرُ ذلك البعض يدلُ على الباقي لا بالالتزام؛ فإنَّ دلالة الالتزام في هذا المقام مهجورة. هذا لو جو زنا كثرة الفصول.

و الحقّ أنّ الفصل لا يجوز زيادته على الواحد؛ لأنّه مقوِّم لوجود حِصّة النوع من البخنس؛ فإن كفى الواحدُ في التقويم استغنى عن الآخر و لكان الآخر إن لم يكن مقوِّماً لم يكن فصلاً؛ وإن كان مقوِّماً استغنت تلك الحصّة بكلّ واحد منهما عن كلّ واحد منهما؛ فلو تقوّم وجودها بهما لَما تقوَّم وجودها بهما لَما تقوَّم وجودها في الواحدُ في تقويم وجودها، فإن كان المجموع مقوّماً فالمجموع فصل واحد وكلّ واحد من المفروض فصلاً، هو جزء الفصل؛ وإن لم يكن المجموع مقوِّماً لم يكونا فصلين و هو خلاف الفرض. و قوله: «و الفصول و إن كثرت»، فيه إشعار بأنّه لم يحكم بوقوع الكثرة فيها، بل إنّما محكم بتقدير ذلك الوقوع إلاّ أنّه لمّا لم يتعلق بغرض هذا الموضع بيان جواز كثرتها أو لا جوازه، لا جرم لم يصرّح به؛ و إذا كان إيراد الجنس يغني عن تعداد المشتركات، كفى في الحد ذكر الجنس والفصل أو ذكره و ذكر الفصول لو جوّزنا أن تكون كثيرة. فلو عدل عن ذكر المسم البنس إلى ذكر حدّه، كما نورد «الجسم النامي الحسّاس المتحرك بالإرادة ٥» مقام «الحيوان»، لَما كان ذلك قادحاً في التحديد، لحصول الغرض الذي هو الإحاطة بكنه حقيقة الشيء منه؛ فليس الإيجاز اللفظي أيضاً مشروطاً في الحدّ.

قوله: «فمن شرط في الحدّ الآيجاز آخذاً في حدّه، مُخطىء»، معناه أنّه لمّا أبطل التالي بقسمَيْه، صرّح ببطلان المقدّم الذي هو المقصود؛ وهو أنّ الإيجاز لايجوز أن يكون مأخوذاً في حدّ «الحدّ». ولمّا بيّن ذلك بهذا الوجه، شرع في بيانه من وجه آخر وهو أنّ «الوجيز» من باب المضاف، فقد يكون الشيء وجيزاً بالنسبة إلى شيء، طويلاً بالنسبة إلى غير ذلك الشيء؛ وذلك مثل القليل و الكثير كالعشرة، فإنّها قليلة إذا نسبت إلى العشرين، كثيرة إذا نسبت إلى الخمسة؛ فالوجيز من الإضافات المجهولة فلاتحدّ به الأمور الغير الإضافيّة في

٢. آس ٢: بهما لايقوم. ٣. آس ٢: ـ إنّما.

أس ١: البعض.
 أس ١: تعدد.

٥. س، آس ٢: - المتحرك بالإرادة.

ذواتها و ماهياتها المعلومة، دون تلك الإضافات ١٠.

و اعلم أنّ «الحدّ» و إن كان تعرض له الإضافة إلى المحدود إلّا أنّ الإضافة المنفية هاهنا هي الداخلة في الحدّ لا العارضة له بعد، كما له، فافهم ذلك.

قال:

التلويح الثاني في الرسم

و هو قول مؤلّف من خواصّ الشيء و أعراضِه التي تخصّه جملتُها معاً 4.

العول: أمّا «المؤلّف من خواصّ الشيء» فكما يُرسَم «الإنسان» بأنّه «المنتصب القامة البادئ البشرة الضحّاك بالطبع»؛ و أمّا المؤلّف من أعراضه العامّة التي تخصّه جملتها معاً. فكما يُرَسم «الخفّاش» بأنّه «الطائر الوَلود»؛ فإنّ كلّ واحد من جزئي التعريف و إن كان عرضاً عامّاً إلاّ أنّ مجموعهما مختصّ به.

و اعلم أنّ «التردّد» في التعريفات لايجوز؛ إذ يصير المعنى أنّ المعرِّف إمّا هذا و إمّا هذا لا على التعيين؛ أللَّهمّ إلّا أن يكون المراد أخْذَ مورد القسمة إلى القسمين، و حينئذ لايكون ذلك تردّداً في التعريف كما ذكر هاهنا في تعريف الرسم؛ فإنّ مراده ٥ أن يكون مركّباً من الأمور الخارجية المتساوية ⁷ سواء كانت خواصّ الو أعراضاً، تخصّ جملتُها.

و يجب أن يقيّد هذه بأن يكون أبْيَن من الشيء؛ إذ لا يجوز التعريف بالأخفى، و لا بالمساوي في المعرفة و الجهالة؛ و قد نبّه على ذلك فيما بعد، إلّا أنّه لابدّ من تقييد تعريف «الرسم» به^ بخلاف «الحدّ»؛ فإنّه مركب من الذاتيات، و الذاتيات لايكون إلّا أبينَ ممّا هي ذاتيّة له.

٥. س: إمّا.

۳. مج ۱: رسم.

١. الإشارات، ص ١٣.

٢. آس ١: الحدّ إذا.

٤. الإشارات، ص ١٣؛ البصائر، ص ١٤٩.

۸ آس ۱: به.

٧. س: خواصا.

٦. آس ١: المساوية.

[أقسام الرسم من التام و الناقص]

قال: و التامّ منه ما وضع فيه الجنس لتقييد \ ذات الشيء؛ و الناقص ما ليس كذلك ٢.

المول: قوله «لتقييد ذات الشيء»، يريد أنّ الذهن كما يَنتقل من الخاصّة إلى الذات المرسومة، كذلك يَنتقل إلى غيرها "، كما لو عرّفنا الإنسان بأنّه ضاحك ؛ فكما يَنتقل الذهن إلى الإنسان، كذلك يَنتقل إلى الكاتب مثلاً، من حيث هو كاتب؛ و ذاك لأنّ دلالتها على تلك الذات إنَّما هو بالالتزام فإنَّ الضاحك مثلاً شيء مَّا ذو ضحك؛ و بطريق الالتزام يعلم أنَّ ذلك الشيء لايكون إلّا إنساناً؛ و قد عرفت أنّ دلالة الالتزام غير محدودة و لا مضبوطة لانتقال الذهن بها إلى أمور فوق واحدة؛ فلايُتقيَّد الذاتُ و لا يُتخصَّص إلَّا بإيراد الجنس ٥، ثم يتمّ الأمر بعد ذلك بإيراد الخواص؛ و لهذا، كان ما لم يُذكِّر فيه الجنسُ ناقصاً.

و بعضهم يقول: إنَّ الرسمَ التامَ ما يمِّيز الشيءَ عن كلَّ ماعداه، و الناقصَ ما يميّزه عن بعض ماعداه؛ و هذا أنسب لأنّ الغرض من الرسم التمييزُ، فكلّ ما كان تامّ التمييز فهو تام الرسميّة، و الناقص فيه ناقصٌ فيها.

و اعلم أنّ إدخال الجنس في الرسوم يقدح في التعريف المذكور للرسم؛ إذ الجنس من الذاتيات و لميذكر فيه إلّا أن يكون مؤلَّفاً من الخواص و الأعراض التي تخصّ جملتها؛ فيجب أن يذكر التعريف على وجه يعمّ أو يخصّص ببعض الرسوم، أو يُتأوَّل أبأنّ المركّب من الداخل و الخارج هو خارجٌ أيضاً باعتبار ما هو ذلك المجموع؛ و التأويل أولى لأنَّ به يتمشى كلام صاحب الكتاب.

٦. آس ٢: يتناول.

١. آس ١: لتقيد: الإشارات: ليستقيد (نسخه بدل): لتقييد، ليفيد؛ شرح الإشارات، دفتر نشر كتاب، ج١، ص ١٠٠ : لتفيد: شرح الإشارات. سليمان دنيا، ج ١، ص ٢٥٧: و في نسخة «ليفيد». «ليفيد» مناسب تر مي نُمايد زیرا جنس می تواند افاده ذات کند أمّا «تقیید» که تخصیص است از «خاصه» برمی آید. شارح بر مبنای ۲. اشارات، ص ۱۳. «لتقیید» یا «لتقید» متن را شرح کرده است.

٥. آس ١: +به.

٣. آس ١: غيره. ٤. س: الضاحك.

[في أنّ اللفظ الواحد كالخاصة لايكفي للرسم]

قال: و اللفظ الواحد كالخاصّة لا يكفي للرسم، فإنّه خاصّة الخواصّ المتلازمة إن كانت لحقيقة، فيسوغ رسم الكلّ بها إذن، فلا ميزَ، فلا جوازَ؛ و لا يقدح المذافي القول الذي استُقصِى فيه في الأذكر اللوازم.

و لا رسم واحد لمختلفين.

أَقُول: «خاصّة الخواصّ المتلازمة»، هي كالكاتب و الضاحك و المنتصب القامة، فإنّ كلّ واحد منها خاصّة للباقي و للإنسان.

و قوله: «فيسوغ رسم الكلّ بها» يريد بـ «الكلّ» الذات و باقى الخواص.

قوله: «و لا يقدح هذا في القول الذي استُقصِي فيه في "ذكر اللوازم»، العلة فيه أنَّ مجموع اللوازم لابدٌ و أن يَطلب الذهنُ لها جامعاً و ليس ذلك إلّا الحقيقة المرسومة.

قوله: «و لا رسمَ واحدَ لمختلفين»، لأنّ الرسم لابدّ و أن يكون مميِّزاً فيلزم أن يكون مساوياً؛ فلو كان لحقيقتين مختلفتين لكان أعمّ من كلّ واحد منهما فلايكون رسماً لشيء منهما؛ و فُرِض أنّه رسم لكلّ واحد منهما، هذا خلف.

قال:

التلويح الثالث

[في التحرز عن وجوه من الخطأ تقع في الحد و الرسم]^٥ يُنبَّه فيه على أمثلة من الخطاء ليُهذَّب الطبعُ في التوقي لئلَّايأخذ الشارحُ اللوازمَ^٦ العامّةَ كالوجود و العرضية مكانَ الجنس^٧.

١. مج ١: لاينقدح. ٢. مج ١: _في. ٣. س: _في.

٤. آس ١: مختلفين.

٥. عنوان برگرفته است از البصائر، ص ١٥٤. البته مطالب اين تلويح در المشارع، مشرع ٢، فصل ٤. آمده است و در هر دو كتاب از تأثر سهروردى از ابنسهلان حكايت مىكند و قريب به اين مطلب در الإشارات (ص ١٣) آمده است: «إشارة إلى أصناف من الخطاء تعرض في تعريف الأشياء بالحد و الرسم».

٦. مج ١: ـو لا رسم واحد لمختلفين ... التلويح الثالث يُنبَّه فيه على أمثلة من الخطاء ليهذَّب الطبعُ في التـوقي لئلاياً خذ الشارحُ اللوازم.
 ٧. البصائر، ص ١٥٤.

أَقُول: هذا الاشتباه منشؤه اشتراكهما في العموم؛ فإنّه لمّا كان الجنس عامّاً ظُنّ أنّ كلّ عامّ جنسٌ.

قال: و الجنسَ و الفصلَ أحدهما مكانَ الآخر، كقولهم: «العشق إفراط المحبة» بل هو محبة مفرطة \.

أقول: وجه الخطاء فيه أنّه إذا جعل الفصل مقيّداً بالجنس، فقد جعل العامّ خاصّاً، و الخاصّ عامّاً، فلا يكون الحد مطابقاً للمحدود.

قال: و لئلا يَحد الجنسَ بنوعه، كتحديدهم الشرَّ بـ«ظلم الناس».

و لايؤخذ جنس مكانَ جنسٍ، كمن أخذ القوة و المَلكة في حدّ الفاجر و القادر على الفجور، كلُّ مكانَ الآخر ٢.

أَقُول: تحديد الجنس بنوعه يكون تعريفاً للأعمّ بالأخصّ و ذلك غير جائز؛ إذ لابدّ في التعريف ـ سواء كان بالحدّ أو بالرسم ـ أن يكون مساوياً للمعرّف. و أخذُ كلِّ من القوة و المَلكة مكان الآخر، هو كما يقال: «العفيف مَن له قوّة يتمكّن بها من اجتناب الشهوات الدَنيّة "» فإنّ الفاجر له هذه القوة أيضاً إلّا أنّه لا يجتنب.

قال: و لا يَضعنَ الموضوعَ مكانَ جنس، كأخذهم الخشب في حد الكرسي؛ و لا الموضوعَ الفاسدَ مكانَه، كقولهم: «الخمر عنب معتصر»، كذا و «الرماد خشب معترق» أ.

أقول: الخشبُ موضوعُ للهيئة السريريّة و ليس بجنس؛ لأنّه يوجد قبل تلك الهيئة و بعدها، و لا كذلك الجنس؛ فإنّ وجوده يتقوّم بالفصل و جعلهما واحد. و إذا جعل مكان الجنس الموضوعُ الفاسد ٥، كان أفحش في الخطاء لأنّ العنب المتمثّل به في ذلك، لا يكون عنباً حال كونه خعراً؛ و كذا الخشب للرماد، فإنّه حال كونه خشباً لا يكون رماداً و كذا بالعكس بل كان كذلك و فسد.

١. البصائر، ص ١٥٤؛ المشارع، ص ١١٣؛ مثال همان است با اختلاف در توضيح مبنى.

نية. ٤. البصائر، ص ١٥٥.

٣. س، آس ١، د: البدنية.

۲. همان، صص ۱۵۵ ــ ۱۵۵.

٦. آس ١: لذلك.

٥. س: للفاسد.

قال: و لا الجزء مكانَه، كقولهم ': «الإنسان حيوان ناطق» و عَنَوا بالحيوان ما تَخصَّصَ به؛ فذلك لا يقال على المختلفات فلا جنسية؛ بل تورد حيوانية غير مشروطة بتقييدٍ و لا تقييدٍ؛ إذ لو شرط بـ «اللا تقييد» لا جواز لا قتران الفصل به '.

أقول: «الحيوان» المتخصّص بـ«الإنسان» أو بـ«الناطق»، لو قيل على المختلفات لَما كان متخصّصاً ببعضها و التقدير تخصُّصه به، فلايكون مقولاً عليها "؛ وكلّ جنس فهو مقول على المختلفات؛ ويلزم من ذلك بطريق عكس النقيض أنّ ما لايقال على المختلفات فليس بجنس و هو المراد بقوله «فلا جنسية»؛ بل الحيوان الذي يؤخذ في حدّ الإنسان مثلاً جنساً له، يجب أن يؤخذ غير مشروط بقيدٍ أنّه ناطق و لا بقيدٍ أنّه لاناطق؛ لأنّ الأوّل هو الإنسان بعينه، و الثاني ينافي جواز اقتران الفصل الذي هو الناطق، به؛ فلا يحمل عليه، لا حملً الجنس و لا غيرَه.

أَقُول: إنّما قيّد بـ «قد» في قوله أن «قد تبطل»، لأنّ من الانفعالات ما لاتبطل، كالتحريكات السماوية أو التعقّلات النفسانية.

قَـال: و لا يُعَرَّف الشيءُ بمثله في المعرفة و الجهالة، كقولهم: «إنَّ الزوج ما ليس بفرد»، فضلاً عن أن يعرَّف بالأخفى، كقولهم: «إنَّ المثلث شكلٌ زواياه الثلاثة مساوية لقائمتين».

و لا يُعَرّف الشيءُ بنفسه، كقولهم: «إنّ الزمان هو مدة الحركة» و هو هي بعينها. و لا يُعَرَّف الشيءُ بما لا يُعرَّف إلا به، كقولهم: «إنّ الشمس كوكب تَطلَع نهاراً»؛ و لابد من أخذ طلوع الشمس في حدّ النهار ^.

القول: الذي مضى من أوّل الفصل إلى هاهنا يتعلق بالحدود؛ و من هاهنا ذكر أصنافاً أُخر من الخطأ هي مشتركة بين الحدود و الرسوم؛ و إنّما أخّر التعريف بالأخفى عن التعريف

٧. ت: السمائية.

١. مج ١: _الخمر عنب معتصر»، كذا «الرماد خشب محترق» ... و لا الجزء مكانه، كقولهم.

٣. آس ١: عليه. ٤ : الفصل.

٢. البصائر، ص ١٥٥.

٦. ت: قيّد في قوله.

٥. همان، ص ١٥٦؛ مج ١: مثبته.

٨ الإشارات، ص ١٣ و البصائر، ص ١٥٧.

بالمساوي في المعرفة و الجهالة، لأنّ الذي هو بالأخفى أدخَلُ في الخطأ لأنّ المعرّف يجب أن يكون أعرف من المعرّف، فأوّل مراتب الفساد في التعريف أن يكون بالمساوي في المعرفة ، و بعده أن يكون بالأخفى، وإنّما أخّر تعريف الشيء بنفسه عن التعريف بالأخفى، لأنّ الأخفى ربما كان أعرف من بعض الوجوه أو بالنسبة إلى بعض الناس دون البعض؛ و لا كذلك تعريف الشيء بنفسه فإنّ الشيء لايمكن أن يكون أعرف من نفسه بوجه من الوجوه فهو أفحش في الخطأ.

و إنّما أخّر عن ذلك تعريفَ الشيء بما لا يُعرَّف إلّا به، لأنّ في تعريف الشيء بنفسه يلزم تقدّم العلم بالشيء على العلم به "بمرتبة واحدة، لوجوب تقدّمِ العلم بالمعرِّف على العلم بالمعرَّف؛ و في تعريفه بما لا يعرّف إلّا به، يلزم التقدم بأكثر من مرتبة.

و اعلم أنَّ التعريف الذي ينتهي فيه تحليل تعريف المعرَّف بالمعرَّف بعد وسائط كثيرة، هو من قبيل تعريف الشيء بما لا يعرِّف إلا به؛ لأنَّ ذلك أعمَّ ممَّا يكون بوسائط أو لا بوسائط؛ و لكونه داخلاً فيه لم يخصه صاحب الكتاب بالذكر.

قال: و لا يُكرّر الشيء في الحدّ، كقولهم: «إنّ الإنسان حيوان جسمانيّ ناطق» و قد دخل الجرمية في الحيوان؛ إلّا في محالّ الضرورة، كقولنا: «إنّ الأسود شيء قام به السواد من حيث هو كذلك» لئلّا يظنّ أنّه مجرّد ذلك الشيء ٤.

و المتضايفان كالأب و الإبن أخذ كلّ منهما في حدّ الآخر لِمَعيّة العلم بهما، و لا يعلم أنّ التحديد بما به العلم، فيتقدّم، لا بما معه، و مَن عَلِم أحد المتضايفين عَلِم الآخر؛ بل الصواب أن 0 يؤخذ الذاتان مجرّدتين عن التضايف مع السبب الموقع للإضافة فينتصب حدّاً، كقولنا: «إنّ الأب حيوان يولد آخر من نوعه من نطفته» فلا مرجع فيه إلى الإبن. و فرفوريوس أخذَ كلاً من الجنس و النوع في حد الآخر؛ يحمل على سهوه ٧.

١. آس ١: المساوى. ٢. س: بالمساوي بالمعرفة.

٣. س: - لأنّ في تعريف الشيء بنفسه يلزم تقدّم العلم بالشيء على العلم به.

٤. الإشارات، ص ١٤. مج ١: كل.

٧. الإشارات. ص ١٥؛ البصائر، صبص ١٥٧ ـ ١٥٨؛ حكمة الإشراق، صبص ١٨ ـ ١٩؛ المشارع، ص ١١٥ در بـاب متضايفان.

أقول: «لئلايظن أنّه مجرد ذلك الشيء»، يريد أنّ الشيء الذي قام به السواد مثلاً، غير مأخوذ مع صفة السواد مغاير له مأخوذاً من حيث هو موصوف بالسواد؛ و المعرّف هو الثاني، لا الأوّل الذي هو مجرّد الشيء غير مأخوذ مع الصفة؛ و قبولنا: «شبيء قبام به السواد»، يحتمل الأمرين؛ و فائدة التكرار بقولنا: «من حيث هو كذلك»، لإخراج الأوّل و إبقاء الثاني الذي قُصِد تعريفُه.

قوله: «و لا يعلم أنّ التحديد بما به العلم، فيتقدم، لا بما معه»، معناه أنّ التحديد يجب أن يكون بما به يُعلَم الشيء؛ فيتقدم العلم به على العلم بذلك الشيء لا أنّه _ أعني التحديد _ يجب بما مع العلم به يُعلَم الشيء، لوجوب تقدّم العلم بالمعرّف على العلم بالمعرّف.

و أمّا قوله: «و من علم أحد المتضايفين علم الآخر»، فاعلم أنّ المعرّ ف يجب أن يكون معلوماً، حال ما يكون المعرّ ف مجهولا؛ و أمّا المتضايفان فليسا كذلك، بل مَن علِمَ أحدهما علِمَ الآخر؛ فإنّ مَن يعلم الأُبوّة يكون عالماً بالبُنوّة و بالعكس؛ فلو قيل: ما الأب؟ فقيل: هو الذي له إبن، لكان ذلك تعريفاً فاسداً؛ فإنّ السائل عن الأب لوكان يعلم ما الإبن، لكان أيضاً عالماً بالأب، لأنّ العلمَ بهما معاً؛ فلا يجوز تعريف المتضايفين بعضهما بالبعض.

و أمّا قوله: «كقولنا إنّ الأب حيوان يولد آخر من نوعه من نطفته»، فاعلم أنّ الحيوان أحد الذاتين، و الآخر الذي من نوعه هو الذات الأخرى؛ وكونه مولّداً لذلك الآخر من نطفته، هو السبب المُوقِع للإضافة ٣.

و اعلم أنّ هذا أيضاً ممّا يجب أن يزاد فيه «من حيث هو كذلك»، و إلاّ لَصدق هذا على الذات الموصوفة بالأبوّة لا من حيث وصفها بها؛ و ليس الغرض إلّا تحديد الذات مع وصفها بذلك، كما قيل في تعريف الأسود؛ و إنّما أهمل صاحب الكتاب ذلك، لأنّ غرضَه بيان كيفية تعريف 3 أحد المتضايفين، من غير حوالة على الآخر لا غيره 9 ؛ و الأمثلة لا يحاقق فيها.

قوله: «و فرفوريوس أخذ كلاً من الجنس و النوع في حدّ الآخر، يحمل على سهوه»، معناه أنّه رسّم الجنس بأنّه «المقول تعلى كثيرين مختلفين بالنوع في جواب ما هو»؛ و رسَّم النوع بأنّه «الذي يقال عليه و على غيره الجنسُ قولاً في جواب ماهو»، ناقلاً ذلك من كلام

٣. آس ١: الإضافة.

٦. آس ١: بأنّه كلى مقول.

۲. س: لا.

٥. س، آس ٢: لا غير.

۱. آس ۱: به قام.

٤. آس ١: ـ تعريف.

المعلم الأوّل، أرسطاطاليس، ولم يعلم أنّ مراده بالنوع المأخوذ في حدّ الجنس هو «الإضافي» لا الحقيقي؛ فلا دور. و هذ الذي وجده في كلام أرسطاطاليس ولم يعلم مقصود منه، هو الذي أوجب ارتكاب القول بأنّ أحد المتضايفين يُعلَم بالآخر بسبب أنّ الجنس و النوع الإضافي متضايفان و ظنّ أنّه قد أُخِذ كل منهما في رسم الآخر.

و «الحدّ»، أراد به صاحب الكتاب في هذا الموضع مطلق التعريف على جاري عادته في التجوّز عبد لك.

قال: وليس من شرط كلّ قول شارحٍ أن يعرُّف المشروح له حدَّيته أو رسميته؛ فقد عرَّفناك أجزاءهما _حين لم تعلمهما _بماكنت ستعرف أنّه أحدهما.

هذا ما أردنا من التركيب الموجَّه إلى التصوّر و نذكر الترتيبَ الموصِل إلى تصديق ٥.

أَلُول: إذا عرّ فنا الشيء بقول شارح، سواء كان القول الشارح حدّاً أو رسماً، فليس من شرطه أن يُعرّ ف المشروح له كون ذلك القول حدّاً أو رسماً، فإنّا قد عرّ فنا أجزاء الحدّ و الرسم التي هي الجنس و الفصل و الخاصّة و العرض العامّ، حين لم يكن الحدّ و الرسم معلومين؛ و إنّما عُرّ ف كلُّ واحد من هذه الأجزا بحدّه أو برسمه و لم يكن حينئذ لا حدّه و لا رسمه من حيث هما حدّ أو رسم، معروفين؛ إذ لا سبيل إلى معرفة الشيء إلّا بمعرفة أجزائه و قد كنّا حينئذ بصدد تعريف تلك الأجزاء؛ و إذا كانت الأجزاء حينئذ مجهولة، فما هي أجزاء له يكون أيضاً مجهولاً؛ بل بعد أن علم أجزاء الحدّ و الرسم، علم أنّ الذي عرّ ف به كلّ جزء منها كان حداً أو رسماً؛ فقد عرفت أجزاء الحدّ و الرسم حين الجهل بهما بما ستعرف أنّه واحد منهما على التعيين.

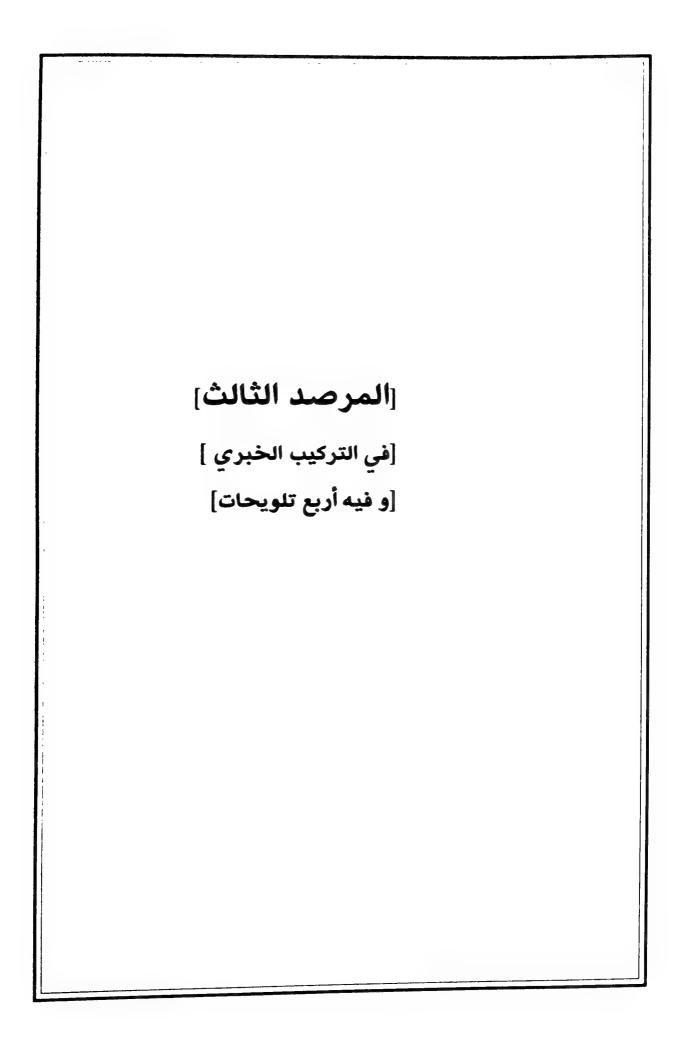
١. آس ١: سأنّ. ٢. ت، آس ١: الحقيقة. ٣. س: الوضع.

٤. ت: التجويز.

٥. قریب به کلام اسنسینا در الإشارات، ص ۱۵، و اسنسهلان در البصائر، ص ۱۵۹. سنهروردی در المشارع ص
 ۱۱۸ در پایان همین مبحث، در توجیه بحث تفصیلی خود، میگوید: «اگر نبود خطای مردمان در آن، تا این حد سخن را به درازا نمی کشاندیم، چه، کمتر از این نیز کافی است؛ بعلاوه «قول شارح» به عنوان یکی از دو مُوصِل، بخش مهم و معتبر منطق است و باید بدان اهمیت داد.

٦. س: _ فليس من شرطه أن يعرّف المشروح له كون ذلك القول حدّاً أو رسماً.

۷. آس ۲: منهما.



المرصد الثالث

في التركيب الخبري

و فيه أربع تلويحات

التلويح \ الأوّل في أنواع القضايا

و ۲ هاهنا مقدمة:

إعلم أنّ للشيء وجوداً في الأعيان أي في نفسه و هو المدلول عليه لا الدالّ؛ و وجوداً في الأذهان و هو دالًّ على العيني ^٣ حقيقةً لا وضعاً؛ و وجوداً في اللفظ و هو دالًّ وضعاً على الذهني؛ و مدلول من جهة الكتابة و وجوداً فيها. و دلالتا هذين الأخيرين تختلفان بالأعصار و لاكذلك الدلالة الأولى ٥.

أقول: الذي يدلّ على أنّ الوجود في اللفظ، يدلّ على الوجود الذهني و لم يدّل على الوجود الذهني و لم يدّل على الوجود العيني، أنّا لو رأينا حجراً من بعيد فظننّاه حيواناً لسمّيناه باسم الحيوان، إذ هو الموجود في أذهاننا لا باسم الحجر الذي هو في نفس الأمر؛ أمّا كون اللفظ مدلول الكتابة

١. ﻣﺞ ١، ﺕ، ﺁﺱ ٢: _ التلويح. ٢. ﻣﺞ ١، ﻣﺞ ٢: ـو.

٣. مج ١: العين؛ آس ١: الشيء (نسخه بدل: العين).

٥. منطق الشفاء، كتاب العبارة، فصل ١، ص ١؛ النجاة، چاپ مصر، ص ١١؛ البصائر، صص ١٦٠ ـ ١٦١. در المشارع نيز به همين نحو شروع كرده است.

فقد كان يمكن أن يجعل لكلِّ موجود في الأعيان أو في الأذهان رقماً في الكتابة، إلَّا أنَّ في حفظ ذلك مشقّة و عسراً؛ فعدلوا إلى أن وضعوا لكلّ حرف مسموع من الحروف البسائطِ رقماً و حاذُوا بتركيب تلك الحروف تركيبَ ٢ تلك الرقوم؛ بحيث يدَلُّ المجموع من الرقوم المكتوبة على المجموع من الحروف المسموعة؛ فلهذا جعلت الكتابة دالَّة على اللفظ أوَّلاً. فقد بان أنَّ للشيء في الوجود مراتب أربعاً: الوجود العيني، و الذهني، و الذي في اللفظ، و الذي في الكتابة. و دلالتا هذين الأخيرين أعنى الوجود في اللفظ و الوجود في الكتابة، تختلفان بالأعصار و الأمم؛ و لاكذلك الدلالة الأولى، أعنى دلالة الوجود الذهني.

و يقال في المشهور إنّ الأوّل مدلول غير دالّ، و الثاني و الثالث دالّان مدلولان، و الرابع دال غير مدلول.

و صاحب الكتاب ذكر ما قيل في الثلاثة الأول فقط، و أهمل ما قيل في الكتابة؛ لأنَّها قد تكون مدلولاً عليها من جهة اللفظ باعتبارٍ، و من جهة الوجود الذهني باعتبارٍ آخر، و هو كونها أحد الموجودات العينية ٢.

[في تعريف القضية (التركيب الخبري)]

قال: و اللفظ المركّب إمّا أن يكون على سبيل التقييد و هو المستعمل في الأقوال الشارحة؛ و كثيراً ما يقوم مقامَه " لفظ واحد، كقولنا: «الحيوان الناطق المائت» و يقوم مقامَه «الإنسان». و ما سوى هذا من التركيب ٤ لايخلو إمّا أن يتطرّق إليه الصدقُ و الكذب أم لا؛ و الأوّل هو مطلوبنا و هو «الخبر» و «القضية» و «القول الجازم» و هو قول يصّع أن يقال لقائله إنّه صادقٌ فيه أو كاذب 0 .

المعلى: هذا التعريف إنّما هو شرح اسم للـ «خبر»؛ إذ لوكان تعريفاً لماهيّته مع أنّ الصدق لايعرف إلاّ بأنّه الخبر المطابق للمخبَر ٦، و الكذب لايعرف إلاً كانّه الخبر الغير المطابق،

٣. آس ١: مقامها.

١. آس ١: _ تلك الحروف تركيب.

۲. در المشارع، ص ۱۲۳، به این معنی اشاره کرده است.

٤. ت: التراكيب. ٧. س: ـ لا يعرف إلّا.

٥. الإشارات، ص ١٥.

٦. آس ١: الخبر.

لكان ذلك تعريفاً دورياً؛ بل عرّف اسم «الخبر» بما يقال لقائله إنّه صادق فيه أو كاذب، و عرّف الصدق و الكذب بماهية الخبر، فلا دور.

و هذا التركيب الخبري هو المستعمل في الحجة؛ فلذلك كان في هذا الموضع المطلوبنا. ولمّاكان قُصارئ أمر المنطقي أن ينظر في الموصِل إلى التصور و هو «القول الشارح»، و في الموصِل إلى التصديق و هو «الحجة»، وكان المستعمّل في الأقوال الشارحة، هو التركيب التقييدي، و في الحجج هو التركيب الخبري، لا جرم ذكر صاحب الكتاب هذين التركيبين و لم يذكر غيرهما من التراكيب التي ليست بتقييدية و لا خبرية، مثل التمّني و الترجّي و القسّم و النداء؛ إذ لا مدخل لها في غرضه في هذا الكتاب. و قد جرت العادة بحصر أقسامها و بيان ماهية كلّ واحد منها و لا حاجة بنا إلى ذكر ذلك و إن كان ينتفع به في فن الخطابة و ما يجرى مجراها ممّا لم يتضمّنه كتاب التلويحات".

[أصناف التركيب الخبري]

قــــال: و هذا لايخلو إمّا أن يكون إذا حلّل كلّ جزء أوّلٍ له، إمّا أن لايصلع وحده للخبرية أو يصلح:

فالأول، يسمّى «قضية حملية»، كقولنا: «الإنسان حيوان» أو «ليس». و المتقدم في الوضع هاهنا و 0 نحوه يسمّى «الموضوعُ»، و نحوُ المتأخّر «المحمولُ»، و «ليس» حرف سلب. و من خاصيتها بساطةُ أجزائها، أو تقييدُها إن كثرت، بحيث يصح أن يدلّ على كلّ واحد بلفظة واحدة.

و الثاني، يسمّى الشرطي^٦ و لايخلو إمّا أن يكون أصل الرباط بين جزئيه بلزوم أو بعناد. و الأوّل يسمّى «شرطياً متصلاً»، كقولنا: «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود» و يسمّى ما قرن به حرف الشرط من جزئيها^٧، «المقدّمُ»، و

١. ت: الوضع.

٣. البته سهروردي در المشارع، ص ١٢٤، به توضيح اين مفاهيم پرداخته است.

٤. مج ١: -إمّا أن. ٥. آس ١: -هاهنا و: ت: -و. ١. مج ١: الشرطية.

۷.مج ۱: جزئها.

المقرون بحرف الجزاء «التالي»؛ و الثاني «منفصلا "»، كقولنا: «إمّا أن يكون هذا العدد زوجاً و إمّا أن يكون فرداً» و قد أخذ قضيتان فيهما، و أخرجتا باقتران هذه الأدوات عن الخبريّة، لعدم صلوح كلّ واحد للتصديق بعد هذه و لولاها كانت قضايا. و الأولى، لجزئيها "ترتيبٌ يتغيّر المعنى بتغيّره دون الثانية.

أَقُول: قوله: «إذا حلّل كلّ جزء أوّل له، إمّا أن لا يصلح وحده للخبرية أو يصلح»، احترز بلفظة «أوّل»، عن المفردات التي ينتهي إليها تحليل الشرطيات؛ و بلفظة «وحده»، عن كلّ واحد من الأجزاء الأول باعتبار التحليل حال انضمامه إلى الآخر، فإنّه إذ ذاك غير صالح للخبرية؛ و إنّما يصلح لها حال انفراده لاحال تركيبه.

و قوله: «و من خاصيتها بساطة أجزائها أو تقييدها إن كثرت بحيث يصح أن يدل على كل واحد بلفظة واحدة»، أي من خاصية الحملية أن لاتنفك عن أحد الأمرين: إمّا أن تكون أجزاؤها بسيطة و قد مضى مثاله؛ أو تكون متكثرة لكن التركيب فيها يكون تقييدياً بحيث يصح أن يدل على كل واحد من جزئي القضية _سواء كانا بسيطين، أو تقييديين، أو أحدهما بسيطاً و الآخر تقييدياً _بلفظة واحدة. أمّا مثال التي جزآها تقيييديان، قولنا: «الحيوان الناطق المائت ينتقل بنقل قدمَيْه»؛ و أمّا مثال التي أحد جزئيها فقط تقييدي، قولنا: «الحيوان الناطق المائت، مَشّاء» أو «الإنسان ينتقل بنقلِ قدَمُيه»، فإنّ جميع ذلك في قوتة قولنا: «الإنسان مشّاء».

قوله: «و قد أخذ قضيتان فيهما»، يريد في كلّ واحدٍ من القضيتين الشرطيتين، أعني الشرطية المتصلة و الشرطية المنفصلة.

و قوله: «و أخرجتا باقتران هذه الأدوات عن الخبرية لعدم صلوح كلّ واحد للتصديق بعد هذه»، يريد أنّ جزئي المتصلة اللذين هما المقدّم و التالي، و جزئي المنفصلة أ، خرجتا باقتران الأدوات التي هي حروف الشرط مثل «إن» و ما يجري مجراها، و حرف الجزاء مثل الفاء في المتصلة، و مثل «إمّا» و «أو» و ما في معناهما في المنفصلة، عن أن يكونا قضيتين

٣. مج ١: لجزئها. ٦. آس ١: ـو جزئي المنفصلة.

۲. آس ۱: أو.

٥. س: المثال.

١. مج ١: منفصلة.

٤. آس ٢: _ يصحّ.

لعدم صلاحيّتهما بسبب مقارنة تلك الأدوات للتصديق و التكذيب؛ و قد كانا صالحَينِ قبل تلك المقارنة لذلك؛ أمّا بعد مقارنة هذه الأدوات، فلا.

قوله: «و لولاها كانت قضايا»، أي لولا هذه الأدوات المقترنة بأجزاء كلَّ واحدة من الشرطيتين، لكانت تلك الأجزاء قضايا؛ لاحتمالها التصديقُ و التكذيبَ حينئذ.

قوله: «و الأولى لجزئيها ترتيب يتغيّر المعنى بتغيّره»، يريد أنّ الشرطية المتصلة إذا جعل مقدّمها في موضع تاليها، و تاليها في موضع مقدّمها، لم يبق المعنى الذي كان أوّلاً قبل تغيّر الترتيب، سواء كان التالي مساوياً للمقدّم أو أعمّ منه. و اعتبر ذلك بقولنا: «كلّما كان هذا إنساناً فهو حيوان»، كيف لا يصدق إذا قلت: «كلّما كان هذا حيواناً فهو إنسان»، بخلاف المثال المورّد في المنفصلة؛ هذا في التالي الأعمّ؛ و أمّا في التالي المساوي، فكقولنا: «كلّما كان هذا إنساناً فهو ضاحك»، إذا تغيّر ترتيب جزئيها فإنّها و إن بقيت حافظة للصدق لكنّها متصلة غير المتصلة التي كانت قبل تغيّر "الترتيب؛ و ذلك بخلاف المنفصلة.

[كيفية تكثّر القضايا في الحملية و الشرطية] 1

قال: والأولى، إذا كثرت القضايا في تاليها، تتكثّر لتكثّر الربط بالمقدّم و تمام الكلام التصديقي عند أول ما قُرن؛ و إن تكثّرت في المقدّم فلاتكثّر و ليكن: «هذا به ذات الجنب» أحدَ الجزئين، و «به حمّى لازمةً و سعالً يابس و ضيق نفسٍ و نبضٌ منشاري»، كلّها يؤخذ تارةً في المقدّم و أخرى في التالي مربوطاً به و يمتحن، بخلاف المنفصلة؛ فإنّ كثرة القضايا لاتُخرجها عن الوحدة.

و الحملية أيضاً إذا تكثّر في جزئيها حرف عطف أو ما يوجب الاستقلال في الآحاد، تتكثّر في أيّهماكان⁷.

أَقُول: إنّما حكم بتكثّر المتصلة عند تكثّر القضايا في تاليها دون تكثّر ها في مقدّمها، لأنّ التالي حكم بلزوم صدق عند صدق المقدّم، و صدق الشيء لايتمّ بدون صدق أجزائه؛

١. آس ١: حيوانان. ٢. آس ١: للتصديق. ٣. س: تغيير.

٤. اين بحث، همان تركيب عطفي، در منطق جديد است كه عدهاي معتقدند قدما به آن نپرداختهاند.

٥. ت، مج ١، مج ٢: فلاتتكثّر. ٦. المشارع، صص ١٣٥ ـ ١٣٨.

فيكون كلّ واحدة من تلك القضايا التي هي أجزاء التالي، لازمة لمقدّم تلك المتصلة؛ فيحصل من لزوم كلّ واحدة منها لذلك المقدّم، متصلة، غير المتصلة الحاصلة من لزوم الأخرى له؛ و أمّا المقدّم، فإنّما حُكمُ بأنّه ملزوم و جاز أن يكون المجموع الملتئم من عدة أشياء ملزوماً لشيء، و لايكون كلّ واحد من أجزاء ذلك المجموع ملزوماً لذلك الشيء بخلاف اللازم؛ فقد بان أنّ تكثّر القضايا في التالي لي يوجب أن يكون لكلّ واحدة من تلك القضايا، ارتباط بالمقدّم مغاير لارتباط القضية الأخرى به؛ و هو المراد بقوله: «لتكثّر الربط بالمقدّم».

قوله: «و تمام الكلام التصديقي عند أوّل ما قُرِن» معناه، و لأجل تمام الكلام التصديقي عند أوّل قضية قرنت بالمقدّم التي هي أجزاء التالي.

قوله: «و إن تكثّرت في المقدّم فلا تكثّرُ»، يريد فلايلزم التكثر إذ قد يجوز حصول التكثر في بعض المواد إلاّ أنّ ذلك لايكون مطّرداً في كلّها؛ و اليمتحن ما ادّعاه بهذا المثال و هو قولنا: «إن كان هذا به ذات الجنب، فيه حمّى لازمة و سعال يابس و ضيق نفس و نبض منشاري». فإنّ المقدّم من كلّ واحد من الحمليات التي في التالي، متصلة مستقلة؛ فلو عكستَ بأن جعلتَ هذه كلّها _ أعني القضايا التي في التالي _ مقدّماً، و جعلتَ ذلك المقدّم تالياً هكذا: «كلّما كان هذا به حمّى لازمة و سعال يابس و ضيق نفس و نبض منشاري، فيه ذات الجنب»، لم تتعدد المتصلة ، إذ لا ير تبط التالي بكلّ واحد من أجزاء المقدّم بل

و قوله: «يؤخذ تارةً في المقدّم و أخرى في التالي مربوطاً به»، يرجع الضمير في «به» إلى المقدّم.

و قوله: «و الحملية أيضاً إذا تكثّر في جزئيها حرف عطف أو ما يوجب الاستقلال في الآحاد يتكثّر في أيّهما كان»، يريد بـ«التكثّر بحرف العطف أو ما يقوم مقامه»، التكثّر الذي لا يكون في قوة مفردٍ، كـ«الحيوان الناطق» الذي في قوة لفظ «الإنسان» أو الذي يـقتضي

١. آس ١: ـ تلك.

٢. س: _واحد من أجزاء ذلك المجموع ملزوماً لذلك الشيء بخلاف اللازم؛ فقد بان أنّ تكثّر القضايا في التالي.
 ٣. آس ١: _و.

تعدّد الربط مثل «الإنسانُ و الفرسُ حيوانٌ» أو «الإنسانُ حيوانٌ و كاتبٌ». و يريد بد الاستقلال» أن لايفتقر في موضوعيته لذلك المحمول، أو محموليّته لذلك الموضوع، إلى أمر أخر؛ و إلاّ انتقض بمثل قولنا: «كلّ مَن به حمّى لازمة و سعال يابس و ضيق نفس و نبض منشاري فهو مجنوب»، حيث لم يتعدد الحملية مع تكثّر موضوعها؛ لكن مثل هذا التكثّر إذا كان في جانب المحمول يلزم تعدّدها، لأنّه متى صَدق شيء على شيء أخر، صَدق كلّ واحد من أجزاء الشيء عليه؛ لاستحالة صِدق الكلّ بدون صِدق أجزائه. و هذا الحكم يختصّ بالموجبة لا بالسالبة؛ و لا كذلك في جانب الموضوع؛ ف إنّه لا يتكثر الحملية الموجبة بتكثّره، إلاّ إذا كان ذلك التكثّر على الوجه المذكور.

[في انحلال الشرطيات]

قال: و اشترك الشرطيتان في انحلالهما أوّلاً إلى الحمليات، و منها إلى المفردات، و إن لايدلّ بلفظٍ على أحد أجزائهما الأُوّل.

أقول: يريد بـ «الشرطيتين»، المتصلة و المنفصلة.

و اعلم أنّ من الشرطيات مايكون مركّبة من شرطيات أيضاً _كما يتبيّن فيما بعد _ فلايكون أول انحلال تلك، إلى الحمليات؛ و يمكن أن يتأوّل بأنّ مراده بانحلالها أوّلاً أنّها تنحل إلى الحمليات قبل انحلالها إلى المفردات.

و قوله: «بلفظ»، يريد به المفرد لا المركب.

و قوله: «على أحد أجزائهما الأول»، احترز بـ«الأول» عن الأجزاء التــي يـنتهي إليــها التحليل أخيراً؛ فإنّ تلك تدلّ عليها بلفظ مفرد و ذلك ظاهر.

[الإيجاب و السلب في القضايا الحملية و الشرطية] قال: و لكلّ من هذه إيجاب و سلب:

فإيجاب الحملية، كقولنا: «الإنسان حيوان» أي المفروض ذهناً و عيناً أنَّه

۲. آس ۱: اشتراك.

إنسان دون شرط تعميم و تأبيد، و مقابلَيهما \ هو حيوان؛ و تخُصّ به النسبة بدهو»؛ و سلبها، كقولنا: «الإنسان ليس بحجر» و حاله ما سبق.

و إيجاب ⁷ المتصلة، كقولنا: «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود» و هو يتعلق بإثبات اللزوم و إن كان بين السالبتين؛ و سلبها ما يقطع اللزوم ، كقولنا: «ليس إن كانت الشمس طالعة فالليل موجود».

و ایجاب المنفصلة ما یوقع العناد و إن كان بین السالبتین 4 ؛ مثاله ما ذكرنا؛ و سلبها ما یقطع العناد، كقولنا: «لیس إمّا أن تكون الشمس طالعة و 0 إمّا أن یكون النهار موجوداً».

و اشترك إيجاب الثلاثة في إيقاع نسبة ⁷ مّا بين الجزئين، و السلب في رفع تلك النسبة ^٧.

أقول: مقابل «التعميم» هو «التخصيص» و مقابل «التأبيد» هو «التوقيت». و لو شرطنا أحد هذه الأشياء لَما صدق الحمل فيما يغايره أب فلهذا وجب أن يؤخذ دون شرط من هذه الشرائط بل يؤخذ مع قطع النظر عنها على وجه يكون محتملاً لكل واحدٍ منها. و إثباتُ اللزوم بين السالبتين، هو أكما في قولنا: «كلّما لم يكن النهار موجوداً لم تكن الشمس طالعة»، فإنّها موجبة لثبوت اللزوم بين جزئيها. و الفرق بين هذه و بين السالبة أنّه لا لزوم بين الجزئين في السالبة؛ و في هذه، اللزوم ثابت؛ و فرقٌ بين لزوم السلب و سلب اللزوم؛ فالموجبة من سالبتين حكم فيها بلزوم السلب؛ و السالبة حكم فيها بسلب اللزوم.

و على هذا فقِسُ الحالَ في المنفصلة الموجبة من سالبتين و ما بينها و بين المنفصلة السالبة من الفرق؛ فإنّ معاندة السلب غير سلب المعاندة.

قال: و المتصلة الموجبة إذا قرن بأحد جزئينها حرف السلب و أدخل عليها لفظة «إمّا» بعد حذف أداتيها، صارت منفصلة؛ و إن كان التالي أعمّ فليكن عند القلب

١. آس ١: مقابلتهما. ٢. آس ١: فإيجاب.

٣. مج ١: _و إن كان بين السالبتين: و سلبها ما يقطع اللزوم.

٦. مج ١: النسبة.

٥. آس ١: ــو.

۹. ت: هما: س: ۱ هو.

۸. آس ۱: یغایر.

أس ٢: سالبتين.
 الإشارات، ص ١٦.

السلبُ مأخوذاً ' فيه.

و المنفصلة إذا قرن بأحد جزئيها السلبُ و أُدخِل فيها أداتا الاتصالِ، صحت متصلةً؛ لأنّه إذا لم يجتمع وجودُ أمرين، يلزم من وجود أحدهما عدم الآخر؛ و إذا لزم معية ٢ وجودهما، يعاند وجودُ أحدهما عدم الآخر.

[في انقلاب المتصلة منفصلةً و بالعكس]

أقول: بيّن أوّلاً أنّه كيف تنقلب المتصلة منفصلة، و ثانياً كيف تنقلب المنفصلة متصلة : أمّا الأوّل، فكقولنا: «كلّما كان العدد أربعة فهو زوج»، و آإذا قُلِب إلى قولنا: «إمّا أن يكون هذا العدد أربعة و إمّا أن لايكون زوجاً» و ذلك بإدخال حرف السلب على التالي و حرفِ العناد على الجزئين مع حذف أداتي الاتصال و هما حرفا الشرط و الجزاء. هذا فيما يكون التالي أعمّ من المقدّم؛ و أمّا إن كان مساوياً له، أدخلنا حرف السلب على أيّ الجزئين شئنا، كقولنا: «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود» أذا قُلِب إلى: «إمّا أن لاتكون الشمس طالعة و إمّا أن يكون النهار موجوداً» أو الى: «إمّا أن تكون الشمس طالعة و إمّا أن لايكون النهار موجوداً» أو الله التي يكون تاليها أعمّ من مقدّمها، فإنّها لا تنقلب إلى المنفصلة إلّا إذا قرن حرف السلب بتاليها لا غير.

هكذا ذكر صاحب الكتاب وكأنّه اعتبر في الانفصال العناد في الجمع خاصة و لم يعتبره في الخلوّ؛ فإنّه إذا قرن عند القلب حرف السلب بالمقدّم صارت منفصلة مانعة الخلوّ؛ فلا يصحّ منعُه من اقتران حرف السلب بالمقدّم عند قلبها إلى المنفصلة إلّا إذا عُنِي بها ١٠ مانعة الجمع لا مانعة الخلوّ فقط.

و أمّا الثاني، فكقولنا: «إمّا أن يكون هذا العدد زوجاً و إمّا أن يكون فرداً»، إذا قُلِب إلى

۱. آس ۱: مأخوذ. ۲. آس ۱: معه. ۳. آس ۱، س: ــو.

٤. آس ١، ت: ـ أن. ه. ت: موجوداً.

٥. ت: موجوداً. -

٧. ت: _أو. ٨. آس ١: _إمّا.

٩. س: _ أو إلى: «إمّا أن تكون الشمس طالعة و إمّا أن لا يكون النهار موجوداً».

۱۰. آس ۱:به.

قولنا: «إن لم يكن هذا العدد زوجاً افهو فرد، و إن كان زوجاً فهو ليس بفرد، و إن لم يكن فرداً فهو زوج، و إن كان فرداً الميس بزوج» "، بإدخال حرف السلب على أي الجزئين كان، مع تبديل أداة الانفصال بأداتي الاتصال؛ و ذلك لأنّ المنفصلة حُكِمَ فيها بعدم اجتماع الجزئين، فيلزم من وجود أحدهما عدم الآخر و إلّا صح اجتماعهما، و قد حكم بعدم اجتماعهما؛ هذا خلف. هذا في لزوم المتصلة للمنفصلة.

و أمّا في لزوم المنفصلة للمتصلة و هو الذي ذُكِر في الكتاب أوّلاً و عُلِّل أخيراً، فلأنّه إذا لزم معيّة وجود أمرين كما في المتصلة التي يساوي تاليها مقدَّمَها، فإنّ وجود أيّهما كان يعانِد، عدمُ الآخر و إلّا لم يلزم معيّتهما؛ فإن كان التالي أعمّ بحيث يكون الحكم بلزومه للمقدّم من غير لزوم المقدم له، لزم معاندة وجود المقدّم لعدم التالي في الجمع؛ و هو الذي اعتبره صاحب الكتاب؛ و معاندة عدم المقدّم لوجود التالي في الخُلوّ و لم يعتبره و ٥ ذلك ظاهر عند الاعتبار.

قال: و المنفصلة، منها حقيقية ⁷ و هي التي يراد فيها بـ «إمّا»، منعُ الجمع و الخُلُو؛ و منها غير حقيقية ⁹ و هي التي تمنع الجمع دون الخلوّ، كقولنا: «هذا المحل إمّا أن يكون [^] أبيض أو يكون أسود» أو ⁹ منع الخلوّ دون الجمع، كقولنا: «إمّا أن لايكون ¹ هذا المحل أبيض و إمّا أن لايكون أسود».

[أقسام المنفصلة]

أَقُول: الحكم بالعناد يحتمل أقساماً ثلاثة: لأنّ العناد المحكوم به، إمّـا أن يكـون فـي الصدق و الكذب معا و يسمّى «حقيقية»، كقولنا: «إمّا أن يكون هذا العدد زوجاً و إمّـا أن

١. س: _ و إمّا أن يكون فرداً». إذا قلب إلى قولنا: «إن لم يكن هذا العدد زوجاً.

۲. آس ۱: فرد.

٣. آس ١: «قولنا: إن لم يكن هذا العدد زوجاً فهو ليس بفرد، و إن لم يكن فرداً فهو زوج ، و إن كان فرد فليس بزوج».
 ٤. آس ١: ذاك.

٨. آس ١: إمّا أن يكون هذا المحل.

٧. مج ١: حقيقة.

٦. مج ۱: حقیقة.
 ٩. آس ۱: و.

٠١. مج ١: ـ إمّا أن يكون أبيض أو يكون أسود» أو منع الخلوّ دون الجمع، كقولنا: «إمّا أن لايكون.

يكون فرداً» '، فإنّه ' يستحيل اجتماعهما على الكذب، بمعنى أنّه لا يجوز ارتفاعهما معاً ' ؛ و إمّا أن يكون العناد المحكوم به في الصدق دون الكذب، و تسمّى «مانعة الجمع». و يفهم من ذلك أحد معنيين:

أحدهما، أن يكون المراد أنّا حكمنا بالعناد في الصدق و لمنحكم بالعناد في الكذب.

و ثانيهما ³، أن يكون المراد أنّا حكمنا بالعناد في الصدق مع حُكمِنا باللاعناد ⁶ في الكذب؛ و المفهوم الأوّل أعمّ من الثاني و مثاله: «إمّا أن يكون هذا المحل أبيض أو أسود»، فإنّه يستحيل اجتماعهما على الصدق و لايستحيل اجتماعهما على الكذب، لجواز ارتفاعهما معاً.

و إمّا أن يكون العناد المحكوم به في الكذب دون الصدق و يسمّى «مانعة الخلوّ» و يفهم منها أيضاً معنيان، أحدهما أعمّ من الآخر: [١] فالأعمّ أن يحكم بالعناد في الكذب مع عدم الحكم بالعناد في الصدق؛ [٢] و الأخصّ أن يحكم بالعناد في الكذب و يحكم أيضاً باللاعناد في الصدق؛ و مثاله: «إمّا أن لا يكون هذا المحل أبيض و إمّا أن لا يكون أسود».

و كلام صاحب الكتاب يمكن حمله في مانعة الجمع و مانعة الخلوّ على كلّ واحد من المفهومين؛ إلّا أنّ حمله على المفهوم الأعمّ أولى لِما تعرفه أقي باب القياس الاستثنائي. و المنع المذكور في الكتاب يريد به الحكم بالمنع، و إلّا لم تكن المنفصلة كاذبة ألبتة. و في الحقيقية قد أشعر بذلك في قوله: «و هي التي يراد فيها بـ«إمّا»، منع الجمع و الخلو»، و لم يقل في غير الحقيقية كذلك، إتّكالاً على الفهم من القرينة.

قال: وكلّ ما منع الجمع فقط، إذا أدخل أداة الانفصال على سلبي جزئيه منع الخلو فقط.

و قد تتأتّى متصلةً صادقةً من جزئين كاذبين، كقولنا: «إن كانت العشرة فرداً فهي غير منقسمة بمتساويين»؛ وكذلك المنفصلة إلّا أنّها غير حقيقية، كقولنا: «الفلك إمّا أن يكون حاراً أو بارداً» في جواب مَن أثبتهما عليه.

١. آس ١: فرد. ٢. ت: + يستحيل اجتماعهما على الصدق و.

٣. س: لا يجوز اجتماعهما معاً و لا ارتفاعهما معاً. ٤ . آس ١: ثانيها.

٥. آس ١: بالعناد. ٦. آس ١: تعرف. ٧. ت: مع.

و المتصلة لا يجب في اتصالها اللزومُ بحسب الاقتضاء لذات الأمر، بل إن كان صحبه أيضاً يجوز، كقولنا: «إن كان هذا كاتباً فهو ضاحك» و هما لازما أمرٍ غيرهما. و المتصلة و المنفصلة يصح قلبهما إلى الحمليّة إذا صُرِّح باللزوم و العناد، كقولنا: «طلوع الشمس يلزمه وجود النهار» أو «يعانده الليل». و قد اليصحّ القلب على المعريق.

و الإيجاب أبسط من السلب إذ الأعدام و السلوب يؤخذ في حدّها ثبوت مّا و إلّا لا مفهوم لها و لاينعكس.

أقول: قوله «و كلّ ما منع الجمع فقط، إذا أدخل أداة الانفصال على سلبي جزئيه منع الخلو فقط» و علة ذلك أنّه إذا أدخل حرف السلب على قضية صارت السالبة مناقضة للموجبة؛ و القضية و نقيضها متى صدقت إحداهما كذبت الأخرى و بالعكس؛ فإذا لم تجتمع قضيتان على الصدق و جاز اجتماعهما على الكذب، لم يجتمع نقيضاهما على الكذب و جاز اجتماعهما على الكذب، لم يختمع نقيضاهما على الحدف و مانعة جاز اجتماعهما على الصدق. و المثال لذلك هو المذكور في مثالي مانعة الجمع و مانعة الخلو و لهذا لم يتمثل على هاهنا.

و أمّا قوله: «و كذلك المنفصلة إلّا أنّها غير حقيقية»، فاعلم أنّ الحقيقية هي التي حكم فيها بعدم اجتماع جزئيها على الصدق و على الكذب معاً؛ و ذلك ينافي صدقها من جزئين كاذبين. و أمّا غير الحقيقية فيجوز ذلك فيها إذا كانت مانعة الجمع؛ و أمّا مانعة الخلو فلا، لمنافاة ذلك إيّاها أيضاً.

و اعلم أنّه قد يتأتّى أيضاً متصلة صادقة من مقدّم كاذب و تالٍ صادق، كقولنا: «إن كان الإنسان طائراً فهو حيوان» و من مجهولي الصدق و الكذب، كقولنا: «إن كان زيد يكتب فهو يحرّك يده»، لكن لايجوز من مقدّم صادق و تال كاذبٍ، فإنّه ينافي اللزوم؛ إذ معنى اللزوم هاهنا صدق التالي على تقدير صدق المقدّم؛ فإذا لم يصدق مع صدقه فليس بلازم له و هو خلاف المقدّر.

وكذلك المنفصلة قد يتأتّى تركيب صادقها ٥ أيضاً من قضيّتين: إحداهما صادقة و

۱. آس ۲: قد.

۲. آس ۱: من (در شرح: علی).

۳. ت: <u>_</u>و.

الأخرى كاذبة؛ و ذلك ظاهر في الحقيقية و في غير الحقيقية بالمعنى الأعم. و صاحب الكتاب لم يذكر في المتصلة سوى تركيب اصادقها من كاذبتين؛ إذ به يتنبه للباقي.

و في المشهور أنّ من المتصلات ما تكون «اتفاقيةً » و هي التي حكم فيها بصدق التالي مع صدق المقدم لا لعلاقة بينهما تقتضي ذلك، بل على سبيل الاتفاق، كقولنا: «إن كان الإنسان موجوداً فالخلأ معدوم»؛ هذا من الموجبة. و أمّا السالبة فهي التي حكم فيها بسلب ذلك الصدق الاتفاقى.

و صاحب الكتاب لايرى أن يعد هذه من القضايا لعدم الارتباط بين جزئيها و قد بين ذلك في بعض كتبه أ؛ فلهذا لم يتعرض لها في التلويحات بل ذكر المتصلة التي لا يكون المقدم فيها مقتضياً للتالي، و لا بالعكس، و هي التي عبر عنها بدالتي لا يجب في اتصالها اللزوم بحسب الاقتضاء لذات الأمر» بل إن كان صحبه أيضاً يجوز، كقولنا: «إن كان هذا كاتباً فهو ضاحك».

قوله: «و قد يصح القلب على غير هذا الطريق»، يريد كما في قولنا: «إن كان الحيوان متحركاً بالإرادة فهو طالب غرض»، فإنّه ينقلب إلى «كلّ حيوان متحرك بالإرادة فهو طالب غرض»؛ و هذا لايصح إلّا فيما كان المقدّم و التالي مشتركين في جزء؛ و لهذا خصصه بدقد»؛ و أمّا «القلب» الذي هو بطريق التصريح باللزوم أو العناد، فهو مطّرَد.

[الإيجاب أبسط من السلب]

قوله: «و الإيجاب أبسط من السلب إذ الأعدام و السلوب يؤخذ في حدّها ثبوتُ مّا، و إلّا لا مفهوم لها و لا ينعكس»، يريد أنّ السلب لا يتحصل في الذهن إلّا سلباً لشيء و، كذا العدم إذ هو عبارة عن رفع الثبوت؛ و رفعُ الشيء لا يتحقّق حاصلاً في الذهن إلّا بحصول ذلك الشيء فيه فيحصلان معاً.

۱. آس ۱، ت: تركّب.

٢. المشارع، ص ١٧٢: «... لا مثل قولك: «إن كانت السماء جسماً فالسواد لون» فإن هذا هجو إذ لا رباط بينهما من حيث المعنى بل في القول فحسب ...».

٤. آس ١: و.

و أمّا أنّ ذلك لاينعكس، فلأنّ الإيجاب لايفتقر في تصوّره إلى تصوّر السلب و العدم؛ بل يحصل في الذهن بدون حصول السلب؛ و هذا هو المراد ببساطته.

قال:

التلويح الثاني في خصوص القضايا و إهمالِها و حصرِها

اعلم أنّ موضوع القضية: إمّا أن يكون جزئياً و تسمّى حينئذ «مخصوصة» و «شخصية»، موجبة و سالبة، كقولنا: «زيدكاتب» أو «ليس»؛ أو كليّاً: فإن لم يبيّن قدرُ الحكم و كميّة الموضوع، سمّيت «مهملة»، موجبة أو سالبة، كقولنا: «الإنسان في خسر» أو «ليس»؛ و إن بيّن كميّة الموضوع سمّيت «محصورة». و هي إمّاكليّة، موجبتها كقولك: «كلّ إنسان حيوان»؛ و سالبتها «لا شيء من الإنسان بحجر» أو «ليس و لا واحد». و لم يقتصر على «ليس» لإشعاره بحاضر الزمان و تخصيص الواحد؛ و إمّا جزئية، موجبتها «بعض الناس كاتب» و سالبتها «ليس بعض الناس كاتبا» و سالبتها «ليس بعض الناس كاتبا» و سالبتها «ليس بعض الناس كاتبا» و سالبتها «ليس بعض الناس كاتب» و سالبتها «ليس بعض الناس كاتب» و سالبتها «ليس بعض الناس كاتبا» و سالبتها و حال الباقي لم يتعرّض؛ و هي الميتورض؛ و «ليس و لا بعض»، يعمّ.

و إذا لم يطلب حال الجزئي في العلوم، و الإهمال مغلِّطُ، حُذِفتا ؟؛ و لم يعتبر غير المحصورات الأربع.

و اللفظ الحاصر يسمّى «سُوراً» مثل «كلّ» و «بعض» و «لا شيء» و «لا واحد» و «لا بعض» و «لاكلّ» و غيرها.

أقول: «الجزئي» _الذي هو موضوع [القضية] التي سمّاها «مخصوصة» و «شخصيّة» _ المراد به ما نفس مفهومه يمنع وقوع الشركة فيه و هو الحقيقي لا الإضافي الذي قد يكون كلّياً و هو كلّ خاص تحت عامّ.

٣. نسخهها: _القضية.

١. آس ١، ت: لم يتبين.

٤. آس ١: لا إضافي.

و «قدر الحكم وكمية الموضوع»، يريد به الأفراد الواقعة تحت الكلي الذي هو موضوع القضية؛ فإن كان الحكم على كلّ تلك الأفراد، فالحملية «كليّة»؛ و إن كان على بعضها، فهى «جزئية».

قوله: «لإشعاره بحاضر الزمان و تخصيص الواحد»، فلأنّ أهل العربيّة يقولون إنّ «ليس» لِنفي الحاضر.

قوله: «و سالبتها «ليس بعض الناس كاتباً» أو «ليس كلّ» فإنّ سلب البعض متعيّن فيهما وحال الباقي لم يتعرّض» الفرق بين العبارتين، أنّ الأولى تدلّ على سلب الجزئي مطابقة، و الثانية تدلّ عليه التزاماً؛ فإنّه إذا انتفى الحكم بالإيجاب الكلي، تعيَّنَ أحد الأمرين: إمّا السلب عن الكلّ، أو السلب عن البعض مع الإيجاب على البعض الآخر؛ و على التقديرين، يصدق السلب الجزئي و كان متعيّناً من غير تعرّض لحال البعض الباقي، هل يصدق عليه الإيجاب أو السلب وكذا حال الموجبة الجزئية.

قوله: «و (ليس و لا بعض) يعمّ»، معناه أنّ هذه العبارة يستعمل في السلب الكلي أيضاً؛ فإنّها في قوّة «ليس و لا واحد».

قوله: «و إذا لم يطلب حال الجزئي، في العلوم، و الإهمال مغلِّط، حذفتا؛ و لم يعتبر غير المحصورات الأربع»، معناه أنّه قد بان من هذا التقسيم أنّ الحمليات ثلاثة: «مخصوصة» و «مهملة» و «محصورة»؛ و أنّ المحصورة تنقسم إلى أربعة أقسام: موجبة كلية، و سالبة كلية، و موجبة جزئية، و سالبه جزئية:

[المخصوصة و المهملة غير معتبرة في العلوم]

أمّا المخصوصة، فهي التي موضوعها جزئي و سيأتي بيان أنّ الجزئيات لايبرهن ² عليها و لا يطلب حالها في العلوم من حيث هي جزئية.

و أمّا المهملة، فمغلِّطة لأنّه لانعلم هل الحكم فيها على كلّ أفراد الكلي أو على بعض

٣. ت: فكان.

۲. آس ۱: و هو إمّا.

١. آس ١: الموضوع.

٤. آس ١: لايتبرهن.

أفراده فهي مظنّة الاشتباه؛ فلهذا السبب حذفت المخصوصة و المهملة، فلم يبق - و الحالة هذه _ما يعتبر في العلوم من الحمليات سوى المحصورات الأربع المذكورة ١٠

[إشكال و جواب في انحصار الحمليات]

و على انحصار الحمليات في الثلاثة بحثٌ و هو أنّ قولنا: «الحيوان جنس»، قضية حملية خارجة عن الثلاثة لأنّها ليست ابمخصوصة لكلية موضوعها؛ و لا مهملة لأنّكم بيّنتم أنّها في قوة الجزئية؛ فيلزم على تقدير أن تكون هذه مهملة أن يصدق «بعض الحيوان جنس»، الذي معناه بعض الأفراد التي يصدق عليها أنّها حيوان هي جنس فيكون النوع جنساً وكذا الشخص، و ذلك محال؛ و لا تكون محصورة أيضاً و إلاّ لصدق «كلّ حيوان أو بعض الحيوان جنس» و عاد المحذور المذكور.

و جواب هذا الإشكال، أنّا لانسلّم أنّها ليست بمهملةٍ؛ فإنّ الحيوان أعمّ من الذي هو جنسٌ و الذي هو غير جنس، و العام يصدق على كلّ واحد من جزئياته فيصدق أنّ بعض الحيوان جنس من غير لزوم أنّ النوع أو الشخص جنس.

قال: و المهمل تُذكر فيه طبيعة صالحة لأن تكون قضيةً كلية أو جزئية. و الإنسانية لو وجب فيها من الوحدة و الكثرة واحد، ما قيلت على الآخر. و لو وجب فيها الاستغراق ما كان الشخص الواحد يقال إنّه إنسان، كما لايقال له رجال. و ما قرنه أحوال بشرائط لا لو خُلِّي وحده _كما هو _لايقتضيها. و الإنسانية بالإشارة تتخصص، و بسورٍ مّا تتعمّ، فليسا مقتضِياها أ. و أسماء الجموع مهملة أيضاً لما قلناه 0.

و إذا عرفت [هذا] ٦، فاعلم ١ أنّ الألف و اللام و إن كان في لغة العرب قد يراد للتعميم ٨، فإنّه قد ٩ يشار به إلى الحقيقة الذهنية، كقولهم: «إنّ الإنسان عامّ و نوع»

٨. مج ١: للتعمم.

٣. آس ١: الشرائط؛ مج ١: لشرائط. ٥. آس ١، آس ٢، ت: قلنا.

١. آس ١: المذكور. ٢. س: ليس.

٤. ت: مقتضيها؛ آس ٢: مقتضاها.

٧. مج ١: فعلم.

٦. نسخهها: عذا.

٩. مج ١: _قد.

و لو استغرق، لقام مقامه لفظة «كلّ» و ليس كذلك؛ و قد يراد به تعريف المعهود، فإن أُورِد موضوعاً لقضيةٍ صارت شخصية؛ و قد يعنى به التوصيل كقولهم: «هذا الرجل».

و المهملة في قوة جزئية لأنه لمّاكان الإيجاب و السلب على الكلّ يدخل فيه البعض فيتيقّن البعض في المهمل و يشكّ في الكلّ؛ فأوجب أن يكون في قرّتها. و الحكم على البعض لايقتضي موافقة الباقي و لا مخالفته ٢ وكذلك الإهمال ٢.

[حكم القضية المهملة و الألف و اللام]

اقول: قوله: «و المهمل يذكر فيه طبيعة صالحة لأن تكون عضية كليّة أو جزئيه»، فاعلم أنّها إنّما كانت صالحة لذلك، لأنّ موضوعها كلّي، و كلّ كلي فله جزئيات إمّا خارجية أو ذهنيّة؛ وكيف كان، فإنّ الحكم يحتمل أن يكون على كلّ تلك الجزئيات أو على بعضها؛ فهذا معنى صلوحها للأمرين.

قوله: «و ماقرنه أحوال بشرائط آلو خُلّي وحده _كما هو _لايقتضيها»، معناه أنّ الشيء الذي اقترنت به أحوال لكنّها لم يقارنه إلّا بسبب حصول اشرائط، فإنّه إذا خُلّي وحده _أي مع قطع النظر عن تلك الشرائط _لا يكون مقتضياً لتلك الأحوال المقارنة، و إلّا لم تكن مفتقرة في مقارنتها إلى تلك الشرائط و قد فرضتْ مفتقرة إليها، هذا خلف.

قوله: «و الإنسانية بالإشارة تتخصّص، و بسورٍ مّا تتعمّم، فليسا مقتضِياها أيّ، فاعلمُ أنّ هذا مثال لِما ذكره فإنّ الإنسانية لايعرض لها التخصّص إلّا بشرط الإشارة؛ و لايعرض لها العموم إلّا بشرط دخول بعض الأسوار عليها؛ فليس الخصوص و العموم إذن من مقتضيات الإنسانية و إلّا لم يفتقر في الأوّل إلى الإشارة، و في الثاني إلى دخول السور.

قوله: «و أسماء الجموع»، يريد بها ما هو مثل «القوم» و «النفر» و ما يجري مجراهما ١٠.

١. مج ١: التوصل.

٣. الإشارات، ص ١٨.

٦. آس ١: الشرائط.

٢. ت، آس ٢: و لا لاموافقته.

۲. ت، اس ۲: و لإ لاه ۵. آس ۱: ان.

٤. س: ـصالحة لأتكون.

٨. آس ١: لذلك.

٧. س: _بشرائط لو خلّى وحده ... إلّا بسبب حصول.

۱۰. ت، آس ۱: مجراها.

٩. س: مقتضاهما؛ ت: مقتضيها.

و قوله: «مهملة أيضاً لِما قلنا»، يريد ما قلناه من أنّها لو اقتضت أمراً لَما صحّ عليها غيره و هي تتخصص بالإشارة «كهؤلاء القوم»، و تعمّم بسور مّا، كـ «كلّ القوم» و «لا شيء من القوم» و هي في حكم المفردات في ذلك، كالإنسان من غير فرق.

قوله: «إنّ الألف و اللام و إن كان في لغة العرب قد يزاد للتعميم فإنّه قد يشار به إلى الحقيقة الذهنيّة»، فاعلم أنّ فائدة هذا "البحث هاهنا أنّه قد يتوّهم أنّ قولنا بالعربية: «الإنسان في خُسر» مثلاً، ليس بقضية مهملة، لأنّ الألف و اللام تقتضي الاستغراق و العموم؛ و إذا أسقطنا الألف و اللام و قلنا مثلاً «إنسانٌ في خسرٍ» بتنوين «إنسانٌ»، كانت مخصوصة؛ فلاتكون في لغة العرب قضية مهملة؛ فأزال هذا الوهم بأنّا لو سلّمنا أنّ الألف و اللام وُضعت في اللغة العربية للاستغراق و التعميم و إن كان قد وقع في ذلك خلاف وليس هذا موضع البحث فيه إذ لا فائدة للمنطقي تتعلق به إلّا أنّها مع ذلك قد يستعمل لغير التعميم في المعاني التي أشار أليها فلا يتعيّن للاستغراق بحيث لا يوجد في لغة العرب مهمل.

قوله: «و لو استغرق لقام مقامه لفظة «كلّ» و ليس كذلك»، معناه، لو اقتضى الألف و اللام في قولنا: «الإنسان عام و نوع الاستغراق، لصدق قولنا: «كلّ إنسان عام و «كلّ إنسان نوع» و ستعرف أنّ معنى «كلّ هاهنا هو كلّ واحدٍ واحدٍ ممّا يصدق عليه أنّه إنسان؛ فيلزم أن يصدق أنّ كلّ شخص من الناس عام و نوع و ذلك محال.

قوله: «و قد يراد به تعريف المعهود فإن أورد موضوعا لِقضية صارت شخصية»، هذا كما يقال: «الرجل» و يراد به شخص بعينه فيكون جزئياً؛ فتكون القضية التي هو تموضوعها شخصية لا محالة.

قوله: «و قد يعنى به التوصيل، كقولهم هذا الرجل» فاعلم أنّ الألف و اللام هاهنا ليست للتعميم و لا للدلالة لا على الحقيقة الذهنية و هما ظاهران؛ و لا يـدلّ عـلى المعهود فـإنّ الإشارة بهذا كافية؛ فليس إلّا التوصيل و التزيين الذي تقتضيه طبيعة اللغة. و ذكر في بعض

۳. ت: عددا.

۲. س: لکل.

۱.س: لهؤلاء. .

٦. آس ۲: هي.

ه. آس ۱: کل.

٤. ت: و لو.

٧. آس ١: لدلالة.

كتبه أنّ الألف و اللام ليس إلّا للتزيين و إنّما يتعيّن لغيره بالقرينة أو العناية ؟؛ و لمّا لم يكن هذا البحث من ضرورة هذا الموضع، لا جرم كان الأولى تركه.

قال: و الشرطية المتصلة سورها «كلّما»، و «دائماً» في الإيجاب الكلي: و «دائماً ليس» و «ليس ألبتة» في السلب. و الثلاثة تصلح لسور إيجاب المنفصلة و سلبها الكليّين؛ و سور جزئيّتهما هو «قد يكون إذاكان» أو «إمّا» أو «ليس دائماً» أو «ليس كلّما» أو «قد يكون لا»؛ فنقول في الشرطية المتصلة: «قد يكون إذاكان زيد في البحر فهو غريق»، فهو اتصال جزئي موجب يلزم حين لم يسبح و ليس له سفينة؛ أو يقرن بهذه «قد يكون ليس» أو مُرادِفيه؛ و في المنفصلة نقول: «قد يكون إمّا أن يكون زيد و في السفينه أو يغرق» أي إذاكان في البحر؛ و سلبه لا بالأسوار المذكورة أيضاً؛ و إذا خلّي «إمّا» و «إذا كان» و «إن كان»، لا يقتضي الجزئية و الكلية و إلاّ لضادّت أحد السورين الكلية و الجزئية و ما احتاجت إلى الآخر؛ و ليس كذلك.

و خصوص الشرطيات بتعيّن «الآن» فإنّ خصوصها و إهمالها و حصرها تتعلق بالأوقات و الأوضاع كماكان في الحمليات متعلقاً بالأعداد؛ فقد تتركّب الشرطيّة الكليّة ٢ من حمليتين جزئيتين.

[سور القضايا الشرطية]

أقول: إنّ معنى الكلية في المتصلة هو الحكمُ بأنّ التالي لازم للمقدّم في الموجبة. أو

۱. س: و.

٤. ت: تسليه.

٦. مج ١: يتعين: آس ٢: بتعيين.

٥. ت، مج ١: للكلية.

٧. ت: تنزلت شرطية كلية: مج ١: تتركّب شرطية كلية.

۰ . سج ۰ . یکمین . اس ۰ . ۸. ت: <u>ـــان</u>ً .

۲. در المشارع، ص ۱۹۳، گفته است: «... و لكن قد تؤخذ الألف و اللام لشبه تزئين كلام أو تموصيل ... و الألف و اللام يشبه ما قلنا من تزئين و تحسين»، امّا از اين بيان انحصار معناى الف و لام در تزيين كه شارح استنباط كرده است بر نمي آيد. و چنين ادعايى در ساير كتب در دسترس سهروردى كه در مجموعه چهار جلدى مصنفات شيخ اشراق فراهم آمده است، يافت نشد. شايد از عبارت المشارع در ص ۱۹۶: «فلقائل أن يقول: الألف و اللام في لغة العرب في جميع المواضع لتوصيل أو تزئين و بالقرائن ترد الطبيعة إلى التخصيص بالعهد...» اين مطلب را استنباط كرده باشد.

ليس بلازم في السالبة، في كلّ زمان و على كلّ تقدير و وضع. و سورها في الإيجاب الكلي «كلّما» و «دائماً»، كقولنا: «كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود» أو «دائماً إذا كان كذا كان كذا» و في السلب الكلّي: «دائما ليس» و «ليس ألبتة»، كقولنا: «دائماً ليس إن كانت الشمس طالعة فالليل موجودً» أو «ليس ألبتة إذا كان كذا كان كذا».

و معناها في المنفصلة الحكمُ بأنّ العناد بين القضيتين أو القضايا في الموجبة، أو اللاعناد بينهما في السالبة، حاصلٌ في كلّ زمان و على كلّ وضع. و سورها في الإيجاب الكلّي «دائماً»، كقولنا: «دائماً إمّا أن يكون العدد زوجاً أو فرداً» و في السلب الكلي «دائماً ليس» و «ليس ألبتة»، كقولنا: «دائماً ليس إمّا أن يكون العدد زوجاً أو إثنين» أو «ليس ألبتة إمّا و إمّا».

فهذه الأسوار الأربعة و هي «كلّما» و «دائماً» للكلي الموجب، و «دائماً ليس» و «ليس ألبتة» للكلي السالب، منها واحد مختصّ بالمتصلة و هو «كلّما»؛ و الثلاثة الباقية تستعمل في المتصلة و المنفصلة.

و معنى الجزئية فيهما _أعني في المتصلة و المنفصلة _الحكمُ باللزوم أو للعناد أو سلبهما في بعض الأزمنة و على بعض التقادير (و الأوضاع.

و لهاتين الجزئيتين أسوار أربعة:

منها واحد للإيجاب الجزئي و هو «قد يكون» و هو مستعمل في الشرطيتين، كقولنا في المتصلة: «قد يكون إدّا كان زيد في البحر فهو غريق» و في المنفصلة: «قد يكون إمّا أن يكون زيد في السفينه أو يغرق»، فإنّ التالي يلزم المقدّم في المثال الأوّل، و لا في كلّ زمان و لا على كلّ تقدير، بل في بعض الأوقات و على بعض التقادير، و هو حين لم يسبح و ليس له سفينة؛ و العناد بين القضيتين في المثال الثاني كذلك أيضاً؛ فإنّه لا يحصل إلّا على تقدير كون زيد في البحر؛ و أمّا على غير هذا التقدير فلا عناد بينهما.

و الأسوار الثلاثة الباقية هي للسلب الجزئي و هي «ليس دائماً» و «ليس كلّما» و «قد يكون لا» و الأوسط من هذه يختصّ بالمتصلة، و الباقيان يستعملان فيها و في المنفصلة.

أمّا في المتصلة، فكقولنا: «قد يكون ليس إذاكان زيد في البحر فهو غريق» أو يقرن بها السورانِ المُرادِفانِ له أعني «ليس كلّما» و «ليس دائماً». و أمّا في المنفصلة، فكقولنا: «قد يكون ليس إمّا أن يكون زيد في السفينة أو يغرق» أو «ليس دائماً أمّا هذا و إمّا ذاك». و هذه الأسوار المذكورة هي بحسب اللغة العربية. و لكلّ لغة أسوار بحسبها هي في معنى هذه. و في العربية أيضاً أسوار هي في معناها إلّا أنّ المستعمل المشهور هو هذه؛ و لهذا ذُكرتُ دون غيرها،

وإذا تحقّق معنى الكلية و الجزئية في الشرطيتين، فالمهملة فيهما هي التي لميقترن بها سورٌ من هذه الأسوار لا في اللفظ و لا في المفهوم. وإذا خلّيت أداة الانفصال كـ«إمّا» بكسر الهمزه و أداة الاتصال كـ«إذا كان» و «إن كان»، فإنّه لا يسقتضي شيءٌ منها لا الكلية و لا الجزئية؛ إذ لو اقتضت الكلية لضادّت سور الجزئية و استغنت عن سور الكلية؛ ولو اقتضت الجزئية فلا يُقرَن بها سور الكلية لمضادّته لها؛ و ما احتاجت إلى سور الجزئية لاستغنائها عنه؛ هكذا حَكمَ صاحب الكتاب في قوله: «لا يقتضي الجزئية و الكلية و إلاّ لضادّت أحد السورين للكلية و الجزئية، و ما احتاجت إلى الآخر و ليس كذلك».

و في هذا بحثُ؛ و هو أنّه لا مضادّة بين سور الكلية و الجزئية لِصدق أحدهما مع صدق الآخر.

ثمّ إنّ الربط بين جزئي المتصلة هو اللزوم المقتضي للدوام بدوام صدق المقدّم حيث لم يقرن به سور مخصّص للزوم بحالٍ أو وقتٍ فيتبادر الذهن إلى الدوام؛ و له مزيد تحقيق سيأتى.

وحيث علم أنّ الحصر و الإهمال في الحمليات كان متعلقاً بالأعداد التي هي أفراد الموضوع الكلي، و أنّ الخصوص فيها بتعيين الموضوع أعني جزئيته، فيجب في الشرطيات حيث كان الحصر و الإهمال فيها متعلّقاً بالأوقات و الأوضاع، أن يكون

۳. ت: لميقرن. ٦. آس ١: ـ سور. ٢. آس ١: .. دائماً.

٥. آس ١: ــو.

١. آس ١: أم يقترن.

٤. آس ١: +و.

٧. س: بتعين.

الخصوص فيها بتعيين ' «الآن» وليس المراد بـ «الآن» هاهنا ما لاينقسم؛ بل المراد به الوقت المعيّن، كما يقال في المتصلة: «اليوم إن جئتني أُكرِمك» و في المنفصلة: «اليوم إمّا أن يكون في الدار زيد و إمّا أن يكون فيها عمرو».

[الحصر و الإهمال في الحمليات و الشرطيات]

واعلم أنّه ليس المراد في الكلية المتصلة أنّ التالي لازم في الموجبة أو لا لازم في السالبة للمقدّم، لا وحده بل مع كلّ واحد من تلك التقادير و الأوضاع، و إلّا لكانت المتصلة الواحدة عبارة عن متصلات متعددة؛ و لا معناه أنّ المقدّم كلّما صدق مع صدق تلك التقادير لصدق التالي في الموجبة، أو لم يصدق في السالبة، و إلّا لكانت المتصلة المركّبة من حمليّين مركبة من متصلة و حملية، و يعود الكلام في تلك المتصلة الكلية و هلمّ جرّاً؛ بل المراد بـ«الكلية» أنّ لزوم التالي في الموجبة أو لا لزومَه في السالبة متعلق بطبيعة المقدّم من حيث هي تلك الطبيعة و متى كان كذلك كان الحكم باللزوم و نفيه حاصلاً في كلّ زمان و على كلّ تقدير؛ و أمّا الجزئية فهي التي لا يكون لزوم التالي أو لا لزومُه متعلّقاً بطبيعة المقدّم من حيث هي بل مع شرط أو حال؛ و على هذا، فقِسْ حال المنفصلة. و لا يخفى عليك تحقّقُ ذلك من الأمثلة السابقة؛ و به يندفع كثير من الإشكالات التي أوردها المتأخّرون على القضايا الشرطية.

و لمّا لم تكن كلية المتصلة و المنفصلة و جزئيتَيْهما متعلّقين بكلية المقدّم و التالي و ما يجري مجراهما من المنفصلة و جزئيتيهما، لا جرم كانت الشرطية منقسمة إلى شمانية و أربعين قسماً: لأنّ كلّ واحد من الشرطيتين ينقسم إلى ثمانية أقسام: أربع محصورات، و مهملتين، و مخصوصتين؛ و كلّ واحد من هذه الأقسام قد يكون مركّباً من كليتين، أو جزئيتين، أو من كلية و جزئية. و صاحب الكتاب اقتصر على ذكر الكلية من جزئيتين و خصّصها أيضاً بما يكون كلّ واحدة من الجزئيتين حملية في قوله: «فقد يتركّب شرطية كلية من حمليتين جزئيتين، إلعلمه أنّ مَن وقف على ذلك لا يخفى عليه باقي الأقسام.

و مثال الكلية من حمليتين جزئيتين قولنا: «كلّما كان بعض الناس كاتباً بالفعل فبعض الكاتب بالفعل إنسان»؛ و لنقتصر على هذا المثال لاقتصاره في الكتاب على القسم الذي هذا مثاله.

قال:

التلويح الثالث في لواحق القضايا و بعض تراكيبها و أحكامها

إنّه قد يزاد في القضايا ما يفيدها أحكاماً لايقتضيها مجرّد الحمل، كلفظة «إنّما» في العربية؛ فإنّها إذا أدخلت في القضية تفيد حصر الجزء المأخوذ في قضيةٍ أخرى سالبةٍ بالقوة أو بالفعل في الجزء الآخر، فتارة تقتضي حصر الموضوع في المحمول و تارة بالعكس.

أقول: لو قلنا: «ليس الإنسان صاهلاً إنّما الإنسان حيوان»، وجب أن يكون هاهنا «الإنسان» المأخوذ في القضية السالبة و هو الموضوع محصوراً في الحيوان الذي هو المحمول، سواء كانت السالبة مصرّحاً بها مذكورة بالفعل كما قلنا، أو لم تكن مذكورة إلا بالقوة. و إذا قلنا: «ليس الإنسان صاهلاً إنّما الفرس صاهل» كان الصاهل الذي هو المحمول محصوراً في الفرس الذي هو الموضوع، سواء كانت السالبة مذكورة بالفعل أو بالقوة. و المراد بحصر أحد الجزئين في الآخر أن لا يكون أعمّ منه بل إمّا مساوياً أو خاصاً.

و الرئيس أبوعلي في كتاب الإشارات جعل لفظة «إنّما» دالّة على حصر المحمول في الموضوع لا غير و تبعه على ذلك جماعة ممن جاء بعده. و الذي ذكره صاحب الكتاب أصح فإنّه قد جاء: ﴿إنّما أنا بشرٌ ﴾ مع أنّه لايصح هاهنا أن يقال إنّ المحمول محصور في الموضوع، بل الحق أنّ الأمر على عكس ذلك و هو ظاهر.

قال: وكالألف و اللام في المحمول، كقولنا: «الإنسان هو الضحّاك» فإنّه يفيد حصر المحمول في الموضوع و المساواة.

۲. آس ۱: يتبعه.

١. الإشارات، ص ٢١: شرح الإشارات، ج ١، ص ١٣٨.

۳.کهف، (۱۸): ۱۱۰.

و يدخل في القضية حرف السلب لِنفي مُقتضَيْهِما مع جواز بقاء القضية على إيجابها. و يقال: «ليس «جّ» إلّا «بّ» و يراد اتحادُ حقيقتهما تارةً و اللزومُ أخرى. أقول: قوله: «لِنفي مقتضَيْهما» يعني بذلك مقتضى «إنّما» و مقتضى «الألف و اللام» في المحمول.

قوله: «مع جواز بقاء القضية على إيجابها»، معناه أنّ الحمل أعمّ من الحمل بقيد الحصر أو المساواة؛ فإذا دخل السلب على الحمل المقيّد بأحد القيدين فقد سلب الحمل الخاص؛ و قد عرفت أنّه لايلزم من سلب الأخصّ سلب الأعمّ؛ بل قد يجوز ذلك، كما في قولنا: «ليس الإنسان هو الحيوان» فإنّ «ليس» الإنسان هو الحيوان» فإنّ «ليس» هاهنا سلب مساواة الحيوان للإنسان مع صدق قولنا: «الإنسان هو حيوان»؛ فمع صدق السلب بقيت القضية على إيجابها، لكن لا على ذلك الإيجاب المخصوص؛ فإنّا لو قلنا: «الإنسان هو الحيوان» بالألف و اللام في المحمول، لكان ذلك كاذباً و كذلك إذا قلنا: «ليس أنما الإنسان حيوان» فإنّه يفيد رفع حصر الحيوان في الإنسان و إن كان إيجابه عليه صادقاً. قوله: «و يراد اتّحاد حقيقتهما تارةً و اللزوم أخرى» مثال الأوّل، قولنا: «ليس الإنسان إلّا الحيوان الناطق» فإنّه ليس المفهوم من الإنسان إلّا ذلك و لايفهم من الإنسان معنى غيره؛ و مثال الثاني، قولنا: «ليس الإنسان إلّا الضحّاك» أفإنّ معناه أنّه لايوجد إنسانٌ غير ضاحك، و لا كنا حك غير إنسان، بل هما متلازمان متساويان.

قال: و في الشرطيات يقال: «لمّاكان النهار راهناً كانت الشمس طالعة» و هذا مع إيجاب الاتصال فيه يسلّم وقوعهما "؛ و قد يقال: «لاتكون الشمس طالعة أو عكون النهار موجوداً» أو «حتى يكون» أو «إلّا أن م يكون» .

[حكم لواحق الشرطيات من «لمّا» و «أو يكون» و «حتى يكون» و ...]

أقول: الذي من أوّل الفصل إلى هاهنا في الزيادات التي تلحق الحمليات؛ و هذا في ذكر الزيادات التي تلحق الشرطيات و ابتدأ بما يلحق المتصلة:

٣.مج ١: وقوعها.

۲. ت: کان.

١. ت: الضاحك.

٦. الإشارات، ص ٢٢.

٥. ت: ـ أن.

٤. آس ١: و.

فمن ذلك، لفظة «لمّا»، فإنّها إذا دخلت على المتصلة أفادت زيادة على ما اقتضاه مجرّد الاتصال الموجب الذي معناه أنّ المقدّم إذا صدّق، صدّق التالي؛ و تلك الزيادة هي تسليم وقوع المقدّم و التالي اللازم له و هو المراد بقوله: «يسلّم وقوعهما "». و «الراهن» في المثال الذي ذكره معناه «الثابت».

و من ذلك، صيغة «لايكون كذا» «أو يكون كذا» و هذه «أو» بمعنى «إلى أن» و كذا قولنا: «لا يكون كذا حتى يكون كذا "» «أو لا يكون إلا أن يكون»، فإنّ هذه العبارات الثلاث أعني «أو» و «حتى» و «إلا أن» متقاربة المفهوم و هي تدل على كلية الاتصال.

[كيفية قلبُ المتصلة منفصلةً و متصلةً]

و المنفصلة إذا أُورِد لازمُ جزئها الأعمُّ بدلَه صارت غير حقيقية، كقولنا: «إمّا أن يكون زيد في البحر و إمّا أن لايغرق» و الآخر لازم اللاكون في البحر و هو أعمّ.

أقول: لمّا ذكر تلك المتصلة الموجبة الكلية على تلك الهيئات المخصوصة، ذكر بعد ذلك أنّه يمكن أن ثقلَب تلك المتصلة إلى منفصلة و متصلة؛ أمّا قلبها إلى المنفصلة فبأن تحذِف الأدوات التي هي «أو» بمعنى «إلى أن» و «حتى» و «ألّا يكون» و يبقى السلب بحاله و تُدخِل أداة الانفصال على جزئيها فإنّك بإدخالها عليهما بعد ذلك تكون قد جعلتها منفصلة هكذا: «إمّا أن لاتكون الشمس طالعة و إمّا أن يكون النهار موجوداً». و أمّا قلبها إلى المتصلة فبأن تحذف الأدوات المذكورة و تحذف السلبَ أيضاً فإنّها تصير بعد ذلك بإدخال

۱.س: وقوعها.

۲. آس ۱: کذا.

٤. آس ١: حذفتها. ضمير «حذفته» به «السلب» بر مي گردد.

٦. آس ١: فأن تحذف؛ س: بأن حذف.

۳. ت، آس ۱: بقیت. ۵. آس ۱: ـأن.

أدوات الاتصال عليها متصلة هكذا: «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود».

و قوله: «و هي إلى الانفصال أقرب لِقلّة الحذف فيه» فاعلم أنّ هذا إنّما هو النظر إلى اللفظ؛ و أمّا بالنظر إلى المعنى فهى إلى الاتصال أقرب كما ذكر في غير هذا الكتاب ال

و أمّا قوله: «و يقال لا يكون المحل حارّاً و هو بارد و هو مُشعِر بمنعِ الجمع دون الخلوّ»، فاعلمُ أنّه لمّا ذكر الهيئات التي تلحق الحمليات و الشرطيات المتصلة، ذكر بعد ذلك ما تلحق الشرطية المنفصلة؛ و تلك الهيئة هي المدلول عليها في العربية بقولنا: «لا يكون الشيء كذا و هو كذا» و معناه أنّهما لا يجتمعان فيه مع قطع النظر عن جواز ارتفاعهما عنه أو لا ارتفاعهما؛ فهي لا تدلّ على معنى الجمع إلّا بالمعنى الأعمّ.

قوله: «فإن حذَّفتَ السلبَ أتت منفصلة غير حقيقية» فاعلم أن ذلك مثل قولك: «إمّا أن يكون المحل عمال عاراً وإمّا أن يكون بارداً» ٥.

قوله: «أو تدخل أداة الاتصال عليها و التالي هو السالب» يريد أن يبيّن كيف تنقلب هذه المانعة الجمع إلى المتصلة، فذكر أنّ ذلك يحصل بأن يجعل الجزء السالب تالياً، و الآخر مقدّماً مع إدخال أداة الاتصال عليها بحيث يصير: «كلّماكان هذا المحل بارداً فليس بحار». و قوله: «إذ بالعكس لايلزم اللزوم»، معناه أنّا لو جعلنا الجزء الذي فيه حرف السلب مقدّماً و الآخر الخالي عنه تالياً، و هو عكس ما فعلنا أوّلاً، لم يطّرد أن يكون هذا التالي لازماً لذلك المقدّم، كما لو قلنا: «كلّماكان هذا المحل ليس بحار فهو بارد»؛ و إنّما لم يطّرد اللزوم لانّا لمالاً حكمنا بامتناع اجتماع الجزئيتين على الصدق و لمنحكم بامتناع اجتماعهما على الكذب، فكلّما صدق أحدهما لزم من صدقه أن لايكون الآخر صادقاً؛ إذ لو كان صادقاً لكانا قد اجتمعا على الصدق و التقدير خلافه. و لايلزم من لا صدق أحدهما طدى الآخر و لالاصدق، لأنّا لمنحكم بعدم اجتماعهما على الكذب و لا المجتماعهما على الكذب و لا الأخص عليه؛ و من هذا يظهر أنّ مراده بمنع الجمع هو المعنى الأعمّ منه و من الحقيقة، لا الأخص

٣. س: _أتت.

٦. آس ١: +له.

٩. آس ١: لانحكم.

٢. المشارع، ص ١٧٦.

٥. آس ١: حاراً أو بارداً.

۸. آس ۱: عن.

١. آس ١: -إنَّما هو.

٤. س: المحمول.

۷. ت: لو .

١٠.س: ـلا.

المنافي لها، و إلّا لم يقل: «لا يلزم»، الذي معناه سلب اللزوم لا لزوم السلب.

قوله: «و المنفصلة إذا أُورِد لازمُ جزَنها الأعمّ بَدَلَه، صارت غير حقيقيةٍ، كقولنا: «إمّا أن يكون زيدٌ في البحر و هو أعمّ»، معناه أنّ يكون زيد في البحر، أو لايكون في البحر»، إذا حذفنا المنفصلة الحقيقية كقولنا: «إمّا أن يكون زيد في البحر، أو لايكون في البحر»، إذا حذفنا أحد جزئيهما أكما لو حذفنا في هذه «لايكون في البحر»، و أوردنا بدل ذلك الجزء المحذوف لازِمَه الذي هو أعمّ منه كقولنا: «لايغرق» فإنّ كونه لايغرق أعمّ من أن لايكون في البحر؛ فإنّه كلّما لم يكن في البحر يلزمه أن لايغرق، إذ المراد بـ«البحر» هاهنا كلّ ما به يغرق أ، و لايلزم من أنّه لم يغرق أن لايكون في البحر لجواز أن يكون في البحر و لايغرق، بعيث تصير المنفصلة هكذا: «إمّا أن يكون زيد في البحر و إمّا أن لايُغرَق»؛ فإنّ كلّ واحد من جزئيها أعمّ من نقيض الآخر فإنّ هذه يمنع الخلوّ و لايمنع الجمع و هي من أقسام من جزئيها أعمّ من نقيض الآخر فإنّ هذه يمنع الخلوّ و لايمنع الجمع و هي من أقسام المنفصلة الغير الحقيقية:

أمّا أنّها تمنع الخلق، فإنّهما لو كذبا مع أنّه يلزم من كذبِ الأعمّ كذبُ الأخصّ، للزمَ كذبُ النقيضين.

و أمّا أنّها لاتمنع الجمع، فإنّها لو منعتْه للزمَ من صدقِ أيّهما كان، كذبُ الآخر، فيلزم من صدق الأعمّ صدقُ الأخصّ و هذا ينافي أعمّية الأعمّ و أخصّية الأخصّ.

و اعلمُ أنّه إذا أورد بدل «أحد جزئي الحقيقية» ما هو أخصّ منه، صارت غير حقيقية أيضاً؛ فإنّها مانعة الجمع غير مانعة الخلوّ؛ فإنّ الشيء مع ما هو أخصّ من نقيضه لو اجتمعا، مع أنّه يلزم من صدق الأخصّ صدق الأعمّ، للزم صدق النقيضين و هو محال. ولو لم ير تفعا لكان كلّما كذب أحدهما صَدق الآخر فيلزم من كذب الخاصّ كذب العامّ؛ فلا يكون الخاص خاصّاً و لا العام عامّاً؛ هذا خلف. و هذا لم يذكره في هذا الكتاب و هو مشهور في غيره.

[أقسام الشرطيات المركّبة و أدواتها و أحكامها ولوازمها] قال: و قد يتركّب كلّ من الشرطيّتين من مِثلَيه، و من عددَي قسيمه، و من مثله

٢. ت: كل ماء مُغرِق؛ آس ١: كل ما هو مغرق.

۱. ت: جزئيها.

مع قسيمه، و من مثله مع الحملية، و من قسيمه معها؛ فنقول: «إذا كان كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود»، ركّبت متصلة من متصلتين.

و إذا أقرنتَ بإحدى الشرطيتين السلبَ و حذفتَ الأداة و أدخلتَ أداة الانفصال، صارت منفصلة من قسيمها (و تقول: «إمّا أن يكون إمّا أن تكون الشمس طالعة و أمّا أن يكون الليل موجوداً، و إمّا أن يكون إمّا أن تكون الشمس طالعة و إمّا أن يكون النهار موجوداً» أي إمّا أن يصحّ هذا التقسيم و إمّا أن يصحّ ذلك التقسيم؛ هي منفصلة من مثليها.

و إن أقرنتَ بأحد جزئي الأولى السلبَ و بدّلتَ الأداة الأولى للانفصال بأداة الاتصال، صحّتُ متصلة من قسيمَيها و تقول: «إمّا أن يكون إذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و «إمّا أن يكون إمّا أن تكون الشمس غاربة و إمّا أن يكون الليل موجوداً»، هي منفصلة رُكُبت من مثلها و قسيمها ".

و إن أقرنتَ سورَ المتصلة و أداتها بدل ألأداة الأولى للانفصال، و السلبَ مع أحد جزئيه 1، صحّت متصلة منهما و تقول: «إن كان كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود»، فالشمس علّة النهار ركّبت متصلة من مثلها و حملية.

و إذا أقرنت ⁷ بالحملية السلبَ و بدّلت الأداة الأولى بأداة الانفصال، صارت منفصلة منهما و تقول: «إن كان هذا عدداً فهو إمّا زوج و إمّا فرد» رُكِّبت متصلة من قسيمها و حملية.

و إن بدّلتَ الأداة و أدخلتَ في الحملية سلباً، صحّت منفصلة منهما. **أقول:** قوله «و قد يتركّب كلّ من الشرطيتين من مثلّيه»، يعني المتصلة من متصلتين، و المنفصلة من منفصلتين.

۲. ت، آس ۲: قسیمه.

٢. آس ١: أو.

۱. آس ۱: قسیمیها،

٥. ت. آس ٢: جزئها.

٤. ت: بل.

٦. ت، آس ٢: اقترنت (آس ٢ تصحيح شده: قرنت).

قوله: «و من عددَي قسيمه»، يعني المتصلةُ من منفصلتين، و المنفصلةُ من متصلتين؛ لأنَّ كلَّ واحد من المتصلة و المنفصلة قسيم للآخر.

و قوله: «و من مثله مع قسيمه»، يعني المتصلة من متصلة و منفصلة، و كذا المنفصلة. و قوله: «و من مثله مع الحملية»، يعني المتصلة من متصلة و حملية، و المنفصلة من

منفصلة و حملية. و قوله: «و من قسيمه معها»، يعني المتصلة من منفصلة و حملية، و المنفصلة من متصلة و حملية \.

[في تركيب المتصلات و المنفصلات و أقسامها]

فكل ٢ واحد من المتصلة و المنفصلة يتركّب على ستة أقسام:

من حمليتين، و متصلتين، و منفصلتين، و حملية و متصلة، و حملية و منفصلة، و متصلة و منفصلة، و متصلة و منفصلة؛ فإذن الشرطيات تتركّب من هذه الجهة على إثنى عشر وجها أذكرها على ترتيب ما في الكتاب:

الأوّل، المتّصلة من متّصلتين، و مثاله: «إذاكان كلّماكانت الشمس طالعة فالنهار موجود، و إذا كان كلّما "كانت الشمس غاربة فالليل موجود».

الثاني، منفصلة من متصلتين، كما إذا أقرنتَ بإحدى الشرطيتين المذكورتين السلبَ وحذفتَ أداة الاتصال و أدخلتَ أداة الانفصال صارت منفصلة من قسيمَيها، مثل: «إسًا أن لا يكون كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، و إمّا أن يكون كلّما كانت الشمس غاربة فالليل موجود» فصارت حينئذ منفصلة من قسيمَيها.

و يجب أن تعلم أنّك متى أضفتَ حرف السلب إلى المقدّم كانت مانعة الخلوّ؛ و متى أضفتَه إلى التالي كانت مانعة الجمع؛ هذه على سبيل اللزوم. و إن انضاف إلى أحد المَنعَين المنعُ ٤ الآخر في بعض المواد، فذاك لخصوصية المادة؛ و هذا الحكم عامّ في كلّ متّصلة كيف

١. س: ـو قوله «و من قسيمه معها»، يعني المتصلة من منفصلة و حملية، و المنفصلة من متصلة و حملية.
 ٢. س: وكل.

كانت إذا أضفتَ حرف السلب إلى أحد جزئيها و جعلتها منفصلة؛ و لايخفى عليك ذلك بعد ما أُعطيتَ من القوانين.

الثالث، منفصلة من منفصلتين، مثل أن تقول: «إمّا أن يكون المّا أن تكون الشمس طالعة و إمّا أن يكون الشمس طالعة و إمّا أن يكون إمّا أن يكون الشمس طالعة و إمّا أن يكون النهار موجوداً»، أي إمّا أن يصح هذا التقسيم و إمّا أن يصح ذلك التقسيم فهي منفصلة من مثليها.

الرابع، متصلة من منفصلتين، مثل أن قرنتَ بأحد جزئي المنفصلة الأولى السلبَ و بدّلت الأداة الأولى للانفصال بأداة الاتصال فيصح متصلة من قسيميها هكذا: «إن كان ليس إمّا أن تكون الشمس طالعة و إمّا أن يكون الليل موجودا، فإمّا أن تكون الشمس طالعة و إمّا أن يكون الليل موجودا، فإمّا أن تكون الشمس طالعة و إمّا أن يكون النهار موجوداً»، و هذا الحكم عامّ في كلّ منفصلة فيها منع الخلوّ سواء كانت حقيقية أو غير حقيقية.

الخامس، منفصلة من متصلة و منفصلة، مثل: «إمّا أن يكون إذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و إمّا أن يكون الليل موجوداً»، فهى منفصلة رُكّبت من مثلها و قسيمها.

السادس، متّصلة من متّصلة و منفصلة، مثل أن تقرن سور المتصلة و أداتها بدل الأداة الأولى للانفصال و تجعل السلبَ مع أحد جزئيها فيصح متّصلة منهما، مثل: «إن كان ليس إذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، فإمّا أن تكون الشمس غاربة و إمّا أن يكون الليل موجوداً». وقد مضى نظير هذا القلب.

السابع، متصلة من متصلة و حمليّة، مثل: «إن كان كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فالشمس علة النهار»؛ فهذه متصلة مركّبة من مثلها و حمليّة.

الثامن، منفصلة من متصلة و حملية، كما تقرن بالحملية السلبَ و تبدّل الأداة الأولى بأداة الانفصال فتصير منفصلة منهما هكذا: «إمّا أن يكون كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و إمّا أن لا يكون الشمس علّة النهار».

التاسع، متّصلة من حملية و منفصلة، مثل: «إن كان هذا عدداً فهو إمّا زوج أو فرد»، فهي متّصلة من قسيمها و حملية.

العاشر، منفصلة من حملية و منفصلة، مثل أن تبدّل الأداةً و تدخل في الحملية سلباً فتصح منفصلة منهما ١.

و الحادي عشر و الثاني عشر، متصلة من حمليتين و منفصلة منهما، و لم يـذكر هما فـي الكتاب لكون أمثلتهما قد تكررتْ فيه في عدة مواضع.

و اعلم أنّ كلّ واحد من هذه الأقسام قد يتضاعف ٢ إلى غير النهاية مثل أنّ المتصلة من متّصلتين قد يكون كلّ واحد من المتّصلتين على أقسامها الستة وكذلك الكلام في أجـزاء أجزائها و هلمّ جرّاً و يزداد.

و في المتصلة ثلاثة وجوه من التقسيم: لكون المركّب منها من حملية و متّصلة، و حملية و منفصلة، و متصلة و منفصلة؛ قد يكون كلّ واحد منهما تارة مقدّماً و تارة تالياً، فإنّ مقدمها يتميّز عن تاليها بالطبع بخلاف المنفصلة فإنّهما يتميّزان "فيها بالوضع فقط.

و قد ظهر في إثناء ذكر أقسام الشرطيات كثير من لوازمها. و يجب أن تعتبر صحة اللزوم في هذه الأقسام من غير النظر إلى المواد و لاتحاقق في الأمثلة بعد وضوح الغرض منها و ليكن ذلك ضابطاً.

قال:

التلويح الرابع في العدول و التحصيل و فيه ضابط للحمل

اعلم أنّ كلّ قضية إمّا «معدولةً» و هي التي جعل حرف ٤ السلب جزء موضوعها أو محمولها؛ و إمّا «محصَّلة» و هي ذات الجزئين المحصَّلين.

و حق كلّ قضية حملية أن يكون فيها موضوع و محمول و نسبة؛ وكلُّ يستحق

٣. س: متمايزان.

۲. آس ۱: تضاعف.

۱. آس ۱: _منهما.

٤. ت: ـ حرف.

لفظاً دالاً عليه؛ وكذلك الشرطيات؛ إلا أنّ الروابط قد تطوي في بعض اللغات؛ وقد لايتأتّى الانطواء كما في لغة الفرس في قولهم: «زيد دانا است»، و بالعربية يقال: «زيد هو عالم».

و اللفظة الدالّة على النسبة هي التي تسمّى «الرابطة» و في العربية يربط بلفظة «هو "» و بـ«كائن» و «يوجد»، كما يقال: «زيد يوجد كاتباً» أو «كائن كذلك»؛ فتصير هذه أداة بهذا المعنى؛ وكانت بإزاء مفهوماتها أسماء و أفعالاً فهي مشتركة إذن.

و في لغة العرب إن تقدّم السلبُ على الرابطة فينفيها و يقطعها، فالقضية سالبة بسيطة "؛ و إن تأخّر عنها فير تبط بها و يصير جزءاً من المحمول، كقولنا: «زيد هو غير كاتب».

و القضية مع الرابطة تسمّى «ثُلاثية» و دونها «ثُنائية».

أقول: إنّما سميّت القضية التي جعل السلبُ جزءَ موضوعها أو محمولها «معدولة» لأنّه عُدِل بها من صيغة الإيجاب إلى صيغة السلب. و أمّا المحصَّل و غير المحصَّل فقد عرفتَهما عُدِل بها من صيغة الإيجاب إلى صيغة السلب. و أمّا المحصَّل و غير المحصَّل فقد عرفتَهما أنّ و قوله: «و حق كلّ قضية حملية أن يكون فيها موضوع و محمول و نسبة» فاعلم أنّ «الموضوع» و «المحمول» يجري من الحملية مجرى المادة؛ و لهذا لا تجب القضية عند وجودهما، و النسبة بينهما يجري مجرى الهيئة الاجتماعية التي هي الجزء الصوري و لهذا تجب القضية عند وجودها؛ و سنحقق أذلك فيما بعد.

و الدليل على مغايرة هذه النسبة لكلّ واحد من الجزئين، أنّا نتعقّل كلّ واحد منهما بدون هذه النسبة ٧؛ و لولا مغايرتها لهما لَما كان كذلك.

قوله: «و كذلك الشرطيات» يريد أنّها أيضاً لابدّ فيها من جـزئين و نسبةٍ بـينهما هـي لأحدهما إلى الآخر.

١. مج ١: ـ هو. ٢. آس ١: عالماً. ٣. ت: ـ بسيطة.

٤. در المرصد الأوّل، آخر التلويع الثالث.
 ٦. آس ١: يستحق.
 ٧. س: _لكلّ واحد من الجزئين، أنّا نتعقّل كلّ واحد منهما بدون هذه النسبة.

قوله: «و في لغة العرب إن تقدّم السلب على الرابطة فيُنفيها و يقطعها فالقضية سالبة ، بسيطة»، يُشير إلى أنّه ليس في كلّ اللغات إذا تقدّم السلب على الرابطة، كانت القضية سالبة ، و إذا تأخّر عنها كانت «موجبة معدولة»؛ بل جاز في بعض اللغات أن يكون الأمر بالعكس من هذا، أو غير لازم لنظام، بل هو في لغة العرب كذلك؛ وكذا في بعض اللغات غيرها؛ لكنّه لم يذكر هاهنا إلّا لغة العرب؛ إذ هي المستعملة في هذا الكتاب. و «السالبة البسيطة» هي التي تقدّم حرفُ السلب فيها على الرابطة و لم يتأخّر عنها حرفُ سلبٍ آخر، و مراده منها ذلك؛ إلّا أنّه لم يصرّ ح بالقيد الأخير إتّكالاً على القرينة. و إنّما سميّت «بسيطة» لكونها لا تركيب في أحد جزئيها.

[القضية الثنائية و الثلاثية]

و أمّا قوله: «و القضية مع الرابطة تسمى ثلاثية و بدونها ثنائية»، فمراده بدون الرابطة في اللفظ، لا بدونها في المعنى؛ إذ لا يتصور القضية قضية في الذهن بدون تصور الرابطة. و لا يريد بداللفظ» ما هو هيئة مشعرة بالرابطة فإنّ ذلك أيضاً لا ينفك اللفظ الدالّ على القضية من مثله، فإنّ اللغة العربية و إن كان قد لا يُصرّح بالرابطة فيها، كقولنا: «الإنسان حيوان»، فإنّها لا تخلو من هيئةٍ مّا مُشعِرةٍ بالارتباط فإنّا لو قلنا: «الإنسان الحيوان» بالألف و اللام فيهما أو «إنسان حيوان»، بحذفهما و إثباتِ التنوين في الجزئين، لمنتعقل منهما قيضية بخلاف العبارة الأولى.

قال: والفرق بين السالبة البسيطة و الموجبة المعدولة أنّ الأولى تصدق على المعدوم إذ المنفي يصحّ نفْيُ صفاتِه؛ و الثانية إثباتية و لا إثبات إلّا على موجود _ المعدوم إذ المنفي يصحّ نفْيُ صفاتِه؛ و الثانية إثباتية و لا إثبات إلّا على موجود أحد الوجود ين أ _ فيثبت عليه الحكم بحسب أحد ثباتيه أو كليهما أ؛ فلايقال: «العنقاء هو غير بصير» بل «ليس هو ببصير»، أو الموجبة المعدولة كالتي محمولها

۲. آس ۱: مستعملة.

٥. ت: ثباتية أو كلاهما.

١. س: ـ في لغة العرب كذلك؛ وكذا.

٤. ت: الموجودين.

۳. س: ترکب.

غير البصير يكذب في البصير و المعدوم؛ و السالبة المعدولة تصدق فيهما، كقولنا: «فلان ليس هو لابصير»، بخلاف تعاقب السلوب فإنّ أزواجها إثباتٌ فقط و أفرادها نفيً.

و الثنائية كونها موجبة معدولة أو سالبة بسيطة يتعلق بنيّة المتكلم إلّا إذا كان اللفظ لايستعمل إلاّ للعدول، كـ«غير» في ألعربية فيتعيّن.

[الفرق بين السالبة البسيطة و الموجبة المعدولة]

الفوق بينهما من جهة اللزوم الدالً على الفرق من جهة المعنى؛ إذكلّ شيئين افترقا في اللزوم الفرق بينهما من جهة اللزوم الدالً على الفرق من جهة المعنى؛ إذكلّ شيئين افترقا في اللزوم وجب أن يكونا مفترقين في المعنى و لا يجب العكس. و الفرق اللزومي بينهما هو أنّ الأولى أعني السالبة البسيطة، كـ«كلّ مج ليس هو بي» يصدق على المعدوم، إذ المنفي في الأعيان يصح نفي صفاته في الأعيان؛ و الثانية أعني الموجبة المعدولة، كـ«كلّ مج ليس بي» ليست كذا، إذ هي إثباتية و لا إثبات إلّا على موجود _أحد الوجودين أعني الخارجي و الذهني و في شبت عليه المحكم بحسب أحد ثباتيّه أو كليهما، أي إن حُكِم بثبوت المحمول للموضوع في الخارج وجب وجود ألموضوع في الخارج؛ و إن حُكِم بثبوته له في الذهن وجب وجود ألموضوع في الذهن؛ فإن لم يكن الموضوع كذلك لم تكن الحملية الموجبة صادقة.

و أمّا السالبة، فإن حُكمَ فيها بسلب المحمول في الخارج جاز أن يكون الموضوع في الخارج، و جاز أن يكون في الذهن فقط لكن لابدّ من وجوده الذهني حتى يصدق.

فالحاصل، أنّ الموجبة و السالبة اشتركا في أنّهما لايصدقان إلّا إذا كان موضوعُهما موجوداً في الذهن، و افترقا في أنّ الحكم بالإيجاب في الخارج لايصدق إلّا على موضوع كذلك؛ و لاكذلك الحكم بالسلب في الخارج؛ فعلى هذا إنّ لم يكن للعنقاء مثلاً وجود، لا يصدق أن يقال: «العنقاء هو غير بصير» بالإيجاب المعدول؛ و يصدق «العنقاء ليس هو

٣. آس ١: +هو.

١. مج ١: فالسالبة. ٢. مج ١: و.

بصيراً \" » بالسلب البسيط إن كان الحكم يتعلق بالوجود العيني؛ و أمّا إن كان تعلّقه بالوجود الذهني صدَّقا؛ فقد صحّ إذن افتراقهما باللزوم لِصدقِ أحدهما و هو السالب البسيط بدون صدق الآخر و هو الموجب المعدول في بعض الصور؛ فلابد و أن يكون بينهما افتراق في المعنى.

و تحقيق ذلك الفرق أنّه كما أنّ الحكم بلزوم السلب في المتّصلة مغاير للحكم بسلب اللزوم فيها، كذلك الحكم بثبوت السلب غير الحكم بسلب الثبوت؛ فالأوّل إيجابٌ و إن كان المحمول عدميّاً؛ و الثاني سلبٌ و إن كان المحمول أثبوتياً؛ و بهذا يظهر الفرق بين السالبة البسيطة، كقولنا: «زيد ليس هو كاتباً» و بين الموجبة المعدولة، كقولنا: «زيد هو غير كاتب».

قوله: «و الموجبة المعدولة كالتي محمولها غير البصير يكذب في البصير و المعدوم»، يريد أنها تكذب في الموضوع الذي يصدق عليه أنّه بصير و في الموضوع الذي يكون معدوماً.

و قوله: «فالسالبة المعدولة تصدق فيهما، كقولنا: «فلان ليس هو لا بصير»، فاعلم أنّ هذه إنّما كانت معدولة لكون السلب جزءاً من محمولها؛ و كانت سالبة لأجل السلب الرافع للرابطة؛ و هي صادقة في الموضوع البصير و في الموضوع المعدوم.

قوله: «بخلاف تعاقب السلوب فإنّ أزواجها إثباتُ فقط، و أفرادها نفيٌ»، يريد أنّ السلوب التي تكون كلّها متقدّمة على الرابطة، إن كانت أزواجاً فالقضية موجبة، و إن كانت أفراداً فالقضية سالبة؛ لأنّ سلب السلب يلزمه إثبات؛ فإذا سُلِبَ سَلْبُ السلب فهو نفيً لا محالة؛ كذلك بالغة تلك السلوب مابلغتْ.

[العدول و التحصيل في الثنائية]

قوله: «و الثنائية كونها موجبة معدولة أو سالبة بسيطة يتعلّق بنيّة المتكلم»، معناه أنّا إذا قلنا: «زيد ليس بكاتب» مثلاً، فإن أضمرنا «هو» بعد «ليس»، كانت القضية سالبةً، و إن

٥. س: _سلب.

٢. آس ١: ـ المحمول.

۱. آس ۱: بصیر.

٣. ت: + الحقيقي.

٤. ت: الواقع.

أضمرناه ' قبلها، كانت القضية موجبة معدولةً.

قوله: «إلا إذا كان اللفظ لايستعمل إلا للعدول كه غير» في العربية في تعين، معناه أن بعض الألفاظ في العربية اصطلح على جعلها للعدول، كه غير و «لا»، كقولنا: «زيد غير كاتب» أو «لاكاتب»، و بعضها اصطلح على جعلها للسلب، كه ليس، في قولنا: «زيد ليس بكاتب»؛ فعلى هذا يتعين الأولى للعدول لكون «غير» دليلاً عليه و كذلك «لا» أيضاً على ما قيل؛ إلا أن صاحب الكتاب لم يذكرها.

قال: و قد بُوحِث في أنّ القضية العدمية و هي التي محمولها يدلّ على سلب شيء ممكن للموضوع، أو نوعه، أو جنسه، كقولنا: «زيد أعمى»، هل هي مساوية للمعدولة، كقولنا: «زيد هو غير بصير»، أو هي أخصّ؛ و ليس هذا بحث المنطقي، فإنّ ذلك يختلف باللغات؛ ففي الفارسية هما متساويان و لايقال على الحجر " «كُور أ» أي أعمى و لا «نابينا» أي غير البصير. و في العربية المعدولُ أعمّ؛ إذ يقال للحجر «غير بصير» و لايقال له «أعمى»؛ و «البارئ غير جسم» و ليس ذلك أمرأ مكن في حقّه، و لا نوع و لا جنس له؛ بل على المنطقي أنّ السلب إذا تأخّر عن الرابطة، أو ار تبط بها _كيف كان _ إن لم يعتبر التأخّر، كلغة الفُرس، فالقضية أو الرابطة، و أثبتوا ألواحاً في هذا البيان و هي ضائعة؛ فالقضايا أربعة: موجبة بسيطة، و سالبة كذلك. و معدولتان ".

[القضية العدمية و حكمها]

آقول: أمّا المحمول الذي يدلّ على سلب شيء ممكنٍ للموضوع، فكقولنا: «زيد هو غير بصير»؛ و الذي يدلّ على سلب شيء ممكنٍ لنوعه، كقولنا: «الأكمه هو غير بصير»؛ و الذي يدلّ على سلب شيء ممكنٍ لجنسه، كقولنا: «العقرب أو الخُلْد^ هو غير بصير». و معنى يدلّ على سلب شيء ممكنٍ لجنسه، كقولنا: «العقرب أو الخُلْد^ هو غير بصير». و معنى

٣. ت: لايقال للحجر.

٦. ت: و القضية.

۲. آس ۱: ـ لا.

٥.مج ١:أمر.

۸. خُلد: موش کور.

١.س: أضمرنا.

٤. مج ١: كورى.

٧. مج ١: المعدولتان.

مساواة العدمية للمعدولة أن يكون كلّما صدقت إحداهما صدقت الأخرى. و معنى كونها أخصٌ من المعدولة أن يكون كلّما صدقت العدمية صدقت السعدولة من غير عكس. و الألواح التي أثبتوها هي أنّهم جعلوا طبقة للموجبة البسيطة، كقولنا: «زيد هو عادل»، و تحتها السالبة العدمية: «زيد ليس هو بجائر» و بإزاء كلّ واحدة من هذه نقيضها؛ ثمّ اعتبروا ذلك في محمول له ضد و واسطة؛ ثمّ بجائر» و بإزاء كلّ واحدة من هذه نقيضها؛ ثمّ اعتبروا ذلك في محمول له ضد و واسطة؛ ثمّ عليه، كالنسبة إلى موضوع معدوم أو موجود يمتنع عليه الثلاثة، كالحجر»؛ أو يمكن عليه، كالصبيّ» أو يصدق عليه واحد من الثلاثة فهي ستة؛ ثم نظروا إلى المناسبات عليه، كالصبيّ أو يصدق عليه واحد من الثلاثة فهي ستة؛ ثم نظروا إلى المناسبات الجارية بين ذلك كلّه في العموم و الخصوص و الصدق و الكذب؛ و هذه الألواح مشهورة في كتبهم أ؛ فلهذا لمأذكرها على وجه التفصيل؛ و إنّما كانت ضائعة لاختلافها باختلاف اللغات و خروجها عن نظر المنطقي؛ و لأنّ تلك المناسبات لا يخفى على مَن وقف على الأصول التي يتضمّنها هذا الفصل من المنطق.

[المعتبر في العدول هو مايكون في جانب المحمول]

واعلم أنّ العدول وإنكان قد يكون في جانب الموضوع، كقولنا: «اللّاحيّ جماد» إلّا أنّ المعتبر في العدول هاهنا هو ما يكون في جانب المحمول؛ إذ هو الذي يشبه الإيجابُ فيه بالسلب.

و الفرق بينهما ينتفع به في المنطق نفعاً كثيراً؛ فإنّ الموجبة الكلية المعدولة لايلزم عكسها إلّا جزئياً؛ و يصحّ أن يجعل صغرى في الشكل الأوّل و الثالث و لوكانت جزئية؛ و أمّا السالبة الكلية البسيطة فإنّه يلزم أن ينعكس كلية و لايصح ٤ لِصغروية الأوّل و لا الثالث، كما نبيّن ذلك في أماكنه.

۱. در المشارع نيز، صص ۱۸٦ ـ ۱۸۷، همين مطلب راگفته است: «و كان من عادتهم أن يمرتبوا ألواساً ...» أمّا خود، لوحي نياورده است.

٢. المشارع، ص ١٨٦: «... و هذا المطلوب ليس بمنطقي فإنَّه مختلف في اللغات ...».

٣. آس ١: وأنَّ. ٤. آس ١: لايصلح.

قال:

ضابط في الحمل ا

و ليكن معيّناً ٢ أجزاء الحمل و مايتعلق به: إذا قلنا: «الحَمَل ناهِلٌ» ينبغي أن يتبيّن ٢ مفهوماتهما أنّ الأوّل عُنِي ٤ به السماويّ أو الأرضيّ؟ و الثاني المشترك بين الريّان و ضدّه، أيّهما مقصود؟ و إذا قلنا: «زيد هو أب» تُعيَّن جهة الإضافة؛ و إذا قيل: «هذا الخمر مسكرٌ» فليراع بالقوة، كما في الدّنّ، أو بالفعل، الكثير أو القليل، كلّه أو جزوّه؛ و ٥ إذا قيل: «الثلج ينزل»، يُعيَّن المكان من أنّه في البلاد الباردة أو الحارة، و الزمان من أنّه في الشتاء أو الصيف؛ و يعرّف ٦ الربط كما إذا قيل: «ما يعلمُ الحكيمُ فهو كما يعلمه» أنّه إلى أيّهما يرجع من «الحكيم» و «علمِه»؛ و يبيّن ٢ السرطُ كما إذا قلنا: «المتحرك متغيّر» فيراعي مادام متحرّكاً؛ فإنّ إهمال هذه مغلّط جدّاً ٨.

أقول: يريد بأجزاء الحمل أجزاء القضية الحملية التي تفتقر الحمل إليها فنسبت تلك الأجزاء إلى الحمل بهذا الاعتبار. و «الحمّل» يسمّى به البرج المشهور و يسمّى به أيضاً الحيوان المعروف؛ و الأوّل هوالسماوي و الثاني هو الأرضي؛ و «الناهل» من أسماء الأضداد فإنّه يطلق على الريّان و على العطشان؛ وله عدة نظائر في لغة العربية، كـ«الجون» الذي هو الأسود و هو بعينه الأبيض، و «المولى» الذي هو السيّد و هو العبد.

١. آس ٢: للحمل. ٢. مج ١: متعيّناً. ٣. مج ١: يبيّن.

٤. آس ١، مج ٢: أعنى. ٥. ت: ـو. ٢. مج ١: مصرف.

٧. ت، آس ١: بيّن.

۸. الإشارات. ص ۲۲: «إشارة إلى شروط القضايا ...»؛ شرح الإشارات، ص ۱۶۱که سخن ابنسينا را در شش شرط جمع و دسته بندی کرده است: اضافه، زمان، مکان، شرط، جزء و کل، قوه و فعل. البصائر، ص ۱۸٦، هشت امر به اضافهٔ موضوع و محمول؛ و ابن کمتونه در شرح این قسمت، سخن سهروردی را در ده مورد به اضافهٔ قلت و کثرت، و مصرف ربط. عنوان بحث نیز قابل توجه است: ابنسینا تحت عنوان: «شروط القضایا»، ابنسهلان: «أمور یجب مراعاتها ...» و سهروردی: «ضابط فی الحمل».
9. حَمَل: گوسفند، بَرّه.

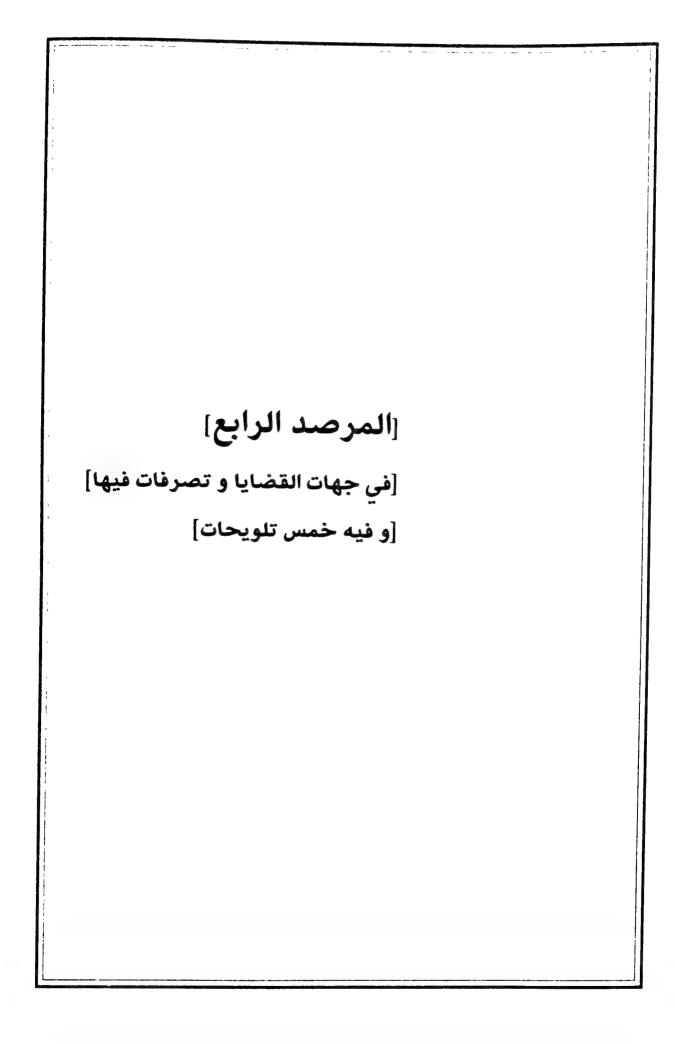
١٠. س: كالحيوان.

[في أنّ مجموع ما يجب مراعاته في الحمل، أمور عشرة]

و مجموع ما ذكر في هذا الفصل ممّا يجب مراعاته، أمور عشرة:

الأوّل الموضوع، الثاني المحمول، الثالث الإضافة، الرابع القوة و الفعل، الخامس الكثرة و القلّة، السادس الكلّ و الجزء، السابع المكان، الثامن الزمان، التاسع مصرف الربط، العاشر الشرط.





•	
1	
1	
1	
3	
•	
`₹	
•	
,	

المرصد الرابع

في جهات القضايا و تصرفات فيها و فيه خمس تلويحات

التلويح الأوّل في الجهات ^١

اعلم أنّ المحمول و ما يشبهه، نسبته إلى الموضوع و نحوه إمّا أن تكون ضرورية الوجود، أي لابد من كونها في نفس الأمر، كقولنا: «الإنسان حيوان»، أو «ليس»؛ أو ضرورية اللاوجود، كفي آقولنا: «الإنسان حجر» أو «ليس»؛ أو غير ضرورية الوجود و العدم بل ممكنة، كما في قولنا: «الإنسان كاتب» أو «ليس». و تصدق على الأولى آلفظة «الواجب»، و على الثانية «الممتنع»، و على الثالثة «الممكن». و هذه الألفاظ الثلاثة تستى «الجهات».

وكلَّ قضية لها صلوح أن يصدق عليها في الإيجاب أحد هذه، تسمّى «مادّته» و إن صدق على السلب أخرى.

١. الإشارات، النهج الرابع، في مواد القضايا، ص ٢٢.

۲. نسخهها: كفي. اما «كما في» درست است.

و «الجهة» قوليّة زائدة على نفس القضية؛ و «المادّة» هي هي باعتبار ذلك الصلوح؛ فيتبدّل كاذبُها بصادقها و هي بحالها. و تسلب جهة منها و قد تبقى موجبة.

[في جهة القضية و مادتها]

القول: «ما يُشبه المحمول» في الحمليات، يحتمل أن يكون مراده منه التالي في الشرطيات، و يحتمل أن يكون مراده منه عنوان الموضوع أو الصفة غير "المحمولة أ. و ما هو «نحو الموضوع» فيها، يحتمل أن يريد به المقدّم في الشرطيات، أو الموصوف في نسبة الصفة إليه، كالإنسان في قولنا: «الإنسان الكاتب» على وجه التقييد و هو إلى المراد الثاني أنسب و أولى؛ لأنّ نسبة التالي إلى المقدّم و إن كان لابدّ من صدق أحد الثلاثة أعني الوجوب و الإمكان و الامتناع عليه، إلاّ أنّه لم تجر العادة بإطلاقها إلّا على نسبة الحمليات. و قوله: «و كلّ قضية لها صُلوح أن يصدق عليها في الإيجاب أحد هذه تسمّى مادّته و إن صدق على السلب أخرى» معناه أنّ القضية باعتبار صلوحها لأن يصدق عليها في الإيجاب معنى لفظة «الواجب» تسمّى مادة واجبة، أو معنى لفظة «الممكن» تسمّى مادة ممكنة.

و هذه القضية على قسمين: منها ما إذا صدق عليها في الإيجاب أحد الشلاثة يصدق عليها في السلب أخرى من الثلاثة، غير التي كانت صادقة في حالة الإيجاب؛ و منها ما يصدق عليها في السلب عين ماكان منها في الإيجاب صادقاً؛ أمّا الأوّل فكما يصدق معنى الواحب على قولنا: «الإنسان حيوان»؛ و يصدق معنى الممتنع على قولنا: «الإنسان ليس بحيوان»؛ و أمّا الثاني، فكما يصدق معنى الممكن على قولنا: «زيد كاتب» و على قولنا و ريد ليس بكاتب».

١. مج ١: النفس. ٢. ت: فتبدل. ٣. ت: الغير.

٤. تفسير «ما يشبه المحمول» برگرفته از شرح الإشارات، صص ١٤١ ـ ١٤٢.

٥. س: _أحد هذه تسمّى مادّته و إن ... باعتبار صلوحها لأن يصدق عليها في الإيجاب. ٢. س: _منها.

قوله: «و الجهة قوليّة زائدة على نفس القضية و المادة هي هي المعتبار ذلك الصلوح» يريد بـ «القوليّة» ما يدلّ عليها بالقول. و «القول» هاهنا هو اللفظ من غير تقييد له بالمركّب كما كان الاصطلاح واقعاً عليه أوّلاً؛ فعلى هذا ما يدلّ عليه بلفظة «الواجب» هو الجهة الواجبة، و ما يدلّ عليه بلفظة «الممكن» هو الجهة الممتنعة؛ و ما يدلّ عليه بلفظة «الممكن» هو الجهة الممكنة.

[في الفرق بين المادة و الجهة]

و بهذا يظهر الفرق بين «المادة» و «الجهة»؛ فإنّ «الجهة»، هي ما تصدق على القضية من مدلولات هذه الألفاظ؛ و ما يصدق على الشيء فهو لا محالة زائد على ذلك الشيء فتكون الجهة زائدة على القضية.

و أمّا «المادّة»، فهي القضية بعينها لا أمر زائد عليها على لا من جميع الاعتبارات بل باعتبار صلوحها لصدق أحد الثلاثة عليها كما مرّ.

و قوله: «فيتبدّل كاذبها بصادقها و هي بحالها» يريد أنّ الجهة الكاذبة على القيضية، كقولنا: «الإنسان يجب أن يكون كاتباً» يتبدل بالجهة الصادقة عليها، كما إذا بدّلنا «يجب» بـ «يمكن» ٥، فقلنا ٦: «الإنسان يمكن أن يكون كاتباً» مع أنّ المادّة في الحالتين ٧ واحدة بحالها و هي في هذا المثال الإمكان.

و قوله: «و تسلب الجهة منها و قد تبقى موجبة»، هو كما في قولنا: «الإنسان لايمكن أن يكون حيواناً» مع صدق «الإنسان حيوان»، فقد سلبت جهة القضية التي هي الإمكان في هذا المثال مع بقاء تلك القضية ' على إيجابها؛ ولمّا لم يكن بقاؤها على الإيجاب بعد سلب الجهة منها مطّرداً، لاجرم قيّد ذلك بـ «قد» و هذا مع ما قبله من الفروق ' ابين المادة و الجهة. و قيل أيضاً في الفرق بينهما: إنّ المادة كيفية نسبة المحمول إلى الموضوع في نفس الأمر

١١. س: الفرق.

١. س: هي. ٢. س: هو اللفظي غير. ٣. آس ١: جهة.

٤. س: _ لا أمر زائد عليها. ٥. س: بأن يمكن. ٦. س: كقولنا.

۷. آس ۱: حالتین. ۸. آس ۱: سلب. ۹. آس ۱: هو.

١٠. س: ـ هي الإمكان في هذا المثال مع بقاء تلك القضية.

إمّا بالوجوب أو بالإمكان أو بالامتناع '؛ و الجهة هي حكم العقل بتلك الكيفية سواء كان الحكم مطابقاً للأمر نفسه أو لم يكن؛ و هذا على غير اصطلاح صاحب الكتاب في المادّة؛ فإنّه جعلها هي القضية باعتبار صلوحها لِصدقِ أحد الثلاثة عليها و لم ينغير الاصطلاح ' في الجهة.

قال: و «الجهة» لمّاكانت لفظة دالّة على وثاق الرابطة و ضعفِها، فمكانُها عندها. و القضية المصرّح بجهتها تسمّى «رباعية»، و في الثنائيات حرف السلب مكانُه قبل المحمول، لأنّه ينفيه؛ و في الثلاثيات قبل الرابطة.

و السور مكانُه قبل الموضوع، لأنّه معيِّن كتيتَه و إن كان قد يتوسّع في وضعها لاكذلك.

[مكان الجهة و الرابطة و حرف السلب و السور في القضية]

أقول: الجهات التي تدلّ على وثاقِ الرابطة و ضعفِها هي الأمّهات، و هي الشلاثة المذكورة؛ أمّا ما هو كالإطلاق العام و الإمكان العام، فلايدلّ على وثاقة الربط و لا على فعفه، لاحتمالِها الوثيقَ كالضرورة، و الضعيف كالإمكان الخاصّ. و إنمّا سميت المصرّح بجهتها «رباعية» لكون الموضوع و المحمول و الرابطه و الجهة فيها ٥.

و قوله «و إن كان قد يتوسّع في وضعها لاكذلك» فهو كما يقال: «ليس الإنسان حجراً» في الثنائيه؛ أو «ليس الإنسان هو الحيوان» في الثلاثية؛ أو «الناس ليس و لا واحد منهم بحجر» في تغيير مكان السور.

قال: ويقال للواجبِ و الممتنعِ «الضروريُ» ، و إن كان أحدهما في الوجود و الآخر في العدم.

ثم «الضرورة»، إمّا مطلقة غير محتاجة إلى شرط لتداهرها $^{
m V}$ كقولنا: «القيّوم

١. آس ١: الإمكان أو الامتناع. ٢. س: + جعلها. ٣. آس ١: ــ العام.

٥. ت، آس ١: لكون فيها الموضوع و المحمول و الرابطه و الجهة.

٤. آس ١: على.

٦. آس ١: ضروري.

۷. مرحوم دكتر فيّاض، مصحح منطق التلويحات، در آخر كتاب، ص ٩٤، تحت عنوان «ملحقات و استدراكات»

حَى»؛ و إمّا مشروطة: إمّا \ بشرط دوام الذات، كقولنا: «كلّ إنسان حيوان» و لانعنى تسرمُدُه بل مادام ذاته موجودة؛ و إمّا بشرط أن يكون الموضوع موصوفاً بما وضع معد، كقولنا: «المتحرِّك متغيّر مادام متحرِّكاً»؛ و فرقٌ بينه و بين ما قبله فإنّ ذلك وضع فيه أصل الذات و هاهنا وضع الذات مع صفة «التحرك» اللاحقة بأمر محصَّل دونها؛ و إمّا بشرط وقت معيّن، كقولنا: «القمر بالضرورة كاسف»؛ أو غير معيّن، كقولنا: «الإنسان بالضرورة متنفّس»؛ أو بشرط في المحمول، كقولنا: «الإنسان ماشٍ مادام ماشياً؛». و هذا يطّرد أيضاً فيما ذكرناه و إن كان له ضرورة بجهة غيره .

[القضية الضرورية و أقسامها من المطلقة و المشروطة و الفرق بينهما]

الحول: قوله «اللاحقة بأمر محصَّل دونها»، يحترز بذلك عمّا يبدلٌ عمليه المتحرُّك بالمطابقة، فإنّه يدلّ _كما عرفت _على شيءٍ مّا، له التحرك، و الشيء من حيث هو شيءٌ ليس بأمر متحصَّل الذات إلَّا أن يكون جسماً مثلاً أو غير ذلك لو "كان.

و أمّا قوله: «أو بشرط في المحمول»، فاعلم أنّ هذا شرط في صدق الضرورة يستدلّ به عليها -إذ ما لا يجب لا يقع أ-و ليس بشرط في حصولها في نفس الأمر؛ فإنَّ وجود الشيء لاينافي إمكانه و سنحقّق ذلك.

قـــال: و يعتبر الوقت المعيّن و غير المعيّن في موضوع ⁰ له لازم ضروري، ليسوقه ٦ إلى الحكم وقتاً مّا و غير ذلك من الأوقات. و شرائط الحكم إن تعرضت فهي جزء أحد الجزئين و إلّا لا ضرورة بهما ٧ فهذه ستة أصناف.

در مورد کلمهٔ «لتداهر» ضمن بحث لغوی و دشواری این کلمه، سرانجام گفته است که سهروردی صاحب فن در ساختن اصطلاحات فلسفى است و يعنى اين هم از ساخته هاى اوست و نبايد دنبال ريشه و تناسب لغوى آن بود. ابن سينا، در الإشارات، ص ٢٣، چنين قيدي نياورده است؛ اسا در شرح الإشارات، ج ١، ص ١٤٦، و در ١. آس ١: -إمًا.

البصائر، ص ۱۹۲، قيد «لميزل و لايزال» آمده است.

٤. س: لايبقى.

٦. آس ٢: يسوقه.

٣. س: أو.

٥. مج ١: موضع.

۲. الإشارات، ص ۲۳.

۷. آس ۱: بها.

[بيان رجوع الضروريات كلِّها إلى الضرورة بحسب الذات]

أقول: مقصوده أن يبيّن أنّ الضروريات اكلّها ترجع إلى الضرورة بحسب الذات الموقت التي بحسب الوقتين ـ المعيّن و غيرالمعيّن ـ فلأنّ الحكم الوقتي ينساق إلى ذلك الوقت بطريق لازم ضروري للموضوع، كحركة السماويات اللازمة لها؛ فإنّها تسوق النيّرين إلى الكسوف و الخسوف، و سائر الكواكب إلى الشروق و الغروب. فالضرورة في الوقتين بالحقيقة إنمّا هي لذلك اللازم و هي ضرورة ذاتية لا وقتية؛ و إنّما كانت لذلك اللازم لأنّه لولا ملاحظة الذهن في نسبتها إليه، لَما أمكن الحكم بها أصلاً لا بحسب الذات و لا بحسب الوقت؛ هذا ما يختص بالضرورة التي بحسب الوقتين.

و أمّا البيان فيما يعمّ الضروريات التي ليست بحسب الذات - سواء كانت بشرط الوقت أو من أمّ البيان فيما يعمّ الأمر ^ الضروري سواء كان ذلك الغير من الأوقات أو من شرائط الحكم، لا يخلو إمّا أن يتعرّض له في القضية أو لا يتعرّض:

فإن تعرّض له، كما يقال: «القمر في وقت الحيلولة ينخسف»، فالموضوع إن كان القمر وحده، فوقت الحيلولة يكون مأخوذاً في جانب المحمول جزءاً منه و يكون حينئذ نسبة الخسوف وقت الحيلولة إلى القمر ضرورية بحسب الذات، لا بحسب وقت و شرط؛ و إن كان الموضوع هو القمر وقت الحيلولة، فذلك الوقت مأخوذ حينئذ في جانب الموضوع جزءاً منه؛ و نسبة الخسوف إلى هذا المجموع ضرورية بحسب الذات أيضاً؛ وكذلك إن

بدان پرداخته است (شرح منظومه، چآپ آیة الله حسن حسن زاده آملی، ج ۱، ۱۲٦٩، ص ۲٦٣).

٣. ت: السمانيات. ٤. ت: والضرورة. ٥. ت: الدهر.

٦. س: ـو لا بحسب الوقت: هذا ما يختص ... فيما يعمّ الضروريات التي ليست بحسب الذات.

٧. ت: لشرط ... لشرط. ٨. ت: اللازم.

١. ت: الضرورات.

۲. این مسأله از نوآوریهای شیخ اشراق است که در حکمة الإشراق، (مجموعة مصنفات شیخ اشراق، ج ۲، ص ۲۹) بیشتر تبیین شده است. ملاصدرا از آن در التنقیح، تصحیح یاسی پور، انتشارات بنیاد حکمت اسلامی صدرا، ۱۳۷۸، ص ۲۷ تحت عنوان «لمعة إشراقیة» بدون ذکر نام شیخ اشراق، بهره گرفته و در ص ۳۱ تحت عنوان «لمعة» در مبحث عکس نیز به آن ارجاع داده است. و در مقدمهٔ آن به قلم دکتر احد فرامرز قراملکی، ص جهل و شش, توضیحات مفیدی داده شده است. و حاج ملاهادی سبزواری در مبحث موجهات شرح منظومه ذیل بیت

الشيخ الإشراقي ذو الفطانة قمض في البتّانة

تعرّضنا في الحكم بشرطٍ ١ غير الوقت.

و إن الم يتعرّض في القضية للأوقات و الشرائط ـ لا بالذكر اللهجي و لا الفكري ـ فـ لا ضرورة بهما أعني بتلك الأوقات و الشرائط بل كانت القضية مطلقة؛ إذ يستحيل الحكم بالضرورة بحسب الوقت أو الشرط من غير تعرّض لهما.

و بهذا تبيّن أنّه لايمكن أن يحكم بشيء من الضرورات الستة إلّا و أن تكون تلك الضرورة المحكوم بها بحسب ذات الموضوع؛ فالضرورات الستة المذكورة و هي الضرورة المطلقة، و التي بشرط الذات، و بشرط الوصف الذي جعل مع الموضوع موضوعاً، و بشرط الوقت المعيّن، و بشرط المحمول، كلّها يرجع إلى ما ذكرنا.

قال: والمشروطة الأولى جمعناها مع الضرورية الأولى في إطلاق الضرورة، لوجوب النسبة فيهما لنفس الموضوع و المحمول. و لم يشترط في هذه المشروطة لادوام الذات حتى يخالفها مخالفة بعيدة. و لانعني بالضروري الوجود غيرهما ".

[اشتراك الضرورية المطلقة و الضرورية بشرط الذات في إطلاق الضرورة و أقهل: الضرورية المطلقة و التي بشرط الذات، اشتركا في أنّ طبيعة الموضوع و المحمول فيهما تقتضي وجوب نسبة المحمول إلى ذلك الموضوع؛ و لايفتقر وجوب تلك النسبة إلى أمر خارج عنهما من وصف أو وقت أو غيرهما؛ و إذا أطلقنا لفظة «الضرورة» النسبة إلى أمر خارج عنهما من وصف أو وقت أو غيرهما؛ و إذا أطلقنا لفظة «الضرورة» نريد بها ذلك القدر المشترك بينهما؛ فهما و إن اختلفا في المعنى فليس بينهما مباينة بحيث لاتدخل إحداهما في الأخرى؛ إنّما كان يكون بينهما مباينة بمعنى أن لاتصدق إحداهما على ما صدق عليه الأخرى؛ و هو المراد بالمخالفة البعيدة لو كنّا اشترطنا في المشروطة بشرط الذات أن لاتكون تلك الذات دائمة؛ فإنّها مع هذا الشرط تكون لا محالة مباينة لِما كان ذات الموضوع فيها أزلياً ٢. و إذا قلنا: «كذا ضروري الوجود لكذا» فلانعني بالضروري. الوجود غير أحد الضرورتين المذكورتين.

٣. ت: غيرها.	۲. آس ۱: فإن.	١. آس ١: لشرط.
٦. س: أولياً.	٥. آس ١: ـفيها.	٤. آس ١: ــهذا.

قال: وقد توجد دائمة غير ضرورية، كما يتّفق لبعض الناس لازم للوجود؛ أو سلب دائم، كسواد أحد و لا بياضه، و لا ضرورة لهما لذاته.

و لا حمل دائم غيرضروري في الكلّيات؛ إذ ما لا وجوب فيه لا ترجُّحَ فلا تعيُّنَ، لجزم العقل ١ بالدوام.

و أيضاً ما ليس بذاتي و لا لازم الماهية هو جائز المفارقة فلا سبيل لمعرفة دوامه في الجزئيات.

[في الدائمة]

أقول: قوله: «كسواد أحد»، هو مثال الدوام الغير الضروري في الإيجاب، كما إذا قلنا: «زيد أسود»، فإنّ السواد لازم لوجود زيد غير منفكّ عنه.

و قوله: «و لا بياضه»، هو مثال الدوام الغير الضروري في السلب، كما إذا قلنا: «زيد ليس بأبيض»، فإنّه مادام موجوداً يصدق ذلك السلب عليه.

و قوله: «و لا ضرورة لهما لذاته»، أي لذلك الإيجاب و ذلك السلب؛ إذ لو كانا ضروريّتين لذات زيد مثلاً، لاطّردا في جميع أشخاص الناس؛ إذ يكون ذلك لنفس الإنسانية فإنّ ما يفضل في زيد على الإنسانية عرضيات خارجة عن الذات كما عرفت.

قوله: «و لاحمل دائم غير ضروري في الكليات، إذ ما لا وجوب فيه لا ترجُّخ، فلا تعيُّن لجزم العقل الله بالدوام»، معناه أنّه لمّا أثبت الدوام الغير الضروري في الجزئيات، أي في القضايا التي موضوعها جزئي و هي الشخصية، بين بعد ذلك استحالة ذلك في الحمليات الموجبة الكلية؛ لأنّ المحمول، إذا لم يكن واجباً فهو إمّا ممكن و إمّا ممتنع؛ و لا سبيل إلى الامتناع بعد فرض الوقوع، فيتعيّن الإمكان؛ و الممكن -كما ستعرف -نسبةُ الوجود و العمل اليه على السواء، فلا يترجّع أحدهما على الآخر إلّا بمرجّع؛ و ستعلم أنّ مع المرجّع يحصل الوجوب؛ فحيث لا وجوب لا مرجّع؛ و حيث لا مرجّع لا ترجّع أو إذا لم يترجّع

٣. آس ١: _فيتعيّن.

١. ت: العقد. ٢. ت: العقد.

عند العقل الحكمُ بأحد طرفَي الإيجاب و السلب في القضيه، فبلايتعيّن أحدُهما للبعقل الجازم بدوامه، أو لا دوامه.

قوله: «و أيضاً ما ليس بذاتي و لا لازم الماهية هو جائز المفارقة فلا سبيل لمعرفة دوامه في الجزئيات»، يريد أن يمنع الحمل الدائم الفير الضروري في القضايا الموجبة الكلية بوجه آخر؛ و هو أنّ المحمول، إمّا ذاتيّ و إمّا عرضيّ؛ و العرضيّ أمّا لازم للماهية أو غير لازم؛ فالأقسام ثلاثة: الذاتي، و العرضي اللازم للماهية، و العرضي الغير اللازم لها. فهذا المحمول أن كان ذاتياً للموضوع أو لازماً لماهيته، كان ضرورياً له و التقدير أنّه ليس بضروري له، هذا خلف؛ فبقي أن يكون عرضياً له غير لازم لماهيته؛ وكلّ ما كان غير لازم لشيء، فهو جائز المفارقة لذلك الشيء؛ فهذا المحمول يكون جائز المفارقة للموضوع، وكلّ ما كان غير كلّما كان كذا، فلا سبيل إلى الحكم بدوامه في الجزئيات، أي في كلّ فرد من الجرئيات الداخلة تحت ذلك الموضوع، و إن كان يجوز ذلك في فرد أو أفراد منها معيّنة، كما قيل في الحكم بسواد أحد و لا بياضه 3.

و يكون الحكم في ذلك الفرد أو تلك الأفراد المعيّنة، إمّا بطريق المشاهدة أو غيرها ممّا يجري مجراها؛ و لا سبيل الى ذلك في كلّ فرد منها، لأنّها غير محصورة و لا محدودة، فإنّ من تلك الأفراد ما لايقع أبداً بل يكون وجوده في الذهن فقط. ثم إنّ ما يقع أيضاً، منه ما لم يقع بعدُ، فلا يمكن أن يحكم بحكم دائم يعمّ هذه الجزئيات بأسرها إلّا أن تكون طبيعة ذلك الموضوع تقتضي ذلك الحكم؛ و متى ما كانت مقتضية له كان ضروريّاً.

[بحث على القول بوجود دائم غير ضروري]

و هاهنا بحث و هو أنّه فسّر النسبة الضرورية في أوّل هذا الفصل عند كلامه في الموادّ بـ«ما لابدّ من كونها في نفس الأمر»؛ و على هذا فلا يكون دائم غير ضروري لا في الكليات

٦. آس ١: ـ ما.

٢. آس ١: المجموع. ٣. ت: ذلك يجوز.

٥. س: فلا سبيل.

١. آس ١: فالعرضي.

٤. آس ١: بياضية.

٧. س: لكان.

و لا في الجزئيات؛ فإنَّ كلَّ الأشياء واجبة بوجوب أسبابها المنتهية إلى الواجب الوجود لذاته؛ و سيأتي في علم ما بعد الطبيعة \ تحقيق ذلك على الاستقصاء.

فإن قيل: نحن نلحظ الوجوب بالنسبة إلى ماهية الموضوع، لا إلى الأسباب الخارجية.

قلنا: فحينئذ يتغيّر ما وقع الاصطلاح عليه في تفسير الضروريّ؛ و بعد المسامحة، فلا يصدق على هذا التقدير أنّ الحكم على الكليات بالدوام لا يكون إلّا مع الضرورة ٢؛ لجواز الحكم بالترجّح لا بالنظر إلى ماهية الموضوع، بل بأسباب أخر؛ فلا يكون الحكم ضرورياً إذ وجوبه لا من جهة الموضوع؛ و يكون مع ذلك دائماً كالحركة الدائمة لكلّ فلك مع أنّها حاصلة له لأمور خارجة عن ماهيته.

قال: و ظُنّ منه أن لا ضروري غير دائم ⁴ في الكليات و لم يعرف أنّ من اللوازم لوازم ماهية تسوق جميع جزئياتها ⁰ إلى أمر؛ فيصحّ الحكم الحاصر لها به.

و الإمكان قد يُعنى به ما يلازم سلبَ ضرورة العدم و هو الاصطلاح العامي؛ و وَجد الخواصُ ما سُلِب الضرورتان _أي الوجود و العدم _عنه. و صحّ الإمكان العامى على طرَفَيه لِصدق الغير الممتنع عليهما فخصّوه

[نقض القول بأنّه لا ضروري غيردائم]

أَقُول: إِنَّ بعض الناس لمَّا رأى أنَّه لايجُوز الحكم الدائم الغير الضروري في الكليات ظَنَّ وجوبَ عكسه و هو أن لا ضروري غيردائم فيها.

و هذا الظان يُنتقض عليه ما ظَنَّه بما يتحققه من أنّ بعض الماهيات يكون لها لوازم لذاتها؛ و تكون تلك اللوازم، تقتضي سياقة كلّ واحد من الجزئيات الواقعة تحت تلك الماهية إلى أمرٍ ما؛ فيصح حينئذ الحكم الحاصر لكلّ تلك الجزئيات، بذلك الأمر الذي كان ذلك اللازم للماهية سابقاً إليه؛ و يكون ذلك الحكم، لا محالة ضروريّاً بحسب الوقت الذي

۳. آس ۱: و. ۵. مج ۱: جزئيها: آس ۲: جزئياته.

<sup>١. در جلد سوم همين اثر.
٢. آس ١: بالضرورة.
٤. مج ١: _الجزئيات ... و ظُنّ منه أن لا ضروري غير دائم.
٦. آس ١: قد يكون.</sup>

حصل ذلك الأمر فيه. و ذلك ممّا تمثّلنا به من الحركة السمائية للأفلاك و الكواكب؛ فإنّها لازمة لماهية كلّ كوكب و كوكب. و تلك الحركة تسوق كلّ واحد من تلك الكواكب إلى الشروق و الغروب في وقتٍ ما، فيصحّ أنّ الحكم بأنّ كلّ كوكب يشرق و يغرب بالضرورة في ذلك الوقت و هو حكم ضروري غير دائم.

قال: و الإمكان قد يُعنى به ما يلازم سلبَ ضرورة العدم و هو الاصطلاح العامي؛ و وَجد الخواصُّ ما سُلِب الضرورتان _أي الوجود و العدم _عنه. و صع الإمكان العامي على طرَفَيه لِصدق الغير الممتنع عليهما فخصّوه باسم «الإمكان». و قد دخل الواجب في الأوّل دون الثاني؛ فصارت الأقسام بحسب هذا ثلاثة: واجب و ممكن و ممتنع. و كانت بحسب المصطلح الأوّل ممكن و ممتنع. و الذي ليس ممكناً بالمعنى الثاني هو إمّا ضروري الوجود أو العدم. و يتعيّن في سلب الأوّل الامتناع. و تدخل الأربعة من الضروريات تحت الثاني، لِتوقّف ضرورتها على غير نفس الموضوع و المحمول.

و قوم خصّوا «الإمكان» بالقضية العَريّة عن الشرائط الأربع أيضاً، كقولنا: «الإنسان كاتب»؛ فصارت الأقسام أربعة: ضروري الوجود و العدم، و ما له ضرورة ما، و ممكن.

و آخرون أخذوا «الإمكان» بحسب حال الشيّ في المستقبل؛ فإن كان لا يجب وجوده و عدمه في كلّ وقت من المستقبل فهو ممكن و إن وقع؛ و إلّا فلا. و جميع الاعتبارات صحيحة.

۱. د: تشوق.

٢. س: _من تلك الكواكب.

٣. تمام نسخه ها چنين است. ظاهراً مقصود امكان خاص است كه خواص، آن را چنين دانسته اند؛ در مقابل امكان عام كه عامه چنان پنداشته اند. البصائر: «إنّ العامّة يستعملون الممكن ... و أمّا الخاصة، فإنّهم وجدوا أموراً يصدق عليها أنّها ممكنة أن تكون و ممكنة أن لاتكون».

٤. آس ١: بممكن.

٥. ت، آس ١: الأربعة.

[في جهة الإمكان]

أقول: لمّا حصر الجهات في ثلاثة: الوجوب و الإمكان و الامتناع، و بيّن أنّ الوجوب و الامتناع اشتركا في الضرورة؛ لأنّ «الوجوب» عبارة عن ضرورة الوجود، و الامتناع عبارة عن ضرورة العدم، وجب من ذلك أن تكون الجهات بأسرها داخلة تحت الضرورة و الإمكان؛ فمِن أولّ الفصل إلى هاهنا تكلّم في جهة «الضرورة» و ما يتعلق بها؛ و من هاهنا شرع في جهة «الإمكان» و ما يتعلّق بها.

قوله: «و الإمكان قد يُعنى به ما يلازم سلب ضرورة العدم»، إنّما جعله ما يلازم ذلك السلب و لم يجعله عبارة عن نفس سلب الضرورة المذكورة، لأنّه لو جعله كذلك لَما تأتّى له أن يجعل «ليس بممتنع أن يوجد»، لازماً لممكن بالإمكان العام أن يوجد؛ إذ الشيء لا يكون لازماً لنفسه.

و قوله: «و قد دخل الواجب في الأوّل دون الثاني»، لأنّ ما ليس بممتنع - الذي هـو الإمكان العامي - قد يكون واجباً و قد لا يكون؛ و أمّا ما ليس بممتنع و لا واجب - الذي هو الإمكان الخاصي - فإنّه لا يكون واجباً ألبتة لاستحالة صدق النقيضين.

قوله: «و الذي ليس ممكنا بالمعنى الثاني هو إمّا ضروري الوجود أو العدم»، لأنّ الأقسام لمّا كانت ثلاثة فإذا سُلِب واحد تعيّن أحد الباقيئين.

و قوله: «و تدخل الأربعة من الضروريات تحت الثاني»، يريد بالأربعة الضرورية المشروطة بالوصف العنواني، و الوقتيتين، و التي البشرط المحمول.

و قوله: «فإن كان لايجب وجوده و عدمه في كلّ وقت من المستقبل فهو ممكن و إن وقع» ينبّه بذلك على أنّ وقوع الشيء و وجوده لايُخرِج ذلك الشيءَ عن الإمكان و لاينافيه.

و قوله: «و جميع الاعتبارات صحيحة»، يريد به جميع هذه المفهومات الأربعة من لفظة «الممكن».

و اعلم أنّه إنّما وجب تميّز بعض هذه المفهومات عن بعض، لئلّا يقع الغلط بسبب اشتراك الاسم.

۱. آس ۱: الذي.

قـــال: و مَن ظَنّ أنّ امِن شرط الممكن أن لا يكون موجوداً في الحال بل معدوماً لأنّ «الوجود» يخرج من الإمكان إلى الوجوب، لم يعلم أنّ «العدم» أيضاً على هذا الوجه يُخرجه إلى ضرورة العدم؛ فإن لم يخلّ هذا فلا يخّل ذاك ٢. ثمّ إن كان الممكن ينبغي أن لا يتحقّق، فممكن العدم ينبغي ٢ أن لا يكون في الحال معدوماً، فيكون موجوداً و هو بعينه ممكن الوجود؛ فشرط في لا وجودٍه وجودَه. و الوجود الحالى لا ينافى العدم في الاستقبال فضلاً عن الإمكان.

و الإمكان على المترتبات واقع بالاشتراك؛ و على الأخصّ أيضاً باعتباري جهة عمومه و خصوصه؛ وكلُّ على جزئياته متواطئ.

[نقض القول بأنّ مِن شرط الممكن أن لا يكون موجوداً في الحال]

أَقُول: «فإن لم يخلّ هذا فلا يخلّ ذاك»، يريد أنّه المّاكان الشيء لا يخلو من الوجود أو العدم، فلو كان الوجود يُخرج عن الإمكان إلى الوجود، لكان العدم يُخرج من الإمكان إلى الامتناع؛ فلم يكن للشيء إمكان ألبتة لا حال الوجود و لا حال العدم؛ لكن القائل بأنّ مِن شرط الممكن أن لا يكون موجوداً في الحال لا ينكر الإمكان؛ فإن ادّعى أنّ الوجود يخلّ بالإمكان لإخراجه إلى ضرورة الوجود، و لم يقل في العدم أنّه يُخلّ به لإخراجه إلى ضرورة العدم، فقد كابَر؛ بل متى كان العدم لا يُخلّ بالإمكان وجب أن يكون الوجود أيضاً غير مُخلّ به.

و قوله: «فشرط في V وجودِه وجودَه»، معناه أنّه لمّا تبيّن أنّ ممكن الوجود هو بعينه ممكن العدم؛ و أنّ ممكن العدم ينبغي أن V ينبغي أن V يكون في الحال معدوماً؛ كما أنّ ممكن الوجود ينبغي أن V يكون في الحال موجوداً على حسب دعواهم؛ فيجب حينئذ أن V يكون ممكن الوجود معدوماً في الحال، إذ هو ممكن العدم بعينه؛ و إذا لم يكن معدوماً كان موجوداً V محالة V V الغدم و الوجود. فلو كان من شرط الممكن أن V وموجوداً في الحال، لكان من شرطه أن يكون موجوداً في الحال، هذا خلف.

مج ١: ذلك.
 مج ١: ذلك.
 محدوماً: كما أنّ ممكن الوجود ينبغي أن لايكون في الحال.

١. آس ١: ـ أنّ.

٤. س: ــ أنّه.

٦. آس ١: أن لايكون.

[في أنّ «الإمكان» على المترتبات واقع بالاشتراك]

و قوله: «على المترتبات»، يريد بالترتب ما هو بالخصوص و العموم؛ فإن الأول الذي هو الإمكان العامي أعمّ من الثالث الذي هو الإمكان الخاصي و الثاني أعمّ من الثالث الذي هو الإمكان العادمي عن شيء من الضرورات ؛ فإنّه كلّما صدق سلبُ الضرورتين - أعني التي بحسب الذات و بحسب الشرط عن طرّ في الوجود و العدم، صدق سلبُ الضرورة التي "بحسب الذات عنهما؛ و كلّما صدق سلب الضرورة الذاتية عن الطرفين المذكورين صدق سلبها عن أحدهما لا محالة.

و قوله: «بالاشتراك»، يريد به ما هو لفظى فقط.

و قوله: «و على الأخصّ أيضاً باعتبارَي جهة عمومه و خصوصه»، يريد أنّ الإمكان يصدق على الإمكان الثالث بمعانيه الثلاثة المترتّبة _العامّ و الخاصّ و الأخصّ _و يصدق على الإمكان الثاني بمعنيين منها فقط. و صدقُه على الإمكان الثالث بهذه المعاني المختلفة إنّما هو بالاشتراك اللفظى أيضاً.

و قوله: «و كلُّ على جزئياته متواطئ»، معناه، كلَّ واحد من الإمكانات يصدق على الجزئيات الواقعة تحته بالتواطي⁰. فالممكن العامي يقال على هذا الممكن العامي و على ذلك الممكن العامى قولاً متواطياً، و على هذا قياس كلَّ واحد من الإمكانين الباقيين.

قرب الكون ممكن الكون ممكن اللاكون، و ممكن الكون ممكن الكون ممكن اللاكون، و ممكن الكون ممكن اللاكون، فالواجب ممكن اللاكون؛ و إن كان غير ممكن، و ما ليس بممكن ممتنع؛ فالواجب ممتنع.

قلنا: الواجب ممكن «بالمعنى العامّ» و لاينعكس إلى «ممكن أن لايكون» لدخول غير ممتنع الكون و ممتنع اللاكون فيه، و هو غير ممكن بالإمكان الخاص. و لايتعيّن في سلبه ضرورة العدم؛ بل قد يصح مع سلبه ضرورة الوجود فاستعمل الإمكان على الاشتراك؛ و لاتستمع إلى قولهم: «إنّ الممتنع ممكن أن لايكون

١. آس ١: بالترتيب. ٢. آس ١: الضروريات.

٣. آس ١: صدق السلب الذي؛ س: صدق سلب التي.

٥. ت: بالتواطؤ.

فينعكس إلى ممكن أن يكون» \! لأنّه بالمعنى العام و لاينعكس إلى ممكن أن يكون ".

[مناقشة في كيفية صدق الإمكان على الواجب و الممتنع]

أقول: هذان سؤالان أحدهما على الواجب، و الآخر على الممتنع؛ و جواباهما؛ أمّا الذي على الواجب، فهو أنّه لا يخلو عن الحد أمرين إمّا أن يصدق عليه أنّه ممكن أن يكون أو لا يصدق عليه ذلك؛ فإن صدق عليه أنّه ممكن أن يكون، و ممكن الكون ممكن اللاكون، فالواجب ممكن اللاكون، هذا خلف؛ و إن لم يصدق عليه أنّه ممكن فهو غير ممكن، و كلّ غير ممكن فهو ممتنع، فالواجب ممتنع، و هو خلف أيضاً.

و جوابه، أنّ الوجب يصدق عليه كِلا الأمرين: أمّا الأوّل، فبالمعنى ألعامي و هو لا ينعكس إلى «ممكن أن لا يكون» لدخول غير ممتنع الكون و ممتنع اللاكون فيه؛ بل الذي ينعكس إلى ذلك هو الممكن الخاصّي؛ و أمّا الثاني، فبالمعنى الخاصّي و لا يتعيّن في سلبه ضرورة العدم بل قد يصحّ مع سلبه ضرورة الوجود؛ إنّما الذي يتعيّن في سلبه ذلك هو الإمكان العامى؛ فمنشأ الغلط استعمال «الإمكان» على الاشتراك.

و أمّا الذي على الممتنع، فهو أنّه يصدق عليه أنّه «ممكن أن لا يكون» ينعكس إلى «ممكن أن يكون» فالممتنع ممكن أن يكون؛ هذا خلف.

و جوابه أنّ الممتنع يصدق عليه «ممكن أن لا يكون بالمعنى العامي» و هو لا ينعكس إلى «ممكن أن يكون»؛ إنّما الذي ينعكس إلى ذلك هو ٥ الذي بالمعنى الخاصّي و هو غير صادق على الممتنع.

قال: و سالب كلّ جهة ـو لابد من تقدّم أداة السلب فيه على الجهة ـغير السالب الموصوف بتلك الجهة، و لابدٌ من تأخّر السلب فيه عن الجهة؛ فسالب

١. آس ١: -فينعكس إلى ممكن أن يكون.

٢. الإشارات، صص ٢٤ ـ ٢٥؛ شرح الإشارات، صص ١٥١ ـ ١٥٤؛ البصائر، صص ١٩٤ ـ ١٩٧.

٣. آس ١: من. ٤. آس ١: بالمعنى. ٥. آس ١: فهو.

الضرورة و الامتناع غير السالبة الضرورية و الممتنعة، لِصدق الأوَّلين في مادَّة الإمكان دونهما. و سالب الإمكان غير السالبة الممكنة؛ لأنَّ هذه تكذب في مادَّة ضرورة \ الوجود و العدم و هو يصدق.

أقول: القضيّة التي سُلبتُ أفيها الجهة كـ«ليس بالإمكان الخاصي كلّ إنسان حيوان»، غير القضية التي سلبُ محمولِها عن موضوعها موصوفٌ بتلك الجهة؛ مثل «بالإمكان الخاصّي ليس كلّ إنسان حيواناً». و دليل المغايرة صدق المثال الأوّل دون الثاني.

و لابد من تقدّم أداة السلب _ في القضية التي فيها الجهة مسلوبة _ على ٥ تلك الجهة؛ و لابد من تأخّره عنها في القضية التي ٦ وُصِف سَلبُ محمولِها عن موضوعها بالجهة.

و تقدير كلام صاحب الكتاب هكذا: و سالب كلّ جهة غير السالب الموصوف بـتلك لجهة ^٧.

و لابد من تقدم أداة السلب على الجهة في الأوّل، و من تأخّر السلب عنها في الثاني؛ إلّا أنّه قدّم و أخّر و جعل قوله: «و لابدّ من تقدّم أداة السلب فيه عن ألجهة»، حشواً بين موضوع القضية و محمولها؛ فعلى هذا يكون سالب الضرورة غير السالبة الضرورية، و سالب الامتناع غير السالبة الممكنة:

أمّا الأوّل، فدليله أنّ سالب الضرورة يصدق في مادّة الإمكان لأنّ الممكن الخاصّي يصدق عليه أنّه ليس بضروري الوجود، و لا ضروري العدم؛ و أمّـا السالبة الضرورية فلا يصدق في تلك المادّة لمنافاتها لهاكما عرفت.

و أمّا الثاني، فلمثل ذلك أيضاً؛ فإنّ سالب الامتناع يصدق في مادّة الإمكان، و السالبة الممتنعة لايصدق فيها.

و أمّا الثالث، فلأنّ السالبة الممكنة تكذب في مادة الضرورة الوجود، كقولنا: «بالإمكان

۸. آس ۱: علی.

٢. آس ٢: سلب. ٣. آس ١: الإمكان.

١. ت: الضرورة.

٦. س: + فيها.

٥. آس ١: عن.

٤. آس ١: سلبت.

۷. شارح در واقع عین متن را آورده است و عنوان «تقدیر» ناسازگار مینُماید.

۹. س: سلب.

الخاصي [ليست] الأربعة زوجاً»، و في مادة الضرورة العدم، كقولنا: «بالإمكان الخاصي للسالخاصي المنادة المنادة عن المادة عن المادة

و يجب أن لاتغفل عمّا يقع بسبب التقديم و التأخير من اختلاف المعاني في غير هذا المذكور، مثل: «ليس كلّ جَبّ» الذي هو سلب جزئي و «كلّ جَليس بّ» الذي هو سلب كلّي؛ و مثل: «يمتنع أن يكون كلّ حيوان إنساناً» الصادق، و «كلّ حيوان يمتنع أن يكون إنساناً» الكاذب؛ و مثل: «العام كالحيوان جنس» و «العام جنس كالحيوان»، في صدق الأوّل و كذب الثاني.

واعلم أنّ كلّ ما حكم به في هذه المباحث من وجوب التقديم و التأخير، فهو بحسب لغة العرب؛ و ليس بعام في جميع اللغات؛ بل يجوز في بمعضها أن يكون الأمر بالعكس و لا يختلف المعنى بسبب التقدّم و التأخّر "كما كان مختلفاً في هذه اللغة.

قال:

التلويح الثاني في تلازم ذوات الجهة

اعلمُ أنّ ذوات الجهات منها ما يتعاكس و منها ما يجري بينهما لزوم دون تعاكس؛ و ليس من شرط كلّ لازمِ العكسُ و هذه طبقاتها:

متقابلات

متلاز	ليس بـــواجب أن يكـــون	واجب أن يكـــــون	متلازم
بان مته	مسمكن عــامي ^٤ أن لايكــون	ليس بممكن عامي أن لايكون	ال منع
_	ليس بــــممتنع أن لايكــون	_	

متسقسابلات

١. ت، آس ١، س: ليس. تصحيح قياسي.

٢. س: _ الأربعة زوجاً و في مادة الضرورة العدم كقولنا بالإمكان الخاصّي.

٣. س: التقدير. ٤. ت، آس ٢: العامي ... العامي.

متقابلات

ليس بممكن أن يكون الخاص ليس بممكن أن لايكون الخاص هذه الستة تلزم هذين و لا عكس ر مسمكن أن يكسون الخاص أن لايكون الخاص أن لايكون الخاص أن لايكون الخاص أن لايكون الخاص المنان هذه الستة و لاعكس

أُقُول: يريد بالتعاكس، لزومَ كلّ واحد منهما للآخر.

و الضابط في اللوازم التي لاتنعكس، هو أنّ الطبقات لمّا كانت ثلاثاً، كان نقيض كلّ واحد منها لازماً أعمّ من كلّ واحد من الطبقتين الباقيتين. و في تلازم «ممكن أن يكون الخاص» و «ممكن أن لايكون» نظر؛ و هو أنّ أحدهما هو الآخر بعينه إذ لا معنى للإمكان الخاصي إلّا ما تسلب الضرورة عن طرفي الوجود و العدم و التلازم يستدعي المغايرة لكن المساهلة في أمثال هذه الأشياء لاتضرّ في الغرض المقصود.

قال:

التلويح الثالث

في المقول على الكلّ و الفرق بين المطلقات و الموجّهات اعلم أنّ القضية التي فيها المقول على الكلّ هي التي قيل محمولها على المقول على معمولها على المقول عليه موضوعُها؛ فاشتملتْ على عَقْدَي حملٍ؛ فلهذا سالبُها البسيطُ أيضاً يكذب في المعدوم، للزوم إيجاب العقد الأوّل عليه، فاستوى مع الإيجاب المعدول.

أقول: قوله: «التي قيل محمولها على المقول عليه موضوعها»، يريد على كلّ ما قيل عليه؛ و قد خصّص الكلام بالموجبة؛ فإن أريد التعميم، قيل هي التي حكم فيها بالمحمول

٣. مج ١: إيجاب.

۲. س: و لا عكس.

١. ت، آس ٢: العامي.

إيجاباً أو سلباً على كلّ ما قيل عليه الموضوع.

قوله: «فاشتملت على عقدي حملٍ»، فأوّلهما للموضوع الذي هو عنوان، و ثانيهما لمحمول القضية.

قوله: «فلهذا سالبها البسيط أيضاً يكذب في المعدوم للزوم إيجاب العقد الأوّل عليه»، معناه أنّ السلب في المقول على الكلّ و إن خلا عن العقد الثاني للحمل، فإنّه لا يخلو عن العقد الأوّل الذي هو للموضوع العنواني. و إذا لم يخل عن عقد إيجابي مستدعٍ لِموضوعٍ موجودٍ، وجب لا محالة أن يكون أذلك السلب لا يصدق على المعدوم.

و قوله: «فاستوى مع الإيجاب المعدول»، يريد أنهما استويا في أنهما لايصدقان إلّا إذا كان موضوعهما موجوداً في الخارج، إن حكم بثبوت المحمول أو العنوان الذي جعل مع الموضوع موضوعاً كذلك.

و هذا البحث لمأجده في غير كلام صاحب الكتاب.

و فيه إشكال و هو أنّه وافق على أنّ الموجبة الجزئية نقيض للسالبة الكلية؛ فلو فرضنا موضوعهما معدوماً لَكذِبا و اجتمع النقيضان على الكذب و هو محال؛ فيلزمه ترك أحد القولين: إمّا أنّ السالبة المقولة على الكلّ تصدق في الموضوع المعدوم، و إمّا أنّ الموجبة الجزئية لاتُناقِضها.

وجوابه أنّ ذلك إنّما يلزم لوكان الحكم بالمحمول على كلّ ما يصدق عليه الموضوع في الخارج؛ وحينئذ لاتكون السالبة الكلية و الموجبة الجزئية متناقضتين على هذا التقدير؛ و نحن فلانريد إلّا كلّ ما صدق عليه الموضوع كيف كان من غير تقييد بأحد الوجودين _كما تبيّن في شرائط الموضوع _فليس التشكيك بلازم ٥.

٣. س: ـو.

ه. س: اللازم.

٤. س: متناقضتان.

١. آس ٢: الموضوع. ٢. ت: ـ يكون.

كلّ مجموعي معناه الجميع؛ وقد يحكم على الآحاد بالكلّ العددي ما لايصح عليه، كقولنا: «كلّ إنسان ذو نفس واحدة» و لاكذلك الجميع. و لانعني الجيم من حيث هو جيم بل الذات الموصوفة به بالفعل؛ و إن لم يكن ج فهو ب و إلّا ما صحّ أن نقول: «المتحرك قد يسكن» و صحته لعدم أخذه من حيث هو؛ و لايشترط أيضاً بلاكون ج بل مع استواء النسبة إلى الشرطين و لا نعين للموصوف به في أحد الوجودين بل ما يعتهما حدام أو لم يدم و لايشترط أحدهما فيه ...

[شرائط القضية في جانب الموضوع]

أول: إنّ في القضية التي فيها مقول على الكلّ شرائط:

منها، ما هو في جانب الموضوع.

و منها، ما هو في جانب المحمول:

أمّا التي في جانب الموضوع، فإذا قلنا: «كلّ جَبّ» ففيه شرائط إثناعشر:

الأوّل، لانعني الجيم الكلّي لِما علمت أنّ الكلّي عامّ و نوع لايقع قولنا عكلٌ واحد واحد من جزئيات ج موقعُه.

الثاني، لانعني كلّية جيم بمعنى كلّ المفهوم منه، و إلّا ما صدق حمل اللازم الواحد و نحوه، كالعرض المفارق عليه، كما يقال: «كلّ إنسان ضاحك» أو «كاتب»؛ فإنّ الضاحك و الكاتب ليس كلّ مفهوم الإنسان.

الثالث، لانعني به كلّ الشيء فإنّه كلُّ مجموعي، معناه الجميع و قد يحكم على الآحاد بالكلّ العددي ما لايصح على ذلك الكلّ المجموعي ٦، كقولنا: «كلّ إنسان ذو نفس واحدة»، فإنّه صادق إذا أريد بالكلّ كلّ واحد واحد من الناس؛ و لايكون صادقاً إذا أريد به كلّ الناس بمعنى الجميع.

١. ت، آس ٢: الموصوف. ٢. مج ١: يعمها.

٣. الإشارات، ص ٢٦. شيخ اشراق سخن ابنسينا را توسعه داده است.

٤. س: +و لا: آس ١: _قولنا. ٥. ت: أو.

الرابع، لانعني الجيم من حيث هو جيم بل نعني أنّ الذات الموصوفة بج بالفعل و إن لم تكن ع فهي ابت و إلّا ما صح أن تقول: «المتحرك قد يسكن»؛ إذ لو أخذ المتحرك من حيث هو متحرك، لَما أمكن أن يسكن ألبتة لاستحالة اجتماع الحركة و السكون على شيء واحد. الخامس، لانعني به ع لا لا من حيث هو جيم و إلّا ما صدق كلّ أسود جامع للبصر، بل يجب أن يؤخذ مع استواء النسبة إلى الشرطين أعني شرط من حيث هو جيم و شرط لا من حيث هو جيم.

السادس، لانعني به ما هو ج من عني الأعيان الخارجة و إلا ما صدق قولنا ع: «كلّ خلا بُعدٌ. السابع، لانعني به ما هو ج في الذهن فقط لا في الأعيان ٥، و إلاّ لَما صدق: «كلّ إنسان حيوان» بل نأخذه على ما يعم الموصوف به في أحد الوجودين الخارجي و الذهني.

الثامن، لانعني به ما هو ج دائماً و إلا لم يصدق: «كلّ منخسف قمر».

التاسع، لانعني ما هو ج لا دائماً و إلا لم يصدق: «كلّ ممكن محتاج» بل لا يشترط الدوام و لا اللادوام فيه.

العاشر، لانعنى ما حقيقته ج إصدق «كلّ متحرك متغير».

الحادي عشر، لانعني ما صفته ج لِصدق: «كل جسم منقسم».

الثاني عشر ٦، لانعني ما هو ج بالقوة على مصطلح الشيخ الفارابي؛ بل بالفعل على ما هو مصطلح الرئيس أبي على؛ فإنه هو المصطلح عليه في مباحث صاحب الكتاب.

و الثلاثة الأخيرة لم يذكرها في هذا الكتاب مع شرائط الموضوع و هي ممّا يجب أن يُنبَّه عليها.

قال: و أمّا في الحمل، ففي الضرورية نقول: «بالضرورة هو ب مادام موجود الذات» و إن لم يكن ج و إن كان ممّا يجوز زواله، فإنّه أعمّ في هذه المادة من جهة استمرار الحكم من قولنا: «مادام ج ان الله الله الموضوع. هاهنا و في ما شرطه في الموضوع.

٧. ت، آس ٢: و إن.

۸. اس ۲: ــمن وجه.

٤. س: _قولنا.

۱. آس ۱: فهو. ۲. س: بــج. ۳. آس ۱: ــج.

٥. س: لانعني ما هو ج في الذهن فقط هو ج في الأعيان.

٦. شرح الإشارات، ص ١٦٢.

[شرائط القضية في جانب المحمول]

اقورا: هو الآن يتكلّم في الشرائط التي في جانب المحمول، و بدأ بالقضية الضرورية و معناها في قولنا: «كل عَبَّ» أنَّ كلُّ واحد من عَما دامت ذاته موجودة هو بَه؛ و لايريد بذلك أنَّه بَ مادام جَ صادقاً عليه بل هو بَ في حال صدق جَ عليه، و في حال لا صدقِه عليه إن كان ذلك الجيم ممّا يجوز زواله عن الذات، كـ «كلّ متنفّس حيوان» و «كلّ كاتب بالفعل إنسان»، فإنّ جَ قد يزول عن الذات، كما في هذين المثالين؛ و قد لايجوز زواله، كما في قولنا: «كلّ ذي نفس ناطقه إنسان». و الحكم الضروري بهذا المعنى هو أعمّ في هذه المادّة أي في المادة التي يصدق فيها المحمول مادامت ذات الموضوع موجودة من الحكم بالضرورة في مادة لايصدق فيها المحمول مادام الموضوع موجوداً، بل مادام موصوفاً بأنه ج. و ذلك العموم إنَّما هو من جهة استمرار الحكم في حالتَي كونه ج و لا ج و إن اكان الحكم في المادة التي يصدق فيها المحمول على الموضوع مادام الموضوع موصوفاً بما وصف به و وضع معه، كقولنا: «كل جَبّ مادام جَ» أي مادام موصوفاً بأنّه جَ، هو أعمّ من الحكم الضروري في مادة «كلّ جَب» مادامت ذات ج موجودة؛ إلّا أنّ هذا العموم هو من جهة أخرى غير جهة استمرار الحكم؛ و تلك الجهة هي أنّه «كلّما صدق كلّ عَ جَن مادامت الذات على الذي هو ج موجوداً» صدق «كلّ جَن مادام جَ» و ليس كلّ ما صدق الثاني صدق الأوّل؛ فالثاني ـ و هـ و الحكم بمادام ج _ يصح في مادة صدق مادام موجود الذات، و في مادّة ما شرطه في الموضوع و هو «كلّ جَب لا دائماً بل مادام موصوفاً بأنّه ° ج». فالضرورية بحسب الوصف إن لم يشترط فيها اللادوام بحسب الذات هي أعمّ من الضرورية بحسب الذات من هذا الوجه.

قال: وفي الدائمة الغير الضرورية دائماً من غير ضرورة مادام ذاته موجوداً و إن لم يكن ج هذه صورتها و إن كذبت كلّية.

١. آس ١: فإن. ٢. آس ١: _مادام الموضوع. ٣. س: _كل.

٤. ت: مادام الذات؛ آس ١: مادام ذات.

[الدائمة اللاضرورية و أقسامها]

أَقُول: لمّا تكلّم في الضرورية بحسب الذات، تكلّم بعد ذلك في القضية الغير الضرورية و هذه على قسمين:

منها، ما يحكم فيها بالدوام مضافاً إلى الحكم باللاضرورة؛ و هي التي ذكرها هنا.

و منها، ما يحكم فيها باللاضرورة فقط و هي الممكنة و هي التي يتكلّم فيها بعد ذلك؛ فأمًا المذه الدائمة اللاضرورية، فهي كما تقول: «كلّ يج دائماً من غير ضرورة مادام ذات موجوداً، هو ب»، لا في حال كونه يخ فقط، بل و إن لم يكن يخ، أي و إن لم تكن الجيمية صادقة عليه كما سبق مثاله. و هذه صورة هذه القضية بحسب القول أ. و القول في المقول على الكلّ و إن كان لا يمكن صدقها لِما بيّنا أنّ الحكم بالدوام في الكلّيات، لا يكون إلّا ضرورياً.

قال: وفي الممكنة يمكن أن يكون ب العام أو الخاص أو الأخص. وفي الضروريات الأربعة هو ب مادام ب أو مادام في الضروريات الأربعة هو ب مادام ب أو مادام في الموجهة».

و إن لم نتعرض لجهة و حال و دوام و "لادوام، بل نقتصر على ذكر المحمول، فهي القضية «المطلقه العامة» و هي و إن حصرت في الأعداد، مهملة في الأوقات. و القضية لو كانت تقتضي من الجهات و الضمّات شيئاً ما صحّ عليها خلافه، فمن حيث هي هي صالحة للكلّ، فإذا قلنا: «كلّ جٓ بٓ» لا يقتضي دوام البائية و لا لادوامها و لا اتفاق الأعداد في وقت الاتصاف عبل إن اتّصف بالبائية بعض موضوعات الجيم في وقتٍ و البعض في آخر ٥، تصحّ. و تطرد هذه المطلقه في الضروريات الستة.

و إذا لم يشترط الدوام قد يصح قلبها من الإيجاب إلى السلب، كما عمل الحكيم، حيث قلب: «كلّ فرس نائم» إلى «لاشيء من الفرس بنائم».

و الضروريات الأربعة إذا حذف خصوص شرائطها مقيّدةً باللادوام، كقولنا:

٢. ت: الحكم. ٣. مج ١: أو.

١. س: و أمّا.

«كلّ جَنّ لا دائماً بل وقتاً مّا»، هي المسمّاة «بالمطلقة الوجودية» و يتأتّى بتة قلب موجبها إلى سالبها و لاتصدق في مادة الضرورة.

[في الممكنات و ما يدخل تحتها من الموجّهات]

أَقُول: لمّا تكلم في الضرورية و الدائمة الخالية عن الضرورة، شرع بعد ذلك في الممكنات و ما يدخل تحتها من الموجّهات:

فأمّا الممكنات، فكما تقول: «كلّ جَيمكن أن يكون بن بمعانيه الثلاثة العام أو الخاص أو الأخص.

و قوله: «و في الممكنة يمكن أن يكون بن، يريد اكلّ بخ يمكن أن يكون كذلك. و إنّ ما لم يذكر الموضوع في هذه القضايا لأنّ كلامه إنّما هو هاهنا في شرائط المحمول، و قد عهد منه التمثيل بالجيم موضوعاً، و بالباء محمولاً.

قوله: «و في الضروريات الأربعة هو بتمادام بنا»، إشارة إلى الضرورة بشرط المحمول. و قوله: «أو مادام جنا»، إشارة إلى الضرورة بشرط الوصف العنواني.

و قوله: «أو نعين الوقت»، إشارة إلى الضرورة بشرط وقت معين.

و قوله: «أو نُبهمه»، إشارة إلى الضرورة بشرط الوقت الغير المعيّن.

و قوله: «كما عمل الحكيم»، يشير إلى الحكيم أرسطاطاليس فإنّه تمثّل بأمثلة في المطلقة ينقلب الحكم الإيجابي فيها سلباً، و السلبي إيجاباً.

و قوله: «و يتأتى بتّة قلب موجبها إلى سالبها»، يريد أنّه إذاكان الإيجاب غير دائم تعيّن صدق السلب في حالة أخرى؛ فهي ألبتة يلزم مِن صِدق الموجبة منها صدق السالبة بخلاف المطلقة؛ فإنّها و إن كان قد ينقلب من الإيجاب إلى السلب إلّا أنّ ذلك غير لازم فيها؛ لأنّها تصدق في مادة الدوام و اللادوام؛ و ذلك القلب لايصح إلّا في مادة اللادوام عناسة.

و قوله: «و لايصدق في مادّة الضرورة»، لانّ هذه حكم فيها باللادوام، و الضرورية لابدّ و أن تكون دائمة، فمادّة الضرورة منافية إيّاها.

١. آس ١: + أنّ. ٢. س: لأنّه.

٣. س: ـ و ذلك القلب لا يصح إلّا في مادة اللادوام.

قال: و قوم جعلوا مطلقهم ما وقع في الماضي أو الحال، و الممكن بحسب المستقبل؛ و الواجب ما اشتمل على الأزمنة الثلاثة؛ و بهذا فرقوا بين الجهات. فإذا أتى زمان لم يبق فيه من الألوان غير السواد أو غيره من مراتب العموم و الخصوص، صع أنّ «كلّ لون سواد» بإطلاقهم؛ لأنّه وقتي و قبل الوقوع ممكن بإمكانهم؛ و لا إمكان و لا إطلاق عبحسب الحمل الحقيقي فإنّ هاهنا بالضرورة ألوان معقولة غير السواد و هذه الجهات سمّيت «وقتيّة».

[اصطلاح ثانٍ في الموجّهات]

اقول: هذا اصطلاح ثان في الموجّهات: فالمطلقه بحسبه، مثل «كلّ جٓ من الجيمات الواقعة في الماضي أو الحال فهو بٓ في وقت وجوده»؛ و الممكنة مثل «كلّ جٓ من التي تقع في المستقبل، فإنّه يصحّ أن يكون بٓ في أيّ وقت منه»؛ و الواجبة مثل «كلّ جٓ ممّا يوجد في الماضي أو الحال أو المستقبل أ، فهو بٓ في كلّ واحد من هذه الأزمنة». و هذه كما أنّها مخالفة للموجّهات بالمصطلح الأول بحسب المعنى، هي مخالفة لها في اللزوم أيضاً؛ فإنّ كلّ واحد من هذه قد تصدق على تقديرٍ، لاتصدق موافقة في التسمية على ذلك التقدير، كما يصدق «كلّ لون سواد بالإطلاق الوقتي» على تقدير أن يوجد زمان لا لون فيه إلّا السواد، و لايصدق ذلك بالإطلاق الذي محسب الحمل الحقيقي على ذلك التقدير؛ و كما أيصدق قبل ذلك الزمان المفروض هذه القضية بعينها بالإمكان الوقتي، و لاتكون صادقة بالإمكان المأخوذ بحسب المصطلح الأوّل في الحمل الحقيقي لِتعقّل ألوان كثيرة غير السواد.

قال: و الإمكان العام أعمّ من جميع الجهات و من المطلقه العامّة؛ فإنّ الممكنة تدخل فيها أشياء ' الاتقع أبداً و ليس المطلق هكذا.

١. آس ١: مطلقتهم. ٢. آس ١: _أو. ٣. آس ١: و إذا.

ع. مج ١: والإطلاق.
 ٥. آس ١: و.
 ٦. س: الاستقبال.

٧. آس ١: أنَّه.

۸. از عبارت «بالإطلاق الوقتي» تا اينجا جاى بعضى كلمات در نسخه «س» سفيد است.
 ٩. س: فكما.

و الإمكان الخاص أعمّ من الوجودية لمثل هذه العلة. و هو أعمّ من المطلقه العامة من هذه الجهة، و إن كان هي أعمّ من جهة صدقها على الضروري و الوجودية إذا صرّح بها جهة.

و ظُنّ أنّ المطلقة لدى التصريح جهة لأنّ لفظها حال؛ و لم يعلم أنّه لم يدلّ على وثاق الربط و ضعفِه و حالِ أصلاً؛ بل فيه عدم التعرّض للكلّ.

[في ما يتعلق بالإمكان]

أَقُول: قوله: «فإنّ الممكنة تدخل فيها أشياء لاتقع أبدا»، هو مثل قولنا: «زيد بالإمكان هو كاتب»، فإنّه يصدق و لو كان زيد أمّياً طول عمره؛ و ليس المطلق العام هكذا؛ فإنّه لا يصدق إلا إذا كان المحمول يصدق على الموضوع بالفعل في الموجبة، أو يسلب عنه كذلك في السالبة.

[كلام في المطلقة العامة]

و اعلم أنّه حيث كان في الموجّهات ما هو أعمّ من المطلق العام بالعموم المطلق، لم يصحّ أن يجعل أعمّ من كلّ ذوات الجهة؛ و إلّا لَصدقَ على كلّ منها لِصدقِ العام على كلّ الخاص، و ليس كذا بل هو أعمّ من جميع الفعليات.

و لصاحب الكتاب على المطلقه العامة \، مباحثات كثيرة ذكرها في كتاب المطارحات \، لا حاجة إلى ذكرها و قد استصوب في كثير من كتبه حذف المطلقه لكونها مغلِّطة، كما حذفت مهملة أعداد الموضوع، لاشتراكهما في الإهمال ".

و قوله: «و ظنّ أنّ المطلقه لدى التصريح جهة لأنّ لفظها حال»، يريد بـ «لدى التصريح» عند التصريح، و بـ «حال»، أمراً مّا لاحقاً للقضية بعد تقوّمها بذاتيّاتها.

و قوله: «و لم يعلم أنّه لم يدلّ على و ثاقي الربط و ضعفِه و حال أصلا»، فيه نظر ٤ و هو أنّ

٢. المشارع، بخصوص از صص ٢٣٥ ـ ٢٣٩.

١. آس ١: على المطلقات.

٤. ت: _نظر .

٣. المشارع، ص ٢٣٩.

الممكنة العامة أيضاً كذلك؛ لأنّه لا دلالة فيها على وثاق الربط و ضعفه كما بيّنا؛ فوجب أن لا يكون جهة أيضاً كذلك \.

و قوله: «بل فيه عدم التعرّض للكلّ»، ممنوع، إذ فيه قبل الفعل كما ذكر؛ و القضية من حيث هي قضية لايشترط فيها ذلك و إلّا ما صدقت القضايا الممكنة؛ و لهذا و غيرِه، رأى صاحبُ الكتاب حذفَها إلّا أنّه ذكرها في التّلويحات إتباعاً للمشهور.

قـــال: و أمّا السلب في المقول على الكلّ، أمّا أ فى الإطلاق العام ينبغي أن لا يتعرّض لحال و وقت، بل كلّ ج يُنفئ عنه ب أو يُسلَب عنه أو ليس بب أ، من غير تعرّض جهة و ضمّة. و المتداول في اللغات «لا شيء من ج ب و يفهم مادام ج عتى لو وجد ج و هو ب يكذب فزاد على الإطلاق. و فى لغة الفرس يقولون: «هيچ ج بنيست» و كذا معناه فإنهم ما تعرّضوا فيها للآحاد 3.

[في السلب الذي في المقول على الكل]

أقول: لمّا فرغ من الكلام في الإيجاب الذي في المقول على الكلّ، شرع الآن في السلب الذي في المقول عليه؛ و بدأ بـ«المطلقة» لكون الضروريات و الدائمة الغير الضرورية و الممكنات يعرف حالها ممّا قيل في الإيجاب. و أمّا المطلقة العامّة و المطلقة الوجودية فهما مختصّان بزيادة بحث و هو أنّه إذا عبّر عنها بـ«لا شيء من جَبّ» مثلاً، على ما هو المتداول في اللغات يوهم ذلك زيادة على ما يقتضيه مجرّد الإطلاق؛ و تلك الزيادة هي تقييد السلب بـ«مادام الموضوع» موصوفاً بما وصف به و وضع معه، فإنّ التنفّس و إن سلب عن كلّ إنسان سلباً مطلقاً فإنّا إذا عبّرنا عنه بالعربية بقولنا: «لا شيء من الإنسان بمتنفّس» لم يصدق هذا القول؛ إذ المفهوم منه على مقتضى اللغة سلب التنفّس عنه مادام إنساناً و لا شي أنّ ذلك غير صادق. فهذه العبارة يفهم منها زيادة قيد على ما يقتضيه السلب المطلق و

۱. ت، آس ۱، س: _كذلك. ٢. مج ١: ما. ٣. مج ١: ليس ج ب.

٤. الإشارات، ٢٧، ذيل: «إشارة إلى تحقيق السالبة الكلية في الجهات».

٥. س: - الذي في المقول على الكلِّ، شرع الآن في السلب.

هي كون ذلك السلب في جميع أوقات الوصف العنواني؛ و لهذا السبب عدل عن هذه العبارة الموهِمة إلى العبارات الثلاثة المذكورة و هي «كلّ ج ينفى عنه ب»، أو «كلّ ج يسلب عنه ب»، أو «كلّ ج يسلب عنه ب»، أو «كلّ ج يسلب عنه به»، أو «كلّ ج ليس به لعدم إيهامها ذلك و هي تُشبه الإيجاب المعدول؛ و ليس مراده منها ذلك بل السلب.

و في لغة الفُرس أيضاً إذا عبروا عن السلب المطلق في المقول على الكلّ بقولهم: «هيچ چَبّ نيست» فهم منه أيضاً الزيادة المذكورة؛ إذ معناه مطابق لمعنى قولنا: «لا شيء من جَبّ»، لأنهم لم يتعرّضوا فيه لآحاد الموضوع كما لم يتعرّض لها في «لا شيء من كذا كذا».

قال: و في الوجودية نقول: «كلّ ج يُنفئ عنه بن انفياً ضرور يا لا دائماً. و النظم المشهور لا يطابق من الوجوديات إلّالِما شرطه في الموضوع. و أمّا في الضرورة فلا فرق بين النظمين إلّا أنّ قولنا: «كلّ ج بالضرورة ليس هو بن تعرّض فيه للآحاد بالفعل ملاقية للضرورة. و قولنا: «بالضرورة لا شيء من ج بن ليس فيه تعرّض للآحاد إلّا بالقوة؛ بل هو حصر لكلّ حملي أنّه ليس بـ بن آ.

أقول: قوله: «و النظم المشهور» يريد به: «لاشيء من كذا كذا» بالعربية و «هيچ كذا كذا نيست» بالفارسية.

و قوله: «لايطابق من الوجوديات إلّا لما شرطه في الموضوع»، هذا هو الذي سمّاه المتأخّرون بـ«العرفي الخاص» مثل «لا شيء من جَبّ مادام جَ لا دائماً»، فهو وجودي مشروط بشرط مادام الموضوع موصوفاً بما وضع معه؛ فمفهومه أخصّ من مفهوم الوجوديّة المقصودة.

و قوله: «و أمّا في الضرورة فلا فرق بين النظمين»، يريد بـ «النظمين» النظم الذي يُشبه الإيجاب المعدول و النظم المشهور.

و قوله: «إلا أنّ قولنا: «كلّ تج بالضرورة ليس هو بن، تعرّض فيه للآحاد بالفعل ملاقيةً للضرورة» هذا هو النظم الذي يشبه الإيجاب المعدول.

و قوله: «و قولنا: «بالضرورة لاشيء من جَنَّ» ليس فيه تعرّض للآحاد إلَّا بالقوة»، هذا هو

١. آس ١: فأمًا. ٢. آس ٢: حمل. ٣. مج ١: ليس ب.

النظم المشهور و يريد بـ«القوة» أنّه يدلّ على الآحاد بطريق الالتزام، لا بطريق المطابقة و النظمن. و الحاصل أنّ في الضرورة \ لايقدح الفرق المعنوي بين النظمين في تلازمهما في الصدق، و أمّا في الإطلاق العام و الوجودي فهو قادح فيه، لِصدقِ النظم الأوّل فيهما دون الثاني.

قال: ويعلم حال الجزئيتين من الكليتين؛ فقولنا: «بعض جَبّ» يصعّ مطلقاً و إن كان في وقت لا غير. و كلّ بعض إذا كان كذا فيصع كلّ بعض مطلقاً فيصع كلّ واحد؛ فمن سلّم الأوّل و أوجب على آلكلية عمومَ الأوقات كعموم الآحاد للحمل، أخطاً. و الحكم على بعض شيء بجهةٍ لاينافي صحة الحكم على البعض الآخر بجهةٍ غيرها؛ فإنّ بعض الأجسام متحرّكة بالضرورة كالفلك، و بعضها بوجود غير ضروري، و بعضها بإمكان بحت. و سالب الإطلاق أو الوجود الصادق في مادة الواجب غير السالبة الموصوفة بأحدهما الكاذبة فيها آ.

أَقُول: قوله: «و كلّ بعض إذا كان كذا فيصح كلّ بعض مطلقاً فيصح كلّ واحد»، يريد إذا صدق الحكم اللادائم في بعض أفراد الموضوع، صح ذلك الحكم في البعض الآخر منه أن فيصح في كلّ بعض من أفراده؛ و إذا صح في كلّ بعض منها، فذلك هو صحته في كلّ فرد من الأفراد التي تدخل تحت الموضوع.

و اعلم أنّ هذا و إن كان حقّاً في نفسه، إلّا أنّ هذا البيان بعينه يتوجّه في الحكم الدائم الغير الضروري في الكلّيات؛ فإنّه إذا جاز في هذا الجزئي جاز أ في الجزئي الآخر، و في كلّ جزئي، فيصحّ الحكم به على كلّ أفراد الموضوع.

و يمكن أن يجاب عنه بأنّه و إن جاز ذلك في نفس الأمر إلّا أنّ الحكم به متعذّر لعدم الاطّلاع على أحوال كلّ الجزئيات، إن لم يكن الحكم متعلقاً بالطبيعة الكلية؛ و متى كان الحكم متعلقاً بهاكان ضروريّاً؛ و أمّا في هذا الموضع و هو الحكم على كلّ واحد من جَ بأنّه بَ

۳. مج ۱: _فيها. ٦. ت: +له.

۲. مج ۱: **في.** -

٥. آس ١: _ تحت.

١. آس ١: +و.

٧. آس ١: مقدّر.

فى وقت لا غير، فالاطلاع على الجزئيات غير متعذّر لِما بيّنا من وجود لازم للماهية يسوق كلّ واحد من الجزئيات إلى الحكم وقتاً مّا لا غير؛ فيكون ذلك الحكم ضروريّاً بحسب ذلك الوقت؛ فلو كان الحكم دائماً لكانت الضرورة دائمة أيضاً؛ فتتحقّق الضرورة المطلقة و فرضت غير متحقّقة، هذا خلف.

قال:

التلويح الرابع في التناقض

اعلم أنّ التناقض هو اختلاف قضيّتين بالإيجاب و السلب على جملة تقتضي لذاتها أن يكون أحدهما صادقاً و الآخر كاذباً؛ و لايخرج الصدق و الكذب منهما. ثمّ لايلزم أن يتعيّن الصادق عندنا، فإنّ قولنا: «زيد يمشي غداً»، «زيد لا يمشي غداً» متناقضان و لايعين أعندنا؛ و كذا نحوهما من الممكنات. و لا خلو من الإيجاب و كذب الإيجاب معناه أنّ الأمر ليس كما أوجب، و كذب السلب هو أنّ مخالفة الإيجاب عيم صادق.

أقول: إنّ شرح هذا التعريف المذكور هاهنا للتناقض، هو أنّ «الاختلاف» جنسٌ، و باقي القيود مميَّزةً؛ فإنّ «الاختلاف» قد يكون بين قضيتين، و قد يكون بين مفردين كالبصير و اللابصير؛ و الذي بين قضيتين قد يكون بالإيجاب و السلب، و قد لايكون، كالحملية و الشرطية و المحصَّلة و المعدولة و الكلية و الجزئية و المطلقة و الموجبة و غير ذلك. و اختلافهما بالإيجاب و السلب قد يكون و أحدهما صادق و الآخر كاذب؛ و قد لايكون، كرزيد إنسان»، «زيد ليس بحجر»؛ و المقتسمان الصدق و الكذب إمّا لذاتيهما كريد إنسان»، «زيد ليس بإنسان»، أو لا لذاتيهما بل لخصوصية المادة كريد إنسان»، «زيد ليس بإنسان»، أو لا لذاتيهما بل لخصوصية المادة كريد إنسان»، «زيد ليس بإنسان»، أو لا لذاتيهما بل لخصوصية المادة كريد إنسان»، «زيد ليس بإنسان»، أو لا لذاتيهما بل لخصوصية المادة كريد إنسان»، «زيد ليس بإنسان»، أو لا لذاتيهما بل لخصوصية المادة كريد إنسان»، «زيد ليس بإنسان»، أو لا لذاتيهما بل لخصوصية المادة كريد إنسان»، «زيد ليس بإنسان»، أو لا لذاتيهما بل لخصوصية المادة كريد إنسان»، و المقتسم بإنسان»، أو لا لذاتيهما بل لخصوصية المادة كريد إنسان»، و المقتسمان في المؤلفة و المؤل

١. آس ١: ليس. ٢. آس ١: لا تعين. ٣. آس ٢: لا يخلو.

٤. مج ١: _ فإنّ كِذب الإيجاب معناه ... أوجب، وكذب السلب هو أنّ مخالفة الإيجاب.

٥. آس ١: المقتسميان. ٦. س: لذاتهما.

٧. س: ـ بإنسان» أو لالذاتيهما بل لخصوصية العادة كدريد إنسان»، «زيد ليس.

قوله: «ثمّ لايلزم أن يتعيّن الصادق عندنا»، إنّما قيّد ذلك بـ «عندنا» لأنّ الصادق في نفس الأمر لابد و أن يكون متعيّناً \، لانتهاء الممكنات كلّها في سلسلة الحاجة إلى واجب الوجود لذاته فيتعيّن؛ كما بيّن ذلك في علم ما بعد الطبيعة .

قوله: «و كذا نحوهما من الممكنات»، يريد بذلك جميع الممكنات الاستقبالية؛ فإنّ الماضي و الحاضر من الممكنات يتعيّن وقوعاً لا وجوباً، بخلاف الممكن الاستقبالي؛ فإنّه لا يتعيّن إلّا بالنظر إلى أسبابه المنتهية إلى الواجب لذاته.

قال: ومن شرط التناقض رعاية التقابل: فليراع في القضيّتين أتّحاد الموضوع و المحمول، و الربط، و الإضافة، و الكلّ و الجزء، و الزمان، و المكان، و الشرط، و القوة و الفعل؛ و في الجملة، تتّفقان لا محالة في جميع ماوراء الإيجاب و السلب، ممّا يتغيّر به حال القضية.

و في المحصورات زيادة شرط و هو أن يكون إحداهما كلية و الأخرى جزئية، فتختلفان في الكمية أعني الكلية و الجزئية، كما اختلفتا في الكيفية أعني الإيجاب و السلب و إلا لا يجب الاقتسام؛ فإنّ الكليتين في مادة الإمكان تكذبان و تسميّان «المتضاد تين» لأنّ من خاصيّة الضدّين امتناع الاجتماع في الوجود دون العدم.

[شرائط التناقض في المحصورات]

اقول: قد سبقت أمثلة هذه التي تجب مراعاتها، في «ضابط الحمل» أفلا حاجة إلى تكرار ذلك هاهنا.

و جماعة من المتأخّرين جعلوا هذه كلَّها عائدةً إلى اتّحاد الجزئين؛ فإنّا إذا قلنا: «زيد أب» أي لعمرو و «زيد ليس بأبٍ» أي لخالدٍ، كان المحمول مختلفاً، فإنّ أبوّة أحدهما غير أبوّة الآخر؛ و على ذلك قياس الباقى.

و اشترط بعضهم اتّحادَ الجزئين و النسبةَ فقط، لعود الكلّ إليها. و قـيل يكـفي اتّـحاد النسبة؛ فإنّها تختلف باختلاف جزئي القضية.

۱. آس ۱: معیّناً. ۲. در مرصد سوم، آخر تلویح چهارم.

و بعد أن عدد هذه، احتاط بقوله: «و في الجملة، تتفقان لا محالة فى جميع ماوراء الإيجاب و السلب ممّا لا يتغيّر به حال القضية»؛ لأنّه لم يبيّن الحصر فيما ذكره منها.

قال: وكل كلّي إذا أخذ موضوعاً و جزئيّه معمولاً، كذبَ الكلّيتان ويه و صَدقَ الجزئيتان، و تسمّى الجزئيتان «الداخلتين تحت التضاد»؛ فإذا كذب «كلّ ج بّ»، إن كان «لاشيء» صادقاً، فكذلك «ليس بعض». فلمّا لم ينعكس، اطرّد الجزئي نقيضاً دون الكلي؛ وكذلك في السالب؛ فاعتبر الاختلاف في الكمّ. و في التي تحفظ فيها الجهة قد يُحوج إلى رعاية أمور فيها و سيأتي.

[في المتضادَّين و الداخلتَين تحت التضاد]

أقول: قوله: «وكلّ كلّي إذا أخذ موضوعاً و جزئيّه محمولاً»، فيه مساهلة، فإنّه يستحيل أن يكون المحمول أخصّ من الموضوع و تكون القضية صادقة؛ و قولنا مثلاً: «بعض الحيوان إنسان» الموضوع فيه «بعض الحيوان» لا «الحيوان» كيف اتّفق، و ليس «الإنسان» أخصّ من ذلك البعض.

و قوله: «كذب الكليتان فيه و صدق الجزئيتان»، مثاله اجتماع «كلّ حيوان إنسان» مع «لا شيء من الحيوان بإنسان» على الكذب، و اجتماع «بعض الحيوان إنسان» و «بعضه ليس بإنسان» على الصدق.

قوله: «فإذاكذب «كلّ جَبّ» إن كان لاشيء صادقاً، فكذلك «ليس بعض» فلمّا لم ينعكس اطرّ د الجزئي نقيضاً دون الكلّي و كذلك في السالب»، معناه، إذاكذب «كلّ جَبّ»، فلا يخلو إمّا أن يكون «لاشيء من جَبّ» صادقاً، أو جزئيُّه صادقاً، فإن كان صادقاً صدق «ليس بعض جَبّ» و لا ينعكس، أي لا يلزم من صدق هذه السالبة الجزئية صدق السالبة الكلية. فالمتيقّن أنّ الصادق مع كذب «كلّ جَبّ»، «ليس بعض جَبّ» و أمّا «لاشيء من جَبّ»، فصدقه مع كذب

١.س: ـممّا. ٢. مج ١: جزئيته. ٣. مج ١: الكليات.

٤. س: _و لاينعكس، أي لايلزم من صدق هذه السالبة الجزئية صدق السالبة الكلية. فالمتيقّن أنّ الصادق مع كذب «كلّ ج ب»، «ليس بعض ج ب».

تلك الموجبة الكلية مشكوك فيه و ليس بمطّرَد؛ بل صدق السلب الجزئي هو المطّرَد؛ و إذا كذب «لاشيء من جَنّ»، فلا يخلو إمّا أن يصدق «كلّ جَنّ» أو جزئيُّه؛ فإن صدق الكلي صدق الجزئي و لم يلزم العكس.

و قوله: «فاعتبر الاختلاف في الكمّ»، أي ظهر أنّ الموجبة الكلية تناقضها السالبة البرئية و بالعكس؛ و السالبة الكلية تناقضها الموجبةُ الجزئيةُ و بالعكس.

و اعلم أنّ شرط «الاختلاف بالكم» ليس بزائد على ما مرّ من الشروط بل هو داخل فيها؛ فإنّ قوله: «يتّفقان لا محالة في جميع ماوراء الإيجاب و السلب ممّا يتغيّر به حال القضية»، يعّم ذلك و غيره؛ فإنّ قولنا: «كلّ جَبّ» نقيضه «ليس كلّ جَبّ»، و قولنا: «بعض جَبّ» الذي هو في معنى «شيء ممّا هو جَبّ» نقيضه «لا شيء من جَبّ»؛ فليس الاختلاف عندالتحقيق إلّا بالإيجاب و السلب فقط.

و لو عُرِّف «التناقض» بأنّه اختلاف تقضيّتين بالإيجاب و السلب لا غير، لكفى؛ لكن التفصيل أوضح و أظهر. و يجب أن يتأوّل قوله: «و في المحصورات زيادة شرط»، بأنّ تلك الزيادة في اللفظ لا في المعنى ليتمشّى كلامه.

[في ألواح التناقض]

قال: وإذا أخذت ألواح النقائض، فطبقة الكليات الموجبة، نقائضها سوالب جزئية، ولم تصدق الكلية في المواد الثلاثة إلّا في «الواجب». وطبقه سوالب الكلّيات لم تصدق في غير كلّي مادة على «الممتنع». وإذا أخذت طبقة مختلفات الكم دون الكيف، ففي طبقة السوالب واقتسم السالبتان في «الإمكان» وكذبتا في «الواجب» وصدقتا في «الممتنع». وفي طبقة الموجبات اقتسم موجبتا الإمكان وكذبتا في المحتنع وصدقتا في الواجب. وفي مختلفات الكيف فقط اقتسم ما خلا

۳. س: + بي

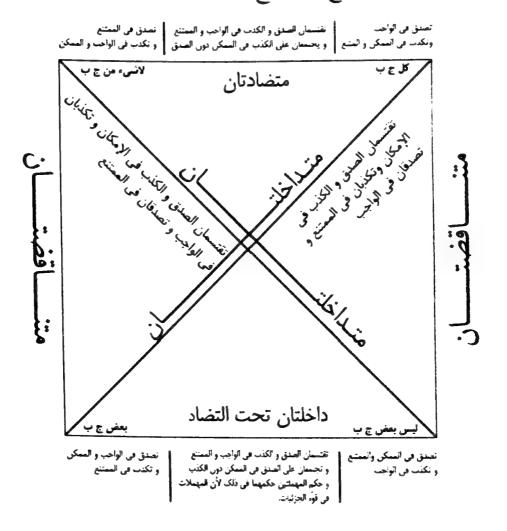
۳. س: + بين. ٦. مج ١: الطبقة. ۲. آس ۱: شرطا.

٥. مج ١: _السوالب.

١. س: الموجبة.

٤. آس ١: لم تصدق غير مادة.

الإمكان؛ فعرف أنّ الاقتسامات في هذه بخصوص المواد فلم يعتبر. و لا تناقض في المهملات لأنّها في قوة الجزئيات. أقول: هذه المناسبات تتضحّ بهذا اللوح ":"



يقتسمان الصدق و الكذب في الواجب و الممتنع و يجتمعان على الصدق في الممكن دون الكذب. و حكم المهملتين حكمهما في ذلك لأنّ المهملات في قوة الجزئيات.

١. مج ١: فعلم. ٢. آس ١: عقده المناسبات تتضح بهذا اللوح.

۳. خلاصهٔ این سخن چنین است: دو قضیهٔ مختلف در کیف و متفق در کمّ، اگر هر دو کلی باشند «متضاد» هستند، مثل موجبهٔ کلیه و سالبهٔ کلیه و اگر هر دو جزئی باشند، «داخل تحت التضاد» هستند، مثل موجبهٔ جزئیه و سالبهٔ جزئیه. و اگر متفق در کیف و مختلف در کمّ باشند، «متداخل» هستند، مثل موجبهٔ کلیه و موجبهٔ جزئیه و نیز سالبهٔ کلیه و سالبهٔ جزئیه. و اگر هم در کیف و هم در کمّ مختلف باشند، «متناقض» هستند، مثل موجبهٔ کلیه و سالبهٔ جزئیه و به عکس یعنی سالبهٔ کلیه و موجبهٔ جزئیه.

قـــاً! فإذا عرفت ما قلنا، فنقول: المطلقه لا نقيض لها من جنسها أي بالإطلاق ليس، لأنها إذا لم يشترط فيها الدوام صدق موجبها و سالبها معاً، كما قلب العكيم؛ و لم يكن نقيضها سلب الإطلاق؛ فإنّه بعد سلب الإطلاق كلّما يثبت من الجهات الثبوتية في العقيقة لا ينافيها فلابد من سلب حتى يناقضها. و غير الدئم لا يناقضها فتعين الدائم؛ فلا يشترط بالضرورة و إلّا يكذب مع المطلقه في مادة السالب الدائم الغير الضروري؛ و لا يشترط أيضاً بغير الضرورة و إلّا يكذب معها في مادة السالب الدائم الفرائم الضروري و هو الامتناع، بل الدائم مطلقاً. و إن كان في الكليات تتعين ضروريته مفي فقولنا: «كلّ جَبّ بالإطلاق» نقيضه «ليس دائماً في الكليات تتعين ضروريته مفولنا: «كلّ جَبّ بالإطلاق» نقيضه «ليس دائماً بعض جَبّ» و لا شيء مطلقاً محذوف الزيادة العرفية بعض دائماً و في جزئيتي المطلقة كلّيتا الدائم.

اقول: ظنّ بعضهم أنّ نقيض قولنا: «بالإطلاق كذا» هو «بالإطلاق ليس كذا»، بتقديم «الإطلاق» على السلب؛ و ليس ذلك بحقِّ لِما ذكرنا من جواز انقلابها من الإيجاب إلى السلب ١١ و ذلك في مادة «اللادوام»؛ لأنّ الدوام غير مشترط فيها فهي تارة تكون في مادة اللادوام، فينقلب إيجابها سلباً، و سلبُها إيجاباً؛ كما قلب الحكيم أرسطاطاليس «كلّ فرس نائم» إلى ١٢ «لا شيء من الفرس بنائم».

و ظنّ بعضهم أنّ نقيض «بالإطلاق كذا»، «ليس بالإطلاق كذا» بتقديم «السلب» على «الإطلاق»؛ و هذا لا يجوز فإنّه بعد سلب الإطلاق كل ما يثبت من الجهات الشبوتية في الحقيقة لا يكون منافياً للمطلقة، لأنّه داخل فيها، و المطلقة تعمّه و غيره؛ و هذا بخلاف الضرورة و الإمكان فإنّ كلّ جهة تثبت بعد سلب أيّهما كان، تكون منافية له.

۱. مج ۱: وإذا. ٢. ت، مج، آس ٢: عرف.

٥. مج ١: السلب.

۷. آس ۱: ــمعها.

٤. ت: كما.

٦. ت: و لايكذب. ٩. ت، مج ١: دائماً ليس.

۳. مج ۱: فیه.

ا. ۸. مج ۱: ضروري**ة.** . .

١٠. مج ١: جزئي؛ مج ٢: جزئين.

١١. س: _و ليس ذلك بحقٌّ لِما ذكرنا من جواز انقلابها من الإيجاب إلى السلب.

۱۲. آس ۱: من.

و تحقيق هذا البحث أنّه لو كان نقيضها سلب الإطلاق، فإن كان مثلاً موجبة، فإمّا أن يبقى على إيجابها بعد سلب الإطلاق أو لا يبقى؛ فإن بقيت كانت مطلقة أو يصدق عليها الإطلاق لدخولها فيه، فلا يكون سلب الإطلاق سلباً له، هذا خلف؛ و إن لم يبق على إيجابها فهي سالبة؛ ولهذا حكم بأنّه لابد من سلب حتى يناقضها؛ و على هذا القياس لوكانت مثلاً سالبة، و هاهذا بحث و، هو أنّ إنكار أن تقيض «بالإطلاق كذا»، هو «ليس بالإطلاق كذا» مكابرة للبديهة؛ و احتجاجه بأنّ كلّما يثبت من الجهات الثبوتية في الحقيقة لا ينافيها، لا يلزم منه أن لا يكون سلب الإطلاق نقيضاً لها؛ فإنّ بعد سلب الإطلاق لم يبق شيء من تلك الجهات بل يلزم السلب لا محالة. و هذا الإشكال لا ينحل إلّا بإيضاح مراد صاحب الكتاب الجهات بل يلزم السلب لا محالة. و هذا الإشكال لا ينحل إلّا بإيضاح مراد صاحب الكتاب من هذا الكلام على التحقيق؛ و مراده منه أنّ المطلقة لم يعين فيها الإطلاق جهةً لتسلب؛ فإن عن حتى قيل: «بالإطلاق كلّ جَنّ» أو «كلّ جَنّ بالإطلاق» (كان المعنيّ أنّ قولنا: «كلّ جَنّ عين حتى قيل: «بالإطلاق كلّ جَنّ» هو مطلق أو بالإطلاق؛ و حينئذ يكون «الإطلاق» محمولاً قضية مطلقة أو قولنا: «كلّ جَنّ» هو مطلق أو بالإطلاق؛ و حينئذ يكون «الإطلاق» محمولاً و ذلك القول موضوعاً؛ و تكون النسبة بينهما ضرورية و ليس الكلام فيه؛ فهكذا يجب أن يفهم هذا الموضع.

فقد ثبت أنّه لابد من سلبٍ حتى يناقضها إن كانت موجبة؛ و لابدّ من إيبجاب حتى يناقضها إن كانت سالبة. و صاحب الكتاب فرض الكلام في الموجبة ليقاس السالبة عليها. و إذ قد تقرّر هذا، فذلك السلب إن لم يكن دائماً تعيّن الإيبجاب في وقت، فصدقت المطلقة فلايناقضها ذلك السلب فتعيّن الدائم؛ و ذلك الدوام يجب أن لايقيّد بقيد أصلاً _ لا قيد الضرورة و لا قيد اللاضرورة و لا غير ذلك من القيود _ فإنّه لو اشترط فيه الضرورة لا جتمع النقيضان على الكذب في مادة السالب الدائم الغير الضروري، مثل ما يكذب «زيد كاتب بالإطلاق» إذا كان أمّياً، و يكذب معه «زيد ليس بكاتب بالضرورة» و الحق «زيد ليس بكاتب دائماً من غير ضرورة» و لو اشترط فيه اللاضرورة لكذب مع المطلقة في مادة السالب الدائم الضروري الذي هو الامتناع؛ فيجتمع النقيضان على الكذب؛ هذا خلف. و ذلك مثل كذب قولنا: «كلّ إنسان حجر بالإطلاق» و كذا أ «بعض الناس ليس بحجر

۲. آس ۱: وکذب.

١. آس ١: ـ أو «كل ج ب بالإطلاق».

بالدوام الغير الضروري»، و الحق هو السلب الدائم الضروري؛ فإن كانت المطلقة جزئية حتى يكون نقيضها كلّياً، فإنّه يتعيّن ضرورية النقيض الكلي مع الدوام؛ لِما عرفت أنّ الدوام في الكليات لا يكون إلّا مع الضرورة:

[نقائض المحصورات الأربع في المطلقة العامة]

فالمحصورات الأربع في المطلقة العامة تكون نقائضها هكذا:

أمّا الموجبة الكلية، كقولنا: «كلّ جَبّ بالإطلاق»، نقيضها «دائماً ليس بعض جَبّ».

و أمّا السالبة الكلية، كقولنا: «لا شيء من جَن بالإطلاق» نقيضها «بعض جَليس دائماً بَ المالبة الكلية الكلية إلى الزيادة التي يقتضيها العرف في قولنا: «لا شيء من كذا كذا» و هي السلب عن الموضوع مادام موصوفاً بما وضع معه؛ و قد أشير إليها قبل؛ بل افهمْ من هذه العبارة ما يقتضيه مجرد الإطلاق و قد عرفته.

و أمّا الموجبة الجزئية، كقولنا: «بعض جَبّ» بهذا الإطلاق، نقيضها: «لا شيء من جَبّ دائماً» و يتعيّن أن يكون الدوام في هذا النقيض ضروريّاً لِما عرفت.

و أمّا السالبة الجزئية، كقولنا: «ليس بعض جَنّ» بذلك الإطلاق أيضاً، نقيضها: «كلّ جَنّ دائماً» و يتعيّن ضرورية أيضاً لكونه محكوماً به في الكليات.

قال: و في الوجودية إذا قلنا: «كلّ جَبّ» نقيضه: «ليس بالوجود كلّ جَبّ»، بل إمّا بالدوام "العديم القيدين «بعض جَبّ» أو «ليس» لأنّه إذا سلب الوجود فقد تبقى ضرورة الإيجاب في الكلّ، أو السلب عنه، أو الضرورة الدائمة في الجزئيتين، أو الدائم الغير الضروري فيهما؛ و الدائم المطلق في البعض إيجاباً و سلباً يغني عن تعديدها.

و إذا قلنا: «بالوجود لاشيء من جَبّ» نقيضه: «ليس إنّما بالوجود لاشيء من جَ بّ» بل إمّا «دائماً مطلقاً بعض جَبّ» أو «دائماً ليس» لبقاء الأقسام الستة المذكورة.

٣. مج ١: الدوام.

۲. آس ۱: ـلکونه.

١. آس ١: دائماً بعض ج ب.

٤. آس ١: و.

و نقيض قولنا: «بالوجود بعض جَبّ»، «ليس إنمّا بالوجود شيء من جَبّ» بل إمّا «دائماً كلَّ» أو «دائماً لا شيء» لا غير، إذ جهات البعض لاينافيه. و نقيض قولنا: «بالوجود ليس بعض ج ب، «دائماً كلّ » أو «دائماً لا شيء» ١.

الحول: هوله:، «بالدوام العديم القيدين»، يريد بهما قيد الضرورة و قيد اللاضرورة.

و قوله: «لأنَّه إذا سلب الوجود فقد تبقى ضرورة الإيجاب في الكلُّ أو السلب عـنه أو الضرورة الدائمة في الجزئيتين أو الدائم الغير الضروري فيهما»، وجه ٢ الحصر في ذلك أنّه إذا سلب الوجود فإمّا أن يبقى الإيجاب الكلّي أو " لايبقي؛ فإن بقي ^٤ فلابدّ و أن يكون دائماً و إلّا لم يناف الأصل؛ و ذلك الدوام إمّا مع الضرورة فتصدق ضرورة الإيجاب في الكل و في البعض؛ أو لا مع الضرورة، و لا يخلو إمّا أن تصدق الضرورة في البعض أو لا تصدق؛ فإن صدقت ° تعيّن الإيجابُ الضروري في البعض؛ و إن لم تصدق ٦، تعيّن الإيجاب الدائم في الكلّ و في البعض ٧؛ و إن لم يبق تعيّن ٨ السلب الدائم إمّا في الكلّ أو في البعض ٩؛ و على التقديرين إمّا مع الضرورة أو لا مع الضرورة؛ فلازم نقيض الوجوديّة أحد أمور ثمانية:

[أقسام لازم نقيض الوجودية]

فلنذكرها على ترتيب ما في الكتاب:

الأوّل، الإيجاب الضروري في الكلّ.

الثاني، السلب الضروري في الكلّ.

الثالث، الإيجاب الضروري في البعض.

الرابع، السلب الضروري في البعض.

الخامس، الإيجاب الدائم الغير الضروري في البعض.

١. آس ١: ـ لا غير، إذ جهات البعض لاينافيه. و نقيض قولنا: «بالوجود ليس بعض ج ب»، «داثماً كلَّ» أو «داثماً لا شیء».

۲. س: و وجه.

٥. آس ١: صدق.

٤. آس ١: ـفإن بقي.

٦. س: و إمّا لاتصدق.

۸. ت: تغير. ٧. س: أو البعض.

٩. س: _و إن لم يبق تعيّن السلب الدائم إمّا في الكلّ أو في البعض.

السادس، السلب الدائم الغير الضروري في البعض.

السابع، الايجاب الدائم الغير الضروري في الكلّ.

الثامن، السلب الدئم الغير الضروري في الكلّ.

و لمّا كان الدوام في الكلّيات لاينفك عن الضرورة، لاجرم أسقط صاحب الكتاب الأخيرين، لم يذكرهما؛ فبقي لازم النقيضين أحد أمور ستة.

قوله: «و الدائم المطلق في البعض إيجاباً و سلباً يغني عن تعديدها»، العلة في ذلك أنّ الإيجاب الدائم في الكلّ، و الإيجاب الضروري فيه و في البعض، يدخل تحته الإيجاب الدائم في الكلّ، و السلب و السلب الدائم في الكل، و السلب و السلب الدائم في الكل، و السلب و الإيجاب الضروري فيه و في البعض، يدخل تحته السلب الدائم في الإيجاب و السلب الدائمين في البعض؛ فاستغنى بهما عن تعديد هذه الثمانية؛ فكانا لازِمَى نقيضِ الموجبةِ الكلّية الوجودية.

و قوله: «بل إمّا دائماً مطلقا بعض جَبّ» أو «دائما ليس»، يريد بـالإطلاق هـاهنا عـدم التقييد بقيد الضرورة و اللاضرورة.

و قوله: «لبقاء الأقسام الستة»، معناه، أنّه إذا انتفى الأصل بقي لا محالة أحد الأقسام المذكورة و يستغنى بالدائمتين الجزئيتين عن تعديدها.

و قوله: «و نقيض قولنا: «بالوجود بعض ج ب » «ليس إنّما بالوجود شيء من ج ب » بل «إمّا دائماً كل» أو «دائماً لا شيء لا غير » فيه نظرٌ و هو أنّ ذلك يجتمع مع الأصل على الكذب، فإنّا إذا قلنا: «بعض الأعداد زوج لا دائماً »، فهو كاذب مع كذب قولنا: «كلّ عدد زوج دائماً و لا شيء من العدد بزوج دائماً » و الحقّ أنّ بعض العدد زوج دائماً و بعضه ليس بزوج دائماً؛ فيجب أن يكون نقيض الموجبة الجزئية الوجودية إمّا الإيجابُ الدائم في الكلّ، أو السلبُ الدائم في الكلّ، أو السلبُ الدائم في الكلّ، أو السلبُ الدائم في الكلّ، أو الإيجابُ الدائم في البعض مع السلب الدائم في البعض الآخر.

١. آس ١: السلب.

٢. س: ـ و السلب الدائم في البعض، يدخل تحته السلب الدائم في الكل، و السلب و الإيجاب الضروري فيه و في البعض.

و في هذا الكتاب أهمل هذا الثالث و ذكره في بعض كتبه غيره، و لابّد منه. و لوقد م السور على حرف الانفصال هكذا: «كلّ مج إمّا دائماً بب أو دائماً ليس به»، لدخلت الأقسام الثلاثة في هذين القسمين كما دخلت في لازم انقيض «بعض العدد زوج لا دائماً»، لو ا عبّرنا عن ذلك اللازم بقولنا: «كلّ عدد إما زوج دائماً أو ليس بزوج دائماً».

و قوله: «إذ جهات البعض لاينافيه»، يريد أنّه لا حاجة بعد ذلك إلى ذكر الدوام أو الضرورة في البعض إيجاباً و سلباً؛ لأنّها غير منافية للوجودية الجزئية لما عرفت أنّه إذا حكم على البعض بحكم لايلزم أن يكون البعض الآخر مخالفاً له في ذلك الحكم أو موافقاً. و قوله: «و نقيض قولنا: «بالوجود ليس بعض جٓبٓ دائماً كلّ» أو «دائماً لاشيء»، ينبغى أن يضاف إليه ثالث بحيث يصير نقيض هذه الوجودية السالبة الجزئية هكذا: «إمّا دائماً كلّ جٓبّ» أو «دائماً لاشيء من جٓبّ» أو «دائماً بعض جٓبّ» مع كون البعض الآخر دائماً ليس بّ. و إذا قدّم السور على حرف الانفصال فقيل: «كلّ جٓ إمّا دائماً بّ أو دائماً ليس بّ»، دخلت الأقسام الثلاثة فيه. و يريد بالنقيض في هذا و ما قبله لازم النقيض، فإنّ عين النقيض هو البيس بالوجود»؛ و كذا نقيض كلّ موجّهة هو ما يتقدم حرف السلب فيها على الجهة. و قد يتجوز " في تسمية لازم النقيض نقيضاً، فافهم ذلك.

قال: و قوم احتالوا ليجعلوا نقيض المطلقة من جنسها، فقالو: «كلّ جَبّ مادام جَ» و أخذوها ٤ بشرط الدوام في الموضوع ٥.

و اعلم أنّها خرجت عن الإطلاق آو مع ذلك إذا أخذ من جنسها «ليس بعض جٓ بٓ مادام جٓ» يكذبان في بعض مواد الوجو ديات كقولنا: «الإنسان متنفّس»؛ و إن أخذ نقيضها المطلقة العامة فليست من جنسها. ٧

۲. س: و لو. ٣. س: يجوّز.

۱.س: ــلازم. ٤.مج ١:فأخذوها.

٥. الإشارات، ص ٣٢ به بعد، ذيل «إشارة إلى التناقض الواقع بين امطلقات».
 ٧. در الإشارات، ص ٣٤. با تفاوت.

٦. مج ١: إطلاق.

[نقض كلام قوم احتالوا ليجعلوا نقيض المطلقة من جنسها]

أقول: زعم بعضهم أنّ المطلقة، إذا أخذت بزيادة قيد على ما يقتضيه الإطلاق، و هو أن يكون ثبوت المحمول أو سلبه في جميع أوقات الوصف الذي جمعل مع الموضوع موضوعاً، كان نقيضها حينئذ مطلقة أيضاً؛ فكانت هذه الزيادة حيلة في كون نقيضها من جنسها؛ و المطلقة المأخوذة مع هذه الزيادة تسمى «مطلقه عرفية».

و صاحب الكتاب أبطل ذلك بأن للهذه الزيادة أخرجَتُها عن الإطلاق فلم تبق مطلقة، و مع كونها غير مطلقة فليس لها نقيض من جنسها أي مطلقة الفيض عن العرفي أو بالمعنى العام؛ و القسمان باطلان: أمّا أنّ نقيضه لا يصح أن يكون عرفياً لأنّه قد يجتمع مع ما هو نقيضه في بعض المواد الوجودية على الكذب، كما يكذب «كلّ إنسان متنفّس مادام إنساناً» و يكذب معه «ليس بعض الناس بمتنفس مادام إنساناً»؛ و أمّا أنّه ليس نقيضها مطلقاً عاماً، فلأنّ المطلقة العامّة ليس من جنس المطلقة العرفية.

و في بطلان كونه مطلقة عامة، وجه آخر لم يذكره صاحب الكتاب؛ و هو أنّهما يجتمعان على الصدق: كـ«كلّ كاتب يحرِّك يده مادام كـاتباً» و «ليس بعض الكـاتب يحرِّك يده بالإطلاق العام»؛ و قد ذكرتُ فذلك لئلّايتوهم أنّ نقيضها أو لازمها المساوي هو المطلقة العامة؛ لأنّ كلام صاحب الكتاب يوهم ذلك؛ لأنّ المتبادر إلى الذهن من قوله: «و إن أخـذ نقيضها المطلقة العامة فليست من جنسها» هو أنّ نقيضها في نفس الأمر كذلك إلّا أنّه ليس من جنس المطلقة العرفية.

و اعلم أنّ الصواب في لازم نقيض هذه المطلقة هي التي تكون الحكم فيها في بعض أوقات الوصف العنواني و هي آلتي تسمّى «مطلقة حينيّة»، فإنّا إذا قلنا: «كلّ جَبّ»، مادام يصدق عليه أنّ جَكان لازم نقيضه المساوي: «ليس بعض جَبّ في بعض أوقات كونه جَ» من غير تعرّض لباقى الأوقات؛ و عليه يقاس لازم نقيضها في المحصورات الثلاثة الباقية.

٣. س، آس ١: مطلقا.

٢. آس ١: أنَّ.

۱. س: حمل،

٦. س: هو.

٥. ت: لازمه.

٤. س: ذكر،

و يجب أن تعلم أنّ مراده بكون المطلقة العامة ليس من جنس المطلقة العرفية، كونها ليست من نوعها؛ لأنّ المطلقة العرفية الماحلة تحت المطلقة العامة و هي أعني «العامة» جنس لهذه العرفية من حيث هما كذلك؛ فلولاً أن يكون مراده ذلك، لكان حكمه «أنّها ليس من جنسها» لايكون حقاً؛ فهو إذن يريد بالجنس، النوع متجوزاً من الاصطلاح المنطقي. و لعل مراد من زعم أنّ لها نقيضاً من جنسها، هو على الوجه المصطلح عليه في المنطق و على هذا التقدير لايصح كلام صاحب الكتاب في إبطاله.

قال: و الدائمة الغير الضرورية إذا قلنا فيها: «بعض جَبّدائماً» غير ضروري أو «ليس بعض جَبّ»، أو «ليس بعض جَبّ» كذلك؛ فنقيضه «ليس بالدوام الغير الضروري شيء من جَبّ ضرورة أو «ليس شيء من جَبالدّوام الغير الضروري ليس بـ بّ» و يبقى إمّا ضرورة الإيجاب أو السلب في الكلّ أو الوجود إيجاباً و سلباً فيه، فيهما، وكلّيتاهما كاذبتان كما دريت.

[نقيض الدائمة الغير الضرورية]

أَقُول: «ليس بالدوام الغير الضروري شيء من جَبّ»، هو عين نقيض الموجبة الجزئية.

و قوله: «أو «ليس شيء من جَبالدوام الغير الضروري ليس بـبّ»، هو عين نقيض السالبة الجزئية.

و قوله: «و يبقى إمّا ضرورة الإيجاب أو السلب في الكلّ أو الوجود إيجاباً و سلباً على فيهما»، هو لازم نقيضهما. و الضمير في ٥ «فيه»، عائد إلى الكلّ و في ٦ «فيهما»، إلى الموجبة و السالبة الجزئيتين اللتين يطلب لازم نقيضهما. و إنّما بقيت هذه الأقسام لأنّه إذا كذب الأصل الموجب الجزئي على تلك الجهة، فإمّا أن يبقى على غير تلك الجهة أو لا يبقى؛ فإن

۲. آس ۱: فلو. ۵. آس ۱: سفی.

١. س: _كونها ليست من نوعها؛ لأنَّ المطلقة العرفية.

٣.س: لها. ٤. آس ١، س: سفيه،

٦. آس ۱: ـ في.

كان الأوّل فكذبُ الأصل إمّا لكذبِ الدوام أو لصدقِ الضرورة؛ و ذلك على كلّ واحد من التقديرين إمّا في الكلّ أو في البعض؛ فإنْ كَذبَ الدوام في إيجاب البعض صدقتْ الوجودية اللادائمة إيجاباً و سلباً في الكلّ مع مراعاة تقديم السور على حرف الانفصال لِما علمت و إن لم ينبّه في الكتاب عليه _؛ و إن صدقتْ الضرورة فإمّا في الكلّ أو في البعض لكنّها في الكلّ البعض لاينافي الأصل فبقي صدقُها في الكلّ. وإن كان الثاني صدق السالب الدائم في الكلّ و قد تبيّن أنّ هذا الدوام لابدّ و أن يكون ضرورياً.

و قوله: «و كليتاهما كاذبتان لِما دريت»، يريد أنّك قد علمت أنّ الدوام الخالي عن الضرورة، لا يصدق الحكم به في الكلّية الموجبة و لا في الكلّية السالبة؛ فلهذا ذكر لازم نقيض الجزئيّتين و لم يتعرّض لذكر لوازم الكلّيتين في الدوام الغير الضروري.

و يجب أن تعلم أن كونهما كاذبتين لايقتضي أن يطرح ذكر لوازم نقائضهما، فإنّه قد ينتفع بذلك في العلوم. و أنا أذكر ذلك و إن أهمله صاحب الكتاب:

فلازم نقيض الموجبة منهما، إمّا السالبة الجزئية الدائمة أو الموجبة اللادائمة أو الموجبة الادائمة أو الموجبة الجزئية ١ الضرورية.

و لازم نقيض السالبة منهما، إمّا الموجبة الجزئية الدائمة أو السالبة الجزئية اللادائمة أو السالبة الجزئية الضرورية.

قال: و الوقتية إن عين فيها الزمان و ٢ قصد الإيجاب و السلب، صحّ التناقض. و ٢ الذي قال: إنّه إذا قيل: «كلّ جَبّ في وقتٍ ما غير معين»، نقيضه أنّه «ليس بعض ج ب في ذلك الوقت الذي فيه كلّ جَبّ»، لم يَدرِ أنّه إذا كذب «كلّ جَبّ» كذب ٤ «ليس بعض جَبّ المشروط بوقت كون كلّ جَبّ» و ليس وقتاً معيّناً ليتعرّض له.

[في نقيض الوقتية]

أُقُول: إذا كان الحكم في القضية _موجبة كانت أو سالبة _في زمان معيّن مخصوص و

١. س: _أو الموجبة اللادائمة أو الموجبة الجزئية. ٢. آس ١: + فيها.

٣. آس ١: ـو. ٤. مج ١: ـكذب.

قصد ذلك الزمان بعينه في الإيجاب و السلب، كانت الموجبة مناقضة للسالبة و بالعكس؛ لأنّ الشيء الواحد في الزمان الواحد لايكون ثابتاً لشيء، و مسلوباً عن ذلك الشي بعينه في عين ذلك الزمان؛ فإن كان الحكم في زمان غير معيّن، فقد توهم بعضهم أنّ نقيض تلك القضية التي حكم فيها بذلك هو ما يخالفها في الكميّة و الكيفية محكوماً فيها بأنّ المحمول ثابت للموضوع إن كان الأصل سالباً؛ أو مسلوباً عنه إن كان موجباً " في الوقت الذي فيه الحكم في مناقضتها؛ و ذلك خطاء لأنّه إذا كذب «كلّ إنسان صاهل» مثلاً، كذب «ليس بعض الإنسان بصاهل في وقت كون كلّ إنسان صاهلاً أي؛ لأنّ كلّما يكون مشروطاً بأمر كاذب فهو كاذب لامحالة؛ و لاكذلك في الوقتية، فإنّ الوقت فيها معيّن فيتعرّض له بعينه في الموجبة و السالبة؛ و هذه ليس الوقت فيها معيّناً ليمكن ذكره في القضيّين المتناقضتين.

قال: وقولنا: «كلّ جَبّ مادام جَ لا دائماً»، فنقيضه: «ليس كلّ جَبّ مادام جَ لا دائماً»، بل إمّا «بعض جَبّ دائماً» أو «ليس بعض جَبّ في بعض أوقات كونه جَ» و لا يحتاج إلى ذكر دوام البائية في كلّ جَ أو سلبها في جميع أوقات كونه جَ؛ لانّ أذكر البعض هاهنا في التناقض يُغني عن ذكر الكلّ كما عرفت. و نقيض قولنا: «لاشيء كذا»، ليس «لاشيء كذا» بل «ليس بعض دائماً» أو «بعض جَبّ أبداً» أو «في بعض أوقات كونه جَ» و قس على هذا نقيض الجزئيتين و يبدّلُ وفي النقيض البعض بالكلّ.

[نقيض الوجودية العرفية أو العرفية الخاصّة]

أقول: هذه هي التي تسمّى بـ«الوجودية العرفية» و بـ«العرفية الخاصّة». و لازم نقيضها هو أحد الأمور الثلاثة المذكورة لا على التعيين؛ أمّا في الموجبة الكلية، فلأنّه إن لم يصدق فإمّا أن لا يصدق الإيجاب أصلاً أو يصدق؛ فإن لم يصدق صدق أوسط الثلاثة و هو «ليس

۱. س: بعد. ۲. س: سفي عين.

٣. س: كان الأصل موجباً أو مسلوباً عنه إن كان سالباً.

٥. آس ٢: _أبدأ» أو «ليس بعض ج ت.

٧. مج ١: فيبدّل. ٨. س: _صدق أوسط.

٤. آس ١: صاهل. ٦. مج ١: لا.

بعض چَبَ أبداً» في المثال الذي ذكره؛ وإن صدق الإيجاب لكن لامع أحد القيدين، فإن فات قيد «مادام چ» صدق الثالث و هو «ليس بعض چ في بعض أوقات كونه ج أ»، وإن فات قيد اللادوام بدوام الذات صدق الأوّل و هو «بعض چَبّ دائماً». و لمّاكان الحكم على البعض يدخل تحته الحكم على الكلّ، لاجرم لم يحتج إلى ذكر دوام البائية في كلّ ج، أو سلبها عن كلّه في جميع أزمنة كون ج صادقاً عليه في الأوّل و الثاني.

و اعلم أنّه لمّاكان الحكم في كلّ الأوقات داخلاً تحت الحكم في بعضها، لم يفتقر أيضاً إلى ذكر دوام سلب البائية عن ذلك البعض في كلّ وقت، لأنّ ذكر البعض في التناقض سواء كان في الأعداد أو في الأوقات، يُغني عن ذكر كلّ ذلك الأعداد أو كلّ تلك الأوقات؛ كما عرفت في نقيض الوجودية أنّ صدق الكلّية داخل تحت صدق الجزئية فيستغني بالجزئية عن الكلية؛ وكذلك الحال فيما يتعلّق بكلّ الأوقات و بعضها. و هذا يقتضي أن يستغني عن الثاني بالثالث لدخوله فيه إلا أنّه لا مناقشة في ذلك؛ إذ لا ضرر في ذكره و إن كان لا فائدة فيه.

وأمّا في السالبة الكلّية، فعلى قياس ما قيل في الموجبة الكلية، فإنّه لايتعذر فهمُه منه. و أمّا في الجزئيتين أعني الموجبة و السالبة فلا فرق بينهما و بين الكليتين، إلّا أن يبدّل في لازم نقيضهما البعضُ بالكلّ؛ ففي كلّ موضع قيل في لازم نقيض الكليتين: «بعض كذا كذا»، أو «بعض كذا ليس كذا»، يقال في لازم نقيض الجزئيتين: «كلّ كذا كذا» أو «كلّ كذا ليس كذا». هذا مراد صاحب الكتاب. و لابدّ أن يسراعي ما قيل في لازم نقيض جزئيتي كذا». الوجوديات، لئلّا يجتمع الأصل مع كلّ واحد من أجزاء ما فسرض أنّه لازم نقيضه على الكذب؛ كما نبّه عليه في غير التّلويحات أن و ينبغي أن تجعل أذلك معياراً في نقيض كلّ قضية مركبة ترد عليك للله .

قـــاً الله و نقائض الضروريات أوردناها في هذه الألواح و لوازم نقائضها

٢. س: أزمنة كونه. ٢. س: و الثالث.

٥. المشارع، صص ٢٧٥ ـ ٢٥٨.

٧. س: _عليك.

۱. س: ـ ج.

٤. س، آس ١: جزئيتين.

٦. ت: يحصل.

المتعاكسة القائمة مقامها لتورد حيث ترادفت السلوب في نقيض سالبه ١:

بالضرورة كلّ جَ بَ لايمكن أن لايكون كلّ جَ بَ

ليس بالضرورة كلّ جَ بَ ممكن أن لايكون كلّ جَ بَ

 $\times \times \times$

بالضرورة لا شيء من جَ بَ ليس بممكن أن يكون شيء من جَ بَ ليس بالضرورة لا شيء من جَ بَ ممكن أن يكون شيء من جَ بَ

×××

بالضرورة بعض ج ب لايمكن أن لا يكون بعض ج ب ليس بالضرورة شيء من ج ب ممكن أن لايكون شيء من ج ب

×××

بالضرورة ليس بعض ج ب ليس بممكن أن يكون بعض ج ب ليس بممكن أن يكون بعض ج ب ليس بممكن أن يكون كل ج ب اليس بممكن أن يكون كل ج ب بين كل خطين، متناقضان على الطول و متلازمان على العرض، و على القطر، متلازما تقيض كل واحد و مناقضا لازم كل واحد. و الإمكان هاهنا هو العام.

أقول: أمّا المتناقضان على الطول، فمثل: «بالضرورة» و «ليس بالضرورة»، و «لايمكن» و «ممكن»؛ و أمّا المتلازمان على العرض، فمثل: «بالضرورة كلّ جَبّ» و أمّا متلازما نقيض كلّ واحد و مناقضا لازم كلّ واحد، فمثل: «بالضرورة كلّ جَبّ» و أمّا متلازما نقيض كلّ واحد لازم نقيض الآخر لزوماً «بالضرورة كلّ جَبّ» و «ممكن أن لايكون كلّ جَبّ» فإنّ كلّ واحد لازم نقيض الآخر لزوماً متعاكساً عليه و هو نقيض لازمه أيضاً.

و عبر عن «اللزوم المتعاكس» بـ «التلازم» في قوله: «متلازما نقيض كلّ واحد». و صحّة هذه الدعاوي كلّها ظاهرة بالنسبة إلى من تحقّق الأصول السالفة؛ لا يحتاج في بـ يانها إلى

١. آس ٢: السالبة.

۲. جدول مطابق است با نسخه «ت». نسخهٔ «آس ۱». نسبت به «ت» جابه جایی دارد و در «آس ۲» قسمت اعظم جدول سفید است. ۳. آس ۲: متلازمان.

٤. س: _و «لايمكن» و «ممكن»؛ و أمّا المتلازمان على العرض، فمثل: «بالضرورة كلّ ج ب».

أكثر من التنبيه عليها لا غير؛ فلهذا اقتصر على الإيراد دون البيان.

قال: وقولنا: «كلّ جَبّ بالإمكان الخاص» يناقضه «ليس بالإمكان الخاصكلّ جَبّ» بل المالضرورة في البعض إيجاباً أو سلباً: و «بالإمكان لا شيء»، «ليس بالإمكان لا شيء» و يبقى القسمان بعينهما و في الجزئيتين هكذا في الكلّ.

أقول: لازم نقيض الموجبة الكلية الممكنة الخاصة، هو إمّا الموجبة الجزئية الضرورية، أو السالبة الجزئية الضرورية، لأنّه لمّا لم يصدق سلب الضرورة عن الطرفين صدق ثبوتها على أحدهما لا بعينه: إمّا على أفراد الموضوع أو على بعضها؛ و على التقديرين يصدق في البعض، فكان هو المتيقّن، و صدقها على كلّ أفراده مشكوك؛ فعلى تقدير أن لا يصدق، يلزم اجتماع النقيضين على الكذب لو كان النقيض أو لازمه إحدى الكليتين، هذا خلف. و هاتان الجزئيتان الضروريتان هما بعينهما لازما نقيض السالبة الكلية الممكنة الخاصة؛ لأنّ الموجبة الكلية لازمة للسالبة الكلية لزوماً مساوياً؛ و لازم نقيض الشيء هو بعينه لازم نقيض لازمه المساوي. و الجزئيتان أعني الموجبة و السالبة من الممكنة الخاصة هكذا نقيضهما و لازمه؛ إلّا أنّه يبدّل البعض من أفراد الموضوع بالكلّ منها، على قياس ما علمت فيما مرّ.

و ينبغي أن لايهمل تقديم السور على حرف الانفصال، لسُلَّايخرج عن أجزاء لازم النقيض قسمٌ ربما كان ألحق فيه مع كذب القسمين الباقيين مع الأصل، كما قد بينتُه فيما تقدّم و ذلك مما أغفل في هذا الكتاب.

قال:

التلويح الخامس في العكس

اعلم أنّ العكس هو جعلُ موضوعِ القضية محمولاً و المحمولِ موضوعاً مع حفظ الكيفية و بقاء الصدق و الكذب.

آقول: هذا التعريف يختص بالحمليات؛ فإن أريد تعميمه، قيل هو تبديل كلّ واحد من جزئي القضية ذوي الترتيب بالآخر مع بقاء الصدق بحاله. و الاحتراز بدذوي الترتيب»، هو عن المنفصلة، فإنّه لايتميز مقدّمها عن تاليها إلّا بالوضع دون الطبع؛ و إذ ابدّل كلّ واحد من جزئيها بالآخر، فهي هي لا غيرها؛ و إن تغيرت العبارة فإنّه ليس الاعتبار باللفظ بل بالمعنى. و لا يجوز التقييد بدبقاء الكذب» و إلّا لم تكن الموجبة الكلية تنعكس جزئية، فإنّه يكذب «كلّ حيوان إنسان» و لا يكذب «كلّ أو بعض الإنسان حيوان». و صاحب الكتاب يعترف بانعكاسها لكنّه نقل قيد «بقاء الكذب» من بعض الكتب المن غير تأمّل له.

أقول: أمّا مخالفته للعرف، فلأنّ عادتهم في الكتبِ الابتداء بالسالبة المطلقة العامة. و أمّا غرضه في المخالفة فلأنّ الضرورية هي الأشرف و الأهمّ في العلوم، و كليتها منعكسة كنفسها في الكمّ و الجهة. و حال المطلقة العامّة بخلاف ذلك فإنّ عنده أنّ الأولى إطراحها لكونها مغلّطة و في السلب لا عكس لها أصلاً؛ فلكونها أشرف و أهمّ من المطلقة ابتداً بها؛ ولكون سالبتها الكلية تنعكس كنفسها كلية بخلاف موجبتها، قدّم الكلام في عكس السالبة منها على الكلام في عكس السالبة

[برهان انعكاس السالبة الكلية مثل نفسها]

و برهان أنّ السالبة الكلية منها تنعكس مثل نفسها ع، هو أنّه إذا صدق «لا شيء من جَبّ

٢. مقصود الإشارات است در ص ٣٦.

۱. ت: إذا.

٤. س: كنفسها.

۲. مج ۱: ج ب.

بالضرورة» صدق «لا شيء من بج بالضرورة»؛ إذ لو لم يصدق ذلك لصدق نقيضه لآنه لا خروج للنقيضين عن الصدق و الكذب و ذلك النقيض هو «بعض بج بالإمكان العام» كما عرفت في فصل التناقض؛ لكن هذا الذي هو نقيض المدّعي كاذب، فيكون المدّعي صادقاً و هو المطلوب.

و إنّما قلنا إنّ بعض مناقض المدّعى الذي هو آ «بعض بٓ جٓ بالإمكان العام» كاذب، لآنه لو كان صادقاً للزم من فرض وقوعه محال و كلّما لزم من فرض وقوعه محال فليس بممكن، فيكون الممكن ليس بممكن، هذا خلف. و إنّما كان وقوعه مستلزماً للمحال لأنّ ذلك الوقوع يستلزم صدق «بعض بٓ جٓ بالفعل»، و متى صدق ذلك صدق «بعض جٓ بَ و بالفعل»، بدليل أنّا نفرض البعض من بٓ الذي هو جٓ شيئاً معيّناً و لنسمّه قَ، فذلك الدال آ بعينه هو جٓ و هو بٓ و هذا لا يصدق مع الأصل ألبتة لأنّ صدقه معه محال؛ فلو كان صادقاً مع كون الأصل صادقاً للزم المحال.

فالحاصل، أنّ نقيض المدّعي الذي هو الموجبة الجزئية الممكنة العامة أدّى إلى محال، وكلّما أدّى إلى محال، وكلّما أدّى إلى محال؛ ومتى كان الأمر كذاكان نقيضه الذي هو المدّعي صادقاً لا محالة.

وقد ادّعى جماعة من المتأخّرين أنّ عكس السالبة الضرورية لايلزم أن يكون ضرورية بل دائمة. و ناقضوا هذا البرهان بما لا يخفى وجه الخلل فيه عند تأمّل ما ذكر ^ من الأصول. و قد عرفت أنّ الدوام في الكليات لا يخلو عن الضرورة؛ فبرهان كون العكس دائماً هو برهان كونه ضرورياً؛ و مع ذلك فالتفاوت بين الدائم و الضروري قريب فلا حاجة إلى التطويل بإبطال تلك المناقضات.

قال: و الموجبة الكلّية الضرورية ٩ لاتنعكس كليةً لجواز أن يكون المحمول كالحيوان أعمّ من الموضوع كالإنسان و لاينعكس كلّياً و لابدّ له من عكس، فإنّه إذا

١. س: ما يناقض. ٢. ت: _ بعض مناقض المدّعي الذي هو.

٣. س: _و كلّما لزم من فرض وقوعه محال. ٤. آس ١: _صدق.

٥. آس ١: ب ج. ٦. س: فالدالّ. ٧. آس ١: هو.

۸. ت: ذکرت. ۹. ت: الضرورة.

كان «بالضرورة كلَّ جَبّ» فنجد شيئاً معيناً هو موصوف بالجيمية و البائية و ليَكنْ قد فهو من الجيم الموصوف بـ ب فيكون من الباء الموصوف بالجيمية. و إذ لم يحصل العكس كلياً فيصح جزئياً و هو «بعض ب جَ»؛ و لاينعكس ضرورياً لجواز أن يكون المحمول كالإنسان ضرورياً لموضوع أكالكاتب و الموضوع غير ضروري للمحمول بل ممكن. و لاينعكس غير ضروري أيضاً في جميع المواضع لجواز أن يكون الموضوع و المحمول كل منهما [ضرورياً] للآخر كالإنسان و الناطق، فالواجب ما يعتهما و هو الإمكان العام. و هو أولى من الإطلاق العام في بعض المواضع، لأنّه لايعم ما لم يقع فلم يتناول جميع الممكنات الخاصة بخلاف الإمكان العام.

و نبيًّن أهذا العكس بطريق آخر فنقول: إن لم يصح «ممكن أن يكون بعض بجج العام» فيصح «بالضرورة لاشيء من ججب» كما بيّنا عكسه و قد كنّا قلنا «بالضرورة كلّ جَبّ».

و الجزئية الموجبة الضرورية تنعكس جزئية موجبة ممكنة عامة بالبيان المذكور من الافتراض و الخلف.

و السالبة الجزئية الضرورية لا عكس لها لأنّ الموضوع العام كالحيوان قد يسلب ⁰ بالضرورة المحمول الخاص كالإنسان عن بعضه؛ و بالعكس لايتصوّر.

أقول: متى صدقت الموجبة الكلية الضرورية كدكل جَبّ بالضرورة»، صدق عكسه جزئياً كدبعض بجج»؛ إذ لابد من وجود شيء معين هو ج و هو ب و لايلزم صدق عكسها كلياً، لِصدق «كل إنسان حيوان بالضرورة» مع كذب «كلّ حيوان إنسان» بشيء من الجهات، فالعكس الجزئي متيقين و لايلزم أن يكون ضرورياً لصدق «كلّ كاتب إنسان بالضرورة» مع عدم صدق «بعض الناس كاتب بالضرورة»؛ و لايلزم أيضاً أن يكون غير ضروري لصدق «كلّ إنسان ناطق بالضرورة» مع صدق «كل ناطق إنسان بالضرورة»؛ فالمتيقن هو ما يعمّ «كلّ إنسان ناطق بالضرورة» مع صدق «كل ناطق إنسان بالضرورة»؛ فالمتيقن هو ما يعمّ

٣. همهٔ نسخهها: ضروري.

٢. آس ١: للموضوع.

١. ت: بالجيمية. إذ يحصل.

٦. س: صدق.

الضروري و غير الضروري، و هو أن يكون العكس موجباً جزئياً، إمّا ممكناً عاماً و إمّا مطلقاً عاماً؛ لكن المطلق العام لا يتناول ما لا يقع بخلاف الممكن العام فلم يكن متيقّناً من هذا الدليل؛ فلم يبقى ما يلزم أن يكون عكساً بمقتضى هذا البرهان إلّا الموجب الجزئي الممكن العام. فهذا تلخيص ما ذكره في عكس الموجبة الكلية الضرورية.

فإن قيل: لِمَ لم يجعل العكس مطلقاً عاماً مع كونه لازماً أيضاً؟ فإنّه وإن لم يتبيّن بالبرهان الذي ذكره إلّا أنّه يتبيّن ببرهان آخر و هو أنّه سنبيّن أن الموجبة المطلقة العامة تنعكس مطلقة عامة، و الضروري يصدق عليه الإطلاق العام فيصدق عكسه مطلقاً عامّاً، لأنّ لازم اللازم لازم، و ذِكر الأخص في العكس أولى من ذِكر الأعمّ و لا شكّ في أنّ الإطلاق العام أخصّ من الإمكان العام كما مرّ فهو أولى بأن يجعل عكساً.

قلت: إنّما عدل عن «الإطلاق العام» إلى «الإمكان العام» لأنّه يصحّ عكساً لجميع الموجبات الكلية و الجزئية بخلاف الإطلاق العام؛ فإنّه لايصحّ في عكس الممكنات لأنّه لايعمّ ما لميقع؛ و الممكن جاز أن لايقع فلم يتناول جميع الممكنات الخاصّة بخلاف الإمكان العام.

و لايقال: لو كان عدوله عن الإطلاق العام لعموم الإمكان العام عكساً للموجبات، لَـما جعل عكس المطلق العام في الموجبات مطلقاً عاماً.

لأنّا نجيب بأنّه لمّا انحفظ الإطلاق العام في عكس المطلقة العامة كان أولى؛ و في غيرها لمّا لم تنحفظ الجهة كان الإمكان العام لاطّراده و قلّة الخبط فيه أولى. هذا هو العذر الذي ذكره المصنّف في غير هذا الكتاب.

و لو أنّه جَعلَ عكس الفعليات من الموجبات سواء كانت كلية أو جزئية مطلقاً عاماً، و جَعلَ عكس الممكنات منها ممكناً عاماً، كان أولى و أليق؛ لكن التفاوت قريب. و لمّا لم يختلّ بذلك شيء من القواعد و كان اختياره أن يترك الإطلاق العام لإهماله و تغليطه و كثرة الخبط فيه، لاجرم عدل عنه إلى الإمكان العام.

۲. آس ۱: مما. ۲. س: مع.

٥. آس ١: للإمكان.

٤. س: المركبات.

و الأجود أن يقسم الموجبات إلى ثلاثة أقسام:

أحدها، ما يصدق عليه المطلقة الحينية التي هي نقيض المطلقة العرفية؛ وهي ما حُكِم فيها بإيجاب المحمول في الموجبة، أو سلبِه في السالبة في وقت من أوقات الوصف الذي جعل مع الموضوع موضوعاً؛ و الذي يصدق عليه ذلك من الموجهات المذكورة، هو الضروريّةُ المطلقة، و التي بحسب الوصف، و الدائمةُ و المطلقةُ العرفية.

و ثانيها، ما يصدق عليه الإطلاق العام دون الحيني أي من غير لزوم صدق الحيني عليه، كالضروريتين و ٢ الوقتيتين و الوجودية.

و ثالثها، ما يصدق عليه الإمكان العام من غير صدق شيء من المطلقات أعني من غير لزوم صدقها، كالممكنات بأسرها؛ ثم يتبين بالخلف أن عكس كل قسم هو ألموجبة الجزئية الموجهة بما صدق على ذلك القسم سواء كان الأصل الموجب كلياً أو جزئياً بأن يؤخذ نقيض المدّعى و يعكس إلى ما لايصدق مع الأصل، أو يضم نقيض المدّعى و أمثلة ذلك من نفسك.

و اعلم أنّ «الطريق الخلفي» الذي ذكره ثانياً، في بيان عكس الموجبتين الكلّية و الجزئية و إن كان صحيحاً، إلّا أنّه يرجع آخر الأمر إلى الطريق الذي قبله و هو «طريق الافتراض»، لأنّا في بيان عكس السالبة الكلية الضرورية كنفسها، فرضنا الممكن واقعاً بالفعل ثم بيّنا انعكاس تلك الموجبة الفعلية بالافتراض؛ فبيانه بالافتراض ابتداءً أولى من التطويل الذي يردّنا آخر الأمر إليه.

و يجب أن تعلم أن 0 عدم العكس في مادة واحدة يكفي بياناً لكون القضية غير منعكسة؛ إذ لو كان عكسها لازماً لاطرد في كلّ المواد، و حيث لم يطرد 7 لم يلزم 9 ! فلهذا اقتصر في عدم انعكاس الموجبات الكلية كلّيةً على مثال واحد في مادة واحدة 6 ! و كذا في عدم

۱. س: ــو. ۲. ت: ــو. ۳. ت: صدق.

٦. س: _يكفي بياناً لكون القضية غير منعكسة؛ إذ لو كان عكسها لازماً لاطرد في كل المواد و حيث لم يطرد.
 ٧. آس ١: و لم يلزم.

انعكاس السالبة الجزئية الضرورية؛ فإنّه عوّل في ذلك على أنّه ينصدق «ليس بنعض الحيوان إنساناً بالضرورة» مع كذب «ليس بعض الناس حيواناً» بشيء من الجهات.

قال: وأمّا الممكنات، فالسالبة الممكنه الخاصة و العامة لاعكس لهما القد يسلب محمول ممكن كرالكتابة عن موضوع ضروري له كالإنسان، فلايتأتى العكس حتى يقال: «ممكن أن لايكون شيء من الكاتب إنساناً ٥» وكذلك الجزئي فإنّ الإنسان موضوع للكتابة لا عروض لها إلّا عليه فيكون دونها و لايكون دونه، فيسلب عنه و لايسلب عنها.

[في عكس الممكنات]

القول: لمّا فرغ من عكس الضروريات، شرع في عكس الممكنات و بدأ فيها بالسالبة، كما كان ابتدا هناك بها لئلّا يغيّر الترتيب؛ و لولا مراعاته لذلك لكان الابتداء بالموجبة هاهنا أولى؛ لأنّ الإيجاب أفضل من السلب؛ و مع كونه أفضل منه، فإنّ السوالب في الممكنات لا عكس لها و الموجبات تنعكس.

و حاصل ما ذكره في منع انعكاس الممكنات السوالب، أنّه يصدق بالإمكان العام و الخاص «لا شيء من الإنسان بكاتب» و «ليس بعض الناس بكاتب» و لايصدق «لا شيء من الكاتب بإنسان» أو «ليس بعض الكاتب بإنسان»؛ لأنّ الكاتب خاصة للإنسان لا يحمل الاعليه، و لا يكون موجودة مود و و و لا كذلك نسبة الإنسان إلى الكاتب. و عدم صدق المدّعي عكساً، في مثال واحد، يكفي في عدم الانعكاس. و في استعماله لفظة «الكتابة» مساهلة لأنّها في معمولة، بل المحمول «الكاتب» كما عرفت؛ و قد جرت عادته المساهلة في أمثال ذلك.

٧. آس ١: و أنَّ.

٢. مج ١: و السالبة.

١. س: -الموجبات الكلية كلّيةً على مثال واحد في مادة واحدة؛ وكذا في عدم انعكاس.

٣.ت:لها. ٤.مج ١:و لايتأتَّى.

٥. مج ١: إنسان. ٦. آس ١: الإمكان.

٨. نسخه ها: موجودة: مناسب: موجود. ٩. آس ١: إنّها.

٠١. س: _مساهلة لأنّها غير محمولة بل المحمول «الكاتب» كما عرفت؛ و قد جرت عادته.

قال: والموجبة الكلية الممكنة العامة و الخاصة و الجزئية تنعكسان جزئيتين حكما بيّنا ـ بالافتراض. و عكس الممكنة الخاصة لايتأتى ممكنة خاصة لجواز أن يكون المحمول الممكن للموضوع ضرورياً له الموضوع كالضاحك بالفعل للإنسان؛ فإذا قيل: «بالإمكان كل إنسان ضاحك» لاينعكس ممكناً بل هاهنا ضروري و الضرورة غير مطّردة أيضاً لجواز أن يكون موضوع و محمول كلّ منهما ممكن للآخر كالكاتب و الضاحك بالفعل، فيصح ممكناً. و الذي يعمّ الواجب و الممكن الخاص الإمكان العام، فنقول: إذا كان «كلّ جَبّ» بأيّ إمكان كان، أو بعضه، «فبعض بججّ بالإمكان» و إلّا فبالضرورة «لاشيء من بجج»، فبالضرورة «لاشيء من جج»، فبالضرورة «لاشيء من جج»، فبالضرورة «لاشيء من جج»، فبالضرورة «لاشيء من جوسه».

أقول: الموجبة الممكنة إمّا كلّية و إمّا جزئية _و على كلّ واحد من التقديرين _فإمّا ممكنة خاصة أو ممكنة عامة؛ وكيف كانت من هذه الأقسام الأربعة، انعكست ألى موجبة جزئية 7 ممكنة عامة و البرهان على ذلك من وجهين:

أحدهما، أنّ بطريق الافتراض تبيّن صدق الموجبة الجزئية، فلا يخلو إمّا أن يطّرد مع ذلك صدق الموجبة الكلية أو لا يطّرد؛ لكن قد عرفت عدم اطّراده فتعيّن الإسجاب الجزئي لا غير؛ و هذا الإيجاب الجزئي لا يخلو إمّا أن يطّرد مع الضرورة أو الإمكان الخاص أو لا يطّردان؛ لا جائز اطّرادهما لما بيّنه في الكتاب؛ فتعيّن عدم اطّرادهما؛ و مع كونهما غير مطّردين فلاتنفك المادة عن أن يكون أحدهما؛ و أيّهما صدق صدق الإمكان العام، فكان هو المتيقّن مع الإيجاب الجزئي.

و ثانيهما، طريق الخَلف أو هو أنّه إذا صدق أحد الأربعة صدق المدّعي، و إلّا يـصدق نقيضُه و هو السالب الكلي الضروري المنعكس كنفسه، و عكسُه لايصدق مع الأصل كيف

١. ت، آس ١، مج ٢: ضروري. ٢. ت: +و. ٣. آس ١: _الخاص.

٤. آس ١: _بالإمكان. ٥. آس ١: انعكس. ٦. آس ١: _جزئية.

٧. س: فلاتنعكس.

٨. در باب تلفظ این اصطلاح که «خَلف» به فتح خاه یا «خُلف» به ضمّ خاه، رجوع شود به «قیاس الخلف» در همین کتاب.

كان، هذا خلف. و قد عرفت أنّ هذا البيان الخلفي لابد و أن يرجع إلى البيان الافـتراضـي فكان الاكتفاء به أولى.

و اعلم أنّه يكفي في بيان انعكاس الموجبات الممكنة أن يقال: إذا أمكن «كلّ جَبّ» أو «بعض جَبّ بالفعل»، أمكن «بعض جَجّ بالفعل»؛ لأنّ الفعلية الجزئية لازمة للفعلية الكلية و الجزئية بالافتراض؛ و إمكان الملزوم يستلزم إمكان اللازم و لابدّ و أن يكون ذلك الإمكان عاماً، لدخول كلّ الإمكانات تحته و يستغنى بذلك، عن تطويلات لا حاجة إليها.

و جماعة من المتأخّرين زعموا أنّ الموجبة الممكنة غير معلومة الانعكاس و طعنوا في البيان الخلفي و الافتراضي بما نجده في كتبهم. و تعرف وجه الجواب عنه بما أعطيتَ من الأصول.

قال: فإن قيل: أليست السالبة الممكنة في قوة الموجبة فنقلّبها إليها و نعكس الموجبة، ثم نقلّب إلى السلب فتكون السالبة الممكنة انعكست.

فيقال: إذا قلبت إلى الإيجاب و عكست، جائت ممكنة عامة موجبة لاتنقلب إلى السلب.

أقول: هذا شكّ أورده على أنّ الممكنة السالبة لاتنعكس، ثم أجاب عنه. و إنّما أخرّه إلى بعد الكلام في عكس الممكنة الموجبة، لأنّ الشكّ يبتني عليه. و أمّا الشكّ فهو أنّ الممكنة الخاصة سالبتها في قوّة موجبتها؛ فالسالبة منها تقلب إلى الموجبة ثم تعكس تلك الموجبة موجبة، ثم تقلب ذلك العكس الموجب إلى السالب أيضاً، فيكون ذلك السالب عكساً للسالب؛ مثاله: «ليس بعض جَبّ بالإمكان» ينقلب إلى «بعض جَبّ بالإمكان» و ينعكس «بعض بَجّ بالإمكان»، ثم يقلب «ليس بعض بَجّ بالإمكان»؛ فيكون «ليس بعض جَبّ بالإمكان»، و قلتم إنّه لاينعكس؛ هذا خلف.

و أمّا الجواب عنه، فهو أنّه أ إذا كانت قضية الأصل ممكنة خاصة و قلبت إلى الإيجاب، ثم عكست، جائت موجبة جزئية ممكنة عامة و الممكنة العامّة لايلزم أن تنقلب من

۱. ت: ليس؛ آس ۱، آس ۲، مج ۲: أليس.

٣. آس ١: _ليس. ٤. س: _أنّه.

الإيجاب إلى السلب، و لا من السلب إلى الإيجاب، و لايتأتّى العكس لكونه مأخوذاً في تعريفه حفظ الكيفية التي هي الإيجاب و السلب.

قسساً قال المعلقة العامّة السالبة و الوجودية لا عكس لهما، لا كما ظنّ الظاهريون اللذين احتجّوا بطريق الخلف؛ و لم يعلموا أنّ الخلف يبتني على النقيض و لا نقيض لهما؛ و إن أخذ النقيض دائمة جزئية فتنعكس مطلقة موجبة جزئية؛ فإنّ العكس لم يحفظ جهات الضرورة و الدوام فلايناقض السالبة المطلقة. و انظر عُ أنّا إذا قلنا: «بالإطلاق لا شيء من الإنسان بضاحك بالفعل» كيف لا يتأتّى أن نقول: «و لا شيء ممّا هو ضاحك بالفعل إنساناً».

[كلام في عكس المطلقات]

أقول: الظاهريّون هم الذين يحكمون بالظاهر من غير تأمّلٍ لِما هو الحق في نفس الأمر؛ و أولئك إنّما حكموا بانعكاس السالبة المطلقه العامة و الوجودية إذا كانتا كليّتين؛ أمّا إذا كانتا بحكم جنيتين، فما وجدنا مَن نقل أنّ أحداً حكم بعكسهما. و صاحب الكتاب حكى عنهم أنّهم يحكمون بذلك في السالبة مطلقاً؛ و لم يقيّدها بالكلية و ذلك يوهم أنّهم ادّعوا للمطلقة السالبة الجزئية عكساً؛ و ليس كذا؛ فيجب أن يُنزّل كلامه على الكلية لا غير، و ظاهر أنّ مراده ذلك و ما تمثّل به يؤكّده.

و احتجاجهم على انعكاسها بطريق الخلف هـو هكـذا: إذا صـدق «لا شـيء مـن جَّبَ بالإطلاق العام» أو الوجودي، «فلا شيء من بَجَ»، و إلّا صدق نقيضه و هو: «بـعض بَجّ»، فينعكس إلى «بعض جَبّ» و قد كان «لا شيء من جَبّ»؛ هذا خلف.

و جوابه أنّه إن أخذ النقيض و هو «بعض بجّ بالإطلاق العام» على رأي من ادّعي ذلك، فهو محال لأنّ المطلقة و الوجودية لا نقيض لهما من جنسهما، كما عرفت.

۲. ت، آس ۲: ـ لا. ۳. مج ۱: يتبيّن.

١. آس ١: فلايتأتّى.

٦. آس ١: كانا.

٤. مج ١: فانظر. ٥. آس ١: ــو.

۷. آس ۱:کانا.

٨. س: _بعض ج ب و قد كان «لا شيء من ج ب»؛ هذا خلف. و جوابه أنّه إن أخذ النقيض و هو.

و قوله: «و لا نقيض لهما»، يريد به ذلك إذ ليس في القضايا ما ليس له نقيض. و إن أخذ النقيض دائمة جزئية أو غيرها من الفعليّات، انعكست الى مطلقة عامة موجبة جزئية؛ فإنّ العكس لم تحفظ جهات الضرورة والدوام فصدق: «بعض جَنّ بالإطلاق العام»، فلايناقض السالبة المطلقه التي هي الأصل فلايتم الخلف. و بهذا ينحلّ ألفاظ الكتاب.

أقول: إنّما خصّ الكلام في أنّهما لاتنعكسان وجودية أو ضرروية أبالوجودية، و في أنّهما تنعكسان مطلقة عامة بالمطلقة العامة، لأنّ الوجودية أخصّ من المطلقة العامة؛ وكلّما لم ينعكس الأخص إلى شيء لم ينعكس الأعم إلى ذلك الشيء أ؛ وكلّما انعكس الأعمّ إلى شيء انعكس الأخص إليه؛ لأنّ لازم الأعمّ لازم الأخص؛ فهذا هو العلة في هذا التخصيص. و آ إنّ حاصل ما ذكره بياناً، هو أنّه لمّا كان العكس الجزئي متيقّناً لا بالافتراض، و تعيّن مع ذلك صدقُه فعلياً بالافتراض أيضاً، وكان العكس الضروري و الوجودي غير مطردين، وجب أن يكون المطرد ما يعمّ المادّتين من الفعليات و ذلك هو الإطلاق العام.

و أمّا البيان الخلفي، ففيه عود إلى البيان الافتراضي، فإنّ السالبة الكلية الدائمة تـتبيّن

١. آس ١: انعكس. ٢. ت، مج ١، آس ٢: وجودى.

٣. مج ١: _فبالإطلاق بعض ب ج و إلّا دائماً لا شيء من ب ج فدائماً لا شيء من ج ب.

٤. س: وجوديتين أو ضررويتين. 3. س: وجوديتين أو ضررويتين.

۷. در آس ۱، این کلمه بی نقطه است و ظاهراً: «منفیاً».

٦. س: + إنّ.

عكسها بالخلف بأن يقال: إذا صدق «دائماً لا شيء من جَبّ»، فإن لم يصدق «دائماً لا شيء من جَبّ»، فإن لم يصدق نقيضه و هو «بعض بَجَ بالإطلاق العام»، ثم نفرض شيئاً معيّناً هو بو و قد كان «لا شيء من جَبّ دائماً»؛ هذا خلف؛ فيكون ذلك الباء جيم و ذلك الجيم ب، و قد كان «لا شيء من جَبّ دائماً»؛ هذا خلف؛ فالافتراض يستعمل في عكس السالبة الكلية الدائمة.

فإن قيل: يمكن بيان عكسها لا باستعمال الافتراض بل بأن يضم «بعض بَ جَ بالإطلاق» إلى الأصل و هو «لا شيء من جَ بَ دائماً» فينتج: «بعض بَ ليس بَ دائماً» و ذلك محال.

قلت: إنّه على هذا التقدير أيضاً لا حاجة إلى هذا التطويل، بل يبيّن عكس الموجبة العطلقة بأنّه إن لم يصدق «بعض بجّ بالإطلاق»، «فلا شيء من بجّ دائماً»، فنضمه إلى الأصل و هو «كلّ جَبّ» أو «بعض جّ بالإطلاق»، فينتج ا: «كلّ جَ أو بعض جّ ليس بج دائماً»، هذا خلف. و يمكنك أن تبيّن بهذا الطريق جميع العكوس في الموجبات و السوالب.

و يحتمل أن يكون صاحب الكتاب إنّما عدل عن هذا الطريق لكونها مبنيّة على معرفة أقيسة الشكل الأوّل الذي لم يتبيّن بعد، فاستقبح الحوالة على أمر مستأنف.

فإن دفع ذلك بأنّ ضروب الشكل الأوّل بديهية الإنتاج، قيل: قد يستبيّن أنّـه ليس كـلّ البديهيات مستغنية عن التنبيه و الاكتساب، لتوقّفِها على التصورات التي قد لاتكون أوّلية؛ و مع ذلك فهو طريق واضحٌ سهلٌ عامٌ في جميع العكوس.

قال: ساقة: إعلم أنّ الشرطيات المتصلة حالها في التناقض و العكس حال الحمليات؛ فنقيض «كلّما»، «ليس كلّما» و نقيض «قد يكون»، «ليس البتة» و على هذا فقِسُ؛ و عكس «كلمّا قد يكون» و «ليس البتة»، «ليس البتة» و هكذا في الجميع.

[حكم الشرطيات المتصلة في التناقض و العكس كحكم الحمليات]

أقول: «الساقة» عند أرباب العربية على آخر الجيش؛ استعارها هاهنا لكون ما همي متضمّنة له كالتذييل على مباحث النقيض و العكس و كالخاتمة له.

۲. آس ۱: _ سهلُ.

۱.س: فصحّ.

٥.س:كالتذيل.

٤. آس ١: القرينة.

و إنمّا خصّ المتصلة بذلك دون المنفصلة، لأنّ المنفصلة لا عكس لها -كما عرفت -بل تجري مجرى الحمليات في النقيض لا في العكس؛ و المتصلة تجري مجرى الحمليات فيهما؛ أمّا في التناقض، فكما أنّ نقيض الموجبة الكلية في الحمليات، كقولنا: «كل جَبّ» هي السالبة الجزئية، كقولنا: «ليس بعض جَبّ»؛ كذلك في المتصلات نقيض أ «كلّما كان آبّ فحج قّ»، و هي موجبتها الكلية، «ليس كلّما كان آبّ فحج قة» و هي سالبتها الجزئية؛ فكما أنّ في الحمليات نقيض الموجبة الجزئية هي السالبة الكلية، كذلك في المتصلات نقيض موجبتها الجزئية، مثل: «قد يكون إذا كان آبّ فحج قة، هي السالبة الكلية، كـ«ليس ألبتة إذا كان آبّ فحق. و على هذا فقيش الحال في غيره.

و أمّا العكس، فإنّ الموجبة الكلية تنعكس موجبة جزئية؛ فإذا قلت: «كلّماكان آبّ في قريمة من المعكس: «قد يكون إذاكان جَوّف آب»، إذ حكم المقدّم في المتصلة حكم الموضوع في الحملية، وحكم التالي حكم المحمول. و السالبة الكلية مثل: «ليس ألبتة إذاكان آبّ في جميع المحصورات تجري المتصلة في عكسها «ليس ألبتة إذاكان جَوّف آب»؛ و هكذا في جميع المحصورات تجري المتصلة في النقيض و العكسِ مجرى الحملية. فالموجبة الجزئية تنعكس كنفسها؛ و السالبة الجزئية لا عكس لها؛ و أنت يمكنك أن تعتبر صحة ذلك في المواد من نفسك.

قال: وعكس النقيض هو جعل مقابل الموضوع بالإيجاب و السلب عممولاً. و مقابل المحمول موضوعاً، و الكيفية باقيةً و الصدق بحاله، فقولنا: «كل إنسان حيوان» عكس نقيضه «كلّما ليس بحيوان ليس بإنسان» لأنّك حصرتَ الموضوع في المحمول؛ فما لا يحمل عليه المحمول لا يحمل عليه الموضوع. و قولنا: «بعض الإنسان حيوان» عكس نقيضه «بعض ماليس بحيوان ليس بإنسان».

[في عكس النقيض]

أَقُول: هذا التعريف أيضاً يختص بالحمليات، فإن أريد تعميمه قيل: هو جعلُ كلّ واحد من مقابل جزئي القضية ذوي الترتيب بالإيجاب و السلب مكانَ الآخر مع بقاء الكيفية و

۲. آس ۱: فکما.

١. آس ١: _نقيض؛ س: +موجبتها.

٤. ت: _و السلب.

الصدق. و ما ذكره من انعكاس الموجبة الكلية، فهو يختص بما يصدق عليه الدوام، إمّا بحسب ذات الموضوع، كالضرورية و الدائمة، و إمّا بحسب الوصف الذي جعل مع الموضوع موضوعاً، كالتي ضرورتها بحسب وصف الموضوع، و المطلقه العرفية و جهة العكس المذكور تكون في هذه كجهة الأصل؛ فإنّه إن لم يصدق: «كلّما ليس تبليس ع)» بأحد هذه الجهات فـ«بعض ما ليس تبليس هو ليس ع)» على الجهة المناقضة، فـ«بعض ما ليس تبه هو ليس ع)» على الجهة المناقضة، فـ«بعض ما ليس ته هو يس تبه بما يقتضيه هو ج)» على تلك الجهة، فتنعكس بالعكس المستوي إلى «بعض ع هو ليس ته» بما يقتضيه العكس من الجهة التي لا يصدق مع الأصل، هذا خلف. و هذا البيان لم يذكره المصنف و ذكره غيره.

و أمّا إذاكان جهة الأصل مطلقة أو ممكنة، فإنّه لاينعكس كذلك أللّهم إلّا بزيادة قيود لا حاجة إلى ذكرها. و مثال ذلك قولنا: «كلّ إنسان هو ضاحك بالفعل» فإنّه لاينعكس بالعكس المدكور إلى «كلّ ما ليس بضاحك بالفعل هو ليس بإنسان» و دليله و هو أنّ الموضوع محصور في المحمول بمعنى أنّه أخصّ منه أو مساو له، فما لا يحمل عليه المحمول الذي هو الأعمّ أو المساوي. لا يحمل عليه الموضوع الذي هو الأخصّ أو المساوي لا يتناول إلا الضرورية و الدائمة إمّا بحسب ذات الموضوع أو بحسب وصفه المعبر به عنه؛ و أمّا باقي المطلقات و الممكنات فلا يتناولها هذا الدليل إلا بزيادة قيد في مقابل المحمول و هو الدوام «كلّ ما ليس هو بالضرورة في الممكنات، كـ«كلّ ما ليس بضاحك دائماً هو ليس بإنسان» أو «كلّ ما ليس هو بالضرورة كاتب»، كذلك إن كان الأصل «كلّ إنسان كاتب» موجّهاً بجهة الإمكان العام؛ فيجب حمل كلام صاحب الكتاب على ذلك، أو على التخصيص ببعض الموجبات الكلّية. و لعلّه لأجل هذا لم يقل الموجبة الكية عكس نقيضها كذا و لا قولنا: «كلّ السي بعيوان هو ليس بإنسان» تنبيهاً منه، أنّ هذا الحكم ليس في كلّ الجهات بل في بعضها. و ما بحيوان هو ليس بإنسان» تنبيهاً منه، أنّ هذا الحكم ليس في كلّ الجهات بل في بعضها. و ما دكره أيضاً في عكس نقيض الموجبة الجزئية فغير مطّر د أيضاً؛ فإنّ قولنا: «بالضرورة بعض الحيوان هو ليس بإنسان» بالإيجاب المعدول لا يلزم منه «بعض الناس هو ليس بحيوان»

١. آس ١: الوصف.

كذلك؛ ولعلّه لم يعتم الحكم في كلّ موجبة جزئية لهذا السبب و يؤكّد أنّه قصد ترك التعميم في الموجبتين تعميمه إيّاه في السالبتين؛ فإنّ ذكر التعميم في بعض المحصورات، بعد ذكر البعض الآخر من غير تعميم يقتضي في ظاهر الأمر، أن لا يكون ذلك اتفاقاً بل لفائدة مقصودة ٢.

قـــال: و السالبة الكلية عكس نقيضها لايصح كلياً: فإذا قلنا: «لا شيء من الإنسان بحجر»، ليس لنا أن نقول: «لا شيء منا ليس بحجر ليس بإنسان» فيكون معناه: «كلّ ما ليس بحجر إنسان» و هو "كذب، بل يصح عكس نقيضه جزئياً؛ وكذلك السالبة الجزئية، فإذا قلنا: «لا شيء من جٓب» أو «ليس بعض جٓب» فيصح «ليس بعض ما ليس بب ب ليس بي و إن لم يصح هذا، صحّ «لا شيء من غير الباء جٓ» فينعكس «لا شيء من جٓ غير الباء» فيكون معناه: «كل جٓب» و قد قلنا: «ليس بعض جٓب».

أقول: يجب أن تعلم أنّ حكم السوالب في عكس النقيض كحكم الموجبات في العكس المستوي، في أصل العكس و في كتيته و في جهته؛ و حكم الموجبات فيه كحكم السوالب في المستوي؛ فكما أنّ السالبة الكلية الضرورية، تنعكس في المستوي كنفسها، كذلك الموجبة الكلية في عكس النقيض؛ وكما أنّها لاتنعكس في المطلقات و الممكنات، فكذا الموجبة الكلية هاهنا؛ ولمّا كانت السالبة الجزئية لاتنعكس في المستوي أصلاً، فكذا الموجبة الكلية في عكس النقيض؛ فعلى هذا ينبغي أن يقاس السالبة الكلية و الجزئية هاهنا بالموجبة الكلية ⁰ هناك في الكمية و الجهة بالبيان المذكور. ولم يعين صاحب الكتاب جهة العكس في هاتين. و بمقتضى ما قلنا، تكون جهة عكس الضرورية و الدائمة و الذي ضرورتها بحسب الوصف و المطلقة العرفية مطلقة حينيّة؛ و جهة عكس المطلقة العامة و الوجودية و الوقتيتين مطلقة عامة، و جهة عكس الممكنات ممكنة؛ و البيان هو ذلك البيان بعينه.

٣.مج ١:فهو.

قـــاً: و في بعض هذه المواضع يحتاج إلى تقييد ' ذهني، كقولنا: «بعض الإنسان موجود '» عكس نقيضه «بعض ما ليس بموجود في الأعيان -أي ممّا هو في الذهن -ليس بإنسان» إذ ما ليس بموجود عيناً لا بعض له فيه.

أقول: إنّ ما ذكره في عكس النقيض لايستمر في الجميع، بل يضطر في تصحيح بعضه إلى إضمارات و تقديرات و تقييدات ذهنية، فإنّ محمول الموجبة الكلية و الجزئية إذا كان عاماً لجميع الموجودات كالشيء و الموجود و الإمكان العام، لايصح أن يجعل نقيضه موضوعاً لقضية أخرى موجبة؛ كما إذا قلنا: «كلّ إنسان شيء» فإنّه لايتأتى لنا أن نجعل عكس نقيضه «كلّ ماليس بشيء - في التصور الإدراكي و الوجود العيني - هو ليس بإنسان» و كذا إذا قلنا: «بعض الإنسان موجود» و هو المثال الذي ذكره، لايتأتى عكس نقيضه «بعض ما ليس بموجود في الأعيان هو ليس بإنسان» و إنّما يتأتى أن يجعل هذه عكس نقيض بزيادة قيود ذهنية، كما يقال: «كلّما هو شيء في الذهن و ليس بشيء في الأعيان فهو كذا»، لأنّ ما ليس بشيء في الأعيان أو ليس بموجود في الذهن و ليس بموجود في الأعيان فلابد و أن يكون ذلك المعض ما هو موجود فيها، لايكون له كلّ أو بعض في الأعيان فلابد و أن يكون ذلك البعض في الذهن، و إلّا استحال الحكم عليه ؟؛ و لهذا ادّعى بعضهم أنّ الموجبة الكلية لا تنعكس بعكس النقيض، إلّا أن فسّر عكس النقيض بأنّه جعلُ مقابل المحمول موضوعاً وعين الموضوع محمولاً مع مخالفة الكيفية و بقاء الصدق؛ فحينئذ يكون عكس نقيض هذه الموجبة الكلية بهذا التفسير، «كلّ ماليس بشيء ليس هو إنساناً»، إذ السلب لا يتوقّف صدقه على وجود الموضوع كما يتوقّف صدق الإيجاب عليه.

و اعلم أنّ عكس النقيض لمّا لم يكن محتاجاً إليه في الأقيسة كما يحتاج إلى العكس المستوي و كان فيه خبط كثير و يضطر في تصحيحه إلى ما ذكر من الإضمار و التقييد، لاجرم نبّه عليه صاحب الكتاب و لم يفصّل الكلام في موجّهاته و لم يُقِم البرهانَ على بعضه. قال: فإن قيل: قلتم أينّ السالبة الكلية و الموجبة الجزئية تنعكسان فكذّبكم

٢. آس ٢: ليس بعض الإنسان موجوداً.

۱. مج ۱: تقید.

٤. آس ٢: لِمَ قلتم.

٣. س: لاستحال عليه.

أنّ قولنا: «لا شيء من الحائط في الوتد» لا ينعكس ليكون «لا شيء من الوتد في الحائط» وكذلك قولنا: «بعض الشيخ كان شابّاً» لا ينعكس، ليكون («بعض الشابّ كان شيخاً».

يقال ¹: إنّ العكس من شرطه جعل الموضوع بكليّته محمولاً وكذا المحمول؛ و في القضيّتين ما نقل «في» و «كان» ^٣ اللذان هما جزءا المحمولين، معهما؛ و عكسهما الصحيح «لاشيء ممّا في الوتد حائط» و «بعض ماكان شاباً فهو شيخ». و إذا قلنا: «قضية كذا لاتنعكس» معناه: لا يجب أن تنعكس.

أقول: ختَمَ الكلام في العكس بذكر فائدتين ينتفع بالتنبيه عليهما:

إحداهما، أنّه ينبغي الآحتراز من أن يشتبه بعض الموضوع أو المحمول بكلّه، كما وقع في الشكين اللذين أوردهما في العكس المستوى. و أجاب عنهما و منشؤهما أخذ جزء المحمول على أنّه كلّه للاشتباه الواقع بينهما من جهة اللفظ.

و قوله: «قلتم إنّ السالبة الكلية» يجب أن يضاف إليه «التي يصدق عليها الدوام الذاتي أو الوصفي»؛ لأنّ التي ليست كذا، ما ادّعي عكسها ليوجَّه ٤ عليه شك. و ظاهر أنّ مراده ذلك و المثال الذي تمثّل به يحقّقه.

و ثانيتهما، هي أنّ القضية إذا قلنا إنّها غير منعكسة، فليس معناه أنّه إذا جعل موضوعها أو ما يقابلُه محمولاً، و محمولُها أو ما يقابله موضوعاً، لايصدق من حيث هي كذلك في شيء من المواد؛ بل معناه، أنّه لايجب أن ينعكس أي لايطّرد عكسها في كلّ مادة اطّراداً واجباً لذات تلك القضية؛ فإن اتّفق صدق العكس في مادة فهو لخصوصية تلك المادة لا لصورة القضية فقط، أو للصورة مع الجهة و لولا ذلك لما صحّ حكمنا بأنّ السالبة الجزئية لا تنعكس؛ فإنّه يصدق «بعض الناس ليس بحجر» و «بعض الحجر ليس بإنسان» و كذا في كثير من السوالب المطلقة و الممكنة. و الحاصل، أنّا نريد بـ«كون كذا لايـنعكس»، أنّه كنير من السوالب المطلقة و الممكنة. و الحاصل، أنّا نريد بـ«كون كذا لايـنعكس»، أنّه لايجب أن ينعكس، لا أنّه لاينعكس و قد تنبّهت على الفرق بينهما من قبل.

٢. آس ٢: يقال؛ ساير نسخهها: قيل.

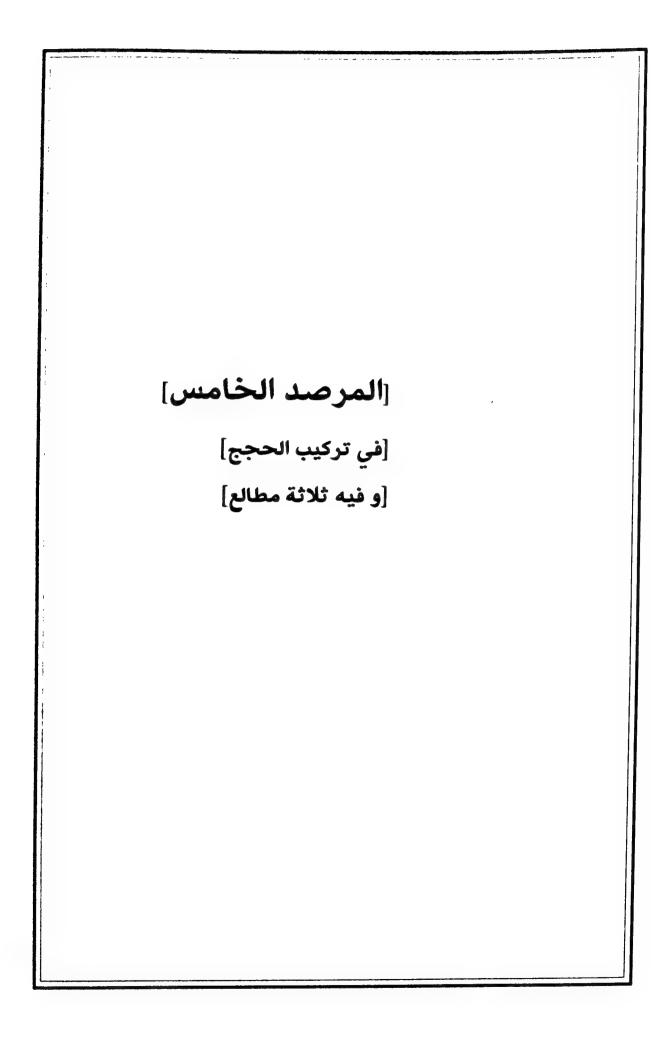
٤. س: ليتوجّه. ٥. ت: ثانيهما هو.

١. آس ٢: لاينعكس إلى.

٣. ت: و في كان.

٦. ت: نبّهت.

	•			
i			,	
,				
		N.		
4				
:				



	i
•	
_	

المرصد الخامس

في تركيب الحجج و فيه ثلاثة مطالع المطلع الأوّل المطلع الأوّل في حقيقة الحجة و أصناف صورها و موادّها و أحوالها و فيه عشر تلويحات

التلويح الأوّل في نفس الحجة و مبادئها و تقسيم صورها

اعلمُ أنّ الحجّة قول مؤلف من أقوال يقصد به إيقاع التصديق لقول آخر. و لها أقسام و العمدة من الأقسام إنمّا هو القياس و سنذكر باقي أقسامها إن شاء الله.

أقول: هذا التعريف لايتناول القياس الشعري و هو الذي يولَّف من المخيّلات، إذ لا يحصل منه تصديق - كما ستعرف - بل يحصل منه ما يقوم مقام التصديق؛ فإن أردنا إدراج القياس الشعري فيه، قلنا: الحجة قول مؤلَّف من أقوال يقصد به إيقاع تصديق أو ما يقوم مقامَه بقولٍ آخر. و يراد بـ«التردّد» ما يعمّ القسمين كما تبيّن في باب التعريفات.

و أقسام الحجة ثلاثة: القياس و الاستقراء و التمثيل.

۱. آس ۱: اندراج.

و قيل في وجه الحصر: إنّا إذا احتججنا المأمر على أمرٍ، فإمّا أن يكون بين الأمرين عموم و خصوص أو لا يكون؛ فإن كان، فإمّا أن يستدلّ بالأعمّ على الأخصّ و يسمّى بـ «القياس»؛ أو بالأخصّ على الأعمّ و يسمّى «الاستقراء»، و إن لم يكن بينهما عموم و خصوص فيسمّى «التمثيل».

و في هذا الحصر نظرٌ؛ و هو أنّا إذا قلنا: «كلّ إنسان ناطق، وكلّ ناطق ضحاك، فكلّ إنسان ضحّاك»، فهذا قياس مع أنّه استدلال على المساوي بالمساوي. ولمّاكان العمدة من الأقسام هو القياس لاجرم لم يتعرّض صاحب الكتاب لتحقيق الحصر.

قال: و «القياس» لا هو قول مؤلف من قضايا إذا سلّمت لزم عنه لذاته قول آخر. و لولا التقييد بـ «التأليف من القضايا» لم يخرج من الحد القضية الواحدة التي يلزم منها لذاتها صدق عكسها و عكس نقيضها. و قولنا: «لذاته» يخرج به الأضرب العقيمة إذا اتّفق صدق نتيجتها لخصوصية المادة و غيرها؛ و كنتيجة تستنتج عن قياس لاينتهى إلى إنتاجها إلّا بمقدمة أخرى لم تذكر.

[في القياس]

أقول: ليس المراد من «القول» القول اللفظي بل الفكري. و يريد بـ «القضايا» ما زاد على الواحدة من غير اعتبار بمذهب معظم أهل العربية أنّ أقلّ الجمع ثلاثة.

و في التقييد بـ«التأليف من القضايا» لإخراج القضية الواحدة من الحد³، نظر؛ فإنّا ما لمنقل مثلاً القضية الواحدة من حيث هي واحدة لايلزم عنها عكس و لا غيره؛ فإنّا ما لمنقل مثلاً باللفظ أو بالفكر، أنّ هذه موجبة كلية، و كلّ كذا ينعكس جزئياً 7، لَما لزم في الذهن لها عكس؛ و سيأتي بيان أنّه لايلزم الحكم التصديقي في أقلّ من مقدّمتين لكن المحاققة ٧ في ذلك لا يُجدى نفعاً في العلوم.

۲. مج ۲، آس ۱: القياس. ٣. آس ٢: من.

٥.س: هي. ٦. آس ١: جزئية.

۱. س، ت: احتجنا. ٤. س: ــمن الحد.

٧. آس ١: المخالفة.

و مثال الأضرب العقيمة التي يتّفق صدق نتيجتها لخصوصية المادة، قولنا: «كلّ إنسان حيوان» و «بعض الحيوان ناطق»، فإنّه يصدق ذلك على سبيل الاتفاق لا عملى سبيل اللزوم: «كلّ إنسان ناطق». و ليس المراد من اتفاق صدق نتيجتها أنّ لها نتيجة في نفس الأمر؛ بل المراد صدق ما قد عيد عي أنّه نتيجة لها؛ فإنّ ذلك ربما يسمّى نتيجة على وجمه المجاز. و مثال ما يتّفق صدق ما يتوهم أنّه نتيجة لغير خصوصيات المواد، قولنا: «كلّ إنسان فرس» و «بعض الفرس ناطق» فإنّه يصدق معه «كلّ إنسان ناطق» و ليس ذلك للمادة لكونها كاذبة.

و أمّا النتيجة المستنتجة عن قياس لاينتهي إلى إنتاجها، إلّا بمقدمة أخرى لم يذكر، فهي مثل «العالم ليس بقديم» اللازم عن قولنا: «العالم متغير و كلّ متغير مُحدَث»، فإنّ ذلك لا يستنتج أمن هذا القول إلّا بإضمار مقدمة أخرى و هي «كلّ محدث ليس بقديم» مضافة إلى النتيجة التي ينتجها القياس بالذات و هي «العالم محدث»، فيكون ذلك القياس وإن كان منتجاً بالذات إلّا أنّه باعتبار هذه النتيجة المخصوصة، فينتج العرض.

و يحترز بـ«قول آخر» عن صدق إحدى القـضيّتين عـند صدق مـجموعهما. و هـذا لم يذكره صاحب الكتاب لكنّه قد قصد به ذلك و إن لم ينبّه عليه.

فإن قيل: قولنا: «إن كان آبّ، فح آلكن آبّ»، اعترفتم أنّه قياس و هو ينتج فح آق، وليس ذلك قولاً آخر بل هو داخل في القياس وكذا كلّ قياس استثنائي.

أجيب عنه بأنّ أدوات الاتصال و الانفصال أخرجت أمثال هذه _حيث هي داخلة في القياس _عن الخبرية و صلوح التصديق و التكذيب؛ فليست النتيجة من حيث هي قضية جزءاً من القياس فلا انتقاض بها.

قال: و القضية إذا جعلت جزء القياس تسمّى «مقدّمة» و أجزاؤها الذاتية التي تبقى بعد التحليل إلى الأفراد تسمّى «حدوداً»، لا الأجزاء الغير الذاتية كالجهات و أدوات السلب و غيرها، و لا الذاتية التي لاتبقى بعد التحليل كالروابط.

مثال القياس و مقدمتَيه و المتعلق به، قولنا: «كلُّ جَنَّ، وكلَّ بَ آ، فكلَّ جَآ»،

۳. آس ۱: ـ قد.

۲. ت: مع ذلك.

١. س: _العقيمة.

٦. آس ١، ت: فليس.

٥. ت: منتج.

٤. س: ذلك يستنتج.

فالقولان ' الأولان هما «المقدمتان» و مجموعهما «قياس»، و الثالث اللازم منهما هو «النتيجة».

و لم يشترط في القياس أن تكون مقدمتاه مسلّمتَين بل ينبغي أن تكونا بحيث لو سُلِّمتا لزم ما يلزم سواء وجد التسليم بالفعل أو لم يوجد. و من خاصيّة صحة صورة القياس تسليم لزوم قول منه و لايوجد هذا في صحة المادة.

الهول: لأجل أنّ «المقدّمة» هي القضية ٢ التي جعلتْ جزءَ قياس، لم يقل في تعريف القياس إنَّه قول مؤلَّف من مقدمات؛ لئلَّا يلزم تعريف الشيء بما لايُعرَّف إلَّا به.

و بعضهم عرّف «المقدمة» بأنّها القضية التي جعلت جزء حجة و إن لم تكن تلك الحجة قياساً.

و الأجزاء الغير الذاتية يجب أن يفهم منها ما يكون أجزاء من لفظ المقدمة و ليست من المقدمات التي لاتتصور القضية قضيةً إلّا بها؛ و تلك هي المحكوم عليه و هو الموضوع و ما يشبهه، و المحكوم به و هو المحمول و ما يشبهه، و الرابط بينهما؛ و ماعدا هذه من الجهات و أدوات السلب و غيرها هي أجزاء من اللفظ لا غير.

و المحكوم عليه و المحكوم به، هما اللذان يبقيان بعد التحليل؛ و أمّا الرابطة، فإنّها تعدم عند التحليل لأنَّها تجري من القضية مجرى الصورة؛ و من شأن الصورة أنَّها لاتبقى عند انفكاك الأجزاء المادية كصورة البيت. و يريد بـ«الأفراد» في هذه المواضع لا المفردات التي لاتنحلَّ ۚ إلى غير هذا، بل ما هو أعمّ من ذلك و هو الأجزاء التي ٤ تنحلّ القضية إليها أوّلاً، سواء كانت ° مفردة كما في الحمليات أو مركبة كما في الشرطيات؛ و لولا ذلك لَما دخلت المقدمة الشرطية من القياس المركب من الشرطيّتين أو من الشرطية و الحملية، تحت هذا الحكم.

و «تسليم المقدمتين» المأخوذ في تعريف القياس، ليس المراد به كونهما مسلّمتين في نفس الأمر؛ بل المراد أنَّهما بحيث لو سُلِّمتا لزمت النتيجة سواء كانتا مسلَّمتين في أنفسهما

٥. د: كانت؛ ساير نسخه ها: كان.

٣. س: تنحل.

٧. س: المقدمة. ١. أس ٢: و القولان،

٤. س: سإلى غير هذا بل ما هو أعمّ من ذلك و هو الأجزاء التي.

أو لم تكونا؛ فإنّا إذا قلنا: «كلّ إنسان حجر وكلّ حجر فرس» يلزم منه «كلّ إنسان فرس» مع أنّ المادة في المقدمتين كاذبة؛ و لاكذلك المادّة فإنّها لاتلزم منها شيء سواء كانت صحيحة أو لم تكن. فلزوم النتيجة مختصّة بصورة القياس دون مادته.

قال: و القياس لا يخلو إمّا أن يذكر فيه أحد طرفي نقيض النتيجة بالفعل أو لم يذكر؛ فالأوّل يسمّى «استثنائياً»، كقولنا: «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود»، ذكر فيها أحد طرفي نقيض النتيجة و هي النتيجة بعينها. أو يقال: «لكن ليس النهار موجوداً فليست الشمس طالعة»، ذكر فيه أحد الطرفين و هو نقيض النتيجة. و الذي لم يذكر فيه بالفعل ذلك، ما ذكرناه من المثال الأوّل و إن كانت النتيجة بالقوة داخلة في قولنا: «كلّ بَآ».

[وجِه انحصار القياس في الاستثنائي و الاقتراني]

اقعل: مقصوده ذكرُ وجه انحصار القياس في قسمين ـ استثنائي و اقتراني ـ و ذكرُ تعريفهما في ضمن ذلك. و حاصله أنّ القياس إن كانت النتيجة أو نقيضها مذكوراً أحدهما فيه بالفعل، فهو «الاستثنائي» و إلّا فهو «الاقتراني». و قيّد «بالفعل» لأنّ الاقتراني فيه أحد طرفي نقيض النتيجة بالقوة؛ فإن قولنا: «كلّ جَبّ» و «كلّ بَ٦» المنتج لـ«كلّ جَ٦». النتيجة في المقدمة الثانية منها بالقوة لدخول جَ تحت بَ. و لايريد أنّ أحد الطرفين مذكور بالفعل من حيث هو نتيجة أو قضية، لأنّها خرجت باقتران أدوات الشرط عن الخبرية و عن الصلوح للتصديق و التكذيب؛ بل المراد أنّها مع قطع النظر عن تلك الأدوات المقترنة بها تكون مذكورة.

قال: و القياس الاقتراني قديكون من سواذج القضايا الثلاثة؛ و قد يكون من مختلطات بعضها مع بعض كما سنذكره و يوجد في الاقتراني حدّ مكرر في المقدّمتين مثل ب فيما سلف من المثال، يسمّى «الحدّ الأوسط» و يسقط في النتيجة. و لكلّ واحد من المقدمتين «حدّ» يخصّه و يسمّيان «الطرفين» و

«الرأسين»؛ و الذي يصير موضوع النتيجة أو مقدّمها يسمّى «الأصغرُ»؛ و الذي يصير محمول النتيجة أو تاليها يسمّى («الأكبرُ». و المقدمة التي فيها الأصغر تسمّى «الصغرى» و التي فيها الأكبر تسمّى «الكبرى». و تأليف المقدّمتين يسمّى «اقتراناً» و الاقتران المنتِج «قياساً» و كيفية وضع الحد الأوسط عند الطرفين يسمّى «شكلاً».

و اقتضاء ^۲ التقسيم أربعة أقسام: فإنّ الحدّ الأوسط إمّا أن يكون محمول الصغرى و موضوع الكبرى، أو محمولهما، أو موضوع الصغرى و محمول الكبرى، أو محمولهما، أو موضوعما جميعاً:

و الأوّل "، هو البيّن التام بنفسه و يسمّى «الشكل الأوّل» لأنّه بيّنٌ بذاته و يتبيّن به غيره و هو المنتِج للمطالب الأربعة؛ و ذو الشرفين أي الموجب الكلي لا ناتج له من الأشكال غيره؛ أمّا غيره لاينتج إلاّ الكلّي دون الإيجاب أو الموجب دون الكلية كالثاني و الثالث؛ و الذي هو عكس الأوّل بعيد عن الطبع، لا يتفطّن لكونه قياساً و فيه كُلف شاقة أسقط؛ و الثاني و الثالث يكاد الطبع يتفطّن لقياسيتهما عمن نفسهما.

[في القياس الاقتراني و أشكاله الأربعة]

آفول: لمّا قسم القياس إلى استثنائي و اقتراني، شرع في تقسيم الاقتراني و قسّمه من وجهين:

الأوّل، أنّه إمّا أن يكون من سواذج القضايا الثلاثة أو من مختلطات بعضها مع بعض؛ أمّا الذي من سواذجها فهو إمّا من حمليّتين، أو متصلتين، أو منفصلتين. و أمّا الذي من مختلطاتها فهو إمّا من حمليّة و متصلة، أو حملية و منفصلة و منفصلة و سيرد ذكر ذلك و أمثلته.

و الوجه الثاني من التقسيم، هو الذي إلى الأشكال الأربعة و قدّم عليه ذكر الاصطلاحات

١. آس ١، ت، آس ٢: ـ أو تاليها يسمّى.
 ٣. مج ١: فالأول.
 ٤. آس ١: لقياسهما.

لاحتياج التقسيم إليها و هي عشرة ألفاظ: الحدّ الأوسط، و الطرفان، و الرأسان، و الحددّ الأصغر، و الحدّ الأكبر، و الصغرى، و الكبرى، و الاقتران، و القياس، و الشكل.

فإذا قلنا: «كلّ عَبّ وكلّ بَ١» المنتج لـ «كلّ عَ١»، فما مثل الباء المكرّرِ في المقدمتين الساقطِ من النتيجة، كما سقط من قولنا: «كلّ عَ١»، هو الأوسط؛ و إنسما سمّي بـ ذلك لأنّ بواسطته علمت النتيجة؛ و ما مثل جيم و الف، اللذين يختصّ كلّ واحد منهما بواحدة مسن المقدمتين، هما الطرفان، و الرأسان أيضاً؛ و جيم الذي هو موضوع النتيجة فيها يسمّى «الحد الأصغر»؛ و الف الذي هو محمولها يسمّى «الحد الأكبر»؛ و «كلّ عَبّ» التي هي المقدمة التي فيها الحد الأصغر تسمّى «الصغرى»؛ و «كلّ بَ١» التي فيها الحد الأكبر تسمّى «الكبرى»؛ و تأليف هاتين أعني الصغرى و الكبرى يسمّى بـ «الاقتران»؛ فإن كان منتِجاً كهذا المثال سمّي بـ «القياس» كما سبق؛ و كيفية وضع بَ الأوسط، عند عَ، و آ اللذين هما الأصغر و الأكبر يسمّى «شكلاً».

و اعلم أنّ هذا كلّه يختصّ بما يتركّب من حمليّتين و عليه يقاس ما يتركّب من شرطيّتين، أو من شرطية و حملية، على أن يجعل المقدّم من المتصلة في حكم الموضوع من الحملية، و التالى من تلك في حكم المحمول من هذه، و كذا الحال في التقسيم إلى الأشكال.

و إنّما سمّي الشكل الأوّل أوّلاً، لأنّ لزوم ما يلزم عنه هو لزوم بديهي، و لزوم ما يلزم عن غيره من الأشكال ليس كذا، بل يتبيّن بهذا الشكل؛ و ما يتبيّن به غيره فهو قبل ذلك الغير لا محالة؛ و إنّما سمّي لأجل تخصيصه بإنتاج الموجب الكلي بدذي الشرفين»، لأنّ الإيجاب أشرف من السلب، و الكلي أشرف من الجزئي. و الذي ينتج الكلي دون الإيجاب هو الشكل الثاني؛ فإنّه لاينتج إلّا السالب أ. و الذي ينتج الموجب دون الكلية هو الشكل الثالث؛ فإنّه لاينتج إلّا السالب أ. و عكس الأوّل هو الشكل الرابع؛ لأنّ الأوسط في الأوّل لاينتج إلّا الجزئي و ستعرف ذلك. و عكس الأوّل هو الشكل الرابع؛ لأنّ الأوسط في الأوّل محمولٌ في الصغرى، موضوعٌ في الكبرى، و في الرابع هو موضوعٌ في الصغرى، محمولٌ في الكبرى. و «الكُلفُ» ألتي فيه، هي احتياجه في بيان لزوم النتيجة عنه إلى عكسين أو إلى الكبرى. و «الكُلفُ» التي فيه، هي احتياجه في بيان لزوم النتيجة عنه إلى عكسين أو إلى تبديل كلّ واحد من المقدمتين بالأخرى، حتى يرتد والي الأوّل "بخلاف الثاني و الشالث؛

فإنهما ربّما لايفتقران إلى أن يردّا إلى الأوّل و ربما يكتفى ابعكس واحد في ردّهما إليه؛ و «كون الثاني و الثالث يكاد الطبع يتفطّن لقياسيّتهما من نفسهما»، معناه التّفطّن لذلك من غير حاجة إلى ردّهما إلى الأول؛ و ٢ أمّا الثاني فإنّه لو قيل: «زيد هو أبو عمرو» حتى قيل: «زيد طويل و أبو عمرو ليس بطويل» لزم من نفس هذا القياس أنّ زيداً ليس هو أباعمرو. و أمّا الثالث، فإنّه لو زعم زاعم أن لا إنسان أسود كفى في تكذيبه قولنا: «زيد إنسان و زيد أسود».

قال: و [اشتركت] الثلاثة في أن لا نتيجة فيها عن سالبتين إلّا في سوالب هي في حكم الموجبات ـ و الشكل الثاني فيه تفصيل يذكر ـ و لا عن جزئيتين و لا عن صغرى سالبة و كبرى جزئية.

و النتيجة تتبع أخسّ المقدّمتَين في الكم و الكيف لا غير، إلّا فيما سنذكره 1 ؛ و لو تبعت الأشرف لكانت أتمّ في نفس حكمها و خبريتها 0 ممّا نتجها و هو المقدمة الأخرى.

[اشتراك الأشكال في بعض الأحكام]

أفول: السوالب التي هي في حكم الموجبات لاتكون على الحقيقة موجبة من حيث هي سوالب، بل من جهة ما يلزمها من الإيجاب، فيكون إنتاجها من حيث هي سوالب بالعرض لا بالذات، فلا حاجة إلى استثنائها. و التفصيل الذي في الشكل الثاني، هو أنّه قد ينتج من سالبتين، إذا كانت جهة إحديهما لاتصدق على جهة الأخرى؛ و هذا يقتضي على ما ستعرف _أن تكون إحدى المقدّمتين في حكم الموجبة، فيكون إنتاجها بالعرض كما ذكرنا. و في إنتاج هذا الشكل الثاني بالذات و عَدّه من جملة الأقيسة، نظرٌ سأذكره.

و دليل اشتراك الأشكال الثلاثة في هذه الأحكام هو الاستقراء ^ المنتَج من كلّ شكل منها. و مراده بـ «لا غير»، أنّ النتيجة لاتلزم تبعيّتها للأخسّ في الجهة، كما تلزم تبعيّتها له في

١. آس ١، ت: يكتفا؛ س: يكذبا؛ ظاهراً يكتفيا.

٣. همه نسخهها: اشترك. ٤. ت، مج ١: سنذكر.

٥. ت: جزءيتها (همين نسخه در شرح: خبريتها).

٧. آس ١: أشكال. ٨. ت: استقراء.

۲. ت: ـ و.

٦. ت: + للنتيجة.

الكمّ و الكيف؛ و الاستثناء بعد ذلك هو عن تبعيّتها للأخسّ الكيفي؛ فإنّ الموجبة قد يستنتج من المركّب من موجبة و سالبة، و سنحقّق أنّ ذلك لا يكون إلّا في سالبة مستلزمة للموجبة، فهو بالحقيقة ليس باستثناء \. و أحترز بنفس حكمها و خبريّتها فيما استدلّ به على أنّ النتيجة، لا تتبع الأشرف من المقدّمتين عن المقدمات المنتجة لوجود واجب الوجود مثلاً، فإنّ النتيجة من هاهنا أشرف من المقدمات، لكن ذلك من جهة المادة لا من جهة الحكم و الخبرية؛ و ما ينتجها هو المقدمة الأخرى التي هي الأخسّ ٤.

و اعلم أنّ ذلك ليس بدليل و لا علة، بل هو إعادة الدعوى بعبارة أخرى؛ و مع ذلك هو منقوض بالنتائج التي تتبع في الجهة أشرف المقدمتين كما سنحقّقه. و ربّما أمكن أن يتكلّف لذلك جواب، لكن ذلك يكون دليلاً مستقلاً بنفسه غير ٥ المذكور هاهنا؛ و الأولى أن يبيّن عدم تبعيّة النتيجة للأشرف في الكم و الكيف بالاستقراء التام؛ مع تخصيص ٦ الدعوى بهما من غير تعرّض للجهة؛ فإنّها قد تتبع الأشرف كما نبّه عليه.

قال: الشكل الأوّل و هو الذي يكون الأوسط فيه محمول الصغرى و موضوع الكبرى؛ و له شرطان:

أحدهما، أن تكون الصغرى موجبة أو في حكمها، كالممكنات و الوجوديات السالبة ليدخل في الأوسط فيتعدّى الحكم إلى الأصغر؛ إذ لو بايَنَه فلا يتعدّى لا يؤخذ الأوسط نوعاً مبايناً للأصغر و يسلب عنه و يحمل على الأوسط معنى يؤخذ الأوسط نوعاً مبايناً للأصغر و يسلب عنه و يحمل على الأوسط معنى يعمّهما من الجنس و غيره، كقولنا: «لاشيء من الأنسان بطائر وكلّ طائر حيوان» لو جائت النتيجة تتبع الأخسّ و هي «لاشيء من الإنسان بحيوان» و لا شكّ في كذبها و في السالبتين يؤخذ الأكبر خاصة أو فصلاً للأصغر، و الأوسط مبايناً لهما؛ فلو جائت النتيجة لكانت سالبة و تكذب ألبتة. و الثاني، أن تكون الكبرى كلية ليندرج الأصغر في الأوسط فيتعدّى إليه

٩. مج ١: _ألبتة.

٣. آس ١: نتجها؛ ت (تصحيح شده): ينتجها.

٢. س: ـالنتيجة.

۱. س: مستثنی.

٤. آس ١: الأخص. -

٦. آس ١، س: تخصص.

٥. آس ١: وغير.

٧. آس ١، مج ١: فلا تعدّي.

۸. ت: متبایناً.

الأكبر؛ ولوكانت جزئية يجوز أن يقع الأوسط جنس الأصغر أو عامّاً آخر؛ و يحمل على بعضه في الكبرى الجزئية الموجبة أو السالبة من موافقةٍ أو مخالفة في الموجبة ما يسلب عنه و في السالبة ما يثبت عليه فلا نتيجة \.

[الشكل الأوّل و شرائط إنتاجه]

اقول: اعلم أن كلامه الآن في تعريف ماهية هذا الشكل، مختص بالاقترانيات الحملية و كذا في الشكلين الباقيين؛ و لهذا اقتصر على ذكر الموضوع و المحمول في قوله: «و هو الذي يكون الأوسط فيه محمول الصغرى و موضوع الكبرى»، و لم يتعرض للمقدم و التالي و ما يشبههما من المنفصلة.

و الشرطان، اللذان لا يتحقق قياسيّة هذا الشكل إلّا بمجموعهما و متى فُقِد واحد منهما لم يكن قياساً إذ لا يلزم منه نتيجة حينئذ. و يريد بـ«ما في حكم الموجبة ٤» السالبة التي تصدق إيجاباً كما تصدق سلباً و بالعكس. و يريد بـ«الممكناتِ» الخاصة منها لا العامّة، فإن قولنا: ممكن أن لا يكون الخاص، في قوة ممكن أن يكون الخاص بخلاف الممكن العام؛ وكذا الوجوديات في كون موجبتها في قوة سالبتها لم ابيّنا أنها ألبتة ينقلب إيجابها سلباً وسلبها إيجاباً؛ فالصغرى إن كانت ممكنة خاصة سالبة أو وجوديّة سالبة جاز ذلك في هذا الشكل.

و إنّما اشترط أن تكون الصغرى موجبة أو في حكمها، ليكون الأصغر أخصّ من الأوسط أو مساوياً له و ذلك هو المراد بدخوله فيه؛ فإنّ الأعمّ و المباين خارج عن الشيء؛ أمّا الأعمّ فبعضُه و أمّا المباين فكلّه؛ فإنّ موضوع الموجبة لابّد و أن يكون على أحد هذين القسمين: أمّا الكلية فظاهر، و أمّا الجزئية فلأنّ البعض الذي هو المفهوم من السور هو الموضوع، و ليس بأعمّ من المحمول كما قد يتوهّم ذلك؛ فإنّا إذا قلنا: «بعض الحيوان ناطق»، فالموضوع هو بعض أفراد الحيوان، و ذلك البعض ليس بأعمّ لا محالة. و متى كان

٣. س: أو.

٢. آس ١: بالاقترانات.

١. مج ١: و لا نتيجة.

٤. ت: - الموجبة.

الأصغر أخص أو مساوياً للأوسط، وجب أنّ كلّ حكم حُكمَ به على الأوسط يتعدّى ذلك الحكم بعينه إلى الأصغر، إيجاباً كان الحكم، أو سلباً إذْ كلّ ما يحكم به على طبيعة يتعدّى ذلك الحكم إلى كلّ ما يساويها أو ما هو أخصّ منها.

و لو باين الأصغرُ الأوسطَ لَما تعدّى الحكم الذى يحكم به على الأوسط إليه. و المراد بدالمباين» هاهنا، ما خرج عن الشيء إمّا بكلّه كالإنسان و الحجر اللذين لايصدق أحدهما على شيء ممّا صدق عليه الآخر، و إمّا ببعضه كالحيوان الذي يخرج بعض جزئياته كالفرس عن الإنسان دون كلها.

و أمّا بيان أنّ الأصغر إذا باين الأوسط لايلزم تعدّي الحكم، فتقريره أنّه لو تعدّى الحكم على تقدير المباينة، فلايخلو إمّا أن تكون الكبرى موجبة أو سالبة:

أمّا ¹ إذا كانت موجبة، فكلام صاحب الكتاب فيه واضح بالمثال الذي ذكر ⁷؛ و الطائر في المثال هو النوع المباين للأصغر المسلوب عنه؛ و المعنى الذي يعمّ الأوسط و الأصغر عموم الجنس هو الحيوان و الذي يعمّهما لا عموم الجنس، بل عموم العوارض، هو كما لو أخذنا في المثال عوض الحيوانِ الموجود.

و أمّا إذا كانت الكبرى سالبة، فالاقتران لا محالة يكون من سالبتين، كقولنا: «لا شيء من الإنسان بطائر» و «لا شيء من الطائر بضاحك»، فلو ع أنتج لجائت النتيجة سالبة لأنّ النتيجة لا تتبع في الكيف إلّا الأخسّ و هي في هذا المثال «لا شيء من الإنسان بضاحك»، لكن هذا أكاذب فإنتاجه غير لازم؛ فالضاحك هاهنا هو خاصة للإنسان و هو الأصغر؛ و لو أخذنا بدله الناطق كان فصلاً له؛ و الطائر الذي هو الأوسط مباين للإنسان و الضاحك، اللذين هما الأصغر و الأكبر؛ و كذلك الحال في كلّ سالبتين يكون الأكبر فيهما أخاصة أو فصلا للأصغر و يكون الأوسط مبايناً للأصغر و الأكبر؛ فإن سلب أحد الطرفين عن الآخر و الحالة هذه يكون كاذباً لا محالة. هذا ما أورده في تقرير الشرط الأوّل من شرطي هذا الشكل.

۳. آس ۱: ذکره.

٦. ت: ذلك.

٢. آس ١: و أمَّا.

۱۰، اس ۱۰ و امار ت

٥. آس ١: ـ هذا.

۸. آس ۱، ت: فیها.

۱.س، آس ۱: لايتعدي.

٤. س: _فلو؛ د: ولو.

٧. ت، س: ـو هو.

و فيه نظرٌ؛ فإنّ حاصل ما ذكره أنّ الصغرى لوكانت سالبة فسواء كانت الكبرى موجبة أو سالبة؛ فإنّه لو أنتج لجائت نتيجة سالبة لأنّها تتبع أخسّ المقدّمتين؛ لكن قد وجد من المواد التي على هذه الصورة ما لا يصدق معها سلب أحد الطرفين عن الآخر فوجب العُقْم.

و لقائل أن يقول: إنّه لمّا تبيّن بياناً برهانياً أنّ النتيجة لاتتبع الأشرف، و التعويل فيه إن كان على غير استقراء الضروب الممكنة في كلّ شكل، فكان من الواجب أن يذكر تلك الحجة على وجه التحقيق؛ و إن عوّل على استقرائها فيبيّنه عقم بعضها بما يتبيّن على أنّ النتيجة تتبع أخسّ المقدّمتين يوجب الدور.

بل الصواب أن يقال: لو كانت الصغرى سالبة فالكبري إمّا موجبة أو سالبة، و لنفرض الكلام في الصغرى و الكبرى الكليتين فإنّهما إذا لم ينتجا، فأولى أن لا تنتج الجزئيتان، أو ما أحدهما جزئية، لِصدقِ الجزئية عند صدق الكلية؛ و على التقديرين أعني تقديري آن تكون الكبرى موجبة أو سالبة، فإنّه لو أنتج لكانت النتيجة إمّا موجبة أو سالبة؛ و لنفرض الكلام في الجزئية فإنّه إذا لم تصدق، لم تصدق الكليّة لكنّه لايطرّ د عمه صدق ما يُفرّض نتيجة له لا موجبة و لا سالبة؛ فكان كلّ ضرب جُعِلتْ صغراه سالبة عقيماً ٥. أمّا إذا كانت الكبرى سالبة و فُرِضتُ النتيجة موجبة، فمثل: «لا شيء من الإنسان بفرس و لا شيء من الفرس بجماد»، و «لايصدق بعض الناس جماد». و إن فُرِضت النتيجة سالبة، فمثل أن يُجعَل الكبرى «و كلّ فرس صهّال» و يُجعَل الكبرى «و كلّ فرس صهّال» و الكبرى موجبة و فرضت النتيجة موجبة، فمثل أن يجعل الكبرى «و كلّ فرس صهّال» و لايصدق «بعض الناس صهّال»؛ و إن فرضت النتيجة سالبة فمثل أن يجعل الكبرى «و كلّ فرس صهّال» و فرس حيوان» و لايصدق «بعض الناس صهّال»؛ و إن فرضت النتيجة سالبة فمثل أن يجعل الكبرى «و كلّ فرس صهّال» و أن فرضت النتيجة ما المهن على اعتبار الشرط فرس حيوان» و لايصدق «ليس كلّ إنسان حيواناً». هذا هو البرهان على اعتبار الشرط فرس الأوّل من الشرطين.

و أمّا الثاني، فإنّه إنّما كان معتبراً لأنّه لايكفي اندراج الأصغر في الأوسط في تعدّي الحكم الذي حُكِم به على الأوسط إليه، بل يحتاج مع ذلك أن تكون كبرى الاقتران كلّية؛ إذ أ

١. آس ١: فإن. ٢. ت: خوانده نمي شود، ظاهراً: فبتبيينه عقم بعضها بما يبني.

٣. آس ١: _ تقديرَي. ٤. آس ١: ما يطرد. ٥. آس ١: عقماً.

٦. س: ــ لايكفي اندراج الأصغر في الأوسط في تعدّي الحكم الذي حكم به على الأوسط إليه بل يحتاج مع ذلك
 أن تكون كبرى الاقتران كلّية إذ.

لو كانت جزئية فلايخلو إمّا أن تكون موجبة أو سالبة؛ فإن كانت موجبة كان الاقتران من موجبتين لأنّ التقدير موجبيّة الصغرى، فلو كان منتجاً لكانت النتيجة موجبة، وليس، كـ«كلّ إنسان حيوان» و «بعض الحيوان صاهل»؛ وإن كانت سالبة أكان الاقتران من موجبة و سالبة، كما يجعل الكبرى «وليس كلّ حيوان ناطقاً» و لاتصدق السالبة التي لو كان هذا الاقتران مُنتجاً لكانت صادقة.

و العلة في عدم تعدّي الحكم إلى الأصغر في جميع ذلك، هو عدم الجزم باتحاد الأوسط؛ فإنّا إذا قلنا: «كلّ إنسان حيوان و بعض الحيوان صاهل»، فالحيوان المحمول على الإنسان، غير الموضوع للصاهل؛ و على ذلك يقاس غيره من الأمثلة. فأمّا إذا كانت الكبرى كلية فإنّه يلزم اتحاد الأوسط لا محالة فيتعدّى الحكم.

و الضمير في قوله: «من موافقة أو مخالفة و عنه و عليه»، عائد إلى الأصغر. وكلامه الذي هذا تقريره، مبنيّ على أنّ إحدى المقدّمتين متى كانت سالبة فلابد و أن تكون النتيجة كذلك؛ و متى كانتا موجبتين فالنتيجة موجبة؛ لكّنه لم يُقِم على ذلك برهاناً فيحتاج إلى إيراد مثالين آخرين ليتمّ بهما البرهان: أحدهما ما يحصل عند تبديل الصاهل في المثال الأول بـ «الناطق»، و ثانيهما ما يحصل عند تبديل الناطق في المثال الثاني بـ «الصاهل».

قال: و المعتبر من القضايا، المحصوراتُ الأربع. و كلّ من الصغرى و الكبرى يجوز أن يكون على حال واحدة ٢ من الأحوال الأربع؛ فإذا أخذ كلّ واحدٍ من أصناف الكبرى كانت أربعة في أربعة فهي ستة عشر ضرباً. فباعتبار الشرطين تعيّن من الصغرى موجبتاها ٢، و من الكبرى كلّيتاها؛ فكلّ من كلّ منهما إذا ضمّ إلى الآخر صار ضرباً معتبراً فيكون أربعة أضربٍ فلمّا انحصر الصحيح في أربعة، فالباقيات من إثنى عشر ضرباً عواقر فاسدات.

الضرب الأوّل، من موجبتين كلّيتين ينتج موجبة كليةً، مثاله: «كلّ جَهْبَ، وكلّ بَ الضرب الأوّل، من موجبتين كلّيتين ينتج موجبة كليةً، مثاله: «كلّ جَهْبَ، وكلّ بَ آ، فكلّ جَكم حكمتَ عليه يتعدى إليه.

۲. مج ۱: واحد («حال» هم مؤنث بكار مى رود هم مذكّر).

١. آس ١: -كانت سالبةً.

٤. مج ١: وكل.

٣. مج ١: موجبتها.

الضرب الثاني '، من كليّتين و الكبرى سالبة '، ينتج سالبة كلية، مثاله: «كلّ جَ بَن و لا شيء من بآ، فلا شيء من جآ».

الضرب الثالث، من موجبتین و الصغری جزئیة، ینتج موجبة جزئیة، مثاله: «بعض جٓ بٓ، و كلّ بٓ ٦، فبعض جٓ ٦».

الضرب الرابع "، من موجبة جزئية صغرى وكلية سالبة كبرى، ينتج جزئية سالبة، مثاله: «بعض جَآ^٤».

[ضروب الشكل الأول المنتجة]

أقول: إنّما لم يعتبر المهملة و الشخصية لأنّ حكمهما حكم الجزئية؛ فاستغنى بها عنهما. و إنّما قدّم الضربان الأوّلان على الأخيرين لإنتاجهما المطلوب الكلي و هو أسرف من البجزئي الذي ينتجه الأخيران. و قدّم الأوّل على الثاني، و الثالث على الرابع، لإنتاجهما الموجب الذي هو الأشرف من السالب الذي هو نتيجة الثاني و الرابع؛ فالضرب الأوّل ينتج من المطالب ما جمع الشرفين و هما الكلّية و الإيجاب؛ و الرابع ينتج منها ما جمع الخسّتين و هما الجزئية و السلب؛ و الضربان الأوسطان ينتج كلّ واحد منهما من المطالب ما جمع بين شرف و خسّة؛ فالثاني أنتج ما جمع بين الكليّة و السلب؛ و الثالث أنتج ما جمع بين الإيجاب و الجزئية؛ و قد تبيّن أنّ هذا الشكل ينتج المحصورات الأربع و أنّ تنائجه بيّنة بـذاتـها لا يفتقر إلى بيان فهو قياس كامل.

قَــال: الشكل الثاني و هو الذي يكون الأوسط فيه محمولاً في المقدّمتين و شرطه أن تكون مقدّمتاه مختلفتين في الكيفية إلّا فيما يذكر من بعد ــو الكبرى كلّية.

[الشكل الثاني و شرائط إنتاجه]

أَقُول: هذا الشكل وافق الأوّل في أحد شرطَيه و هو كليّة الكبرى، و خالَفَه في الآخر و

آس ۱: ـ الرابع.
 آس ۱: فإنّ.

۲. آس ۱: +کلیة.

١. آس ١: ـ الثاني.

٥. ت: الذي ينتجه.

٤. آس ١: فبعض ج ليس ١.

هو جواز كون صغراه سالبة. و يريد بـ«الاختلاف في الكيفية» وجوب كون إحداهما موجبة و الأخرى سالبه أيّتهما كانت؛ و الاستثناء الذي وعد بذكره فيما بعد لا حاجة إليه؛ لأنّه على الحقيقة ليس باستثناء لما سنبيّن أنّ إنتاج الموجبتين أو السالبتين في هذا الشكل إنّما هو بالعرض لكونهما في قوة موجبة و سالبة.

قال: أمّا الأوّل، فلأن المتّفقينِ قد يثبت عليهما أو يسلب عنهما شيء واحد و لا نتيجة سوى الموجبة. و المتباينين قد يثبت عليهما أو يسلب عنهما شيء واحد و لا نتيجة سوى السالبة؛ و إذ لا لزوم لأحدهما في الموجبتين و لا في السالبتين فلا اطّراد فلا نتيجة.

أقول: هذا هو بيان وجوب اعتبار الشرط الأوّل، و هو اختلاف مقدّمتَيه بالكيفية لأنه لو لم يعتبر ذلك لجاز أن يكون من موجبتين أو من سالبتين لكن ذلك لا يجوز؛ فإنّ المتفقّين لم كالإنسان و الناطق _قد يثبت عليهما شيء واحد كالضاحك، فتصدق موجبتان على هيئة هذا الشكل؛ أو يسلب عنهما شيء واحد كالحجر، فتصدق سالبتان على هيئته؛ و لا نتيجة على التقديرين بل الصادق هو الموجبة و هي أنّ «كلّ إنسان ناطق»؛ و أنّ المتباينين كالإنسان و الفرس قد يثبت عليهما شيء واحد كالحيوان أو يسلب عنهما شيء واحد كالحجر، و لا نتيجة على التقديرين؛ بل الصادق هو السالبة و هي «لا شيء من الإنسان بفرس» و إذ لا لزوم لنتيجة موجبة أو سالبة في الموجبتين، و لا لزوم لهما في السالبتين، فلا اطرّاد للإيجاب و لا للسلب و ذلك هو عدليل العقم.

قال: و أمّا الثاني، فلأنّ الكبرى الجزئية _موجبة كانت أو سالبة _يجوز أن يكون الأكبر جنساً أو عاماً أخر للحدّين المتّفقين فالنتيجة موجبة؛ أو مبايناً للأصغر، و الأوسط محمول على الأكبر أو مسلوب عنه في الكبرى الجزئية الموجبة أو السالبة؛ فليس إلّا سلب النتيجة فلا لزوم لأحدهما فلا نتيجة.

أُقول: هذا بيان اعتبار الشرط الثاني و هو كليّة الكبرى؛ فإنّه لو لم يكن معتبراً لجاز

١. آس ٢: قد يسلب عنهما أو يثبت عليهما. ٢. آس ٢: إذا.

٣. س: ـ الموجبة و هي أنّ «كلّ ... كالحجر، و لا نتيجة على التقديرين بل الصادق هو.

٤. س: ــهو

جزئية الكبرى؛ فلايخلو إمّا أن تكون موجبة أو سالبة؛ فإن كانت موجبة كانت الصغرى سالبة؛ و بالعكس إن كانت سالبة مراعاةً للشرط السابق؛ فإذا كان الأكبر جنساً أو عامًا آخر للحدّين المتّفقين فـ«لا شيء امن الإنسان بفرس، و بعض الحيوان فـرس» فـي الكبرى السالبة؛ فلو كان الموجبة، و «كلّ إنسان ناطق، و بعض الحيوان ليس بناطق» في الكبرى السالبة؛ فلو كان منتجاً لكانت نتيجته موجبة و هي «كلّ إنسان حيوان»؛ و إن كان الأكبر مبايناً للأصغر كـ«لا شيء من الإنسان بفرس» و «بعض الصاهل فرس» في الكبرى الموجبة، و «كـلّ إنسان ناطق» و «بعض الصاهل ليس بناطق» إن كانت الكبرى سالبة؛ فلو كان منتجاً لكانت نتيجته سالبة و هي «لا شيء من الإنسان بصاهل» فلا لزوم لا للموجبة و لا للسالبة؛ فأيّهما ادّعي سالبة و هي «لا شيء من الإنسان بصاهل» فلا لزوم لا للموجبة و لا للسالبة؛ فأيّهما ادّعي لا عموم الموارض.

قال: و بالشرط الأوّل يعرف أن لاقياس في هذا الشكل عن المطلقتين و الوجوديّتين و الممكنتين و لا عن خلطها؛ لأنّ سلبها في قوة إيجابها؛ فيوجب المحمول الوجودي كالمتنفّس على المتّفقّينِ كالإنسان و الناطق بهذه الاعتبارات أو يسلب، فليس إلاّ الإيجاب؛ أو على المتباينين كالإنسان و الفرس كذلك فليس غير السلب فلا لزوم لإيجاب و لا سلب؛ فلانتيجة و ضروبه أربعة لنحو البيان المذكور.

أقول: إنّما خصّ «المحمول الوجودي» بالذكر، لأنّه أخصّ من الإطلاق العام و الإمكان ، سواء كان ذلك الإمكان عامّاً أو خاصّاً. وكلّما صدق الأخصّ صدق الأعمّ؛ فإذا ثبت عقم ما يتركب من الوجوديّتين ثبت عقمُ ما يتركب منها و من المطلقات، أو منها و من الممكنات، أو من المطلقات ساذجة، أو من الممكنات ساذجة، أو منهما على التركيب؛ و لا كذلك لو ثبت عقمُ ما يتركّب من الأعمّ؛ إذ لو لزم من عقم ما يتركّب من الأعمّ عقم ما يتركب من الأخصّ لَما كان الذي من الضروريتين منتجاً كما لم ينتج "المركب من المطلقتين العامتين.

و إنّما كانت ضروب هذا الشكل المنتجة أربعة، لأنّ الضروب الممكنة من اقتران المحصورات الأربع قد عرفت أنّها ستة عشر؛ فلمّا اشترطنا الاختلاف في الكيفية سقط منها ثمانية؛ ولمّا اشترطنا كلية الكبرى سقط أربعة أخرى؛ فبقي المنتج أربعة. وهذا البيان قريب ممّا بيّن به عدد ضروب الأوّل المنتجة؛ لا أنّه 'هو ذلك البيان بعينه؛ ولهذا أضاف لام التعليل إلى «نحو البيان» لا إلى البيان نفسه.

قال: الضرب الأوّل من كلّيتين لا والكبرى سالبة فينتج كلّية سالبة، مثاله: «كلّ جَبّ، و لا شيء من آبّ» فتعكس الكبرى فيصير «لا شيء من بآ» و هو ثاني الأوّل، فينتج: «لا شيء من جآ» أو نبيّن بالخلف فنقول: إن لم يصح «لا شيء من جآ» أو نبيّن بالخلف فنقول: إن لم يصح «لا شيء من جآ» فيصدق نقيضه و هو «بعض جآب» و نقرنه بكبرى القياس مجعولاً صغراها و هو «لا شيء من آب»، فينتج «ليس بعض جآب» وكان «كلّ جَبّ» هذا خلف محال: وصورة القياس صحيحة وكذا الكبرى؛ فالمحال لزم من كذب الصغرى التي هي نقيض النتيجة. و في جميع قياسات الخلف التي في الشكل الثاني يقرن نقيض النتيجة بالكبرى هكذا. و في الثالث بالصغرى مجعولا كبراها.

الضرب الثاني من كليّتين و الصغرى سالبة، ينتج سالبة كلية، مثاله: «لاشيء من جٓب» و «كلّ آبّ» تعكس الصغرى و تجعل كبرى فينتج «لاشيء من آجّ» ثم تعكس النتيجة ليرجع الرأسان كلّ إلى مكانهما و هو المطلوب؛ و البيان الخلفي على ما ذكرنا.

الضرب الثالث من جزئية موجبة صغرى وكلّية سالبة كبرى ينتج جزئية سالبة، مثاله: «بعض جٓ بٓ و لا شيء من آ بٓ» يتبيّن بعكس الكبرى و الخلف، كما بينًا.

الضرب الرابع، من سالبة جزئية صغرى و موجبة كلّية كبرى، ينتج جزئية سالبة، مثاله: «ليس بعض جٓ بٓ و كلّ آ بٓ»؛ لا بيان بالعكس هاهنا، لأنّ السالبة الجزئية لاتنعكس والكبرى تنعكس جزئية و لا قياس عن جزئيتين؛ فتبّين بالخلف أنّه إن لم يصحّ «ليس بعض جٓ آ» فيصدق: «كلّ جٓ آ» و نتممّ كما ذكرنا أو نبيّن

٢. آس ١: الكليتين. ٣. آس ١: ـخلف.

بالافتراض، فنقول: «و ليَكُن البعض من جَ الذي ليس بَ \، ق فيكون «لا شيء من ق بَ الافتراض، فنقول: «و ليَكُن البعض من جَ الذي وكان «كلّ آبّ ينتج من ثاني الثاني «لا شيء من ق آ» و يضمّ إليه «بعض جَ ق فينتج رابع الأوّل: «ليس بعض جَ آ». وكلّ افتراض إنّما يتمّ بقياس من الشكل الذي فيه ذلك الضرب و بقياس من الأوّل.

[الطرق الأربعة لبيان الضروب المنتجة من الشكل الثاني] أقول: طرق البيان المستعملة هاهنا أربعة:

أحدها، أن تُعكَس الكبرى ليرتد القياس إلى الشكل الأوّل و تتبّينُ النتيجةُ من هناك. و هذا إنّما يمكن استعماله في ضربين هما الأوّل و الثالث.

و ثانيهما، الخَلف، و هو ضمّ نقيض المدّعى نتيجة إلى كبرى الأصل على أنّ ذلك النقيض صغرى، و الكبرى بحالها كبرى، لينتج ما لايصدق مع صغرى الأصل فيكون كاذباً؛ فكذبه إمّا أن يكون من جهة الصورة أو من جهة المادة بمعنى منع الخلوّ، دون الجمع، لكن صورة القياس صحيحة، فبقي أن يكون من جهة المادة إمّا لكذب الصغرى أو لكذب الكبرى، لكنّه ليس لكذب الكبرى لأنّها كبرى الأصل، فتعيّن أنّه لزم من كذب الصغرى التي هي نقيض المدّعى، فتكون النتيجة التي هي المدّعى حقّة و ذلك هو المطلوب. و هذا الطريق يستعمل في الضروب الأربعة. و استعماله في الشكل الثالث بأن يقرن نقيض النتيجة المدّعاة بصغراه، مجعولاً ذلك النقيض كبراها؛ و ضابط استعماله في الشكلين أن يـقرن نقيض المدّعى المدّعى بالمقدمة الأخرى.

و ثالثها، أن تُعكَس الصغرى و تجعل كبرى، فيصير القياس من الشكل الأوّل، فما ينتجه حينئذ يُعكَس، ليرجع كلّ من الرأسين إلى مكانه فيكون ذلك العكس هو المطلوب؛ و هذا إنّما يستعمل في الضرب الثاني خاصّة.

و رابعها، «الافتراض»، و هو أن يُفرَض البعض من موضوع المقدمة الجزئية شيئاً معيّناً و نسمّيه باسم ما، فتنقلب تلك المقدمة الجزئية كلّيةً موضوعُها مسمّى ذلك الاسم، ثم يـقرن

٣. آس ١: لبيان.

۲. آس ۱: ـ صغری.

۱.مج ۱: بـب.

٤. آس ١: ينتج.

تلك المقدمة الكلّية بالمقدمة الأخرى من القياس على هيئة ضرب آخر من الشكل يتبيّن ببعض ما سبق؛ فما ينتجه ذلك الضرب يضمّ إلى مقدمة أخرى جزئيةٍ موضوعُها موضوعُ مجزئية الأصل، ومحمولها ما سُمّي بذلك الاسم لِصدق العام على كلّ أفراد الخاص و ذلك هو المفروض بعينه، و يكون ضمّها إليها على هيئة ضرب من الشكل الأوّل و ما ينتجه هو المطلوب. و المثال هو المذكور في الكتاب.

و في أيّ شكل استعمل الافتراض فلايتمّ إلّا بقياسين: قياس من الشكل الذي فيه الضرب المبيَّن به، و قياس من الشكل الأوّل؛ و لا يستعمل ألبتة في ضرب هو من كليتين لأنّ ذلك يؤدّى إلى تبيين الشيء بنفسه.

قال: الشكل الثالث، و هو الذي الأوسط فيه موضوع في المقدّمتين و شرطه إيجاب الصغرى أو أن يكون في حكمه، وكلّية إحدى المقدمتين أيّهما كانت:

أمّا الأول، فلأنّ الصغرى السالبة يجوز أن يكون الأكبر جنساً أو عامّاً آخر للحدّين في الكبرى الموجبة؛ فلو صحّت النتيجة لكانت سالبة ألبتة و تكذب؛ أو أن يكون الأصغر و الأكبر المتفقان مبايناه أفى السالبتين؛ فلو صحّت النتيجة لكانت سالبة و تكذب ألبتة.

و أمّا الثاني فلأنّ المعنى الواحد الكلي قد يثبت عليه بالإيجاب الجزئي شيئان متفقان أو يسلبان أو يوجب أحدهما و يسلب الآخر و ليس غير الإيجاب؛ أو أمران مختلفان يجعل على الأقسام الثلاثة و ليس غير السلب.

[الشكل الثالث و شرائط إنتاجه]

القول: هذا الشكل أيضاً، يوافق الأوّل في أحد شرطَيه، و يخالفه في الآخر إلاّ أنّ الثاني كان موافقاً في كلّية الكبرى، و مخالفاً في وجوب موجبيّة الصغرى، و هـذا مـوافـق فـي موجبية الصغرى و مخالف في جواز جزئية الكبرى.

و اشتركت الثلاثة ٤ في أنَّ لكلِّ واحد منها شرطين؛ و شرْطًا هذا الثالث هما هذان:

٣. آس ١: _الشكل.

۲.مج ۱:مباينا.

۱. ت، مج ۱: نتیجة.

أمّا الشرط الأول، فأن تكون الصغرى موجبة أو ما في حكمها، و هي السالبة المستلزمة للموجبة و هي الوجودية و الممكنة الخاصة؛ و قد عرفت أنّ إنتاج أمثال هذه السوالب إنّما هو بالعرض، و أنّ الإنتاج بالذات للموجبات اللازمة لها.

أمّا الشرط الثاني، فهو كلّية إحدى المقدمتين إمّا الصغرى أو الكبرى أو كلاهما.

أمّا بيان الأوّل و هو إيجاب الصغرى، فلأنّ الصغرى لوكانت سالبة فالكبرى إمّا موجبة أو سالبة؛ فإن كانت موجبة جاز أن يكون الأكبر جنساً أو عامّاً آخر للحدّين اللذين هما الأصغر و الأوسط، مثل «لاشيء من الإنسان بحجر وكلّ إنسان جسم»، و لا إنتاج للسلب لأنّ الصادق «كلّ حجر جسم»، فلو صحّت لمثل هذا الضرب نتيجة لكانت سالبة لأنّ النتيجة تتبع أخسّ المقدّمتين كما سبق؛ لكن السالبة كاذبة في مثل هذه المادة ألبتة فلا إنتاج \.

هذا تقرير كلام صاحب الكتاب، و قد عرفت أنّه لم يسبق منه طريق برهاني في أنّ النتيجة لاتتبع الأشرف، بل المعوّل في ذلك على الاستقراء التام لضروب الأشكال؛ فلو بيّن عقم شيء من تلك الضروب بما يبتني على أنّ النتيجة لاتتبع إلّا الأخسّ للزم الدور كما يثبت في الشكل الأوّل؛ فيجب هاهنا بيان أنّ النتيجة لاتكون موجبة أيضاً، و ذلك كما إذا جعلنا الكبرى «وكلّ إنسان ناطق» فإنّه لا يصدق الإيجاب و هو «كلّ حجر أو بعض الحجر ناطق».

و إن كانت الكبرى سالبة أيضاً بحيث يصير القياس مركباً من سالبتين، جاز أن يكون الأصغر و الأكبر المتفقان _أي المحمول أحدهما على الآخر _مباينين للأوسط مثل: «لا شيء من الإنسان بفرس» و «لا شيء من الإنسان بصاهل»، فلو صحّت النتيجة ٥ لكانت سالبة، لكن السالبة في مثل هذه المادة كاذبة ألبتة، فلا نتيجة.

هذا تقرير ما في الكتاب و هو مبنيّ على أنّ النتيجة لاتتبع الأشرف؛ و قد عرفت ما فيه؛ فيجب أن نتمّم بأنّ النتيجة لاتلزم أن تكون موجبة أيضاً بأن تجعل الكبرى، «و لاشيء من الإنسان بحجر»، مع أنّ إيجاب الحجر على كلّ فرس أو على بعضه كاذب ألبتة، فلايلزم إذن

۲. آس ۱: ــمنه. -

١. آس ١: المادة فلا إنتاج ألبتة.

سلبٌ و لا إيجابٌ على تقدير سالبيّة الصغرى؛ سواء كانت الكبرى موجبة أو سالبة فتحقق العقم ١.

و أمّا بيان الثاني، و هو كلّية إحدى المقدمتين، فلأنّه لو لم يكن كذلك لكان مركّباً من جزئيتين و لا يخلو إمّا أن تكونا موجبتين أو سالبتين أو إحداهما موجبة و الأخرى سالبة و هذا الثالث على قسمين: أحدهما أن تكون الصغرى موجبة و الكبرى سالبة، و ثانيهما أن يكون الأمر بالعكس، فالأقسام أربعة؛ خرج باعتبار الشريطة الأولى قسمان و هو المركّب من جزئيتين سالبتين و من جزئية صغرى سالبة مع جزئية كبرى موجبة؛ فبقي ما تركّب من جزئيتين موجبتين، و من جزئية موجبة صغرى و جزئية سالبة كبرى. فإذا تبيّن عقمهما، ثبت عقم كلّ ما يكون مركّباً من جزئيتين، فتجب كلية أحدهما فنقول:

إنّ المعنى الواحد الكلي _ كالحيوان _ قد يثبت عليه بالإيجاب الجزئي شيئان متفقان كالناطق و الضاحك، فيقال: «بعض الحيوان ناطق» و «بعض الحيوان ضاحك». و لايلزم السلب، و كذا لوكانتا سالبتين و إن كان ذلك داخلاً في الشريطة الأولى كـ «بعض الحيوان ليس بناطق» و «بعض الحيوان ليس بضاحك»، أو كانت إحداهما أموجبة و الأخرى سالبة كـ «بعض الحيوان ليس بضاحك»؛ فإنّه لايصدق في هذه الثلاثة غير الإيجاب و هو «بعض الناطق ضاحك». و قد يحمل على ذلك المعنى الكلي شيئان مختلفان كالناطق و الصاهل يجعل على الأقسام الثلاثة أعني بالإيجاب في المقدمتين كـ «بعض الحيوان ناطق» و «بعض الحيوان صاهل»، أو بالسلب فيهما كـ «ليس بعض الحيوان بناطق» و «ليس بعض الحيوان بصاهل» و إن دخل في الشرط السابق؛ أو بالإيجاب في إحداهما و السلب في الأخرى كـ «بعض الحيوان ناطق» و «ليس بعض الحيوان بصاهل» و إن دخل المناطق ليس بصاهل» بالإيجاب في إحداهما و السلب في الأخرى كـ «بعض الحيوان ناطق» و «ليس بعض الحيوان بصاهل». و لايصدق في هذه الثلاثة غير السلب و هو «بعض الناطق ليس بصاهل» و إذا لم يطّر د الإيجاب و لا السلب فلا لزوم لأحدهما قلانتيجة فيثبت العقم.

۱. س: السقم. ٢. آس ١: التركب. ٣. ت: بيّن.

٤. ت: كان أحدهما.

٥. آس ١: في الشريطة الأولى كـ«بعض الحيوان ليس بـناطق» و «بـعض الحيوان ليس بـضاحك»، أو كـانت أحدهما موجبة و الأخرى. ٦. آس ١: أحدهما.

[الضروب المنتجة من الشكل الثالث]

قال: وقرائنه ستة؛ لأنّ كبراه لمّاكانت كلّية مع الصغرى الموجبة نتجت أربعة كالشكل الأوّل؛ و لمّا لم تتعيّن الكلّية جاز أن تكون الكبرى لا جزئية موجبة أو سالبة، فزاد ضربان. و خاصّيته أن لاينتج غير الجزئى،

الضرب الأوّل منه، من كليّتين موجبتين؛ وينتج جزئية موجبة، مثاله: «كلّ بَ قَ» و «كلّ بَ آ» نعكس آلصغرى فيرجع إلى ثالث الأوّل، فينتج: «بعض جَ آ» أو نقول: إن لم يصحّ هذا، يصحّ «لاشيء من جَ آ» و نقرنه بصغرى القياس و هو «كلّ بَ جَ» ينتج من ثاني الأوّل: «لاشيء من بَ آ»؛ وكان «كلّ بَ آ»، هذا محال و لزم من كذب الكبرى التى هى نقيض النتيجة.

الضرب الثاني، من كلّيتين، و الكبرى سالبة؛ تنتج جزئية أن سالبة يتبيّن بالبيانين أن على ما ذكرنا.

الضرب الثالث، من موجبتين و الصغرى جزئية؛ تنتج جزئية موجبة بالبيانين لا الضرب الرابع، من موجبتين و الكبرى جزئية؛ تنتج جزئية موجبة و لاتعكس الصغرى هاهنا؛ فإنّها تنعكس جزئية و لاقياس عن الجزئيّتين لم فتعكس الكبرى و تجعل صغرى فتستنتج ثم تعكس النتيجة؛ أو نبيّن بالخلف، فنقول إن لميصح «بعض ج آ»، فـ«لا شيء من ج آ» و نتمّم كما ذكرنا؛ أو نبيّن بالافتراض، فنفرض البعض لمن بالذي هو الألف، ق، حتى يكون «كلّ قآ» فنقول: «كلّ قبّ» و «كلّ بَحّ» ينتج من أوّل الأول «كلّ قجيم» فـ«كلّ قرّح وكلّ قرآ» ينتج من أوّل الثالث «بعض ج آ».

الضرب الخامس، من كلّية موجبة صغرى و جزئية سالبة كبرى؛ ينتج جزئية

٦. أس ١: بالبيان؛ ت: بالتباين.

٨. آس ٢: جزئيتين.

۲. آس ۱: _الكبرى.

۱. مج ۱: تنتج.

٤. مج ١: ـ من.

۳. ت: ننعکس؛ آس ۲: «بعکس» نیز خوانده میشود.

٧. ت: بالتباين.

٥.مج ١: ـ جزئية.

۱۰. آس ۲: +الذي.

٩. مج ١: يتم.

سالبة. و لا بيان عكسي اف العكس للسالبة؛ و الصغرى إن عكست صارت جزئية، و لا قياس عن الجزئيتين و نبيّن بالخلف أو بالافتراض: فنفرض البعض من بالذي ليس آق، فيكون «لا شيء من قآ»؛ فنقول عن «كلّ قب» و «كلّ بق» فد كلّ قق» و نقرن بالمقدمة المدّخرة فيستنتج المطلوب. و الافتراض إنمّا وضع لجعل قضية جزئيةٍ كلّيةً.

الضرب السادس، من جزئية موجبة صغرى وكلية سالبة كبرى؛ ينتج جزئية سالبة تتبيّن بعكس الصغرى و الخُلف، كما ذكرنا.

و حيث صحّت الجزئية صحّت الشخصية في 0 الأشكال.

أَقُول: كبرى هذا الشكل إمّا أن تكون كلّية أو جزئية؛ فَإن كانت كلّية ف إمّا موجبة أو سالبة؛ و على التقديرين، فالصغرى موجبة لا محالة إمّا كلّية أو جزئية؛ و متى كان كذا كان موافقاً للأوّل في شرطَيْه؛ فحصل آمنه ضروب بعدد ضروبه و هي أربعة: لأنّ ضرب إثنين في إثنين أربعة. و إن كانت الكبرى جزئية _سواء كانت موجبة أو سالبة _فالصغرى موجبة كلية لا غير مراعاةً للشرطين، فحصل ضربان آخران، فلهذا كانت ضروبه ستة.

و أيضاً، لمّا كانت الضروب الممكنة في كلّ شكلٍ ستة عشر، سقط باعتبار موجبية الصغرى ثمانية، و باعتبار كلّية إحدى المقدمتين إثنان هما الموجبة الجزئية مع الجزئيتين الموجبة و السالبة؛ فبقي من الستة عشر ستة. و هذا غير مذكور في الكتاب.

و ختم الكلام في الأشكال بذكر حكم عام في جميعها أو هو أن كل ضرب منها صح و أحد مقد ما تعديد أحد مقد ما تعديد أله المقدمة شخصية فاستغنى بذكر الجزئية منه عن عن ذكر الشخصية في كل واحد من الأشكال؛ و ذلك ظاهر لايفتقر إلى بيان. و من وقف على ما تقد م في الشكل الثاني، لا يخفى عليه مقاصد كلامه في هذا الشكل.

١. مج ١: عكس. ٢. مج ١: القياس. ٣. ت: فيتبيّن.

٤. ت: فيكون. ٥. مج ١: صحّ الشخصية و.

٦. س: قتحصل. ٧. آس ١: ـشكلٍ. ٨. س: ـجميعها.

۹. آس ۱: سو. ۱۰. د: ــمنه.

قال:

التلويح الثاني في المقدمات الموجّهة و المختلطات

و إذا كانت المقدمتان موجّهتين بجهة واحدة، فالنتيجة جليّة أن تتبعهما؛ و الممكنتان تنتجان ممكنة لأنّ ما يمكن أن يمكن، يحكم العقل بإمكانه و لايتوقف كثيراً.

أقول: اعلم أنّ القضايا الموجّهة لاتدخل تحت الحصر؛ لأنّ التقييدات و التركيبات لاتنتهي إلى حد لا سبيل إلى المزيد عليه؛ إنّما يذكر منها ما يسأل عنه في العلوم و يكثر استعماله، و يقاس ما لم يذكر عليه.

و الأقيسة الموجّهة على قسمين:

منها، ما جهة المقدّمتين فيه واحدة.

و منها، ما جهة مقدمتيها مختلفة و هي المختلطات.

و ابتدأ بذكر القسم الأوّل و هو المركّب من المقدمتين الموجّهتين بجهة واحدة، و حكم بأنّ النتيجة تابعة لجهتهما و أنّ تبعيتها لهما جليّ؛ و لايريد بـ«الجليّ» هاهنا ما لايفتقر إلى بيان أصلاً، بل يريد أنّه لايفتقر إلى بيان خارج عمّا ذكر في سواذج الضروب "؛ فمنه ما يكون بيّناً بذاته، و منه ما يكتفى ببيان السواذج بياناً له. و أفصّل ذلك نوع تفصيل:

ففي الشكل الأوّل و هو بيّن بذاته و ذلك ظاهر إلّا في الممكنتين؛ فإن الحكم لا يتعدّى الى الأصغر في ظاهر الأمر تعدّياً بيّناً؛ لأنّا إذا قلنا: «كلّ جَبّالإمكان»، و الممكن جاز أن يكون بالقوة أبداً، فإذا قلنا: «وكلّ بآ بالإمكان»، فمعناه على ما عرفت في شرائط الموضوع، أنّ كلّ ما هو ببالفعل فهو آبالإمكان، لكن جَجاز أن لا يكون ببالفعل، فلا يندرج تحت الأوسط اندراجاً بيّناً؛ وكذا كلّ اقتران من الأوّل صغراه ممكنة، فلابد لاندراجه من بيان و هو أنّ آلمّاكان ممكناً لكلّ ما هو جَ بالفعل، فيكون الألف ممكناً لكلّ ما هو جَ بالفعل، فيكون الألف ممكناً لما يمكن لي مكن أن يمكن، يحكم العقل بإمكانه و لا يتوقّف في

٣. آس ١: الضرب.

١. آس ١، مج ١، مج ٢، ت: جليّ.

۲. س: داعلم.

ذلك توقَّفاً كثيراً يخرجه عن أن يكون بيّناً بنفسه.

و قد شكّك العلى هذا بمثال و هو أنّه يصدق «كلّ حمار يمكن أن يكون في المسجد في هذا الوقت»، و يصدق «و كلّ ماهو في المسجد في هذا الوقت يمكن أن يكون كاتباً»، و لايصدق مع ذلك «كلّ حمار يمكن أن يكون كاتباً».

و حلَّه ٢ أنَّ الكبري كاذبة، لأنَّ من جملة مايفرضه العقل بالفعل كذلك ٢ هــو الحــمار و لايمكن أن يكون كاتباً؛ إنّما يصدق هذه الكبرى كلّية لو أردنا كلّ ما هو في الخارج كذا و قد عرفت في شرائط الموضوع أنّا إذا قلنا: «كلّ ج»، لانريد بذلك ما هو ج في الخارج فقط، بل ما هو أعمّ من ذلك ليدخل فيه ما هي في الذهن أيضاً.

و أمّا في الشكل الثاني، فالمطلقتان ٤ و الممكنتان و الوجوديتان عقيمٌ لما عرفت. و أمّا فيما يعتبر فيه الدوام إمّا بحسب الذات أو بحسب الوصف العنواني، فيتبيّن ذلك إمّا بالعكس أو بالخلف.

و أمّا في الشكل الثالث، فإن كان من مطلقتين أو ممكنتين أو وجوديّتين أو ضروريتين أو دائمتين، ففي جميع ذلك يتبيّن تبعية جهة النتيجة لجهة المقدمتين، إمّا بالعكس أو بالخلف أو بالافتراض؛ و هذه الطرق قد سبق بيانها فلا حاجة إلى إعادتها. فإن كان من مطلقتين عُرفيّتين بمعنى مادام الموضوع موصوفاً بما وصف به و وضع معه، فالنتيجة في هذا الشكل، مطلقة عامة غير تابعة لجهة المقدمتين؛ فيجب أن يختص ⁰ الحكم بماعدا ما شرطه في الموضوع في الثالث من الموجّهات المذكورة في هذا الكتاب؛ إذ ماعداها ليس لنا تعرّضٌ به لكون المصنّف لميذكره.

قال: و اعلم أنّ النتيجة في الشكل الأول تابعة للكبرى في [المختلطات؛ لأنّ الأكبر يتعدّى إلى الأصغر على نحو ما حمل على الأوسط إلّا إذا كانت الصغرى ممكنة و الكبرى وجودية؛ فإنّا إذا قلنا: «يمكن أن يكون كلّ جَبّو بالوجود كلّ بَ T»، عرف من طبيعة الإمكان جواز اللاوقوع أبداً؛ فإذا لم يتصف الجيم بالبائية أبداً فلايلزم أن يتعدّى إليه 7 بالفعل، بل بالقوة، فهي ممكنة؛ أو كانت الصغرى ضرورية

٦. مج ١: و.

٣. آس ١: لذلك. ۲. س: جوابه.

۱. آس ۱: شکل. ٤. آس ١: المطلقتان.

٥. س: يخصّص.

و الكبرى كلّ بآ مادام بآالذي يعم الواجب و غيره؛ فـ ج يدوم بآبالضرورة فيدوم آبالضرورة؛ ففي المذين تبعت الصغرى. و لا يجوز أن يقال فى هذه «كلّ بآ مادام بق. لا دائماً» فإنّه لا يصدق مع الضرورية الصغرى» الأنّا إذا قلنا: «كلّ بآ مادام بق، لا دائماً» حكمنا أنّ كلّ موصوف بـ ب لا يدوم له آلعدم دوام البائية، فكان الموصوفات بـ ب. ج، الذى ضروري له البائية، فلا يصدقان ع.

و تعلم ممّاذكرنا أنّه إذاكان «كلّ جَبّ بالإمكان» و «كلّ بّ آ بالضرورة» و معناه كلّ واحد معا يوصف بأنّه بّ دام له البائية أو لم تدم فهو بالضرورة آو إن لم يكن بّ كما عرفت في المقول ⁰ على الكلّ فلا مدخل للبائية الغير الضرورية في حمل الألفية على موصوفاتها فهي واجبة دونها، و جيم من الموصوفات بـ بّ بالإمكان؛ فإذا فرض وقوعه فيجب دونه له الألفية.

و استُننِي من كون النتيجة تابعة لأخسّ المقدمتين ما إذا ¹كانت صغرى ممكنة سالبة أو وجودية سالبة مع كبرى ضرورية موجبة؛ فإنّ النتيجة موجبة ضرورية ^٧؛ وكذلك إذا كانت صغرى ممكنة موجبة وكبرى وجودية سالبة، فالنتيجة موجبة ضرورية ^٨أيضاً إلّا أنّ هذه السوالب في حكم الموجب فكأنّه لا يحتاج إلى استثناء.

[أحكام المختلطات في الشكل الأوّل]

أقول: لمّا ذكر جهة النتيجة في القياس المركّب من المقدمتين المتفقتين في الجهة، شرع بعد ذلك في أحكام المختلطات في الأشكال الثلاثة و كلامه هاهنا فيما يتعلّق بمختلطات الشكل الأوّل؛ و ظاهر أنّ النتيجة فيه تابعة في الجهة للكبرى، إلّا إذا كانت الصغرى ممكنة أو الكبرى موجّهة بما أشرطه في الموضوع؛ فإنّ تبعية جهة النتيجة للكبرى في هاتين لاتكون ظاهرة ١٠، بل إمّا أن لايتبعها أو يتبعها لكن يكون ذلك مفتقراً إلى بيان. و صاحب

٢. مج ٢. آس ١، ت: فإنّه لايصدق مع الضرورية الصغرى.

٥. آس ١: القول.

٤.مج ١:و لايصدقان.

۸. ت: ضرورة.

۷. ت: ـ ضرورية.

۱۰. ت: ظاهراً.

۱.مج ۱:فهی.

٣.مج ١:وإنكان.

٦. آس ١: المقدمتين فإذا.

٩. آس ١: لما.

الكتاب استثنى عن تبعية الكبرى، الصغرى الممكنة مع الكبرى الوجبودية، و الصغرى الضرورية مع الكبرى المطلقة العرفية، سواء كانت المجودية أو لم يكن. و استثنى عن وضوح تبعيتها للكبرى الصغرى الممكنة مع الكبرى الضرورية.

و في كلّ واحد من هذه، أبحاث و أنظار سأذكرها و إنّما لم يكن تبعية النتيجة في الجهة للكبرى عند إمكان الصغرى ظاهراً، لأنّ الأصغر لايندرج تحت الأوسط حينئذ، فلا يتعدّى الحكم بالأكبر إلى الأصغر على نحو ما حمل على الأوسط، إلّا إذا دلّ عليه دليل منفصل؛ و متى كانت الصغرى ممكنة و الكبرى وجودية فالنتيجة ممكنة خاصّة؛ لأنّ إمكان الصغرى إمّا أن يقع أو لايقع؛ فإن وقع كانت النتيجة كالكبرى و ذلك ظاهر؛ و إن لم يقع فإمّا أن يكون ثبوت الأكبر للأصغر أو سلبه عنه _إن كانت الكبرى سالبة _متوقّفاً على ثبوت الأوسط تلأصغر بالفعل أو لايتوقّف؛ فإن لم يتوقّف فالنتيجة كالكبرى أيضاً؛ و إن توقّف مع أنّ للأوسط ممكن للأصغر فيكون ثبوت الأكبر للأصغر أو سلبه عنه متوقفاً على وقوع أمر ممكن كان ممكناً؛ و إذا كانت النتيجة متردّدة بين الإمكان و الوجود، وجب أن تكون النتيجة القدر المشترك بينهما و هي الإمكان متردّدة بين الإمكان و الوجود، وجب أن تكون النتيجة القدر المشترك بينهما و هي الإمكان الخاص. و عمل القلم بالوجود»، فه كلّ انسان يلزم القلم بالوجود». فه كلّ انسان يلزم القلم بالإمكان الخاص».

فإن قيل: لو كانت الكبرى مطلقة عامة أو عرفية أو دائمة، فإنّ النتيجة أيضاً ممكنة بمثل ما مرّ؛ فلِمَ اقتصر في الكبرى على الوجودية؟

قلنا في الجواب: إنّ المطلقة العامة وكذا المطلقة العرفية، احتمل أن تكون في نفسها دائمة أو لا تكون؛ فإن لم تكن فهي الوجودية _و قد ذكرها _و إن كانت دائمة مع أنّ الدوام في الكلّيات لا يخلو عن الضرورة، فالاختلاط من ممكنة صغرى مع ضرورية كبرى، و قد ذكر ذلك أيضاً و بيّن أنّ نتيجته ضرورية؛ فيتعيّن آ الاقتصار على الوجودية كبرى.

و ربما قيل: إنّ الصغرى الممكنة العامة مع الكبرى الوجودية، ينتج ممكنة خاصة مخالفة للمقدّمتين، فكيف حكم أنّها كالصغرى.

٣. آس ١: للأوسط. ٦. آس ١: فتعيّن. ٢. آس ١: تبعيّة الكبرى.

۱. آس ۱:کان. -

ه. آس ۱: فکان. ٦٠ آ

٤. آس ١: ــو.

و الجواب: لعلّه أراد تبعية الصغرى في مطلق الإمكان و إن كان مقولاً على الممكنات الثلاثة بالاشتراك، أو أنّه أراد أنّ الصغرى ممكنة بالإمكان الخاص لا غير؛ فتكون النتيجة تابعة له؛ هذا في الصغرى الممكنة.

و أمّا في الكبرى الموجّهة بما شرطه ^٢ في الموضوع فقد لاتتبع الكبرى أيضاً؛ مثل قولنا: «بالوجود كلّ جَبّ» و «كلّ ب٢ مادام ب»؛ فإنّ النتيجة يجب أن تكون مطلقة عامة لأنّ ٦ ثابت لكلّ بمادام موصوفاً بأنّه بن؛ و جيم ثابت له الباء لا دائماً، فالالف ثابت له في حال كونه بن مع احتمال ثبوته له في غير تلك الحال، أو ليس؛ فالمتيقَّن هو الإطلاق العام و كذلك لو كانت الصغرى مطلقة عامّة.

و ربما صدقت نتیجة هي أخص من الكبرى كما في المثال الذي أورده صاحب الكتاب و هو صغرى ضرورية مع كبرى عرفية عامة، هكذا: «كلّ جَبّبالضرورة» و «كلّ بَ آمادام بَ» الذي يعم الواجب و غيره، فح يدوم بّبالضرورة فيدوم آبالضرورة.

فإن قيل: هذا ليس باستثناء عن كون النتيجة تابعة للكبرى في الجهة؛ لأنّ الضرورية يجب معها صدق العرفية فتتبع الكبرى أيضاً فلا استثناء.

قلنا: المراد من قولنا النتيجة على جهة كذا هو أخص من أنتيجة تصدق و ليست العرفية هاهنا أخص نتيجة يلزم صدقها. و لو كان المراد مايصدق من الجهات كيف كان، لكان يقال إنّ جهات النتائج كلّها في الشكل الأوّل، هي الإمكان العام الصادق على كلّ القضايا؛ وكنّا نكفى مؤونة البيان و ليس ذلك هو غرضنا.

و لسائل أن يقول: إنّ هاهنا اختلاطات كثيرة _غير التي ذكرها صاحب الكتاب _مستثناة عن تبعية النتيجة فيها للكبرى لايتبع فيها الكبرى، كالصغرى الوجودية و المطلقة العامة و الدائمة مع الكبرى المطلقه العرفية كما ثبتت، فلِمَ اقتصر في الاستثناء على الصغرى الممكنة مع الكبرى الوجودية ^، و الصغرى الضرورية مع الكبرى العرفيه.

و الجواب أنّه أراد أنّ الاستثناء حاصل في هذين الاختلاطين و لميمنع من حصوله في غيرهما ٩.

١. آس ١: ــو إن كان.	٢. ت: شرط.	٣. ت: ثابتاً.
٤. ت: ــمن.	٥. آس ١: ليس.	٦. آس ۱: ـجهات.
۱. آس ۱: لکبری فلایتبع.	۸. س: و الوجودية.	٩. آس ١: غيرها.

ثم نبّه _ بعد الاستثناء الثاني _ على فائدة، و هي أنّه لا يجوز أن يقيّد الكبرى فيه بداللادوام»، بحسب الذات بحيث يصير الاختلاط من ضروريّة صغرى مع عرفية مطلقة وجوديّة كبرى، و هي التي تسمّى عرفية خاصة، لأنّا إذا قلنا: «كلّ جَبّالضرورة» و «كلّ بَ مادام بَ لادائماً»، فألف لمّا لم يدم لِما هو بَ، لم يدم الباء كذلك أيضاً؛ و إلاّ لدام ألف له أيضاً؛ لأنّ التقدير دوامه بدوام بَ وكنّا حكمنا في الصغرى أنّ جيم من الموصوفات بـ بَ و أنّ البائية ضرورية له، فيلزم أن يكون الله دائماً له لا لدج لدوام البائية له و أن لا يكون دائماً له الأنّا حكمنا في الكبرى أنّ كلّما هو بَ فألف ليس بدائم له، فيكون الأكبر دائماً للأصغر و لا دائماً له، هذا خلف محال. و هذا المحال ليس لصورة القياس؛ فهو إذن لِكذب المقدمتين إمّا الصغرى أو الكبرى. فلا يصدقان في هذا الاختلاط أبداً بل بينهما فيه مباينة.

و بعد تقريره للاختلاطين اللذين استثناهما عن تبعية جهة النتيجة للكبرى، شرع في استثناء آخر لاعن تبعيتها لها، بل عن وضوح تلك التبعية و عدم افتقارها إلى بيان و هو فيما إذا كانت الصغرى ممكنة و الكبرى ضرورية، فكأنّه قسّم مختلطات هذا الشكل إلى ثلاثة أقسام: إلى ما تكون جهة النتيجة فيه تابعة للكبرى تبعية ظاهرة مستغنية عن البرهان؛ و إلى ما تكون جهة نتيجته الخير تابعة لها أصلاً؛ و إلى ما تكون تابعة لها، لكن مع احتياج في بيان تلك التبعية إلى إقامة حجة و برهان ".

و الذي عوّل عليه في بيان كون نتيجة هذا الاختلاط ضروريّة، هو أنّه إذا كان «كلّ جَبّ بالإمكان» و «كلّ بآ بالضرورة»، فالمَعنِيّ من "ذلك على ما عرفت في المقول على الكلّ ان كلّ واحد ممّا يوصف بأنّه بآ و يصدق عليه بآ كيف كان سواء صدقت عليه البائية دائماً أو لا دائماً فهو بالضرورة الف و لو في حال كونه غير بآن لم تكن البائية له دائمة؛ فحينئذ لا مدخل للبائية الغير الضرورية في حمل الألفية على موصوفاتها فهو أعني الألفية واجبة لما هو موصوف بالبائية، و إن لم يكن موصوفاً بها، بل هي واجبة معها و بدونها؛ و حكمنا في الصغرى أنّ جبم من الموصوفات بـ بآبالإمكان؛ فإذا فرض وقوع هذا الممكن إن كان غير واقع في نفس الأمر، فمع هذا الفرض يجب الألفية لجيم بدون بّ؛ فهي واجبة له في نفس واقع في نفس واقع في نفس الأمر، فمع هذا الفرض يجب الألفية لجيم بدون بّ؛ فهي واجبة له في نفس

الأمر وقع بل حج أو لم يقع، إذ لا مدخل له في ثبوتها لجيم. فالنتيجة ضروريّة تابعة للكبرى. و مثال هذا الاختلاط قولنا: «زيد يمكن أن يكون كاتباً وكلّ كاتب فهو إنسان بالضرورة فزيد إنسان بالضرورة».

و قد عورض هذا بأنًا إذا قلنا؛ «كلّ حمار فإنّه يمكن أن يكون في المسجد في هذا الوقت، وكلّما هو في المسجد في هذا الوقت فهو إنسان بالضرورة» و لايصدق «كلّ حمار فهو إنسان» لا بالضرورة و لا بغيرها. و قد عرفت جوابه عند الكلام في اقتران الممكنتين في هذا الشكل.

و استُثنِي من كون النتيجة تابعة لأخسّ المقدمتين، ما إذا كانت صغرى ممكنة سالبة، أو وجودية سالبة، مع كبرى ضرورية موجبة، فإنّ النتيجة موجبة ضرورية تابعة للأشرف في الكيفية و الجهة؛ و كذلك إذا كانت صغرى ممكنة موجبة، و كبرى وجودية سالبة، فالنتيجة موجبة أيضاً، إلّا أنّ هذه السوالب قد تبيّن أنّها في حكم الموجبات؛ فلايحتاج أن يستثنى عن 'كون النتيجة تابعة للأخسّ في الكيفية شيئاً و كذا في الكمية؛ بل الاستثناء يصح في الجهة كما عرفت.

و إنّما كانت هذه السوالب في حكم الموجبات، لأنّ سلبها يلزمه الإيجاب؛ و إذا كان السلب في الصغرى، فلا مدخل له في الإنتاج، بل يكون إنتاج هذه و أمثالها إنّما هو باعتبار لزوم الإيجاب لها، لا باعتبار السلب المحكوم به "فيها.

و الممكنات المذكورة هاهنا يريد بها الخاصّة أو الأخصيّة؛ إذ هي التي يــلزم إيــجابُها سلبَها و بالعكس دون الممكنة العامة. و مراده من عدم الاحتياج إلى الاستثناء مــا يــتعلق بالكمية و الكيفية دون الجهة.

و اعلم أنّ الاستثناء ليس مقصوراً على الاقترانين اللذين ذكرهما، بل الصغرى الموجبة المطلقه العامة مع الكبرى السالبة الوجودية، أو السالبة الممكنة الخاصة؛ فإنّ النتيجة فيها أيضاً يصح موجبة وقِسْ على ذلك غيره؛ فمراده أنّ الذي ذكره مستثنى، لا أنّ غيره ليس بمستثنى، كما قد يتوهم ذلك من ظاهر كلامه.

قال: وأمّا في الشكل الثاني، إذا كانت الكبرى سالبة ممّا ينعكس، فيرجع إلى الأول، و تتبعها النتيجة لِما علمت من ضابط الشكل الأوّل. وأمّا صغرى الضرب الثاني من الثاني صائرة كبرى الأوّل، فالنتيجة تتبعها. وكذلك صغرى الرابع منه، فإنّها بالافتراض تصير كلّية و تنتهي إلى أن تكون كبرى في الأوّل؛ فتتبعها انتيجة في كبرى القياس الثاني من الافتراض و تتبعها النتيجة الثانية. فالعبرة في الجهات أني هذا الشكل للسوالب؛ فإنّها تصير كبريات الأول بعكس أو افتراض فتتبعها النتيجة.

و هاهنا ضابط:

إعلم أنّ في هذا الشكل إذا كانت مقدمتان في اقتران "، لكلّ واحدة منهما جهة تكذب على الأخرى _سواء كانتا موجبتين أو سالبتين أو إحداهما موجبة و الأخرى سالبة _فتحصل نتيجة سالبة ضرورية مثل ما نقول: «كلّ جَبّ بالوجود أو بعضه و كلّ آبّ بالضرورة»، فيعلم أنّ طبيعتَي جَ أو بعضه و آلف متبانيان بالضرورة. إذ لو دخل أحدهما في الآخر و لو بالإمكان لتعدّى إليه حكمه؛ فلو كان جيم من الموصوفات بجيم الموصوفات بجيم لكان بت وجودياً له؛ و هكذا لوكان الف من الموصوفات بجيم لكان بت وجودياً له؛ و على هذا جميع مختلفتي الجهة كيف كانتا من الإيجاب و السلب؛ فالنتيجة في الكلّ ضرورية السلب؛ إلّا إذا كان اختلافهما على وجه يجوز دخول إحداهما في الأخرى كممكنة خاصة و عامة، أو وجودية و مطلقة عامة، أو مطلقة عامة و ضرورية و نحوها.

وكلّ جهة ـ تعمّ الضرورة و غيرها ـ إذا كانت في مقدمة معها ⁴ ضرورية و اختلفت الكيفية، فالنتيجة ضرورية السلب أيضاً؛ لِما قلنا.

أقول: سالبة هذا الشكل لاتخلو إمّا أن تكون كبرى أو صغرى؛ فإن كانت كبرى فذلك

٤. آس ١: مع.

١. مج ١: _النتيجة لِما علمت من ضابط الشكل الأوّل. و أمّا صغرى الضرب الثاني من الثاني صائرة كبرى الأوّل؛
 فالنتيجة تتبعها. وكذلك صغرى الرابع منه فإنّها بالافتراض تصير كلّية و تنتهي إلى أن تكون كبرى فـى الأوّل؛
 فتتبعها.
 ٢. آس ١: _في الجهات.

في ضربين هما الأوّل و الثالث؛ فإمّا أن تقبل الكبرى العكس أو لاتقبل؛ فإن قبلتْ فيرجع إلى الشكل الأوّل و تتبعها النتيجة لِما علمت من قانون نتائج ذلك الشكل، مثل: «كلّ جَبّ بالوجود و لا شيء من آبّ بالضرورة»، فتعكس الكبرى فتصير «و لا شيء من بآبّ بالضرورة»؛ فإذا ضمّت إلى الصغرى، كان هو الضرب الثاني من الشكل الأوّل و ينتج «لا شيء من جآبالضرورة»، و هو العطلوب.

و هاهنا بحث و هو أنّ النتيجة لاتتبع الكبرى السالبة في كلّ الاختلاطات هاهنا؛ فإنّ الصغرى الوجودية مع الكبرى المطلقة العرفية، تنتج مطلقةً عامّة غير تابعة للسالبة؛ وكذلك لوكانت الكبرى ضرورية مشروطة بالوصف العنواني، و مثاله: «بعض الناس كاتب بالوجود و لا شيء من الساكن بكاتب مادام ساكناً»، فإنّه ينعكس «لا شيء من الكاتب بساكن مادام كاتباً» _ كما عرفت _ فنضمّه إلى الصغرى الوجودية، فينتج من الأوّل «ليس بعض الناس ساكناً لا مادام إنساناً بل بالإطلاق العام».

و إن لم تقبل الكبرى العكس و هي المطلقة العامة و الوجودية و الممكنة العامة و الخاصة و الأخصية، فلا يخلو إمّا أن تكون الصغرى أحد هذه الجهات أو لا تكون؛ فإن كانت فهو عقيم لما مرّ؛ و إن لم تكن، فأنت تعرف الحال فيه بما نذكره من الضوابط؛ فإن كانت سالبة هذا الشكلِ صغرى فإمّا أن تكون كلّية أو جزئية؛ فإن كانت كلّية فهو الضرب الثاني منه؛ فإن كانت تلك السالبة مطلقة أو وجودية أو ممكنة، كيف كانت و كانت الكبرى على أحد هذه الجهات أيضاً، فهو عقيم؛ و إن لم تكن الكبرى كذلك، فتعرفه بالضابط الذي نذكره: فإن كانت الصغرى على أحد الجهات المنعكسة في السلب، أعيد الضرب إلى الضرب الشاني من الشكل الأوّل بأن تعكس الصغرى و يبدّل كلّ واحدة من المقدّمتين بالأخرى ثم تعكس النتيجة؛ و تبيّن حينئذ أنّ النتيجة تابعة للسالبة لأنّها تصير كبرى الأوّل، فالنتيجة تتبعها و قد عرفت أنّ الأمر ليس كذلك مطلقاً بل يجب أن يستثنى منه ما لا تتبع الكبرى في الأوّل؛ فإن كانت الصغرى السالبة جزئيةً، فهو الضرب الرابع منه و تتبيّن جهة النتيجة بالافتراض؛ فإن كانت الصغرى بالافتراض تصير كلية و تنتهي إلى أن تكون كبرى في الشكل الأوّل و ليكن

القياس: «ليس بعض عَبّ بالضرورة وكلّ آب بالوجود»، فلنفرض البعض من عَ الذي ليس به به ق. فيكون «لاشيء من قبّ بالضرورة» وكان «كلّ آب بالوجود»، ينتج من ثاني الثاني «لاشيء من قبّ بالضرورة» و يضم إليه بعض عَ قحسب ما فرضنا أوّلاً، فيصير «بعض عَ ق. و لاشيء من قبّ بالضرورة» و هو المطلوب. وشيء من قبّ بالضرورة» و هو المطلوب. و الصغرى الجزئية صارت كلّية و هي «لاشيء من قبّ بالضرورة»؛ ثم إذا ضمّ إليها «وكلّ آب بالوجود» صغرى و جعلت بعد عكسها كبرى، صارت على تلك الجهة بعينها كبرى في بالوجود» صغرى و جعلت بعد عكسها كبرى، صارت على تلك الجهة بعينها كبرى في الأوّل؛ ثمّ تتبع ذلك الاقتران نتيجة هي «لاشيء من قبّ بالضرورة» و هذه هي نتيجة القياس الأول من الافتراض؛ إذ كلّ افتراض فهو يتم من قياسين: أحدهما من ذلك الشكل بعينه، وثانيهما من الشكل الأوّل كما عرفت و هذه النتيجه بعينها تصير كبرى القياس الثاني من الافتراض، إذا ضمّ إليها «بعض عَ ق» على أنّها صغرى، فما يُنتجه هذا القياس الثاني هو النتيجة الثانية في الافتراض و هي مطلوبنا.

فالعبرة في الجهات في هذا الشكل للسوالب؛ فإنها تصير كبريات الأوّل بعكس أو افتراضٍ فتتبعها النتيجة؛ ويجب أن تتبع ذلك بالاستثناء المقدّم ذكرُه. وقد تحقّقتُ ذلك بما أوردتُه من اختلاط الموجبة الوجودية مع السالبة المطلقة العرفية. ويتأتّى مثل ذلك في الموجبة المطلقة العامة مع السالبة المذكورة، كيف كانت السالبة صغرى أو كبرى؛ و مثاله: «كلّ إنسان مستيقظ بالوجود أو الإطلاق العام، ولاشيء من النائم بمستيقظ مادام نائماً»، ولا ينتج «لا شيء من الإنسان بنائم مادام إنساناً»، بل تصدق النتيجه المذكورة بالإطلاق العام؛ و البيان بعكس الكبرى ليرتدّ إلى الأول؛ فافهم ذلك.

و أمّا الضابط الذي ذكره في هذا الشكل، فتقرير البرهان اللمّي المذكور فيه، ظاهر عند من يقف على ما أورَدَه.

و قوله: «و هكذا لو كان 7 من الموصوفات بـ ج لكان ب وجودياً له». يريد بـ ج هاهنا انفس الجيم الذي هو الموضوع، و إلاّ لايلزم أن يكون ب ثابتاً له بالوجود، لاحتمال أن يكون الجيم الذي صدق عليه الأوسط بالوجود في الصغرى الجزئية، غير الجيم الذي يوصف بـ الف؛ و معلوم أنّ مقصوده ذلك.

۱. س: ــهاهنا.

و قد يمكن أن يرد البيان اللمي، إلى صورة قياس خلف ابأن يقال: «إذا صدق بالوجود كل جَبّ، و بالضرورة كل آب، فلا شيء من جَبّ بالضرورة»؛ و إلا «فبعض جَلّ بالإمكان العام» مضموماً إلى «كلّ آب بالضرورة»، لينتج «بعض عَبّ بالضرورة» وكان «كلّ جَبّ بالوجود»، هذا خلف.

و عليه يقاس ما لو كانت الصغرى جزئية، أو ما لو كان من سالبتين، أو موجبة و سالبة. و زعم بعضهم أنّ النتيجة في هذا و أمثاله دائمةً، بناءً على أنّ الصغرى الممكنة في الشكل الأوّل لاتنتج؛ فإذا أخذت النتيجة دائمة، كان نقيضها مطلقة عامة؛ فإذا جعلت صغرى مع الكبرى الضرورية، أنتجا نتيجةً ضروريّة مخالفة للصغرى الوجوديّة. و هذا لو كان حقاً لما ضرّ في العلوم؛ فإنّ التفاوت بين الدائمة و الضروريّة قريب. و قد عرفت أنّه في الكلّيات لاتخلو من ضرورة أيضاً إن لم تكن لذات الموضوع، فهى لسبب من خارج.

واعلم أن هذا ليس باستثناء عن اشتراط اختلاف المقدّمتين بالكيف في هذا الشكل؛ لأن اختلاف الجهة يُعيد المقدّمتين الموجبتين و السالبتين إلى المختلفتين بالإيجاب و السلب؛ فإن حاصل قولنا: «كلّ عَنبالوجود وكلّ آببالضرورة» مثلاً، أن عَ يشبت له ب بالوجود و لاشيء من آيثبت له ب بالوجود و لاشيء من آيثبت له ب بالوجود و لاشيء من آببالوجود و لاشيء من آببالوجود و لاشيء من آببالوجود و الأوسط مسلوب عن الأصغر بالوجود و بالضرورة ليس بمسلوب عن الأكبر كذلك، فوجب سلب الأكبر عن الأصغر بالضرورة أو عن بعضه؛ كذا إن كانت عن الأكبر كذلك، فوجب سلب الأكبر عن الأصغر بالضرورة أو عن بعضه؛ كذا إن كانت الصغرى جزئية؛ و لايطرد هذا الحكم في المقدّمتين الموجّهتين إذا كان اختلافهما على وجه يجوز دخول إحداهما في الأخرى، كالموجّهات المذكورة في الكتاب. و كلّ جهة تعمّ الضرورة و غيرها كالممكنة العامة و المطلقة العامة، إذا كانت في مقدّمة و كان معها مقدّمة أخرى ضروريّة مقترنتان على هيئة هذا الشكل و كانت تلك المقدمتان مختلفتين في الكيفية، فالنتيجة ضروريّة السلب أيضاً لما قلنا؛ مثاله «كلّ جَبّبالضرورة و لاشيء من آب

۱. س: ــأن يردّ. ٢. س: الخلف. ٣. س: كل. ٤. آس ١: عن. ٥. آس ١: الموجبتين.

بالإطلاق العام فلاشيء من ع 7 بالضرورة»، إذ لو لم يصدق لصدق نقيضه و هو «بعض ع ٦ بالإطلاق العام»، فنضمه إلى الكبرى، فتنتج «ليس بعض ع بالإمكان العام» وكان «كل ع بالضرورة»، هذا خلف.

و إن كانت الضرورة أهي الكبرى بيّنتَه إن شئتَ بعكس الكبرى، و إن شئتَ بالخلف؛ و يتبيّن جميع ذلك بالكمية ٢ (؟) فإنّ الأوسط إذا كان ضروريّاً لأحد الطرفين و غير ضروري ٣ للطرف الآخر، فبين الطرفين مباينةً ضروريّة لايصدق أحدهما على الآخر كمابيّنا.

و يجب أن تعلم أن كلية الكبرى واجب، سواء اختلفت المقدمتان بالكيف أو لم تختلف؛ على أنّه قد تبيّن أن ذلك الاتفاق في الكيف لو لم يلزمه الاختلاف فيه لَما كان القياس منتجاً، فالمنتج بالذات هو ما لزم من المقدمتين المختلفتين في الكيف لا المتفقتين فيه، فلو لم يلحظ الذهن إيجاب إحداهما و سلب الأخرى لَما حكم بلزوم شيء عنهما، فلم يكن يتألّف منهما قياس؛ لأنّ المأخوذ في حده على أن يلزم عنه لذاته قول آخر، كما عرفت.

قَــَـَـَـَالَ: أمّا الشكل الثالث، فالنتيجة فيه تتبع الكبرى أيضاً؛ لأنّ الضروب الأربعة التي ترجع بعكس الصغرى إلى الأوّل، فالكبرى بحالها صائرة كبرى الأوّل؛ فتتبعها النتيجة إلاّ فيما استثني في الأول بقي ماكبراه جزئية كالرابع و الخامس.

و ظنّ $^{\Lambda}$ في الرابع أنّ النتيجة تتبع الصغرى لأنّها تصير كبرى الأوّل P ؛ و لم يعرفوا أنّ النتيجة موجبة جزئية محتاجة إلى عكس، و العكس لا يجب أن يحفظ الجهات بخلاف ثاني الثاني، فإنّ النتيجة تنعكس محفوظة الجهة لأنّها سالبة. و في الضربين يبيّن بالافتراض أنّ النتيجة تابعة للكبرى $^{\Lambda}$ فإنّ «كلّ $^{\Lambda}$ » أو «لاشيء، من $^{\Lambda}$ »، جهتهما جهة الكبريات $^{\Lambda}$ فيهما لقيامهما مقامهما، و هما كبريا القياسين الآخرين في الافتراضين فتتبعهما النتيجة فتكون تبعت كبريا الأصلين.

۳. آس ۱: الضروري. ٦. آس ۱: ـالصغري.

٢. د: باللمية.

۱. د: الضرورية.

٥. آس ١: إلى.

٤. آس ١: حد.

٨. آس ١: فإنّ.

۷. آس ۱: فبقی؛ مج ۱: نفی.

٩. ت: + و لم يعرفوا أنّ النتيجة تتبع الصغرى لأنّها تصير كبرى الأولْ.

١١. مج ١: الكبريان.

۱۰. ت، آس ۱: الکبری.

أقول: قد عرفت أن ضروب هذا الشكل ستة: منها أربعة تتبين نتائجها بعكس الصغرى. و النتيجة في هذه الأربعة تتبع الكبرى، كما كانت تابعة لها في الشكل الأوّل، إلا فيما استثنى في الأوّل؛ لأنّه أإذا عكست الصغرى رجع إلى الأوّل، و الكبرى بحالها صائرة كبرى الأوّل؛ و هذه الضروب الأربعة، هي التي كبراها كلّية و هي الثلاثة الأوّل و السادس؛ و أمّا الضربان الآخران و هما اللذان كبراهما جزئية فهما الرابع و الخامس.

و ظنّ في الرابع منهما أنّ نتيجته تتبع الصغرى و مثاله: «كلّ بّجّ بالضرورة و بعض بّآ بالإطلاق العام»، إذا عكسنا الكبرى و جعلناها صغرى، ارتدّ إلى الشكل الأوّل، و صارت الصغرى هي كبراه، فتكون النتيجة تابعة للصغرى التي صارت كبرى الأوّل.

ولم يعرفوا عمولاء أنّه إذا عكست الكبرى و جعلت صغرى ليرتد القياس إلى الأوّل حتى أنتج «بعض آجّ بالضرورة»، أنّ هذه النتيجة الموجبة الجزئية، محتاجة إلى عكس حتى تكون نتيجة ولهذا الضرب؛ و إذا عكست لم يجب أن تحفظ الجهات، فإنّ «بعض آجّ بالاطلاق»؛ فلم تكن النتيجة تبعت جهة الصغرى.

و أمّا في الضرب الثاني من الشكل الثاني ^٦، فالأمر بخلاف هذا فإنّا إذا عكسنا الصغرى و جعلناها كبرى بحيث يرتد إلى الأوّل، فالنتيجة التابعة لكبرى الأوّل التي هي صغرى الأصل في الجهة إذا عكسناها، بقيت بعد العكس محفوظة الجهة؛ لأنّها سالبة، و السوالب إمّا أن لا تنعكس أصلاً وهي السالبة الجزئية كيف كانت جهتها، و السالبة الكلية التي تكون ممكنة أو مطلقة عامة أو وجودية و ليس الكلام في شيء من ذلك؛ و إمّا أن تنعكس و هي الضرورية المطلقة و الضرورية المشروطة بشرط الوصف العنواني و الدائمة و العرفية العامة؛ و كلّ واحدة من هذه، تنعكس كنفسها في الكمية و الجهة؛ بل يتبيّن بالافتراض أنّ جهة النتيجة في هذين الضربين تابعة للكبرى.

و يجب أن يستثنى عن ذلك ما لاتتبع الكبرى في الأوّل و لميستثن ذلك في الكـتاب،

١. آس ١: ـ أنَّ.

٣. آس ١: كل ج ب. ٦. آس ١: الأول.

٢. ت: لآنها.

٥. آس ١: النتيجة.

٤. ت: لم يعرف.

۸. س: وصف.

٧. آس ١: الضرورية أو.

إتّكالاً على دلالة قرينةِ الحال عليه، لاسيّما بعد التصريح به فيما يتبيّن المحكس الصغرى. و قد عرفت طريقة الافتراض في الضربين و أنّه ينتهي الحال فيهما إلى أن يصير «كلّ آه» الذي جهته جهة كبرى الأصل في الضرب الرابع، كبرى في القياس الثاني من الافتراض؛ و يعلم أنّ النتيجة تابعة له إلّا فيما يستثنى أ؛ وكذا «لاشيء من آه» الذي جهته جهة كبرى الأصل في الضرب الخامس.

فالحاصل، أنّ «كلّ ق٦» أو «لا شيء من ق٦»، جهتهما جهة الكبريين في الضربين لقيامهما مقام الكبريين و هما أعني «كلّ ق٦» و «لا شيء من ق٦»، كبريا القياسين الأخيرين في الافتراضيين، فتتبعهما النتيجة فتكون تبعت كبريا الأصلين و قد عرفت ما يجب هاهنا من الاستثناء.

قال: فإن قيل: إذا كان مرد الشكلين إلى الأوّل فلا حاجة إليهما. قيل: هذان من الطرق الصالحة المؤدّية.

و قد يتفق أن يكون الوضع الطبيعي لمقدمتني قياس على نحو ترتيب أحدهما؛ و^٣ بالردّ إلى الأوّل يتغيّر عن الوضع الطبيعي، كقولنا في الثاني: «كلّ جسم منقسم و لا شيء من النفس بمنقسم»؛ فإذا عكست إلى «لا شيء من المنقسم بنفس» تغيّرتُ عن الوضع الطبيعي؛ إذ الصفات أولى بالمحمولية و إن كان يصح موضوعيّتها أ؛ وكذلك في قولنا: «كلّ إنسان ماش وكلّ إنسان متنفس» فإنّ الوضع الطبيعي يتغيّر بالعكس و إن صحّ.

و الثاني ينتفع به في الفرق فكأنّه ^٥ قيل فيه: جيم محمولٌ عليه ب، و الف مسلوبٌ عنه باء، فافترقا.

و الثالث ينتفع به في النقض كمن ادّعى أنّ «كلّ جِرم ينخرق»، فقيل: «الفلك جرم و هو لاينحزق فبعض الجسم لاينخرق» على الثالث.

فإن قيل أ: لِمَ حذفتم الشكل الرابع معلّلين بالصعوبة و الكُلفة في العكسين أ، و في أن قيل أن لله و رابع الثالث و خامسه من الكُلف و العكوس أما ذكر تموه، فهلّا عمّمتم الحذف أو الاعتبار؟

قيل: مبنى الحذف ما 0 كان مجرّدَ الكُلفة؛ فإنّ اعتبار الثاني كان لأنّه في نفس قياسيّته لايكاد يفتقر إلى غيره؛ فإنّا إذا قلنا: «كلّ جَبّ و لا شيء من 0 فالطبع الصحيح يتفطّن لأنّ الذي هو 0 لايكون الذي هو ليس 0 بو إذا قيل: «كلّ 0 جَ و كلّ 0 بن الثالث، تتفطّن النفس لأنّ 0 هو موصوف بالجيمية و الألفية، فشيء من أحدهما هو الآخر.

و أمّا الرابع فنفس قياسيّته بعيد عن الطبع؛ و إثبات قياسيّته أصعب من إثبات المطالب العلمية التي يراد إثباتها به فحذف؛ فلم يتفطّن جالينوس و بعض من ذبّ عنه من المتأخرين لهذه الدقيقة فشوّشوا و شنّعوا و ضلّوا و أضلّوا. و العجب أنّه يشنّع على المعلّم الأوّل في المختلطات من المطلقات بأنّ إيرادها عديم الجدوى و أكثر قضايا علمه مطلقة.

و عندي أنّ الشكل الثاني ليس بناتج لذاته أبل لخصوصيّة الجهة و المادة؛ و لو نتج بذاته لنتج على إطلاقه و ليس بناتج على إطلاقه؛ و لو اعتبر كذا يتأتّى لنا أن نقنن أكثيراً من الأضرب الفاسدة بزوائد فتنتج أ؛ فهو لهذا دون الثالث؛ فقولنا: «كلّ جَبّ، و لاشيء من آبّ» لذاته لايلزم منه شيء؛ و لايردّه ألى الأوّل لجواز أن تقع في مادة لا عكس لسالبها و لا نقيض، إلّا أنّه عظيم النفع في العلوم.

أَقُول: لمّا فرغ من الكلام في الأشكال الثلاثة _سواذجها و مختلطاتها _ختم ذلك بهذه الفوائد و النكت المندرجة في ضمن أجوبة السؤالين المذكورين:

أحدهما: ما الحاجة إلى الشكلين الآخُرين؟ و بالأوّل يستغني عنهما لِردِّهما إليه؟

١. مج ١: _الفلك جرم و هو لاينحزق فبعض الجسم لاينخرق» على الثالث. فإن قيل.

[.] ٤. آس ٢: العكس.

۳. آس ۱: ـفي. ۳ آه د انات

٢. ت، مج ١: العكس.

٧. مج ١: فنتج.

٦. آس ١: ــلذاته.

٥. «ما» نافيه است.

۱۰. مج ۱: لارده.

٩. ت: فنتج.

۸. ت، آس ۲: نبیّن.

و جوابه أنّه قد لايقع الفكر إلا عليهما لا على ما يرتدّانِ إليه، كما في المثالين اللذّين تمثّلُ بهما في الكتاب. و في ضمن هذا الجواب بيّن ما يختص به كلّ واحد منهما من الفائدة و كلامه في ذلك واضح لايفتقر إلى إيضاح.

و ثانيهما: لِمَ حذفتم الشكل الرابع معلّلين بالصعوبة و الكلفة في العكسين، و في الضرب الثاني و الرابع من الشكل الثاني و كذا في الضرب الرابع و الخامس من الشكل الثالث من الكُلف و العكوس ما ذكر تموه في الرابع، فهلّا عمّمتم الحذف بحيث تسقطون هذه الضروب الأربعة من الشكلين، كما حذفتم الشكل الرابع أو عمّمتم الاعتبار بحيث تذكرون الشكل الرابع كما ذكرتم هذه؟

و جوابه: لو كان حذف الرابع معلَّلاً بالكُلفة، لوجب تعميم الحذف أو الاعتبار، لكن مبنى الحذف ما كان مجرّد الكُلفة؛ بل لأنّ الرابع بعيد في قياسيّته عن الطبع بخلاف الثاني و الثالث؛ فإنّ اعتبار الثاني و الثالث كان لأنّهما في نفس الأمر قياسيّتهما لايكادان يفتقران إلى غيرهما، للمثالين اللذين ذكرهما بالحروف؛ و أمّا الرابع، فقياسيّته بعيدة عن الطبع فلهذا حذف و لم يحذفا.

و جالينوس استدرك على المعلّم الأوّل ـ أرسطاطاليس ـ إهمال الشكل الرابع؛ و نصر مقالته في هذا الاستدارك جماعة من المتأخرين؛ و سبب ذلك كونهم لم يتفطّنوا لهذه الدقيقة. و مما شنّع به جالينوس على المعلّم الأول، إيرادَه القيضايا المطلقة في جملة المختلطات؛ لِظنّه بأنّ إيرادها عديم الجدوى.

فقيل له: لو كانت عديمة ^٢ الجدوى لَما أُورِدتْ في العلوم، لكنّها قد أُورِدتْ؛ و مِن جملة العلوم التي استعملتْ فيها المطلقاتُ، علمُ الطبّ؛ فإنّ أكثر مقدمات هذا العلم مطلقة، يعرف ذلك ^٣ عند تأمّلِ ذلك العلم و استقراء مقدماته؛ فهذا المشنّع أولى بأن يُشنّع عليه، لأنّ علمَ الطب هو علمُه؛ فإن لم يكن تَنبّه أنّ مقدماته مطلقة، فقد وجب التشنيع عليه لكونه قد جهل مثل هذا في علمٍ قد أفنى مُعظَمَ عمرِه فيه؛ و إن كان ٤ تنبّه لذلك و مع هذا ينكر على المعلم

۱. س: _اعتبار الثاني و الثالث. ٢. آس ١: عديم.

٤. آس ١: _كان.

الأوّل إيراد المطلقات لعدم فائدتها، فالتشنيع عليه أوجب.

و صاحب الكتاب إنمًا أورد هذا على وجه الجدل لا على وجه التحقيق و البرهان؛ لأنّه في كثير ' من كتبه قد صرّح بأنّ ترك التعرّض للمطلقات أولى '، لإهمالها و لوجوه أُخَر ذكرها في مطوّلاته ''. و نبّه عليها بالتعريض في ألم مختصراته و رأى أنّ جميعها، ترجع إلى الضروريّات و قد مضى عند الكلام في الموجّهات تقرير ذلك ''.

ثم نبّه بعد استصوابه لِتركِ الشكل الرابع و مناظرة جالينوس على لطيفة، لم أجدها في كلام غيره، و هي أنّ الشكل الثاني ليس من جملة الأقيسة لأنّه لاينتج لذاته؛ و لو نتج النتج على إطلاقه، و ليس بناتج على إطلاقه لِما قُرِّر، فهو لاينتج إلّا باعتبار الجهات لا بمجرد الصورة؛ فالثالث أ، لهذا السبب يجب أن يكون أفضل منه و يكون هو دونه؛ و إذا كان من المطلقات أو الممكنات أو الوجوديات مثلاً، فلا سبيل إلى ردّه إلى الأوّل.

و من ظنّ ذلك إنّما ظنّه لتوهيم أنّ الممكنات و المطلقات و الوجوديات لها عكس في السلب؛ و أنّ نقيض هذه الموجّهات من نوعها، لكن لاعكس لهذه ليرتدّ إلى الأوّل بالعكس؛ و ليس لها نقيض من نوعها ليمكن أن يردّ إليه بالخلف. و لولاكثرة نفع هذا الشكل في العلوم _ كما نبّه عليه من الانتفاع به في الفروق و غيرها _ لكان تركه واجباً؛ لكن لمّاكان نفعه عظيماً، لا جرم اعتبر إنتاجه بحسب الجهات و إن لم يكن قياساً على الحقيقة لعدم إنتاجه لذاته و صورته؛ و ذلك مأخوذ في حد القياس _كما عرفت _ فلايكون ما يخالفه قياساً.

و اعلم أنّ على رأي من رأى أنّ الأوّل و الثالث لاينتجان إذا كانت صغراهما ممكنة، يلزمه الحكم بأن لا قياس من شيء من الأشكال، إذ لو كان شيء منها منتجاً لذاته لأنتج مطلقاً، لكنّه ليس ينتج مطلقا، فلا يكون منتجاً بالذات فليس هو بقياس؛ لكن كلّ من سمعنا

۱. س: کثیر.

٢. در قضيه مطلقة عامه قبلاً در موجّهات، از منطق المشارع، ص ٢٣٩ نقل شد.

۳. مقصود از «مطوّلات»، المشارع است. على.

٥. س: في مطوّلاته. و نبّه عليها بالتعريض في مختصراته و رأى أنّ جميعها ترجع إلى الضروريّات و قد مضى عند الكلام.

٧. س: أنتج. ٨. س: و الثالث.

به ' من القائلين بهذه المقالة اعترف بأنّ الأشكال الأربعة قياسات، و ذلك لايلائم ما ذهبوا إليه من عقم الأضرب التي صغراها ممكنة في الأوّل و الثالث.

قال:

التلويح الثالث في الاقترانات الشرطية

اعلم أنّ الشرطيات المتصلة قد تتركّب منها أشكال كما للحمليات: فمن الشكل الأوّل، تالى الصغرى يكون مقدم الكبرى، كقولك: «كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و كلّما كان النهار موجوداً فالكوا كب خفية».

و من الشكل الثاني، يشتركان في تال.

و من الثالث في مقدم. و البيان العكسي و الخلفي على ما ذكرناه.

[١. في تأليف القياس من متصلتين]

اقول: هذه الاقترانات على خمسة أقسام و هذا هو الكلام على القسم الأوّل منها، و هو ما يتركب من متصلتين؛ و هذا على أقسام ثلاثة:

ما تكون الشركة فيه في جزء تام من المقدمتين، أو في جزء غيرتام منهما، أو تامّ من إحداهما عير تامّ من الأخرى ٩.

و الأخيران بعيدان من الطبع، لم يذكرهما صاحب الكتاب لأنَّه لم يتعرَّض من الاقترانات الشرطية إلا ما هو قريب من الطبع.

و مثال الأوّل منهما: «إن كان آبّ فـجّة، و كلّما كان هـز فكلّ قط» فالشركة في قو هو جزء غير تام، بل هو بعض من تالي كلّ واحدة منهما، ينتج منفصلة مانعة الخلوّ هي «إمّا ليس آب ، أو ليس هتز، أو كلّ جَط»، لأنّه لا يخلو إمّا أن يصدق مقدم الأولى و هو « آب» أو

> ۲. آس ۱: أضرب. ٣. مج ١: في. ٦. س: ب١.

۱. آس ۱: ـبه.

٥. ت: الآخر.

٤. ت: أحدهما.

لا يصدق؛ فإن لم يصدق، صدق «ليس آب» و يحصل المطلوب؛ و إن صدق، صدق لازمُه و هو «تجة»؛ ثم الصادق مع جَد إمّا هز أو نقيضه؛ فإن صدق نقيضُه و هو «ليس هز»، حصل المطلوب أيضاً؛ و إن صدق هو، صدق لازمه و هو «كلّ جَاه» و قد كان «كلّ جَدّ» صادقاً، فتصدق نتيجتهما و هي «كلّ جَه»، فيحصل المطلوب أيضاً. و قد يكون المشترك في هذا جزءاً من المقدّمتين، و قديكون جزءاً من مقدم الصغرى و تالي الكبرى، و بالعكس؛ و نتائجها يعرف بالاستعانة بما مرّ.

و مثال الثاني منهما و هو أن يكون المشترك تامّاً من إحداهما غير تامّ من الأخرى - قولُنا: «إن كان آبّ فكلّما كان جَدّ ف هـتز و كلّما كان هدّ ف جَه »، فما فيه الاشتراك هاهنا هو هدو غير تامّ من الأولى، تامّ من الثانية، و نتيجته إمّا «ليس آب» و إمّا «كلّما كان جَدّ ف جَه ها» مانعة الخلو. و الاستقصاء في هذا الباب و تفاريعه يُخرِج عن قانون الاختصار و إنمّا ذكرتُ هذا القدر ليكون أنموذجاً لِما تَرَكَ.

و الذي ذكره صاحب الكتاب من قسم المركب من المتصلات، هو ما تكون الشركة فيه في جزء تام من المقدّمتين و تتركب منه أشكال، كما تتركب من الحمليات؛ فإن كان الأوسط و هو ما يتكرّر في المقدمتين و يسقط في النتيجة و بواسطته يتبيّن تالياً في الصغرى مقدّماً في الكبرى، فهو الشكل الأوّل؛ و إن كان بالعكس فهو الرابع؛ و إن كان تالياً فيهما فهو الثاني؛ و إن كان مقدماً فيهما فهو الثالث، و الرابع متروك لِما قيل في الحمليات؛ فبقي المعتبر الأشكال الثلاثة.

مثال الشكل الأوّل، قولك: «كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلّما كان النهار موجوداً فالكواكب خفيّة».

و مثال الشكل الثاني قولك: «كلّما كان الشيء جسماً فهو منقسم و ليس ألبتة إن كان الشيء نفساً فهو نفس».

و مثال الشكل الثالث قولك: «كلّماكان الشيء نفساً فهو بسيط وكلّماكان الشيء نفساً

٢. ت: أحدهما ... الآخر.

فهو مجرد عن المادة»، ينتج: «قد يكون إذاكان الشيء بسيطا فهو مجرد عن المادة» `.

و الضروب المنتجة في كلّ شكل بعدد ٢ ما كانت من الحمليات؛ فمن الأول أربعة، و من الثاني أربعة، و من الثالث ستة، و النتائج كالنتائج؛ فكما أنّ الأوّل ينتج المحصورات الأربع، و الثاني ينتج السالبتين فقط، و الثالث ينتج الجزئيتين فقط، فكذلك هاهنا. و البيان العكسي و الخلفي هاهنا على قياس ما كان هناك. و اعتبر ذلك بالمثالين اللذين ذكر تُهما للـثاني و الثالث.

قال: و⁷ من المنفصلتين قد يتركب القياس على الأشكال؛ و الاشتراك بينهما في جزء غير تام. و القريب من الطبع ما ³ على الأوّل، و الصغرى موجبة و الكبرى كلّية، كقولنا: «كلّ عدد إمّا فرد و إمّا زوج، وكلّ زوج إمّا زوج الزوج و إمّا زوج الفرد، أو زوج الزوج و الفرد» ^٥ فينحذف الأوسط المشترك، فينتج: «كلّ عدد إمّا فرد و إمّا زوج الفرد أو زوج الزوج أو زوج ⁷كليهما».

[٢. في تأليف القياس من منفصلتين]

قول: هذا هو القسم الثاني من الأقسام الخمسة. و الشركة فيه قد تكون في جزء تام و غير تام؛ و صاحب الكتاب لم يتعرّض للأوّل. و مثاله: «إمّا آبّ أو جٓ و دائماً إمّا جٓ و أمّا الثاني و ينتج إن كانتا حقيقيّتين «إن كان آبّ فه عنه أو «إن كان ليس آبّ فليس هتز». و أمّا الثاني و هو ما تكون الشركة فيه في جزء غيرتام، فمنه ما هو قريب إلى الطبع و منه ما هو بعيد عنه و المذكور في الكتاب هو القريب منه؛ و النتيجة التي ذكرها و إن كانت حقيقيّة إلّا أنّ المطرد هو المانعة الخلوّ التي هي أعمّ من الحقيقية؛ لأنّ منع الخلوّ لا ينافي منع الجمع أيضاً كما عرفت. وكونها هاهنا حقيقيّة إنّما هو لخصوصيّة المادة، ألا ترى أنّا لو قلنا: «كلّ جسم إمّا أن يكون متحركا أو ساكناً وكلّ ساكن إمّا جماد أونبات أو حيوان»، فإنّه ينتج «كلّ جسم إمّا أن

۲. ت: بعد.

١. س: _ينتج «قد يكون إذا كان الشيء بسيطا فهو مجرد عن المادة».

۳.مج ۱:ــو. ٦.ت:ــأو زوج.

٥. مج ١: + جميعاً.

۷. ت، آس ۱:کان.

متحرك أو جماد أو نبات أو حيوان» و هي غير مانعة للجمع، إنّما المتيقّن هو صدق نتيجة فيها منع الخلوّ. ثم إنّها في بعض المواد، يتّفق أن يكون حقيقيّة و في بعضها يتّفق أن لايكون كذلك.

قال: وقد يتركّب القياس من متّصلة وحمليّة، و القريب ما تقع الشركة في التالي فتحصل النتيجة متصلةً، مقدّمُها مقدمُ المتصلة بعينه، و تاليها نتيجة تأليف التالي و الحملية؛ و يجوز أن تكون الحملية صغرى و يجوز أن تكون كبرى. مثال أن تكون الحملية كبرى، قولنا: «إن كان آبّ، فكلّ آجّة، وكلّ قهي ينتج: «إن كان آبّ، فكلّ آجّة، وكلّ قهي، ينتج: «إن كان آبّ، فكلّ آجّه، فكلّ آجّه، و إذا كان آبّ، فكلّ آجّه مي ينتج: «إن كان آبّ، فكلّ قهي» ينتج: «إن كان آبّ، فكلّ قهي» ينتج: «إن كان آبّ، فكلّ آجه، ينتج: «إن كان آبّ، فكلّ قهي» و هكذا جميع الضروب. و استخراج الأصول متا سلف لا يصعب على القريحة التامة.

[٣. في تأليف القياس من متصلة و حملية]

أَقُولًا: هذا هو القسم الثالث من الأقسام الخمسة؛ و ينقسم أيضاً إلى ما هو قريب من الطبع، و إلى ما هو بعيد. و لا يخلو إمّا أن تكون الحملية مشاركة لتالي المتصلة أو لمقدّمها؛ و على التقديرين فإمّا أن تكون صغرى أو كبرى؛ فهذا القسم على أقسام أربعة: منها إثنان بعيدان عن الطبع و هما اللذان تشارك الحمليّة فيهما مقدم المتصلة؛ و القسمان الباقيان إن كان التأليف بين التالي و الحملية على أحد أنحاء الاقترانات المنتجة من الحمليات كان منتجاً؛ و كان إنتاجه قريباً إلى الطبع و إلّا فلا؛ و تكون ضروب القسمين ثمانية و عشرين ضرباً من كلّ واحد منهما أربعة عشر، على عدد ضروب الأشكال الثلاثة. و شرائط الاقترانات الحملية هي بعينها الشرائط بين التالي و الحملية. و مثال كلّ واحد من القسمين و نتيجته مذكور في الكتاب ذكراً واضحاً.

و قد شكّك على هذا التركيب آبمثل قولنا: «إن كان الخلاَ موجوداً فهو بُعدُ و كلّ بُعدٍ فهو في مادة»، فلو أنتج لصدقَ «إن كان الخلاَ موجوداً فهو في مادة»، لكنّه ليس بصادق فلاينتج؛

١. مج ١: وكل.

٣. مج ١: وكل.
 آس ١: الترتيب.

۲. مج ۱: وكل.

٤. ت، آس ١: الأقسام.

٥. س: عشر،

و احتجّوا بأنّ الحملية صادقة في نفس الأمر و ليست بصادقة على تقدير صدق مقدم المتصلة.

و الجواب أنّا لانسلّم كذب النتيجة بل هي صادقة بحسب الإلزام، فإنّه لايحتنع في المحال أن يلزم من وجوده نفيّه وليس صدق المتصلة إلّا بصدق اللزوم، كما عرفت. و يتأتّى مثل هذا الإيراد في المركّب من المتصلتين، كما يقال: «كلّما كان الإثنان فرداً فهي عدد» و «كلّما كان الإثنان عدداً فهو زوج»؛ فلو أنتج ما قلتم للزمه «كلّما كان الإثنان فرداً فالإثنان زوج». و قد عرفت جوابه.

و لقوة هذا الإيراد، جعل بعض الفضلاء من المتأخّرين نتيجة هذين الاقترانين منفصلة مانعة الخلو و عدل عن النتيجة المتصلة و زعم أنّها لايستنتج منهما.

أمّا المركب من المتصلتين فقد عرفت كيفية استنتاج المنفصلة المانعة الخلوّ منه فيما يكون من جزء غير تام، و عليه فقِسُ الحال فيما هو من جزء تام مثل «إن كان آبّ فحّق» و «كلّما كان جَوّف هـوز» ينتج «إمّا ليس آبّ أو هـوز» مانعة الخلوّ.

و أمّا المتصلة و الحملية فإذا قلنا: «إن كان آب ف ج ق و كلّ ق ه ، ينتج إمّا ليس آب أو ج ه مانعة الخلو لإنّه إن صدق المقدم صدق التالي و الحملية صادقة في نفس الأمر فتصدق نتيجتها و هي «ج ه ؛ و إن لم يصدق المقدم صدق نقيضه و هو «ليس آب» و على التقديرين يحصل المطلوب.

واعلم أنّه لا منافاة بين إنتاجه لتلك المتصلة و لهذه المنفصلة أيضاً، بل كلّ من النتيجتين لازمة للأخرى كما عرفت.

قـــال: و قد يتركّب القياس من منفصلة و حملية، و المنفصلة كبرى؛ مثاله: «الثلاثة عدد وكلّ عدد إمّا زوج و إمّا فرد» ينتج أنّ «الثلاثة إمّا زوج و إمّا فرد». و قد تقع منفصلة صغرى مع حمليات، كقولنا: «كلّ متحرك إمّا نبات أو حيوان أو جماد، وكلّ نبات جسم وكلّ حيوان جسم وكلّ جماد جسم» و هذا هو الاستقراء التام. فالنتيجة موضوعها موضوع الانفصال، و محمولها محمول الحمليات و هو «كلّ متحرك جسم» و على هذا يستخرج الباقى.

۲. آس ۱: د.

[٤. في تأليف القياس من منفصلة و حملية]

أَلْتُول: هذا هو القسم الرابع. و قد تكون المنفصلة فيه صغرى و قد تكون فيه كبرى و أقربه إلى الطبع هو الثاني. و أمّا الذي منفصلته صغرى فقد يقرن به حمليات بعدد أجزاء الانفصال و تكون تلك الأجزا حمليات مشتركة في الموضوع، و الحمليات مشتركة في المحمول بحيث يحصل من الأجزاء، و الحمليات تأليفات بعددها نتيجة كلّ واحد منها عين نـتيجة الآخر؛ فينتج ذلك حملية موضوعها موضوع الانفصال، و محمولها محمول الحمليات و المثالان مذكوران في الكتاب و يتفرّع ذلك إلى ضروب كثيرة؛ و بما ذكر منها يستخرج ما بقي، فإن قيل: إنّ هذا الثاني لا يجوز إيراده هاهنا لأنّ كلامه في الأقيسة البسيطة، و هذا من المركّبة إذ لا قياس بسيط كما ستعلم من أكثر من مقدّمتين.

و جوابه أنَّ الحمليات في قوة حملية واحدة متكثرة الموضوع بمعنى «و كلَّ ما هو إسًا نبات أو حيوان أو جماد فهو جسم».

قال: وقد يقع التأليف من متصلة و منفصلة و الاشتراك في جزء غير تام، كقولنا: «إن كان هذا كثيراً فهو ذو "عدد و كلّ ذي عدد أيّا زوج إمّا فرد»، فالنتيجة مقدّمها ذلك بعينه، و تاليها نتيجة تأليف التالي. و المنفصلة، كقولنا: «إن كان هذا كثيراً فهو إمّا وإمّا». وقد يقع في جزء تام. كقولنا: «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وإمّا أن يكون الليل موجوداً وإمّا أن يكون الليل موجوداً » فتصح نتيجة منفصلة، كقولنا: «إمّا أن تكون الشمس طالعة وإمّا أن يكون الليل موجوداً» و تصحّ متصلة كقولنا: «إن كانت الشمس طالعة فالليل ليس بموجود». و لانطوّل في هذا المختصر ما لايحتاج إليه؛ فالذكيّ لايعجز عن استخراج ما بقي.

[٥. في تأليف القياس من متصلة و منفصلة]

أَقُول: هذا آخر الأقسام الخمسة و هو ما يتركّب من متصلة و منفصلة. و الاشتراك إمّا أن

٣. آس ١: ــ ذو.

٢. آس ١: ـ الثاني.

١. آس ١: المذكوران.

٥. ت: ـموجوداً.

٤. آس ١: + فهو.

يقع في جزء غير تام منهما، أو يقع الله في جزء تام منهما أو يقع في جزء أتام من أحدهما غير تام من الآخر. و الثالث لم يذكره في هذا الكتاب بل ذكر الأوّل و الثاني.

أمّا الأوّل و هو الاشتراك في جزء غيرتام، كقولنا: «إن كان آب فحقة و كلّ قامًا هـ و إمّا ذ» ينتج «إن كان آب فحق أمّا كلّ قحة أو كلّ ق ينتج «إن كان آب فحق إمّا هـ و إمّا ذ»؛ فإن قلت: «إن كان آب فحق و دائماً إمّا كلّ قحة أو كلّ ق ذ» أنتج: «إن كان آب فإمّا كلّ جَمة أو كلّ جَمّة».

و أمّا الثاني و هو الاشتراك في جزء تام منهما، كقولنا: «إن كان آب ف ق و دائماً إمّا أن يكون ق آ أو هتز» ينتج نتيجتين متصلّة و منفصلة؛ أمّا المنفصلة فهو إمّا آب أو هتز؛ و يجب أن تفهم من هذه المنفصلة منع الجمع الغير المقيّد بمنع الخلوّ و لا بدونه؛ لأنّ ما لا يجامع اللازم لا يجامع الملزوم؛ إذ لو جامّع الملزوم لَجامّع اللازم و التقدير خلافه لكن منع الخلوّ غير لازم، كقولنا: «إن كان هذا العدد أربعة فهو زوج و دائماً إمّا أن يكون العدد زوجا أو فرداً» مع أنّ نتيجته المنفصلة لا يمنع الخلوّ و أمّا النتيجة المتصلة فهي إن كان آب فليس ه قلأنّ نقيض معاند الشيء لازم لملزومه، فإنّه كلّما صدق المقدم صدق التالي، و كلّما صدق التالي صدق نقيض معانده؛ فكلّما صدق المقدم صدق التالي معانده.

و هذا آخر كلامه في الاقترانات الشرطية و الكلام فيها طويل جداً و لايليق بهذا المختصر أكثر من هذا القدر، لأنّه غير محتاج إليه و الذكيّ لا يعجز عن استخراج ما بقي من القريب إلى الطبع بقريحته؛ فإنّ ذلك هو مراد صاحب الكتاب، لا ما بقي مطلقاً و لوكان بعيداً عن الطبع؛ فإنّ ذلك لا يكفي فيه القريحة و من أراد الاستقصاء في هذا الباب فعليه بالكتب المبسوطة.

١. آس ١: ـ في جزء غير تام منهما، أو يقع.

٤. آس ١: وأمًا.

٣. س: + أن يكون.

٧. آس ١: ـ لا.

٦. آس ١: فالذكيّ.

٢. س: _ تام منهما أو يقع في جزء.
 ٥. آس ١: _ الخلوّ.

قال:

التلويح الرابع في الاستثنائيات ١

و «الاستثناء» هو رفعُ أحد جزئي الشرطية، أو وضعُه ليلزم وضع الآخر أو ٢ رفعه؛ و القياس الذي فيه ذلك «استثنائي ٣»؛ و يتمّ بشرطيةٍ و حمليةٍ، فيما يتركّب من الشرطيات من حمليتين.

أقول: قد عرفت أنّ القياس الاستثنائي، هو الذي عمون النتيجة أو نقيضها مذكوراً فيه بالفعل، وعرفت أنّ المراد بذلك أنّها مع قطع النظر عن الأدوات المخرِجة لها عن كونها قضية و نتيجة تكون مذكورة هي أو نقيضها في القياس؛ و الاستثناء هو رفع أحد جزئي الشرطية أو وضعه ليلزم وضع الآخر أو رفعه. و يمكنك أن تجعل من ذلك تعريفاً للقياس الاستثنائي، فتقول: هو القياس الذي فيه شرطية وضع أحد جزئيها أو رفع لوضع الجزء الآخر أو رفعه. و إن أردت أن تأتي بالتعريف من غير صيغة التردد، قلت: هو القياس الذي فيه شرطية حكم على أحد جزئيها بحكم تصديقي في جزئها الآخر.

و هذه الشرطية إمّا أن تكون مركّبة من حمليتين أو من شرطيتين أو من حملية و شرطية:

فإن كانت من حمليتين لم يتمّ القياس إلّا من شرطية و حملية هي الاستثناء، كقولنا: «إن

كان آبّ ف جَدّ لكن آبّ ف جَدّ»، أو («لكن ليس جَدّ فليس آبّ»؛ و كذا لوكانت الشرطية منفصلة.

و أمّا التي من شرطيتين، كقولنا: «إن كان كلّما كان آبّ فحّ قو كلّما كان حزفج ها»، فإنّ الاستثناء يكون شرطية أيضاً فلاتكون في القياس حملية.

و أمّا إن كان المركّب من حملية و شرطية فتارةً يكون الاستثناء حملية، و تارة يكون شرطية، و هي كقولنا: «إن كان كلّما كان **آبّ فجّة** فكلّ هـتز^».

١. مج ١: الاستثنائي. ٢. ت: الأجزاء و.

٣. مج ١: _و الاستثناء هو رفعُ أحد جزئَي الشرطية، أو وضعُه ليلزم وضع الآخر أو رفعه: و القياس الذي فسيه ذلك «استثنائي». ٤. ت: التي. ٥. آس ١: وضع شرطية.

٦. آس ١: _لكن آب فـج د»، أو. ما الذي.

۸. آس ۱: د.

فالحاصل، إنّ الذي لايتمّ إلّا من شرطية و حملية هو ماكانت شرطيته من حمليّتين؛ و غيره لايلزم ذلك فيه؛ فما يقال في المشهور إنّ الاستثنائي لايتم إلّا من شرطية و حملية من غير تقييد بما يكون شرطيته من حمليتين كما قيّده به صاحب الكتاب، خطاء منشاؤه عدم خطور ما يتركّب من الشرطيّات من شرطيّتين أو من شرطية و حملية بالبال عند قولهم ذلك.

قال: ففي المتصلة يستثنى عين المقدم فينتج عين التالي، كقولنا: «إن كانت ألشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة» فينتج أنّ «النهار موجود». أو الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة» فينتج أنّ «النهار موجوداً فليست ألشمس طالعة». و أمّا استثناء عين التالي أو نقيض المقدم النهار موجوداً فليست الشمس طالعة». و أمّا استثناء عين التالي أو نقيض المقدم لاينتج؛ إذ ربما يقع التالي أعمّ فلايلزم من وضع الأعمّ وضع الأخص، و لا من رفع الأخص رفع الأخص، و من رفع الأعم رفع الأخص؛ و لكن يلزم من وضع الأخص وضع الأعم، و من رفع الأعم رفع الأخص؛ و أي محالً المساواة قد يتأتّى الاستثناآت الأربعة و لكن لاتعتبر خصوصيات المواد. و الأضرب العقيمة حذفت لعدم اطرادها لا لامتناع الاتفاقات. و اعلم أنّ المتصلة لا تكون ممكنة و لا وجودية إذ لااستثناء، كقولنا: «يمكن إن كان زيد في السوق أن يكون ممكنة و لا وجودية إذ لااستثناء، كقولنا: «يمكن إن

و اعلم أنّ المتصلة لاتكون ممكنة و لا وجودية إذ لااستثناء، كقولنا: «يمكن إن كان زيد في السوق أن يكون ^ قائماً» فلايستثنى إلاّ أن يؤخذ الإمكان جزء التالي فتكون ضرورية. وكذلك قولنا: «إن كان هذا إنساناً فهو متنفّس بالفعل» إذ الربط في المتصلة هو اللزوم و لا لزوم إلاّ للمتنفّس ⁹ بالقوة و هو ضروريّ دائم.

[ضروب القياس الاستثنائي في الشرطية المتصلة]

اقول: الشرطية التي في القياس الاستثنائي، إمّا أن تكون متصلة و إمّا أن تكون منفصلة؛ فإن كانت متصلة فالقياس على أربعة أضربٍ لأنّه إمّا أن يُستثنى عين المقدم أو نقيضه أو عين التالي أو نقيضه. و المنتج من ذلك ضربان: الضرب الأوّل ما استُثنى فيه عين المقدم

٣. مج ١: _فينتج.

٦. ت: فليس.

۲. آس ۱: شرطية.

۱. آس ۱: شرطية.

٥.مج ١: و.

٤. مج ١: ١ كانت.

٨. ت: أن كان.

٧. مج ١: حال.

٩. آس ١: للمتنفّس؛ بقية نسخهها: للتنفس.

لإنتاج عين التالي، مثل: «إن كان آب ف ق كن آب ينتج «ف ق ق». و الضرب الثاني ما استثني فيه نقيض التالي لإنتاج نقيض المقدم، كما يقال في المثال المذكور «لكن ليس ق ق» ينتج «فليس آب». و نظير هما في المواد «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة فالنهار موجود» أو «لكن ليس النهار موجوداً فليست الشمس طالعة».

و بيان ألإنتاج في هذين الضربين أنّه متى حكم بلزوم شيء لشيء، ثم حكم بـوجود الملزوم وجب الحكم بوجود اللازم و إلّا لم يكن اللازم لازماً، هذا في الأوّل منهما؛ و أمّا في الثاني فإنّه متى حكم بعدم اللازم وجب الحكم بعدم الملزوم؛ إذ لوكان الملزوم موجوداً مع عدم اللازم لكان ذلك قادحاً في اللزوم المحكوم به، هذا خلف.

وهاهنا نظرٌ وهو أنّ الثاني إنّما أنتج آبواسطة الأوّل؛ فإنّه لو لم يكن نقيض المقدم لازماً لنقيض التالي، لَما كان استثناء نقيض التالي منتجاً لنقيض المقدم و إذا كان لازماً له فكأنّما استثنينا عينَ الملزوم في متصلة أخرى ألازمة لتلك المتصلة لإنتاج عين تالي تلك المتصلة اللازمة؛ و ذلك هو الأول من الضربين. فإنّا إذا قلنا: «إن كان آبّ ف يَحقّ» لزم ذلك «إن لم يكن يَحقّ لله لم يكن يَحقق ينتج «فليس آبّ». فالحاصل، أنّ الضربين عائدة إلى ضرب واحد و المحاققة في ذلك لا يُجدي نفعاً في العلوم أللّهم إلّا تنقيحَ الذهن و رياضة الخاط.

و أمّا الضربان الآخران فعقيمان، أحدهما ما يستثنى فيه عين التالي، و ثانيهما ما يستثنى فيه نقيض المقدم؛ إذ ربما يقع ذلك في مادّة يكون التالى فيها أعمّ من المقدم، كقولنا: «إن كان هذا العدد أربعة فهو زوج» فلايلزم من وضع الأعمّ، مثل «لكنّه زوج»، وضعُ الأخصّ، مثل «فهو أربعة»، و لا من رفع الأخص، مثل «لكنّه ليس بأربعة»، رفع الأعـمّ، مثل «فليس بزوج». هذا هو الذي استدلّ به صاحب الكتاب على عقم الضربين؛ و لايتم ذلك إلاّ أن يضاف إليه: «و لايلزم من وضع الأعمّ رفع الأخص و لا من رفع الأخصّ وضع الأعمّ».

۱. س: _لكن. ٢. آس ١: ليس.

٣. آس ١: ـلكن الشمس طالعة فالنهار موجود أو.

٥. آس ١: وجب عدم. ٢. س: ينتج.

٨. آس ١: الأخرى. ٩. آس ١: رياضية.

٤. آس ۱: بيّن. ٧. س، آس ١: استثناء.

فإن اعتذر بأنّ ذلك واضح لاحاجة إلى ذكره، قلنا: وكذا الأوّل؛ فإن كان لابدّ من التنبيه على ذلك، فكذا لابدّ من التنبيه على هذا. فكان الواجب أن يقول: «فلايلزم من وضع الأعمّ وضع الأخصّ و لا رفعه، و لا من رفع الأخصّ رفع الأعمّ و لا وضعه». و إنّما اقتصر على استثناء الوضع للوضع و الرفع للرفع، لأنّه هو المتوهّم في المتصلة المتساوية الجزئيتين، لكن التنبيه على إبطال كلّ ما يقتضيه القسمة أولى.

و إنّما يلزم من وضع الأخصّ وضعُ الأعمّ و من رفع الأعمّ رفعُ الأخصّ، و في محالً المساواة ٢ ـ أي في المواد التي تكون التالي فيها مساوياً لمقدّمها ٣ ـ قد يتأتّى الاستثناآت الأربعة، أي قد ينتج استثناء عين المقدم لعين التالي، و نقيض التالي لنقيض المقدم، و عين التالي لعين المقدم، و نقيض المقدم لنقيض التالي، كالمثال السابق و هو «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود». و لكن لا يعتبر خصوصيات المواد.

و لم تحذف الأضرب العقيمة إلّا لعدم اطّراد إنتاجها، لا لأنّه يمنع اتفاق صدق ما يدّعي أنّه مستنتج منها.

و لايتصور في المتصلة الموجبة أن تكون ممكنة أو وجودية، لأن معناها الحكم بلزوم التالي للمقدم، و اللزوم ينافي الإمكان و الوجود؛ إذ هو عبارة عن الدوام مع الضرورة و على تقدير تصور ذلك لايفيد الاستثناء فيها، كقولنا: «يمكن إن كان زيد في السوق أن يكون قائماً» فلو قلنا: «لكنّه في السوق أو ليس بقائم»، لم يلزم من ذلك شيء و إنّما يكون الاستثناء هاهنا مفيداً لو أخذ الإمكان جزءاً من التالي لكنّها لا تكون و الحالة هذه ممكنة بل تكون ضرورية؛ إذ إمكان كونه قائماً هو لازم بالضروة لكونه في السوق و حينئذ يصح بل تكون ضرورية؛ إذ إمكان كونه قائماً هو لازم بالضروة لكونه في السوق و حينئذ يصح الاستثناء بمعنى أنّه يكون مفيداً، كما في قولنا: «لكنّه في السوق ٥ فيمكن أن يكون قائماً لكنّه لا يمكن أن يكون قائماً فليس في السوق». وكذلك في الوجودية، كقولنا: «إن كان هذا إنساناً فهو متنفّس بالفعل»؛ إذ الربط في المتصلة هو اللزوم و لا لزوم إلّا للتنفّس بالقوة و

٢. آس ١: المساوية. ٣. د: للمقدّم.

١. س: ذلك. ٤. س: لأنّها.

٥. س: _و حينئذ يصح الاستثناء بمعنى أنّه يكون مفيداً كما في قولنا: «لكنّه في السوق.

٦. آس ١: للمتنفس،

هو ضروري دائم؛ فإنّ كون هذا إنساناً لاينفك عن كونه قابلاً للتنفّس أو له قوة التنفّس؛ و حينئذ يصح استنتاج عين التالي من استثناء عين المقدم و نقيض المقدم من نقيض التالي. و اعلم أنّ هذه الأحكام المذكورة في هذا الفصل، مختصّة للمتصلة الموجبة لا السالبة؛ فإنّها لايلزم من استثناء عين مقدّمِها و لا نقيضِ تاليها ما ذكر؛ و لا تجري الأحكام المذكورة أيضاً في كلّ موجبة، بل في الموجبة الكلية؛ فإنّ الاستثناء في الموجبة الجزئية أيضاً لا يفيد، و لوضوح ذلك استغنى صاحب الكتاب عن التصريح به.

قال: و المنفصلة الحقيقية يستثنى فيها عين ما اتّفق، فينتج نقيض ما بقي - قلّ أو كثر - كقولنا: «هذا العدد إمّا تام أو ناقص أو زائد؛ لكنّه تام» فينتج «ليس بزائد و لا ناقص "»؛ أو يستثنى نقيض ما يتفق فينتج عين ما بقي إن كان واحداً أو منفصلة في البواقي إن تعددّت الأجزاء.

و الغير الحقيقية، فمانعة الخلو فقط يستثنى فيها النقيض لينتج العين و لاينتج استثناء العين للنقيض، كقولنا: «إمّا أن لايكون هذا حيواناً و إمّا أن لايكون نباتاً» فيقال: «لكنّه حيوان» فينتج أنّه ليس بنبات لاغير.

و مانعة الجمع دون الخلق، يستثنى فيها العين "للنقيض لا غير.

و المُحرَّ فات تُردّ إلى النظم المستقيم.

و المنفصلة التي أجزاؤها غير متناهية لايستثنى؛ فإنّ رفع الكلّ لوضعٍ واحدٍ لايمكن؛ و وضع واحد لرفع الكلّ لايفيد فإنّه لم يحصل في التصور.

[القياس الاستثنائي في الشرطية المنفصلة الحقيقية و غير الحقيقية]

آقول: لمّا فرغ من الكلام في القياس الاستثنائي الذي تكون الشرطية التي فيه متصلة، شرع في الكلام على ما تكون الشرطية التي فيه منفصلة؛ و هذه المنفصلة لا يخلو، إمّا أن تكون حقيقية، أو غير حقيقية: إمّا مانعة الخلو أو مانعة الجمع؛ فإن كانت حقيقية، فإمّا ذات جزئين أو أكثر؛ و على التقديرين، إذا استثني عين ما اتّفق من أجزائها، أنتج نقيض ما بقي

منها، سواء كان ذلك الباقي قليلاً أو كثيراً، كقولنا في ذات ثلاثة أجزاء مثلاً: «هذا العدد إمّا تامّ أو ناقص أو زائد لكنّه تام» فينتج «ليس بزائد و لا ناقص»، أو يستثنى نقيض ما يتّغق فينتج عين مابقي إن كان واحداً، أو منفصلة مركبة من بواقي الأجزاء إن كانت الأجزاء متعدّدة، كقولنا: «لكنّه ليس بزائد فهو إمّا تام أو ناقص» أو «لكنّه ليس بزائد و لا ناقص فهو تام» و على هذا فقِسْ باقي الاستثناآت ٢.

و أمّا غير الحقيقيّة، فإن كانت مانعة الخلوّ فقط، يستنثى فيها نقيض بعض الأجزاء لينتج عين ما بقي منها و لاينتج استثناء عين بعضها نقيض الباقي، كقولنا: «إمّا أن لايكون هذا حيواناً و إمّا أن لايكون نباتاً» فيقال: «لكنّه حيوان»؛ فينتج أنّه «ليس بنبات» لا غير. و لايريد بقوله «لا غير»، أنّه لايستنتج إلّا من استثناء نقيض هذا الجزء فقط، فإنّا لو قلنا: «لكنّه نبات» أنتج فـ «ليس بحيوان»، إنّما المراد أنّه لايستثنى إلّا نقيض أحد الجزئين لإنتاج عين الآخر و لايستثنى عين أحدهما لإنتاج شيء و ذلك لا لآنه لمّا حكمنا بعدم الخلوّ من صدق أحدهما، فإذا حكمنا بعد ذلك بكذب واحدٍ منهما تعيّنَ صدق الآخر و إلّا لاجـ تمعا على الكذب و التقدير خلافه. و ليس إذا حكمنا بصدق واحد منهما يتعين لا صدق الآخر و لا كذبه، لجواز أن يكونا في نفس الأمر مجتمعين على الصدق أو لايكونا كذلك، فإنّا لمنحكم إلّا بمنع الخلوّ من غير تعرّض لمنع الجمع و هو المراد من قوله «مانعة الخلوّ فقط».

و أمّا مانعة الجمع دون الخلق، فيستثنى فيها عين أحد أجزائها لإنتاج نقيض الباقي لا غير ذلك؛ و هذه هي بمعنى التي حكم فيها بمنع الجمع و لم يحكم فيها بمنع الخلق لا التي حكم فيها بلامنع الخلق؛ إذ فرق بين عدم الحكم بالمنع و بين الحكم بعدم المنع؛ فإنّ الأوّل أعمّ من الثاني و مراده في المانعتين هو الأعمّ و لهذا لم يستنج من مانعة الخلو إلّا استثناء النقيض، و لا من مانعة الجمع إلّا استثناء العين. و قد ذكرتُ العلة في مانعة الخلو؛ و أمّا في مانعة الجمع فلأنّ الحكم لمّاكان متعلقاً بعدم اجتماع الجزئين على الصدق فإذا حكم بصدق أحدهما تعيّن كذب الآخر لاستحالة اجتماعهما صدقاً و لم يلزم من استثناء النقيض شيء؛

۳. آس ۱: ـعین. ۲. آس ۱: أعم.

٢. ت: الاستثنائيات.

٥. س: بلايمنع.

۱. س: ما اتفق منها.

٤. ت: ذاك.

لأنَّا لم نتعرَّ ض بمنع الخلوّ و هو المراد من قوله: «يستثني فيها العين للنقيض لا غير».

[القياس الاستثنائي في المحرّفات]

و أمّا المحرَّ فات فهي كقولنا: «لا يكون هذا المحل أبيض و هو أسود» و طريق الاستنتاج منها أن يرد ّ إلى نظمها المستقيم فيقال مثلاً: «إمّا أن يكون هذا المحل أبيض أو أسود» بمعنى منع الجمع؛ أو يقال: «إمّا أن لا يكون هذا المحل أبيض و إمّا أن لا يكون أسود» بمعنى منع الخلوّ؛ ثم يستثنى إمّا العين للنقيض أو النقيض للعين، كما عرفت.

[القياس الاستثنائي لايتأتّى في المنفصلة التي أجزاؤها غير متناهية]

و مثال المنفصلة التي أجزاؤها غير متناهية، قولنا: «إمّا أن يكون هذا العدد إثنين أو ثلاثة أو أربعة» و هلمّ جرّاً، و هذه لا يستثنى فيها شيء لإنتاج شيء؛ فإنّ رفع الكلّ لوضع واحد لا يمكن؛ إذ ما لا يتناهى لا يتحصّل في الذهن و ما لا تحصّل له افي الذهن، لا يمكن الحكم برفعه و لا بوضعه؛ ألّهمّ إلّا برفع أمر يعمّ تلك الأجزاء التي لا نهاية لها، كقولنا في المثال المذكور: «لكنّه ليس بزائد على الإثنين»؛ فإنّ «الزائد على الإثنين» يدخل تحته ما لا يتناهى من الأعداد، لكن الرفع على هذا الوجه يخرج المنفصلة عن كونها ذات أجزاء غير متناهية؛ فإنّه يصير معناها «إمّا أن يكون هذا العدد إثنين أو أزيد» ثم يستثنى «لكنّه ليس بأزيد من إثنين» فهو إذن إثنان.

و وضع واحد من الأجزاء الغير المتناهية لِرفع كلّ ما بقي لايفيد، فإنّ ما بقي غير متناه و لا سبيل إلى حصوله في التصور على وجه التفصيل معاً.

و ينبغي أن يفهم من قوله: «رفع الكلّ»، رفع كلّ ما بقي من أجزاء المنفصلة، لا رفع كلّ أجزائها و ذلك ظاهر؛ و بالجملة، إنّ هذه المنفصلة لايتم، فلايتحصّل الاستثناء "في القياس الاستثنائي المنفصل إلّا بعد تمام الانفصال و تحصّله، و هذا أخصر من الوجه الذي أورده في هذا الكتاب.

التلويح الخامس في القياسات المركّبة

و اعلم أنّه لا قياس من أقلّ من مقدمتين؛ فإنّ المقدمة الواحدة إمّا أن تشتمل على كلّ النتيجة أو على جزئها؛ فإن اشتملت على كلّها فهي شرطية لابدّ من استثناء لتنتج و قد تمّت مقدمتان؛ وإن اشتملت على جزئها فالنتيجة ' جزء آخر فلابدّ ممّا ' يشتمل عليه حتى يلزم ارتباط الجزئين و قد حصلت " مقدمتان.

[١. لا قياس من أقلّ من مقدمتين]

أَقُول: مقصوده أن يبين أنّ القياس الواحد لل لا يكون من أقلّ من مقدمتين و لا من أكثر منهما؛ و هذا هو تقرير الأوّل و هو أنّه لا يكون من أقلّ منهما.

و فيه بحثُ و هو أنّه ربما قيل: ما الحاجة إلى إقامة البرهان على هذه الدعوى بعد ما أخذ في تعريفه، في تعريف القياس أنّه «قول مؤلّف من قضايا»؛ فإنّ ذلك حيث كان مأخوذاً في تعريفه، وجب أنّ القضية الواحدة لا يكون قياساً.

و جوابه أنّ الفائدة من إيراد المصنّف هذا البرهان عليها ليتبيّن أنّه لا قول يثبت به مطلوب تصديقي يشتمل على أقلّ من مقدمتين _سواء كان ذلك القول قياساً، أو لم يكن _حتى لو أنّا لمنأخذ في تعريف القياس أنّه مؤلّف من أكثر من قضية واحدة لدلّنا البرهان المذكور على ذلك.

و بيانه أنّه لو كان القول الذي يثبت به المطلوب التصديقي ليس فيه مايزيد على المقدمة الواحدة، فتلك المقدمة إمّا أن تشتمل على كلّ النتيجة المطلوبة، أو لاتشتمل؛ فإن اشتملت على كلّها فتلك المقدّمة شرطية إمّا متصلة أو 0 منفصلة و لا يحصل الإنتاج منها على التقديرين إلّا باستثناء، و ذلك الاستثناء مقدمة أخرى فقد تمت مقدمتان. و إن 7 لم يشتمل

۳. ت: حصل. ٦. آس ١: فان. ۲. ت: ما.

١. آس ١: فلينتجه،

٥. س: وإمّا.

٤. اس ١: ــ الواحد.

على كلّ النتيجة فإمّا أن يشتمل على جزئها أو ليس؛ فإن كان الثانى فلا مناسبة حينئذ بين تلك المقدمة و بين النتيجة و سنبيّن بطلانه. و لهذا لم يذكر صاحب الكتاب هذا القسم هاهنا و إن كان الأوّل و هو أن يشتمل تلك المقدمة على جزء النتيجة، فالجزء الآخر من النتيجة إن لم يكن في القول المفروض مقدمة تشتمل عليه، لم ير تبط أحد جزئي النتيجة بالآخر؛ و إن كان فيه ما يشتمل عليه فقد حصل مقدمتان و هو المطلوب.

فإن قيل: لِمَ لايجوز لزوم المطلوب من قضية غير مشتملة عليه و لا على جزئه، ينتقل الذهن منها إليه على سبيل الالتزام، كما في العكس و عكس النقيض.

قلت: لا يحصل التصديق بذلك المطلوب إلا بعد شعور الذهن باللزوم؛ ثم لا يكفي ذلك أيضاً إلا بعد العلم بحصول الملزوم فتتم أيضاً مقدمتان و يكون القياس حينئذ استثنائياً؛ و أمّا العكس و عكس النقيض فقد عرفت حالهما عند الكلام في تعريف القياس.

قـــال: و لا قياس من أكثر من المقدمتين في السواذج؛ و يجوز في غيرها كالاستقراء التام مع أنّ الكثرة هناك في حكم المقدمتين أيضاً؛ فإنّ النتيجة لها طرفان و المقدمة ¹ إن لم تناسبها بطرف فلا مناسبة فلا إنتاج؛ و إذا ناسب كلّ من المقدمتين طرفاً فلا مدخل للثالث إجمالاً.

و نفصّل تفصيلا لوحياً فنقول: المقدمات إن زادت على اثنتين فإمّا أن تكون واحدة لاتناسب النتيجة فلا اقتضاء لها و لا تعلق، و إمّا أن يشترك كلّ واحد من المقدمات مع النتيجة و ليس لها إلّا طرفان فلابد و أن تشترك مقدمتان في طرف واحد لها فيصير جزء ¹ النتيجة _الأصغر أو الأكبر _مشتركاً بين المقدمات فصارت حداً أوسط هذا محال.

[٢. لا قياس من أكثر من المقدمتين في السواذج]

أقول: لمّا بيّن أنّ القياس لا يكون من أقلّ من مقدمتين، شرع في بيان أنّه لا يكون من

أكثر منهما. و قبل إقامته للبرهان على ذلك، بيّن أنّ هذا الحكم يختصّ بالقياس الساذج، أي الذي ليس بمركب من قياسين، فصاعداً و سنذكره؛ فإنّ المركب يجوز أن يكون من مقدمات كثيرة على حسب تركّبه، كالاستقراء التام الذي ذكر في جملة الاقترانات الشرطية و هو المركّب من منفصلة مع حمليات فوق واحدة على الوجه المذكور هناك؛ مع أنّ تـلك الحمليات في حكم حمليّة واحدة متعددة ٢ أجزاء الموضوع.

و الذي يدل على أنّ القياس الواحد و بالجملة كلّ ما يحتجّ به على أمر تصديقي، لايجوز تركّبه من أزيد من مقدمتين، أنّ النتيجة لها طرفان، إمّا موضوع و محمول إن كانت حملية، أو مقدّم و تال إن كانت متصلة، أو غيرهما ممّا يجرى مجراهما إن كانت منفصلة. و المقدمة الزائدة على اثنتين إن لم يناسبها المطلوب بطرف، فلا مناسبة بين تملك المقدمة و ذلك المطلوب؛ و إذا انتفت المناسبة بينهما لم يكن أحدهما منتجاً للآخر؛ و المناسبة على وجه اللزوم الخارجي قد عرفت أنّه لايحتاج معها في إثبات المطلوب إلى أكثر من مقدمة أخرى لأنّ القياس يكون حينئذ استثنائياً. و لوضوح ذلك لم يصرّح به صاحب الكتاب. و إذا ناسب كلّ من المقدمتين طرفاً من النتيجة فلا مدخل للمقدمة الثالثة "؛ هذا تقرير ما هو على سبيل الإجمال.

و أمّا الذي هو على سبيل التفصيل، فتقريره أنّه لو زادت المقدمات على اثنتين، فإمّا أن تكون واحدة من تلك المقدمات لاتناسب النتيجة، أو يكون كـلّ واحـدة مـن المـقدمات مناسبة لها؛ فإن كان الأوّل، فلاتكون تلك المقدمة مقتضية للنتيجة و لا تعلّق لها بها، فلايكون لها مدخل في الحجة؛ و إن كان الثاني، و هو أن لايكون من المقدمات ما لايناسب النتيجة بل كلّ واحده منها يناسبها، فلايخلو إمّا أن يناسبها بكِلَي ٤ طرفَيها، أو بطرف واحد منهما فقط؛ فإن ناسبتهما بكلّيهما ^٥ فالقياس استثنائي من مقدمتين؛ و إن ناسبت بأحدهما لا غير، فالمقدمة الأخرى لابد و أن تكون مناسبة للطرف الآخر فيكون كلّ مقدمة تناسب طرفاً من النتيجة، و ليس للنتيجة إلّا طرفان فتناسبهما مقدمتان؛ و تناسب المقدمةُ الزائدةُ

١. آس ١: ذلك. ۲. آس ۱: متعدد.

٣. س: _ و إذا ناسب كلّ من المقدمتين طرفاً من النتيجة فلا مدخل للمقدمة الثالثة. ٤. ت، آس ١: بكلا.

٥. آس ١: بكليتهما.

أحدَ الطرفين أيضاً؛ إذ التقدير حصول المناسبة في كلّ مقدمة و مقدمة لطرف من النتيجة، فتحصل مناسبة مقدمتين لطرف واحد منها؛ و ذلك الطرف هو جزء النتيجة سواء كانت حمليّة أو شرطية؛ و هو إمّا الجزء الذي يسمّى بـ«الحد الأصغر»، أو الجـزء الذي يسمّى بـ«الحد الأصغر»، أو الجـزء الذي يسمّى بـ«الحد الأكبر» فيكون الأصغر و الأكبر مشتركاً بين المقدمات مكرراً فيها؛ وكلّ ماكان كذا فهو حد أوسط فيصير الأصغر أو الأكبر حداً أوسط؛ هذا محال.

و لقائل أن يقول: المتيقن أنّ كلّ حد أوسط فهو مشترك، و الموجبة الكلّية لايلزم أن تنعكس كنفسها كلّية، فلِمَ قلتم إنّ كلّ مشترك فهو حد أوسط فكان الأولى أن يبطل ذلك بما ذكر في الوجه الإجمالي، و هو أنّه إذا اشتملت مقدمتان على الطرفين فلا مدخل لما زاد علىهما؛ و على هذا يستغنى عن التفصيل الذي سمّاه «لوحيّاً».

قال: بلى قد توجد مقدمات كثيرة مساقها إلى نتيجة واحدة و هي في قياسات كثيرة مبيّنة لمقدمتي القياس الناتج لتلك النتيجة إذا كانتا غير بيّنتَين بذاتيهما فلابد من إثباتهما مثل إثبات النتيجة؛ و يسمّى «قياساً مركباً»

و هو إمّا «موصول» و هو الذي يذكر فيه النتائج الفعل مأخوذة تارةً نتيجة و أخرى مقدمة، كقولنا؛ «كلّ جٓ آ وكل آ وَكل آ وَهُ كلّ جَ آ و هو الذي فصّلت النتائج عنه و طويت المعلوب؛ و إمّا «مفصول» و هو الذي فصّلت النتائج عنه و طويت الكولنا: «كلّ جٓ بّ، وكلّ بّ آ، وكلّ آ ق، وكلّ ق هـ فكلّ جٓ هـ».

وظنّ أن قول القائل «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و إن كان النهار موجوداً فالأعشى يبصر و الشمس طالعة فالأعشى يبصر» قياس بسيط و ليس إلّا مركب مفصول حذف عنه، «إن كانت الشمس طالعة فالأعشى يبصر» مجعولا نتيجة مرة، و مقدمة أخرى ثم «لكن الشمس طالعة» و لابد فيه من استنتاج من قياس اقتراني بالضرورة لينحذف الحد الأوسط المشترك و هو «النهار موجود» و يجمع 0 الطرفان ثم يستثنى 7 .

۳. ت. آس ۱: _کل ج آ. 7. المشارع، صص ٤٢٢ _٤٢٩.

۲. مج ۱: وكل.

٥. مج ١: يجتمع.

١. مج ١: النتاج.

٤. مج ١: فطويت.

[٣. أقسام القياس المركب من الموصول و المفصول]

اقول: القياس الواحد المنتج لنتيجة واحدة، إن كان أحد مقدمتيه أو كلاهما غير بين بذاته، احتاج إلى قياس آخر أو قياسات تتبيّن به أو بها تلك المقدمة أو المقدمات الغير البيّنة؛ و ربما كان القياس الذي بيّن به المقدمة يحتاج أحد مقدماته أيضاً إلى بيان، فيفتقر إلى قياس آخر كذلك إلى أن ينتهي الأمر إلى قياس لاتكون واحدة من مقدمتيه مفتقرة إلى إثبات؛ فإذا جمعت تلك القياسات، كان مجموعها مبيّناً لمطلوبٍ واحد. و تلك الأقيسة باعتبار اتحادها لارتباط بعضها بالبعض و مساقتها الى نتيجة واحدة، هي قياس واحد، لكن لا بسيط، بل مركب و هو على قسمين: «موصول» و «مفصول»؛ و كلام صاحب الكتاب فيهما واضح.

ولو أظهرت النتائج في المفصول منها لكان "هكذا: «كلَّ جَبَّ وكلَّ بَ آفكلَّ جَآ»؛ ثـم يقال: «كلَّ جَآ وكلَّ آدَفكلَّ جَدَّ»؛ ثم يقال: «كلَّ جَدَّوكلَّ دَهـَفكلَّ جَهــــــــ.

و أمّا القياس المركب الذي ذكر أنّه قد ظُنّ بساطته فتقديره: «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و كلّما كان النهار موجوداً فالأعشى يبصر»، ينتج «إن كانت الشمس طالعة» فالأعشى يبصر»، ثم يستثنى من هذه النتيجة عين مقدّمها فيقال «لكن الشمس طالعة»، فينتج المطلوب و هو «الأعشى يبصر» أنه فهو مركب من قياسٍ اقتراني من متصلتين و قياسٍ استثنائي من متصلة هي نتيجة الأقتراني استثني عين مقدّمها لإنتاج عين تاليها، حذف عنه نتيجة الاقتراني و هي «إن كانت الشمس طالعة فالأعشى يبصر»، مجعولاً نتيجة للاقتراني أخرى؛ ثم يستثنى منها عين المقدّم و هو «لكن الشمس طالعة في المقدّم و هو «لكن الشمس طالعة "مرة" و مقدمةً للإستثنائي أخرى؛ ثم يستثنى منها عين المقدّم و هو «لكن الشمس طالعة "كي».

و صاحب الكتاب أورد الكبرى من القياس الاقتراني مهملةً و مراده كليّتها و إلّا لم تكن منتجاً لو أخذها جزئية.

و زعم بعضهم أنّ هذا القياس مركب من استثنائيات فقط من غير قياس اقتراني هكذا:

۱. س: و. ۲. ت: سياقتها. ٣. ت: لكان منها.

٤. س: _ ثم يستثنى من هذه النتيجة عين مقدّمتها فيقال لكن الشمس طالعة فينتج المطلوب و هو الأعشى يبصر.
 ٥. س: قياسين.
 ٢. آس ١: الاقتراني.

«إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة فالنهار موجود و كلما كان النهار موجوداً فالأعشى يبصر لكن النهار موجود» ينتج «فالأعشى يبصر». و صاحب الكتاب أبطل ذلك بأنّه لابد في هذا القياس من استنتاج من قياس اقتراني بالضرورة لينحذف الحد الأوسط المشترك و هو «النهار موجود» و يجمع الطرفان نتيجة الاقتراني، ثم يستثنى ليحصل المطلوب.

قال:

التلويح السادس في قياس الخلف و عكس القياس

[١. في قياس الخلف]

و هو قیاس یثبت صحة المطلوب بإبطال نقیضه، إذ الحق لایخرج منهما. و یترکّب من قیاسین اقترانی و استثنائی؛ مثاله: إن لمیصدق قولنا: «لیس بعض جٓبّ» فیصدق «کلّ جٓبّ» و «کلّ بٓ۱» یضم إلیه علی أنها مقدمة صادقة بیّنة بنفسها أو بیّنت، و هو قیاس من شرطیة و حملیة؛ فینتج: إن لمیصدق قولنا: «لیس بعض جٓبّ فکل ۲ جٓ۱» و یستثنی نقیض التالی و هو «لیس کلّ جٓ۱» فینتج: «لیس لمیصدق قولنا: «لیس بعض جٓبّ» بل یصدق».

و هو في الجملة، أن نأخذ نقيضَ المطلوب و نقرنه مع صادقه "لينتج المحال؛ و يستثنى نقيض المحال لينتج عين المطلوب لبطلان نقيضه الذي أدّي إلى المحال؛ فإنّ صورة القياس صحيحة و المقدمة الأخرى صادقة فالمحال يكون من نقيض المطلوب³.

أُقول: إنّما سمّى هذا القياس خلفاً لأحد أمرين: إمّا لأنّه يتحقق فيه المطلوب بإبطال

٣. آس ٢: مقدمة صادقة.

١. ﻣﺒﺝ ١: لايخلو. ٢. ﻣﺒﺝ ١: وكل.

نقيضه؛ فكأنّه يأتي ذلك المطلوب من ورائه و «خَلفِه»؛ أو لأنّ «الخَلف» في اللغة العربية هوالرديء من القول، فإنّه ورد في أمثال العرب «سَكتَ ألفاً و نَطقَ خَلفاً» أ؛ فلمّا كان هذا القياس مُنتجاً للمحال سُمّي «خَلفاً» لذلك، و هو من الأقيسة المركبة لا البسيطة. و إنّما أفرد بالذكر دون باقى المركبات من الأقيسة لكثرة استعماله في العلوم.

و تركيبه المن قياسين: أحدهما اقتراني و الأخر استثنائي، مثاله: إن لم يصدق قولنا: «ليس بعض جَبّ» فيصدق «كلّ جَبّ» الذي هو نقيضه؛ إذ لابد من صدق أحد النقيضين؛ و يضم إلى هذه المقدمة الشرطية، مقدمة أخرى و هي «كلّ بَآ» على أنّها مقدّمة صادقة، إمّا بيّنة بنفسها غير مفتقرة إلى بيان، أو ليس كذلك؛ بل بُيّن صدقها بقياس آخر، فيتمّ قياس اقتراني من شرطية متصلة و حملية و الحملية كبرى مشاركة لتالي المتصلة؛ و قد عرفت في الاقترانات الشرطية أنّها تنتج متصلة، مقدّمها مقدّم المتصلة بعينه، و تاليها نتيجة التأليف من الحملية و تالي المتصلة هكذا: إن لم يصدق قولنا: «ليس بعض جَبّ فكل جَآ»، و يستثنى نقيض التالي من هذه النتيجة، فيقال: «لكن ليس كلّ جَآ» على أنّ التالي قضية بيّنة البطلان، أو بُيّن بطلانها بقياس؛ فيتم منها و من الاستثناء، قياس استثنائي فينتج نقيض المقدّم و هو المطلوب.

و «قياس الخلف» في الجملة أن نأخذ نقيض المطلوب، كـ«كلّ جَبّ» في هذا المثال و نقرنه مع مقدمة صادقه كـ«كل بَ٦» لينتج المحال و هو «كلّ جَ٦»، و نستثني نقيض المحال و هو «ليس كلّ جَ٦» لبطلان نقيضه الذي أدي المحال و هو «ليس بعض جَبّ» لبطلان نقيضه الذي أدي إلى المحال و هو «كلّ جَبّ»؛ فإنّ صورة القياس و هي «كلّ جَبّ وكلّ بَ٦» صحيحة، و المقدمة

۱. هر دو وجه در شرح الإشارات، ج ۱، ص ۲۸٤ آمده است و به نظر خواجه نصير الدين طوسي، تعبير برگرفته از «الرديء من القول» مناسبتر است از تعبير «يأتي المطلوب من خلفه»؛ المنجد، فرائد الأدب، ذيل حرف «س ـ سكت: سكت ألفاً و نطق خلفاً». «الخلف» الرديء من القول و غيره ... يضرب مثلاً للرجل يطيل الصمت ثم يتكلم بالرديء من القول». با نظر به هر دو معنى كه شارح آورده است، تلفظ «خُلف» با فتح «خاء» درست است؛ با اين حال مشهور، «قياس خُلف» با ضم «خاء» است؛ هر چند در امور علمى، مشهور به تنهايى،

قابل استناد نیست. ۲. س: ترکّبه. ۳. س: ـو. ٤. ت: بین. ٥. آس ۱: فتمّ. ۶. س: ـنقیض.

٧. س: الينتج المحال و هو، كلّ ج آ، و نستثني نقيض المحال و هو، ليس كلّ ج آ.

الأخرى و هي «كلَّ بَ٦» صادقة، فالمحال يكون من نقيض المطلوب و هـو صغرى هـذا القياس.

و اعلم أنّ من طعن في إنتاج القياس الاقتراني المركّب من المتصلة و الحملية بما ذكر تُه من الله على الخلف مركباً من أقيسة استثنائية و بيّن ذلك من طريقين:

أحدهما، «إمّاكلَّ جَبَأُوكلَّ بَ٦» مانعة الجمع؛ إذ لو جاز اجتماعهما على الصدق لصدقت نتيجتهما و هي «كلَّ جَ٦» لِصدقِ صورة القياس «لكن ليس كلَّ جَ٦» على أنّها بيّنة الكذب أو بُيِّنَ كذبُها فلا يجتمعان على الصدق، «لكن كلّ ب٢» على أنّها صادقة فـ «ليس كلّ جَبّ» و هو المطلوب.

الطريق الثاني، «إمّا ليس كلّ جَبّ» أو «كلّ جَآ» مانعة الخلو؛ لكن «ليس كلّ جَآ» على أنّها كاذبة فيصدق «ليس كلّ جَبّ» و يتبيّن منع الخلو بأنّ «كلّ بَآ» صادق على ما فرض؛ فإمّا أن يصدق معه «كلّ جَبّ» أو «ليس كلّ جَآ»، فإن كان الثاني فقد امتنع الخلوّ؛ و إن كان الأوّل أنتج مع "المقدمة الصادقة «كلّ جَآ» فيمتنع الخلوّ أيضاً.

و تركيب قياس الخلف على هذين الطريقين صحيح أيضاً، و المشهور هو الطريق الذي ذكر ه صاحب الكتاب.

قال: و لايتأتّى تصحيح المطلوب بتقرين نقيضه مع حمليّة على نهج الشكل الأوّل في الجميع؛ فإنّ الموجبة الكلّية لايمكن تبيينها بالخلف على الشكل الأوّل على الجميع؛ فإنّ الموجبة و لايصلح لكبرويّة الأوّل و لالصغرويّته، فتبيّن بالثاني فتجعل صغراه، و بالثالث فتجعل كبراه، و هكذا ينظر في غيره من المطالب. و أمّاردُّ الخلف إلى المستقيم فبأخذِ نقيض المحال و تقرينه مع المقدمة الصادقة على ماتيسّر من الأشكال فينتج المطلوب بعينه و يستبصر من الأشكال فينتج المطلوب بعينه و يستبصر محكفيّة الرد من عكس القياس.

٥. مج ١: ــو.

۱. آس ۱: ـ أنّ. ۲. ت: ذكره. ۳. آس ١: معه.

٤. مج ١: _ في الجميع؛ فإنّ الموجبة الكلّية لايمكن تبيينها بالخلف على الشكل الأوّل.

٦. ت: فنأخذ ... و نقرنه. ٧. مج ١: تبيّن.

۸. آس ۱: ستبصر.

اقول: إذا أخذ نقيض المطلوب و قرن بمقدمة صادقة لَيُنتج المحالَ؛ فإنّ الاقتران، لابد و أن يكون على أحد الأشكال الثلاثة، و إلّا لاينتفع به في الخلف. و قد جرت عادتهم في الكتب المتقدمة أن يذكر واكلّ واحد من المحصورات الأربع و يبيّنوا أنّه بأيّ الأشكال يتبيّن في الخلف: فمنها ما يمكن بيانه بكلّها؛ و منها ما لايمكن بيانه إلّا ببعضها؛ و صاحب الكتاب لم يستقص الكلام في ذلك بل ذكر الموجبة الكلّية فقط، و بيّن أنّه لايتأتّى تصحيحها في الخلف بالشكل الأوّل، لأجل أنّ تقيضها و هو السالبة الجزئية لايستعمل فيه لا صغرى و لاكبرى؛ بل يتأتّى عصحيحها بالشكلين الآخرين لاستعمال السالبة الجزئية فيهما؛ أمّا في الثاني فصغراه، و أمّا في الثالث فكبراه. و أحال في بيان أنّ المحصورات الثلاثة الباقية على أيّ شكل يتبيّن بالخلف، على الامتحان و الاعتبار؛ لكون ذلك لا يخفى على مَن له فطرة سلمة.

ثم ذكر بعد ذلك كيفيّة ردِّ قياس الخَلف إلى القياس المستقيم.

و ضابط ذلك، أن يؤخذ نقيض المحال كـ«ليس كلّ جٓ٦» في المثال المتقدم و يقرن مع المقدمة الصادقة كـ«كلّ بٓ٦» على ما تيسّر من الأشكال، كما قد اتّفق في هذا المثال أنّه وعلى هيئة الشكل الثاني، فينتج المطلوب بعينه و هو «ليس بعض جٓب». و هذا الرّد يُشبه عكس القياس. و [إذا قطعنا النظر عن الاشتراط و أدواته و تصحيح المطلوب كان ردّ الخلف إلى المستقيم هو عكس القياس بعينه؛ فإنّ القياس من نقيض المطلوب مع المقدمة الصادقة كـ«كلّ جٓبّ و كلّ بٓ٦» المنتج لـ«كلّ جٓ٦» إذا أخذ نقيض هذه النتيجة و هو «ليس كلّ جٓ٦» منضمّاً إلى «كلّ بٓ٦» أنتج نقيض المقدمة أخرى و هو «ليس كلّ جٓب» و ذلك هـو عكس القياس بعينه إذا لم يلحظ الشرط و التصحيح كما تعرف.

٣. س: الأول لأنّ. ٦. س: -و.

۲. س: في الشكل. ٥. س: _أنّه.

آس ۱: ینتفع.
 آس ۱: یأتی.

قال:

فصل [۲. في عكس القياس]

أقول: «و يستعمل لإبطال القياس جدلاً»، إعلم أن هذا لا يستم أو لا يفيد إلا مع مغالطة، فإن النتيجة إمّا بيّنة الكذب أو لا؛ فإن كان الأوّل، كفى ذلك في إبطال القياس؛ إذ الحق لا ينتج الباطل فيكون عكس القياس لغواً؛ و إن كان الثاني، فالمقدمات إمّا بيّنه في ترتيبها _أعني شهرتها و تسليمها _فلا يتأتى إبطالها حينئذ، أو ليس كذلك فيكفي منعها. قوله: «و نقيضها ليس بعض إن قرن بها أبطلها بالتناقض» الضمير في «نقيضها» عائد إلى النتيجة، و في «بها» إلى الكبرى، و في «أبطلها» إلى الصغرى.

قوله: «و إن أقرنّاهما» يشير إلى ضد النتيجة و نقيضها.

قوله: «و إذا كان نقيض النتيجة جزئياً فلا إبطال إلا بالتناقض»، معناه أنّ ذلك النقيض الجزئي إذا قرن بإحدى المقدمتين، فلابد و أن تكون المقدمة التي قرن بها ذلك النقيض كلّية و إلاّ لم ينتجا، إذ لا قياس من جزئيتين؛ و إذا كانت كلّية، صار القياس من جزئية و كلّية،

٣. ت، آس ١: أول.

۲. مج ۱: قرن.

۱.مج ۱:وکل.

فتكون نتيجته جزئية؛ لأنّ النتيجة تتبع أخسّ المقدمتين في الكم و الجزئية، فلاتكون ضداً لا للكلّية و لا للجزئية، بل هي نقيض للكلية المخالفة لها في الكيف.

قوله: «و انعكاس قرائن الأول عند إبطال الصغرى إلى الثاني و الكبرى إلى الشالث»، معناه إذا أردنا إبطال صغرى الشكل الأوّل بعكس القياس، فذلك إنّمايكون بأن يقرن ضدّ النتيجة أو نقيضُها بكبراه و لايتأتّى إقران مقابل النتيجة بكبرى الأوّل لإبطال صغراه؛ إلّا إذا كان ذلك الاقتران على هيئة الشكل الثاني؛ و إذا أردنا إبطال كبرى الأوّل به، فلابد من اقتران مقابل النتيجة بصغراه و لايتأتّى ذلك لإبطال كبراه، إلّا إن كان من اقترانات الشكل الثالث؛ و المثال المذكور يتحقق منه ذلك.

قوله: «و في الثاني عند إبطال صغراه إلى الأوّل و كبراه إلى الثالث»، معناه، إذا استعملنا عكس القياس في قرائن الشكل الثاني مثل «كلّ جَبّ و لا شيء من آبّ» الذي ينتج «لا شيء من جَآ»؛ فمقابل هذه النتيجة و هو «كلّ جَآ» أو «بعض جَآ» الأوّل بالتضاد، و الثاني بالتناقض، لا ينضم إلى الكبرى لإبطال الصغرى إلّا على نهج الشكل الأوّل؛ و لا ينضم إلى الصغرى لإبطال الكبرى إلّا على هيئة الشكل الثالث.

قوله: «و في الثالث عند إبطال صغراه إلى الثاني و عند إبطال كبراه إلى الأول»، معناه، أنّ قرائن الشكل الثالث مثل «كلّ بٓجٓ» و «كلّ بٓतَ» المنتج لـ «بعض جٓ٦» إذا استعمل فيها عكس القياس فنقيض النتيجة و هو «لا شيء من جٓ٦»، لا يقرن بإحدى المقدمتين لإبطال الأخرى إلاّ على الوجه المذكور و يتحقق ذلك عند الامتحان.

قال:

التلويح السابع في قياس الدور

و هو أخذ النتيجة مع عكس إحدى مقدمتَيها لتنتج الأخرى؛ فالنتيجة تكون نتجت ما نتجتها. و يستعمل جدلاً لمنع القياس إذاكان إحدى "المقدمتين غيربيّن و بغير اللفظ ليوهم التغاير.

١. ت، آس ١: أول. ٢. آس ١: الإقران. ٣. ت، مج ١: أحد.

أَقُول: إنَّما سمَّى بـ«الدور» لأنَّ فيه يتبيّن الشيء بما بيّن بعين ذلك الشيء.

و قوله: «مع عكس إحدى مقدمتيها»، يريد مع عكس إحدى مقدمتَي القياس المنتج لها؛ و «العكس» في المذكور هاهنا ليس المراد به العكسُ المذكورُ آنفاً؛ بل هذا إنّما هو نخصوصية العادة لا لصورة القضية لعدم اطراده في المواد.

و قوله: «نتجت ما نتجتها»، معناه أنّ نتيجة ذلك القياس لمّا انضمت إلى عكس إحدى مقدمتيه، أنتجت المقدمة الأخرى التي كانت منتجةً لها.

قوله: «و يستعمل جدلاً لمنع القياس»، يريد أنّه إذا منع القياس بمنع إحدى مقدّمتيه، أحتيل في بيان تلك المقدمة بهذا الطريق على وجه الجدل لا التحقيق.

و قوله: «إذا كان إحدى المقدمتين غير بين»، أي لو لم يكن غير بيّنة لَما أمكن منع القياس بمنعها؛ لأنّ البيّن لا يمنع و لَما كان أيضاً يحتاج إلى تبيينها بهذا الوجه.

و قوله: «و بغير اللفظ ليوهم التغاير»، معناه أنّ هذا لايتم إلّا مع مغالطة، و هو أن يغيّر اللفظ الدالّ على المطلوب ليوهم ذلك أنّ تلك المقدمة مغايرة للنتيجة المطلوبة؛ و في الحقيقة هي هي بعينها لم يتغيّر فيها سوى العبارة لا غير؛ و لولا تغيير اللفظ لوقع التنبيه لأنّ الشيء بيّن بما تبيّن به و ذلك لا يقبله الطبع السليم.

قال: و لابد من كون المقدمات متعاكسة لتنحفظ الكمية، مثاله: «كلّ إنسان متعجّب، وكلّ متعجّب ضحّاك، فكلّ إنسان ضحّاك»؛ فإن أردت عكستَ الصغرى و أقرنت مع النتيجة المجعولة كبراها، نتجتْ الكبرى، أو عكستَ الكبرى فجعلتَها كبرى النتيجة نتجتْ الصغرى و إن اتّفق في قياس ناتج السلبَ فأنتج المقدمة السالية.

و لا إنتاج للموجبة ففي الشكل الأوّل إذا كانت الكبرى سالبة فتقرن النتيجة بالصغرى لتنتج الكبرى.

أَقُول: «المتعاكسان» هما اللذان يصدق كلّ واحد منهما على كلّ ما صدق عليه الآخر. و قوله: «و إن اتّفق في قياس ناتج السلب فأنتج المقدمة السالبة و لا إنتاج للموجبة»،

۱. مج ۱: وكل.

معناه، فإن اتّفق استعمال قياس الدور في قياس منتج لنتيجة سالبة، فلايمكن أن تقرن النتيجة إلّا بعكس المقدمة الموجبة من القياس، إذ لو قرن بعكس السالبة، لصار قياساً من سالبتين فلاينتج لما عرفت؛ و إذا قرن بعكس الموجبة أنتج السالبة و لايمكن أن تنتج الموجبة، لأنّ القياس المنتج للسالبة لايكون إلّا من موجبة و سالبة؛ فلو أنتج الموجبة على وجه الدور، لكانت مستنتجة من سالبتين و هو محال إذ لا قياس منهما.

و قوله: «فتقرن النتيجة بالصغرى لتنتج الكبرى»، سهوً؛ صوابه: «بعكس الصغرى» و معلوم أنّ مراده ذلك و قد عرفت ما الذي يريد بالعكس هاهنا.

قال: و لا تقرن بالكبرى السالبة لأنّه لا يتصور إنتاج الموجبة منها إلّا بحيلة في موضع: ثم السوالب متعاكسة سلباً و إيجاباً معدولاً مجعولاً في الأصل، و عكسه السلب جزء موضوعهما أو محمولهما أو موضوع أحدهما و محمول الآخر كالعكس الصحيح مثل الواحد و الكثير و عديم الانقسام، فإنّ كلّ ما ليس بواحد فهو كثير وكلّ ما ليس بكثير فهو واحد، وكلّ واحد هو غيركثير و بالعكس. وكذلك عديم الانقسام مع الكثير؛ فإذا كان القياس «كلّ عديم الانقسام واحد و لاشيء من الواحد بكثير، فلا شيء من عديم الانقسام بكثير» و أردنا في الدور استنتاج الصغرى الموجبة، جعلنا النتيجة موجبة معدولة و السلبَ جزء محمولها، كقولنا: «كلّ عديم الانقسام فهو غير كثير» و الكبرى نعكسها سالبة و نجعل السلبَ جزء محمولها، كقولنا: موضوع عكسها، كقولنا: «كلّ غير كثير فهو واحد»؛ و نجعلها كبرى النتيجة المعدولة، فتنتج الصغرى و هو «كلّ عديم الانقسام واحد» و بالافتراض قد يجعل غير المتعاكس متعاكساً.

اقع القول: قوله: «و لاتقرن بالكبرى السالبة»، يريد بعكس الكبرى كما عرفت.

و قوله: «لأنّه لا لا يتصور انتاج الموجبة منها»، لأنّ إحدى المقدمتين متى كانت سالبة، كانت النتيجة سالبة لأنّها تتبع أخسّ المقدمتين في الكيف".

و قوله: «و بالافتراض قد يجعل غير المتعاكس متعاكساً»، هذا كقولنا: «بعض الحيوان

ليس بناطق»، فإنّه لاينعكس إلى «بعض الناطق ليس بحيوان»؛ فإذا فرضنا ذلك البعض من الحيوان شيئاً معيناً وليكن «فرساً» فقلنا: «لاشيء من الفرس بناطق» صحّ انعكاسُه إلى «لاشيء من الناطق بفرس».

قال:

التلويح الثامن في اكتساب المقدّمات و تحليل القياسات

اعلم أنّ الشخص لا يُحمَل و لا يُطلَب في العلوم، فإذا أردت تركيب قياسٍ فخذ حدَّي المطلوب و اطلب ما يحمل على كلّ واحدٍ من الحدَّين و ما يحملان عليه امن الذاتيات بأسرها و العرضيات، و ذاتيات العرضيات و عرضياتها، و عرضيات الذاتيات. و قد علمت أنّ الأوسط متناهية فإن وجدت في محمولات موضوع المطلوب ما يصلح موضوعاً لمحموله صحّ من الشكل الأول قياسك، أو وجدت ما يصلع محمول الطرفين، أو موضوعهما صحّ من الثاني أو الثالث، سواء كان الحمل أو الوضع في موجبة أو سالبة كلية أو جزئية على حسب مطلوباتك.

[١. في اكتساب المقدمات]

الحول: قوله: «و قد علمت أنّ الأوسط متناهية»، يريد أنّها تنتهي في جهة العموم إلى ما لا أعمّ منه كالشيئية و الوجود، فلا يحمل عليه شيء؛ و في جهة الخصوص إلى مالا أخصّ منه و هو الشخص، فلا يحمل على شيء.

و قوله: «سواء كان الحمل أو الوضع في موجبة أو سالبة كلّية أو جزئية على حسب مطلوباتك»، فاعلم أنّه ليس كلّما وجدت ما يصلح محمول الطرفين أو موضوعهما، صحّ القياس من الثاني أو الثالث، بل على حسب المطلوب؛ فإنّ مطلوبك إذا كان موجباً كلّياً و وجدت ما يصلح موضوعاً للطرفين لم يتمّ قياسك من الثالث لأنّه لا ينتج إلّا الجزئي؛ و أنت

۱. مج ۱: _عليه.

٢. آس ١: ذات. ٣. د: الأوساط.

فمطلوبك كلى لاينتجه الثالث؛ بل الأوّل هو المنتج له الاغير.

فإن قيل: إنّ المطلوب قد يكون شرطياً -إمّا متصلاً أو منفصلاً -و ذلك لا يستنتج إلّا من القياس المركب من الشرطيات، أو منها و من الحمليات، فلِمَ لم يتعرَّض لكيفية اكتساب مقدمات هذا القياس.

قيل: إنَّما لم يتعرَّض صاحب الكتاب لذلك، لكونه قد سبق منه التنبيه على أنَّ ما يتعلق بالمطالب الشرطية معلوم الحال من المطالب الحملية؛ والايخفي ذلك على من وقف على ما سلف.

و وجه قياسها عليها أن يجعل المقدّم الطبيعي و هو في المتصلة، أو الوضعي و هو فسي المنفصلة، في حكم الموضوع؛ و التالي الطبيعي في المتصلة أو الوضعي في المنفصلة في حكم المحمول؛ و اللزوم و العناد في حكم الحمل الإيجابي، و اللالزوم و اللاعناد في حكم الحمل السلبي.

قال:

فصل [٢. في تحليل القياس]

ليس كلّ نتيجة في العلوم تورد حجتها على نظم مستقيم بل قد تُحرَّف؛ فانظرُ أنّ الحجة هل فيها مايناسب المطلوب؟ فإن وجدتَ ماناسب المطلوب، إن ناسب لكلّية المطلوب فهي شرطية؛ فتستثنى للإنتاج؛ و إن ناسب لجزئه فليطلب مايناسب الجزء الآخر. و إن كان هناك مقدمات مبترّة ٢ فلنجتهد حتى نتلفّق على نسق الأشكال مشتركة في أمر منتهية إلى المطلوب فيفضى " إليه ع؛ و إلّا فليس بحجة ٥.

و لنجرّد النظر إلى المعنى، فكثير ما يناسب شيئاً بالمعنى دون اللفظ؛ و نبدّل

۲. آس ۲: کثیرة.

٤. آس ٢: فيفضى إليه.

۱. ت: له.

٣. ت: فيقضى.

٥. مج ١: حجة.

اللفظ المركب بالبسيط لئلايغلّط فنستعمل مركّباً في موضعٍ و مفرداً في آخر. و قد تحصل نتيجة موجبة من ذواتي سلبٍ فيتعجّب لعدم الإحاطة بأنّهما معدولتان. كقولك: «الثلاثة لازوج، وكلّ لازوج فرد، فالثلاثة أفرد».

أقول: يريد بـ«النظم المستقيم»، أن يـؤتى بـالحجج القـياسية عـلى هـيئة الأشكـال الاقترانية، و القياساتِ الاستثنائية على الوجه المذكور؛ و «التحريف»، هو ما يقع فيه من زيادة و حذف و تغيير أ. و قوانين التحليل المذكورة فـي الكـتاب ظـاهرة؛ إلّا أنّ تـحليل القياسات و كذا اكتساب المقدمات، يحتمل كلاماً أبسط من هذا لكنّي لاأتجاوز مـباحث الكتاب.

قال:

التلويح التاسع في [استغزار]" النتائج و في صوادق النتائج عن مقدمات كاذبة

[١. في استغزار النتائج]

و المنتج بالذات قضية ناتج بالعرض، لعكسها و عكس نقيضها في ما له ذانك، و بطلان نقيضها، و ينتج ما يدخل في موضوع النتيجة إذا ظنّ من غاية قرب نسبته إلى الأكبر أنهما ينتجهما قياس واحد و تسمّى «نتيجة تحت نتيجة»؛ و ينتج ما تستوي نسبة الأوسط و الأكبر إليه و إلى الأصغر إذا أخذ مع الأكبر و تسمّى «نتيجة مع نتيجة» و لا نتيجة تحت نتيجة في ناتج جزئي.

أَقُول: إذا أنتج القياس بالذات قضيةً، فإنّه ينتج بالعرض خمس نتائج، وليَكُنْ القياس «كلّ حيوان حساس وكلّ حساس جسم»، المنتج بالذات لـ«كلّ حيوان جسم». فنأخذ الخمسة التي تنتجها بالعرض:

١. مج ١: والثلاثة. ٢. آس ١: تغيّر.

۳. ت: استقرار: سایر نسخه ها بی نقطه اند، می توان «استغزار» از «غزر»: به معنای «کثر» خواند؛ الشفاء، السنطق، القیاس، ص ۱۹۷: استقراء: النجاة، قسم المنطق، ص ۵۳: استقرار. تلفظ صحیح این اصطلاح برای من روشسن نشده است.
۵. مج ۱: و ما.

[أوّلها] ، هو عكس القضية المنتجة بالذات كـ «بعض الجسم حيوان».

و ثانيها، عكس نقيضها كـ«كل ماليس بجسم ليس بحيوان».

و ثالثها، بطلان نقيضها، كبطلان «بعض الحيوان ليس بجسم».

و رابعها، ما يدخل في موضوع النتيجة إذا ظنّ من غاية قرب أنسبته إلى الأكبر أنهما ينتجهما قياس واحد و المنتج لهما على الحقيقة قياسان: ما صغراه كلّية للنتيجة الكلية، و ما صغراه جزئية للنتيجة الجزئية؛ و هي التي بالعرض كـ«بعض الحيوان جسم» و يسمّى ذلك «نتيجة تحت نتيجة» لدخول الجزئية تحت الكلّية.

و خامسها، ما يستوي نسبة الأوسط و الأكبر إليه و إلى الأصغر إذا أخذ مع الأكبر و يسمّى «نتيجة مع نتيجة»، كـ«كلّ متحرك بالإرادة جسم»، فإنّ نسبة الحسّاس الذي هو الأوسط، و الجسم الذي هو الأكبر، إلى المتحرك بالإرادة، مساوية لنسبتهما إلى الحيوان الذي هو الأصغر، و هو الأصغر. فإذا أخذ هذا الشيء الذي استوت نسبة الأوسط و الأكبر إليه، و إلى الأصغر، و هو «المتحرك بالإرادة» في هذا المثال مع الأكبر و هو «الجسم»، كان ذلك «نتيجة مع نتيجة».

و اعلم أنّه ليس كلّما أنتج بالذات نتيجةً، أنتج بالعرض هذه الخمسة؛ فإنّ المُنتج للسالبة الجزئية لايُنتج بالعرض عكسَها إذ لاعكس لها و لا ما تحتها؛ فإنّه لا نتيجة تحت نتيجة فيما يُنتج بالذات نتيجة جزئية؛ و من النتائج ما لا عكس نقيضٍ له، كالموجبة الجزئية على الوجه الذي عرفت.

و قد نبّه صاحب الكتاب بقوله: «في ما له ذانك»، على أنّ الخمسة التي بالعرض قد لا تستنتج من قياس واحد؛ و على أنّ من القضايا ما لا عكس نقيضٍ لها، كما نبّهتُ عليه عند الكلام في عكس النقيض؛ و إن كان ظاهر كلامه هناك يُشعر بخلافه و يفتقر إلى التأويلِ الذي ذكرتُه في بيانه.

قال:

فصل المنائج صادقة من مقدمات كاذبة] (٢. في نتائج صادقة من مقدمات كاذبة)

و اعلم أنّا إذا قلنا: «كلّما كانت مقدمات القياس صادقة فالنتيجة صادقة» لا ينعكس هذا كلّياً لِما عرفت و لا يستثنى نقيض المقدم في الاستثنائيات؛ فيجوز أن تكون نتيجة صادقة عن مقدمات كاذبة لقياس ناتج إلّا إذا كانت الصغرى في الشكل الأوّل صادقة و الكبرى كاذبة في كلّ واحد؛ فإنّه ينتج بالضرورة كاذباً و إلاّ لو نتج صادقاً و أخذت الكبرى صادقة كلّية تنتج ضدّه؛ فيصدق المتضادان و ذلك محال. و في غير هذا لا يمتنع الصادق من كاذبتين ٢.

أقول: إنّ إنتاج "القياس الكاذب المقدمات للنتيجة الصادقة، قد يتوهم بطلانه، قياساً على بطلان إنتاج الصادق المقدمات للنتيجة الكاذبة؛ وهذه المقايسة غير لازمة؛ فإنّا إذا قلنا: «كلّما كانت مقدمات القياس صادقة فالنتيجة صادقة» لاينعكس هذا كلّياً إلى «كلّما كانت النتيجة صادقه فالمقدمات صادقة»، لما عرفت أنّ الموجبة الكلّية لاتنعكس كنفسها كلّية بل يلزم عكسها جزئية. وإذا استثني في هذه المتصلة نقيضُ المقدم لاتنتج شيئاً؛ كما قد يتوهم هاهنا أنّه إذا استثنينا «لكن مقدمات القياس ليست صادقه»، ينتج ف «النتيجة ليست بصادقة» لما تبيّن أنّه لايستنى نقيض المقدم في الاستثنائيات، فيجوز أن تكون نتيجة صادقة عن مقدمات كاذبة لقياس ناتج؛ إلا إذا كانت الصغرى في الشكل الأوّل صادقة والكبرى كاذبة في كلّ واحد، كـ«كلّ إنسان حجر» فإنّ الحجر لايصدق لا على أو واحد ممّا هو إنسان؛ و لاكذلك الكليات الكاذبة، لا في كلّ واحد بل في بعض الآحاد، كـ«كل حيوان ناطق»؛ فإنّ الناطق يصدق على بعض ماهو حيوان كالإنسان، و يكذب على البعض الآخر كغير الإنسان؛ فإنّ الناطق يصدق على بعض ماهو حيوان كالإنسان، و يكذب على البعض الآخر كغير الإنسان؛ فإنّ الناطق يصدق على بعض ماهو ميوان كالإنسان، و يكذب على البعض الآخر

و برَّهان ذلك أنَّه لو أنتج صَّادقاً و أخذت الكبرى صادقةً كلَّية، و لايكون كذلك إلَّا إذا

۱. عنوان برگرفته از منطق المشارع، ص ٤٩٢.
 ٣. آس ١: -إنتاج.

كانت سالبة؛ فإذا ضُمّتُ هذه السالبة إلى الصغرى الصادقة، كانت النتيجة صادقة لامحالة؛ لأنّ صورة القياس صحيحة و المقدمتين اصادقتان و كلّما كان كذا فنتيجته صادقة؛ لكنّه ينتج ضد نتيجة القياس الذي صغراه صادقة و كبراه كاذبة في كلّ واحد على هيئة الشكل الأول، فلوكانت نتيجة ذلك القياس صادقة لصدق المتضادان و ذلك محال؛ و مثال ذلك: «كلّ جَبّ» صادقة و «كلّ بَ٦» كاذبة في كلّ واحد، ينتج «كلّ جَ٦»، و المدّعى أنّها لاتكون إلّا كاذبة لأنّ الكبرى يلزمها صدق «لاشيء من ب٢»؛ فنقول: «كلّ جَبّ و لا شيء من ب٢» فنقول: «كلّ جَ٦» الذي هو ضده لاجتمع صادقتان ينتج: «لا شيء من ج٢» صادقة، فلو صدق «كلّ ج٢» الذي هو ضده لاجتمع الضدان على الصدق و هو محال؛ فإذا امتنع صدق الكرّ ج٢» تعيّنَ كذبه و هو المطلوب. و في غير هذا التركيب، لايمتنع حصول نتيجة صادقة من مقدمتين كاذبتين مركّبتين على هيئة قياسية و مثاله: «كلّ إنسان حجر وكلّ حجر ناطق فكلّ إنسان ناطق».

قال:

التلويح العاشر في القياسات من قضايا متقابلة و المصادرة على المطلوب الأوّل و استسلاف المقدمات

قد يؤلّف قياس من قضايا متقابلة بالتضاد أو التناقض ليلزم منه سلب الشيء عن نفسه أو عن ذاتيّه للتغليط؛ و يُغيَّر اللفظ لتبعيد الخصم عن التفطن؛ فتؤخذ مقدمة مسلّمة و يقرر نقيضها بحجةٍ مّا أو نحوه و يقرن عمها؛ و الأصغر و الأكبر مترادفان، كقولنا: «كلّ إنسان حيوان و ليس و لا واحد من الحيوان ببشر» ينتج أن «لا شيء من الإنسان ببشر» وكذا على الشكل الثاني و الثالث. و ينبغي أن تختلف المقدمتان بالكيفية في الأشكال كلّها.

١. س: المقدمتان. ٢. آس ١: ـ صدق.

٣. س: ـ الذي هو ضده لاجتمع الضدان على الصدق و هو محال. فإذا امتنع صدق كلَّ جَ آ.

٤. مج ١: يقرب.

[١. في القياس من قضايا متقابلة]

أَقُول: «أو عن ذاتيه»، لم أجده في غير كلام صاحب الكتاب، و تمثّلَ عليه في المطارحات ابما يدلّ أنّ مراده به سلب ذاتي الشيء عنه لا سلبه عن ذاتيّه و هو أنسب. و قوله: «و يقرّر نقيضها بحجّة ما أو نحوه»، يريد بـ «نحو النقيض» الضدَّ أو عكسَه.

و قوله: «و الأصغر و الأكبر مترادفان»، يجب أن يخصّص ذلك بما يلزم منه سلب الشيء عن نفسه أو عن نفسه، فإنّه قد ذكر أنّ القياس من قضايا متقابلة يؤلّف، ليلزم سلب الشيء عن نفسه أو عن ذاتيّه؛ و إذا قصد به سلب الشيء عن ذاتيّه، لايكون الأصغر و الأكبر مترادفين حينئذ، كقولنا: «كلّ ناطق حيوان و لا شيء من الإنسان بحيوان» ينتج: «لا شيء من الناطق بإنسان»، و لفظ «الناطق»، ليس مرادفاً للفظ «الإنسان»؛ و كذا إن كان المراد سلب ذاتي الشيء عنه كـ«كل إنسان حيوان و لا شيء من الناطق بحيوان»، و إن كان يلزم من أحدهما الآخر في السلب الكلّي.

قوله: كقولنا؛ «كلّ إنسان حيوان و «ليس و لا واحد من الحيوان ببشر»، الكبرى هاهنا في حكم نقيض الصغرى و ليست نقيضاً لها؛ و إنّما هي في حكم النقيض لا من كلّ وجه بل في كونها لا يصدق معها، لا في كونها لا يكذب معها؛ و قد اتّضح بهذا أنّ عكس الضد هو أخذ ما قصد دخوله تحت «نحو النقيض».

قوله: وكذا على الشكل الثاني و الثالث؛ أمّا على الثاني فمثل «كلّ فرس حيوان و لا شيء من الصاهل بحيوان فلا شيء من الفرس بصاهل أ»؛ و أمّا على الثالث كـ«كلّ نـاطق إنسان و لا شيء من الناطق ببشر فبعض الناس ليس ببشر».

قال: و «المصادرة على المطلوب الأوّل» هو أن تجعل المطلوب نفسَه مقدمةً في القياس الناتج له مع تبديل اللفظ بمرادفه، كقولنا: «كلّ إنسان بشر، وكلّ بشر متفكّر، فكّل أنسان متفكر». و قد يتّفق في قياس واحد؛ و قد يتّفق في قياسات كثيرة. و هو أبعد عن تفطّن الخصم فينجر آخرها إلى مطلوب يثبت " بنفسه.

١. المشارع، ص ٤٨٢: «ليلزم منه سلب الشيء عن نفسه ...».

٣. س: _و لا شيء من الناطق بحيوان» و إن كان يلزم من أحدهما الآخر في السلب الكلّى. قوله كقولنا؛ كلّ إنسان حيوان. ٥. مج ١: وكل.

[٢. في المصادرة على المطلوب الأوّل]

القول: المثال الذي ذكره النتيجة اللازمة عنه هي كبراه بعينها، و' في بعض المواد تكون النتيجة هي الصغرى، مثل: «كلّ متفكر إنسان وكلّ إنسان بشر فكلّ متفكر بشر». و تسمية هذا بالقياس، إنّما على طريق التجوّز من المصطلح المنطقي، لأنّه قد أخذ في تعريف القياس أنّه «يلزم عنه قولٌ آخر»، و هذا فلايلزم عنه ذلك، بل اللازم عنه هو أخذ القضايا التي ألّف منها لا أمر مغاير لها.

قال: و استسلاف المقدمات طريق في التبكيت أ؛ فإذا كان ما تريد أن يقلّده أن الخصم و هو «كلّ جَآ» و مقدّمتاه اللتان يستسلفهما «كلّ جَآ» و كلّ بَآ»، فالأولى أن تحلّل الصغرى و تأخذ الأصغر في مقدمة تتصل بالأوسط بعد حين، و كذلك الاكبر؛ لأن لا يتفظن الخصم للحيلة.

[٣. في استسلاف المقدّمات]

أَقُول: إذا أردنا من الخصم أن يتقلّد أنّ «كلّ جآآ» استسلفنا منه مقدمتين إحداهما «كلّ جَآ» و الأخرى «كلّ بآآ»، فإنّه متى اعترف بهما لزمه بالضرورة أن يعترف بأنّ «كلّ جآآ» لأنّها نتيجتهما، وكلّ من اعترف بالمقدمتين لزمه الاعتراف بالنتيجة؛ و الأولى لمَن أراد إلزام الخصم على هذا الوجه أن يحلّل الصغرى و يأخذ الأصغر في مقدمة تتصل بالأوسط بعد حينٍ مثل: «كلّ جَوّو كلّ وحوّك كلّ جَوّه» ثم يقول: «كلّ جَوو كلّ هتو فكلّ جَوّ» ثم يقول: «كلّ جَوو كلّ هتو فكلّ جَوّ» ثم يقول: «كلّ جَوو كلّ هنه فكلّ جَوّ» ثم يقول: الأوسط أيضاً إلّا بعد حينٍ أي بعد عدة مقدمات و عدّة أوساطٍ كما ذكرنا. و إذا حلّلت الصغرى أو الكبرى على هذا الوجه، كان أبعد لتفطّنِ الخصم للحيلة. و أكثر الانتفاع بهذا و أمثالِه إنّما هو في الأقيسة الجدلية لا البرهانية؛ و لهذا لم يطنب صاحب الكتاب فيها لأنّ الغرض هو البرهان الذي يفيد اليقين لا غيره من الأقيسة التي لا يقصد بها ذلك.

۳. ت: و إذا.

٦. س: الأصغر.

۲. مج ۱: تبکیت.

٥. آس ٢: و الأولى.

۱. آس ۱: ــو.

٤. ت: يقلّد؛ آس ٢: تبكت.

المطلع الثاني في أصناف ما يُحتَجّ به

من جملة ما يحتج به «الاستقراء» و هو الحكم على كلي بما وجد في جزئياته الكثيرة و ذلك غير مفيد لليقين. فإنّه يجوز أن يكون حكم ما خرج عن الاستقراء مخالفاً لِما دخل فيه مثل أن نقول: «كلّ حيوان يحرّك في المضغ فكّه الأسفل» استقراء بما شوهد من الناس و البهائم و السباع و غيرها؛ فيجوز أن يخرج من الاستقراء واحد كالتمساح يخالف حكمه حكم ما استقرئ؛ فإن أمكن الإتيان على الجميع ليسند الحكم إلى الكلي فهو «الاستقراء التام» المذكور و هو قياس مستقيم مُقسم. و نحن إذا حكمنا حكماً كلياً على كلي، فليس بناءً على مشاهدة الجزئيات بل نظراً إلى نفس الماهية، كقولنا: «كلّ إنسان حيوان».

[1. في الاستقراء]

أقول: هذا التعريف المذكور للاستقراء، يدخل فيه القياس المقسّم الذي هو الاستقراء التام؛ لأنّ كلّ جزئيات الشيء تصدق عليها أنّها جزئياته الكثيرة؛ فإذا أريد تخصيصه بالناقص، قيل في عدد كثير من جملة جزئياته و هذا هو مراد صاحب الكتاب؛ و إلّا لَما حكم على الاستقراء مطلقاً بعدم إفادة اليقين؛ و لأنّ لفظة «الاستقراء» في مصطلح أرباب المنطق، لاينصرف إلّا إلى الناقص؛ و بعد التخصيص به، لابد من زيادة قيد في حكمه بأنّه «لايفيد اليقين»، كما يقال إنّه لايفيد اليقين في كلّ الصور أو لايفيده لذاته؛ فإنّ بعضه قد يفيد، كحكمنا بأنّ «كلّ إنسان قُطِعَ بنصفين لايعيش»؛ و ليس ذلك الحكم إلّا لاستقراء الجزئيات، لا لأنّ الطبيعة نفسَها تقتضي ذلك، فإنّا لو لمنشاهد ذلك في أشخاص كثيرين لَما الجزئيات، لا لأنّ الطبيعة نفسَها تقتضي ذلك، فإنّا لو لمنشاهد ذلك في أشخاص كثيرين لَما

۳. آس ۲: لیستمد. ۲. آس ۱: الاستقراء.

٢. مج ١: الكل.

ه. آس ۱: ــهذا.

١. ﻣﺞ ١: ﻭ ﺇﻥ.

٤. س: + هو.

أمكننا الحكمُ به من نفس الطبيعة الإنسانية أو الحيوانية؛ لِما نجده في كثير من الحَيّات و غيرها أنّها تُقطَع بنصفين و تبقى حياتها محفوظةً؛ فظاهر أنّ هذا الحكم لاستقراء أشخاص كثيرة من النوع.

وكما يحصل اليقين في التجربيات و المتواترات و الحدسيات، فكذلك يحصل هاهنا، لأنّ المفيد لليقين أمر خارجي قد يكون بعض الاستقراء مُعِدّاً للنفس لقبوله من المبدأ المفارق للمادة، كما يتحقّق ذلك في علم النفس إن شاء الله تعالى. و إنّما كان لايفيد لذات اليقين لأنّه يجوز أن يكون حكم ما لم يدخل في الاستقراء بخلاف حال ما دخل فيه كما في المثال المذكور في الكتاب.

و أمّا الاستقراء التام الذي هو القياس المقسّم فقد عرفت صورته في الاقترانات الشرطية و هو مثل أن يحكم بأنّ «كلّ متحرك جسم» لأنّ كلّ واحد من الجماد و النبات و الحيوان جسم؛ فإنّ هذه لا يَخرج عنها شيء من الجزئيات الداخلة تحت الجسم؛ و إذا جعل هذا على الصورة القياسية التي ذكرت في اقتران الشرطيات، فهو بهذا الاعتبار قياس؛ و إنّما هو استقراءً باعتبار ما حكم فيه على الكلى بما وجد في جزئياته.

و اعلم أنّ «الاستقراء» عند التحقيق، لأيخرج عن الصورة القياسية؛ لكنّه إذا لم يكن تامًا أمكن أن ألم يمنع أحد مقدماته و ليس التام كذا.

[دفع الشبهة في الحكم الكلي على كلّي في الاستقراء]

و ما ذكره المصنف من أنّ الحكم الكلي على كلي، غير مبنّي على مشاهدة الجزئيات، بل على النظر إلى نفس الماهية المحكوم عليها، هو جوابٌ عن سؤال مقدّر و هو أنّه قد يقال: إذا كان استقراء بعض جزئيات الكلي لايفيد يقيناً في الحكم الكلّي على كلّي، فكيف يتأتّى لنا أن نحكم حكماً كلّياً على كلّي مع كون لا سبيل لنا إلى استقراء كلّ جزئيات ذلك الكلّي؟ و جوابه هو، أنّ حُكمَنا بذلك لا يبتني على مشاهدة جزئيات ذلك الكلي، لا ببتني على

۱. آس ۱: أمكنًا.

٣. آس ١: مفيداً لليقين كقبوله.
 ٦. آس ١: _أمكن أن.

۲. آس ۱: يحصله.

٥. آس ١: ـحال.

٤. آس ١: لايجوز.

٧. د: ـ وجوابه... ذلك الكلي.

أنّ نفس ماهية الكلي تقتضي ذلك الحكم، كقولنا: «كلّ إنسان حيوان»، فإنّ طبيعة الإنسانية تقتضي ثبوت الحيوان لها؛ وإذاكانت هي المقتضية لذلك بمعنى أنّ الإنسان لايتصور تحقّقه لذاته إلّا و أن يكون حيواناً، و ما للذات بالذات لاينفك عنها أينما تحقّقت، و تلك الطبيعة متحقّقة في كلّ واحد من أفرادها الجزئية، فيصدق الحيوان على كلّ واحد من تلك الأفراد صدقاً واجباً؛ و هذا هو الداعى لبعضهم إلى الحكم، بأنّ الحكم على كلّ واحد لايكون إلّا ضروريّاً و قد تحقّقتُ من قبل وجه الجواب عن ذلك و كيفيّة الحكم الوجودي في المقول على الكلّ أ.

قال: و من ذلك «التمثيلُ»، و هو الحكم على شيء بما وجد في شيء آخر يشاركه في معنى جامع؛ و سمّاه الظاهريّون «قياساً» و سمّوا اللاحق «فرعاً» و المقيس عليه «أصلاً»، كقولهم: «العالم مؤلّف فيكون مُحدَثاً»، قياساً على البيت، و له أربعة حدود.

[۲. في التمثيل]

أقول: ليس المراد بـ«الحدود» هاهنا، المعنى المذكور في القياس و هو الأجزاء الذاتية للمقدمة التي تبقى بعد التحليل؛ لأنّ التمثيل إن لم يلزم في الذهن من تسليم مقدّماته شيء فلا يحتج به؛ و إن لزم فهو على صورة قياسيّة؛ فلا يخلو إمّا أن تكون قياسيّته بسيطة أو مركبة؛ فإن كان قياساً بسيطاً فهو مركب من مقدمتين لا أزيد و لا أنقص _كما مضى _و حدود المقدمتين لا تزيد على الثلاثة و لا ينقص منها؛ و إن كان قياساً مركباً، ففيه قياسان فصاعداً، فتكون حدوده أزيد من أربعة. و قد يمكن أن يحمل كلامه على أنّه حكم بأنّ له حدوداً أربعة و لم يحكم بعدم الزيادة عليها و فيه بُعد.

و «الحدود الأربعة» التي أشار إليها هي الأصل، و الفرع، و العلة، و الحكم؛ أمّا «الأصل» و «الفرع»، فقد عرفتَهما من كلامه؛ و أمّا «العلة»، فهي المعنى الجامع بين الأصل و الفرع " و

١. د: الكلي.

ت: _و سموًا اللاحق «فرعاً» و المقيس عليه «أصلاً». كقولهم: العام مؤلّف فيكون محدثاً قياساً.

٣. س: _ فقد عرفتُهما من كلامه؛ و أمّا «العلة» فهي المعنى الجامع بين الأصل و الفرع.

قد يسمّى بـ«المناط» أيضاً و بـ«المدار» و بغير ' ذلك من الأسماء، كالمؤلّفية في المثال المذكور. و أمّا «الحكم»، فكالمحدث في المثال؛ و صورة التمثيل القياسية هكذا: «العالَم مؤلّفٌ و كلّ مؤلّف محدَثٌ، فالعالَم محدث». و النزاع في الكبرى، فإنّ صِدقَها كليةً غير مسلّم بل تصدق جزئية، فإنّ بعض المؤلّف مُحدَث كالبيت.

و قد يركب على هذه الصورة: «العالم و البيت اشتركا في المؤلَّفية و كلَّ أمرين اشتركا في المؤلَّفية، فهما مُحدَثان، فالعالَم و البيت محدثان»، و عذه النتيجه لازمة عن هذا القياس إنّما الكبرى غير مسلّمة في نفسها.

قال: و ذلك غير متين الوجوم:

أحدها، منع اقتضاء التأليفِ الحدوث؛ و في البيت إن وُجِد العدوث، فذلك يجوز أن يكون لخصوصيّة البيت.

و حجتهم في علّية الجامع طريقان:

أحدهما، طريق «الطرد و العكس» و هو اللزوم وجوداً و عدماً، فيقولون: كلّ موضع وجدنا التأليف وجدنا الحدوث و حيث لا فلا؛ و حاصله استقراء؛ و يجوز أن لا يلزم في ما لم يستقرؤوه كما سبق.

و الثاني، ماسموه «السبر و التقسيم» و هو أنّ في البيت العلة إمّا جيميّة أو دالية أو بائية أو تأليف؛ و ليس هي عيمية لوجود الجيمية في موضع كذا دون الحدوث و كذا غيره؛ فتعيَّنَ التأليفُ؛ و ليس هذا بسديدٍ لجواز ابتنائه على الخصوصية هاهنا؛ و إن وُجِد في غيره فلخصوصية ذلك أيضاً؛ إذ يجوز أن يكون لمطلق شيء علّتان كما سيأتي؛ ثم إنّهم ملزّمون بحصر جميع الصفات؛ و لايتيسر لذلك؛ فيعود معترضهم يطلب لمّية امتناع صفة أخرى شذّت عن إحصائه.

و قد جرت عادتهم بأن يقولوا: إن ⁷كانت صفة وراء ما ذكرناه فأبرزها ^٧؛ و ليس

٣. آس ١: ــو. ٦. ت. مج ١: يقولون إن.

۲. س، آس ۱: يتركّب. ٥. آس ۲: على.

۱. آس ۱: یعتبر.

٤. مج ١: متبيّن.

۷. آس ۲: فلایردها.

هذا دأب من يطلب اليقين؛ أو يقولوا: لو كانت صفة أخرى لعثرنا عليها، كجبلٍ عندنا، محالٌ أن لانراه؛ و بيّنٌ أنّ الصفات و الاعتبارات ليست كالجبل فإنّ الجبل لا يخفى على سليم الحس المقابل؛ وكم من اعتبارٍ التبسّ على الباحث النحرير، فعثر عليه بعد حينٍ. ثم إن سلّم لهم أنّ الصفات هذه، فلِم لا يجوز أن يكون لإثنين إثنين مدخل؟ فلابد لهم من حصر عقود الأعداد و إبطال دخولها في العلّية و ذلك غير سهل.

فإن قال: وجدتُ العدوثَ دون الصفات المذكورة مع التأليف.

فيقال: في ذلك الموضع أيضاً صفاتُ أخرى هي أجزاء العلة إن قرن بها اقتضى الحدوث لاستكمالِه بها؛ و إن انضم إلى هذه أيضاً اقتضاه ؟؛ فهو جزء غير مستقل بالاقتضاء، فلا تعدية به وحده؛ فيحتاج إلى عدّ تلك الصفات و عادت العقبة الكوود و لا مطمع لله في ذلك. و إن سُلِّم أنّ التأليف هو المناط المستقل بالعلّية ٥، فيجوز أن يكون له قسمان أثيري مثلاً و عنصري، وُجد في البيت، فلزوم الحدوث مع هذا القسم و غير ذلك من أنواع التأليف الغير المحصورة، فأنّى يتفصّى؟ و إن تَفَصّى فهو برهانّي لا جدلّي؛ فليس للتمثيل مدخلُ.

[بيان وجوه على أنّ التمثيل غير مفيد لليقين]

أقول: قوله: «غير متين»، أي غير مفيد لليقين بل ربما أفاد الظنّ، كما في المسائل الفقهية و مايجري مجراها.

قوله: «و يجوز أن لايلزم في ما لم يستقرؤوه كما سبق»، يـتّضح ذلك بأن يـقال: مـحل النزاع إمّا أن يكون داخلاً في جملة ما استقرِئ أو لايكون؛ فإن كان داخلاً فيه، فـثبوت الحكم له إمّا أن يكون بيّناً بذاته، أو ليس؛ و على التقديرين يستغنى عن التمثيل، فيكون

٢. ت: لإثنتين إثنتين.

٥. مج ١: المستقبل بالعلة.

١. ت: المباحث: آس ١: عن الباحث.

٤. آس ٢: يطمع.

۳. مج ۱: اقتضی.

٧. ت: استغنى.

٦. آس ٢: وجدت.

إيراده عبثاً: أمّا على التقدير الأوّل فظاهرٌ؛ و أمّا على التقدير الثاني، فلأنّه يحتاج المطلوب ـ الذي هو من جملة المستقرَى ـ إلى حجة و إذا أقيمت الحجة عليه أستُغني عن التمثيل.

و إن كان محل النزاع غير داخل فيما استقرِئ، فجاز أن يكون حكمُه مخالفاً لحكم ما استقرئ فلا يحصل الغرض المطلوب.

قوله: «و إن وُجد في غيره فلخصوصيّة ذلك أيضاً؛ إذ يجوز أن يكون لمطلق شيء علّتان كما سيأتي» هو جواب سؤال استشعر إيراده؛ و ذلك السؤال هو أن يقال: لو كان الحكم معلّلاً بالأصل لَما وُجِد في غيره، كالحدوث لو كان معلّلاً لخصوصيّة البيت، لَما كان غير البيت حادثاً.

فأجاب بأنّا لانسلّم صحة الشرطية بل يجوز أن يكون معلّلاً في كلّ شيء لخصوصية ذلك الشيء، كالسخونة المعلّلة تارة بمجاورة النار، و تارة بالضوء، و تارة بالحركة؛ فإن وُجد الحكم في غير الأصل فلخصوصية ذلك الغير أيضاً؛ و لايقدح ذلك في تعليله لخصوصية الأصل؛ إنّما كان ذلك قادحاً فيه لو لم يجز أن يكون للمعلول الواحد علّتان مختلفتان لكن ذلك جائز كماسياً تى فى العِلمين الباقيين.

و مقصودنا بـ«الواحد» هاهنا، ما هو «واحد بالنوع» لا ما هو «واحد بالشخص»؛ فإنّ الواحد بالشخص يمتنع تعليله بعلّتين مختلفتين ـكـما سـنحقّقه ـو أمّا الواحـد بالنوع فلايمتنع ذلك فيه؛ و ٢ هذا هو الفائدة من إيراده لفظة «مطلق»؛ فإنّه احترز بها عن الواحـد الشخصى.

قوله: «لو كان صفة أخرى لَعثرُنا عليها كجبلٍ عندنا»، يرجع حاصله إلى أنّه إثبات للتمثيل بنوع منه؛ و لا يخفى فساد ذلك.

قوله: «فلِّم لايجوز أن يكون لإثنين إثنين مدخل»، يريد به أنَّ الحكم قد يكون معلّلاً لا بالجيميّة فقط، و لا بالدالية فقط، بل بمجموعهما أو بهما مع البائية، أو مع التأليف.

قوله: «فإن قال: وجدت الحدوث دون الصفات المذكورة مع التأليف»، يريد لو اعترض المستدِّل بالتمثيل على هذا، بأنَّ الحكم _و هو الحدوث _وُجد مع المعنى الجامع _و هو

التأليف _و لم تكن الصفات المذكورة حاصلة، فهو إذن معلّل بالتأليف لا بتلك التي لم يوجد حال وجوده.

قوله: «فيقال: في ذلك الموضع أيضاً صفات أخرى هي أجزاء العلة إن قرن بها اقتضى الحدوث لاستكماله بها و إن انضم إلى هذه أيضاً اقتضاه فهو جزء غير مستقل بالاقتضاء فلا تعدية به (وحده»، معناه أنّ التأليف مثلاً، جاز أن يكون جزءاً من العلّة لاعلّة تامّةً، فيكون الحدوث في الأصل، مُعلَّلاً بمجموع صفاتٍ أحدُها التأليف، و في غير الأصل، بمجموع صفاتٍ غير تلك الصفات منضمة إلى التأليف، كما كان التأليف منضماً إلى تلك؛ ف في كلّ موضع فيه الحدوث مع التأليف، يقال: إنّ في ذلك الموضع أيضاً صفات أخرى هي أجزاء العلة، إن قرن بها التأليف مثلاً، اقتضى الحدوث لاستكمال التأليف بتلك الصفات، علّة مستقلّة؛ و إن انضم التأليف مثلاً، اقتضى الحدوث الحدوث، ف التأليف، مثلاً؛ و بالجملة، المعنى الجامع جزء غير مستقل باقتضاء الحكم وحده، بل مع انضمام صفات أخرى إليه؛ فلا يتعدّى الحكم إلى الفرع بمجرده.

قوله: «و غير ذلك من أنواع التأليف الغير المحصورة»، يريد كما أنّ التأليف ينقسم إلى أثيري و عنصري، فكذلك ينقسم إلى غير ذلك من الأنواع كالصناعي و الطبيعي. و أنواع التقسيم غير محصورة في عدد لايتجاوزه، بحيث يمكن استقصاء تلك الأقسام.

و لقائل أن يقول: إن كون أنواع القسمة غير محصورة ليس يُتبيَّن بذاته بل يحتاج _إن كان حقًا _إلى إقامة برهان عليه و لم يفعل ذلك. و كان مراده بكونها غير محصورة أنها قد يتعذّر حصرها أويصعب.

قوله: «فأنّى يتفصّى وإن تفصّى فهو برهاني لاجدلي فليس للتمثيل مدخل»، يريد أنّه لا سبيل إلى التفصّي أي الخروج عمن هذه السؤالات كلّها؛ و على تقدير التفصّي منها لم يكن التمثيل تمثيلاً بل انقلب برهاناً. و وجه التفصّي أن يبيّن وجه الحصر و يبيّن أن لا علم للحكم إلّا المناط؛ فيحصل حينئذ قياس برهاني مثل قولنا: «العالم مؤلّف و كلّ مؤلّف

۱. س: ـ به.

٣. د: كأنّها.

٢. س: لاستكماله.

٤. آس ١: من الخروج.

محدَث»، ثم يبيّن الكبرى بقياس استثنائي المنفصل، يستثنى فيه نقيض ماعدا المؤلَّفية علةً للحدوث، لإنتاج عين ما بقي و هو المؤلَّفية؛ فتصير التمثيل على هذا التقدير برهانياً لا جدليّاً؛ فيكون المعتمد حينئذ عليه من حيث هو برهان لا من حيث هو تحثيل؛ فليس للتمثيل مدخل في إيجاب اليقين.

و اعلم أنّ جميع السؤالات الموردة على التمثيل، يرجع حاصلها عند التحقيق إلى منع الحصر و ذلك ظاهر عند التأمّل.

قال: و ممّا ذكرناه «قياس الضمير»، و هو قياس حُذِف كبراه إمّا لظهورها، كقولنا: «الإنسان حيوان فيكون جسماً» أو لئلايظهر كذب المقدمة، كقول القائل: «فلان يطوف بالليل فهو سارق».

و من الضمير «الدليل»، و هو ما يكون الأوسط أمارة للأكبر أعلى الشكل الأوّل إن صرّح به، كقولهم: «هذه المرأة أذات لبن فقد ولدتْ».

و منه «علامة»، و هو قياس إضماري حدُّه الأوسط إمّا أعمّ من الطرفين حتى لو صرّح بالمقدمتين كان من الشكل الثاني، كقولهم: «هذه المرأة مصفار فهي إذن حُبلي»، أو أخصّ منهما عند التصريح كان على الثالث، كقولهم: «الشجعان ظَلَمةٌ لأنّ ^٥ حَجّاجاً كان شجاعاً و ظالماً».

و منه «الرأي^٦»، و هو^٧ قضية محمودة ^٨، كقولهم: «الأصدقاء ينصحون و الأعداء يحاسدون» و في الأغلب مهملة.

[٣. قياس الضمير و أقسامه من الدليل والعلامة و الرأي و الفراسة]

اقول: [قوله] ؟: «إن حُذف كبراه»، لايريد به حذفها في نفس الأمر، و إلّا لم يكن القياس قياساً، إذ لاقياس من مقدمة واحدة كما مضى؛ و إنّما يريد حذفها في اللفظ، بمعنى أن

٣.مج ١: هذا مرأة.

٦. مج ١: الذاتي.

٩. نسخهها: _قوله.

٢. مج ١: الأكبر.

٥. مج ١: ـ لأنّ.

٨. مج ١: محمولة.

١. آس ١: بالقياس الاستثنائي.

٤. مج ١: منها.

٧. مج ٢، آس ١، ت: هي.

لايتلفّظ بها و إن كانت مذكورة ذهناً؛ و لهذا سُمِّي بـ«الضمير». و إنّما حذفت الكبرى في هذا القياس لأحد أمرين: أحدهما، أن تكون ظاهرة لاتحتاج إلى التصريح بها؛ أو تكون كاذبة فيضمر لئلايظهر كذبها، فإنّ إخفاءَها و عدم التصريح بها لفظاً هو أروج المغالطة؛ كما لوصرّح في المثال الذي ذكر بأنّ «كلّ من يطوف بالليل فهو سارق»، فإنّ بذلك التصريح تتنبّه النفسُ؛ لأنّ ذلك غير لازم؛ و لأنّه جاز أن يكون تطوافه بالليل لغرضٍ آخر.

و ما تمثّل به في «العلامة» من الشكل الثاني، فليس بقياس على الحقيقة بل قد يظن أنّه قياس؛ لأنّ ما هو على هيئة الثاني لاينتج من موجبتين و إنّما أطلق عليه أنّه «قياس» على وجه التجوّز. و إنّما أورد نتيجة ما تمثّل به فيها من الشكل الثالث مهملة، لينبّه على أنّ هذا القياس قد يستعمل على وجه المغالطة، فيوهم أنّ نتيجته كلّية وليست كذا؛ ولو صرّح بكليتها لوقع التنبّه لكذبها.

و «الرأي» كأنّه قياس حُذفت صغراه حتى لو صرّح بها كان تقديره «فلان صديق و كلّ الأصدقاء ينصحون»، و إذا أُورِدت كبراه مهملةً كان الغرض من ذلك المغالطة لِما سبق في «العلامة».

قال: و ممّا ذكرناه ٢ «الفراسةُ»، و هو قياسٌ، الأوسطُ فيه هيئة بدنيّة وجدت للإنسان و غيره من الحيوانات، يستدل ٢ بها على خُلقٍ للزومهما ٤ لمزاجٍ هما معلولاه، فيستدل بأحد المعلولين على الآخر و هو ٥ يُشبه التمثيلي؛ فالخُلق هو الحكم و هو الأكبر كالشجاعة، و الهيئة معنى جامعٌ لعظم ١ الأعالي، و الفرع إنسان ٧، و الأصل أسد. و ينبغي أن يطرّد الخُلق مع الهيئة في غيرهما من الحيوانات إن وُجدت؛ و إن لم يلزم فالمعتبر خُلق آخر لازم.

أَقُول: إنّما أتى بياء النسبة في قوله: «يُشبه التمثيلي»، لأنّه يرى أنّ التمثيل ليس بقسيم للقياس بل هو قسم منه؛ وكذا عنده حال الاستقراء وغيره ممّا يحتجّ به. وقد تحقّقتَ ذلك

۳. مج ۱: لیستدل. ۲. مج ۱، آس ۲: کعظم.

۲. مج ۱: ذكرنا؛ آس ۲: ذكر.

٥. آس ۲: ف**ه**و.

١. آس ١: أروح.

٤.مج ١:لزومها.

٧. آس ٢: الإنسان.

ممّا سبق؛ فمراده أنّ «قياس الفراسة» يشبه القياس التمثيلي. و تركيب الفراسة على الوجه القياسي في المثال الذي أذكره يكون هكذا: «فلان عظيم الأعالي، وكلّ عظيم الأعالي شجاع، ففلان شجاع». و هذا إنّما يتم الاستدلال أبه إذا اطّرد الخُلق مع الهيئة في غيرهما من الحيوانات _أعني في غير الأصل و الفرع _و معنى هذا الاطّراد، أنّ كلّ حيوان وجدناه عظيم الأعالي وجدناه شجاعاً، فيعلم أنّ المزاج المقتضي لعِظم الأعالي هو بعينه يقتضي الشجاعة؛ فحيث وجدنا المعنى الجامع كعِظم الأعالي، علمنا وجود الشجاعة مقرنة به لوجوب وجود المعلول عند وجود العلة، و دلالة وجود المعلول على أنّ علّته قد وُجدت؛ فالحاصل، أنّا استدللنا بوجود أحد المعلولين و هو المعنى الجامع كعظم الأعالي على وجود علته كالمزاج؛ ثم استدللنا بوجود ذلك المزاج على وجود معلوله و هو الحكم كالشجاعة؛ هذا إن وُجدت تلك الهيئة في حيوانات كثيرة و اطّرد اقتران الحكم بها في كلّ واحد من تلك الحيوانات بحيث يتحقق لزوم الحكم لتلك الهيئة؛ فإن لم يلزم فالمعتبر خلق آخر لازم.

و تمام الكلام في «الفراسة» قريب ممّا مرّ في التمثيل، فلا حاجة إلى الإعادة.

قال: و «القسمةُ» بنفسها ليست حجّة دون استثناء؛ و فائدتها إخطار الأقسام بالبال و لاتفيد في القياس كثيراً؛ فإنّ ما يُجعَل حجّة الوضعُ و الرفعُ، بجعل حجة ناتجةٍ على الأشكال دون الانفصال يقرن به الجزء الآخر من الانفصال مجعولاً مقدمةً، وكذا إن كان الاستثناء أوّلياً.

[٤. في القسمة و أنّها ليست بنفسها بحجة]

أَقُول: ظنّ بعضهم أنّ القسمة بنفسها حجة؛ و هو خطاء لأنّها بدون الاستثناء لايفيد إلّا إخطار الأقسام بالبال؛ و ذلك لايفيد في القياس فايدةً يعتدّ بها؛ إنّما ف ائدته في اقـتناص الحدود الوسطى و مايجرى مجراها؛ فلولا الاستثناء وإمّا بالوضع أو بـالرفع، لَـما كـانت القسمة حجّةً، فإنّما يجعلها حجةً الوضع أو الرفع؛ فإذا قلنا مثلاً: «إمّا أن يكون هذا العـدد

۳. آس ۱: ـ بنفسها.

٢. آس ١: للاستدلال.

٥. س: استثناء.

۱. ت: ـ الذي.

زوجاً أو فرداً»، لايلزم منه شيء إلا بعد الوضع أو الرفع؛ فالاستثناء بأحدهما لا يخلو، إمّا أن يكون بيّناً بذاته أو مفتقراً إلى بيان؛ و على التقديرين يمكن أن يجعل ذلك قياساً اقترانياً، ناتجاً على أحد الأشكال من غير حاجة إلى الإنفصال، كما يقال: «هذا العدد زوج وكلّ زوج فليس بفرد، فهذا العدد ليس بفرد»؛ أو يقال: «هذا ليس بزوج وكلّ كذا فرد، فهذا فرد». و على هذا حال باقي الاستثناآت؛ فالاستثناء هو إحدى المقدمتين و الجزء الآخر من الانفصال يجعل مقدمة أخرى؛ فإن لم يكن الاستثناء الذي هو أحد المقدمتين بيّناً، بُيّن بقياس أخر فيكون المطلوب حصل من القياس الاقتراني المذكور. و القياس الثاني إنّما كان ليبين إحدى مقدمتي ذلك القياس الأوّل لا غير. و إن كان الاستثناء أوّلياً و غير محتاج إلى بيان، كفي في إبانة المطلوب القياس الاقتراني المذكور؛ فسواء كان الاستثناء أوّلياً أو لم يكن، يستغنى عن القسمة بحجةٍ ناتجة على أحد الأشكال الاقترانية. فبطل قول مَن جعل القسمة بنفسها حجةً. و ثبت مع ذلك أنّها مع الاستثناء لا تفيد ف ائدة كثيرة لِما بيّنا أنّ الاقترانيات تُغني عنها؛ و أنّ حاصلها عند التحقيق راجع إليها كما لا يخفي على مَن نظر في الأصول المقدمة.

و في قوله «لاتفيد في القياس كثيراً»، نظرً، و هو أنّ القسمة يقتنص بها الحدود الوسطى و فائدة ذلك في القياس بيّنة كثيرة.

قال:

المطلع الثالث في قضايا هي موادّ الأقيسة

و هي على أصناف:

أحدها. «الواجب قبولها» و هي ستة أقسام:

الأوّل، الأوّليات، وهي قضايا يوجبها العقل لذاته؛ و يكفيه في نسبة بعض أجزائها إلى بعضٍ نفسُ تصوّرها دون مشاهدة و سبب خارج، كحكمِنا الآن «الكلّ

أعظم من الجزء» و «الشخص في حالة واحدة لايحل المكانين» و نحوهما؛ و إن توقّف العقل في تصديق نحو هذه، فلتوقّفِه في التصوّر لا غير.

[١. الواجب قبولها]

أَقُول: قد تكلّم من أوّل باب القياس إلى هاهنا في صورته، و هو الآن يتكلّم في موادّه. و إنّما عبّر عن أقسامها بـ «الأصناف»، لأجل أنّ الاختلاف بينها بـ العوارض لا بـ الذاتــيّات المقوِّمة لماهية القضية من حيث هي هي.

و نسبة بعض أجزاء القضية إلى بعضٍ تعمّ نسبة المحمول إلى الموضوع بالمحموليّة أو سلبِها، و نسبة التالي إلى المقدّم باللزوم أو سلبِه، و نسبة أحد أجزاء المنفصلة إلى الآخر بالعناد على أقسامه أو سلبِه بحسب تلك الأقسام؛ و لهذا اختار هذه العبارة؛ و لم يقل كما قد يقال: «إنّها التي تكفي في التصديق بها تصوّرُ الموضوع و المحمول» فإنّ ذلك يختص بالحمليات لا غير.

و حكمه بأنّ هذه لايفتقر العقلُ في نسبة بعض أجزائها إلى بعضٍ إلى مشاهدةٍ و سببٍ خارج عن تصوّر الأجزاء المذكورة، فيه نظرٌ و هو أنّ ماتَمثّلَ به من كون الشخص الواحد في الحالة الواحدة لا يحلّ مكانين، لا يتمكّن العقل من الحكم بنسبة بعض أجزائه إلى البعض، إلّا بعد المشاهدة و ذلك ظاهر، فيكون الحكم بعدم افتقاره إلى المشاهدة مستدركاً ٤.

و جوابه أنّه و إن افتقر إلى المشاهدة لكن تلك المشاهدة يفتقر إليها في تصوّر أجزائه، فإنّ تصوُّرُها لا يتحصّل إلّا بها؛ و أمّا بعد تحصّله، فلا يفتقر ذلك التصديق إلى غيره؛ فيكفي في التصديق فيه مجرد تصوّرِ أجزائه و إن كانت تلك التصورات غير مستغنية عن المشاهدة.

و المشاهدة المنفية في قوله: «دون مشاهدة»، لايريد بها ما لايفتقر إليها التصور، بل ما يكون بعد تحصّله زائدةً عليه و هي مشاهدة النسبة. ففي هذه الأوّليات، قد يكون الحكم على ما شوهد بعض جزئياته، أي يكون الحكم كلّياً متوقفاً على مشاهدة بعض جزئيات الكلي المحكوم عليه؛ إذ الحس لايدرك الكليات و قد يكون الحكم، كلّياً غير مفتقر إلى

٣. آس ١: لايمكن.

۱. ت: لايجعل. ٢. س: ــو.

٤. د: مشتركاً.

مشاهدة شيء من جزئيات المحكوم عليه؛ و في المشاهدات يحكم العقل بعين ما أدركه الحسّ إدراكاً جزئياً، لا على ما أدركه، فإنّه فرقٌ بين أن يكون المدرّك هو نسبة المحمول مثلاً إلى الموضوع و بين أن يكون هو الموضوع المحكوم عليه وكذا مايُشبهه؛ فبهذا يتبيّن الفرق بين المشاهدات و بعض الأوّليات من هذا الوجه.

قال: و الثاني المشاهدات، و هي قضايا يحكم العقل بها لمشاهدة قُوى إمّا ظاهرة أو باطنة، كحكمِنا أنّ الشمس مضيئة و أنّ لنا وهماً و خيالاً و خوفاً و غيرهما.

أقول: حكمُنا أنّ الشمس مضيئة، هو مثال ما يحكم العقل أبه بواسطة القوى الظاهرة؛ و باقى الأمثلة هي لِما يحكم به بواسطة القوى الباطنة.

و أعلم أنّه قد أدخل ما تدركه النفس بذاتها من الأمور الجزئية في هذا القسم، فكأنّـه جعلها من القوى الباطنة على وجه التجوّز.

و في قوله: «ما يحكم العقل بها لمشاهدة قوى إمّا ظاهرة أو باطنة»، فائدةً، و هو أنّ مِن الناس مَن أنكر المحسوسات و زعم أنّها غير مفيدة لليقين، و استشهد على ذلك بأغلاط الحس، كرؤية الكبير صغيراً كما في البعيد، و الصغير كبيراً كما في الماء، و الساكن متحرّكاً كجانب الشطّ في حق الجالس في السفينة، و المتحركِ ساكناً كشعاع الشمس، و الواحدِ إثنين كما في حق الأحول، و المعدومِ موجوداً كما في المنام و كصاحب السرسام و غير ذلك من الأغلاط التي يطول عدُّها و شرحُها.

و الجواب عن ذلك أجمع أنّ الحس يؤدّي إلى العقل ما أدركه؛ فإن جزمَ العقلُ به كان من جملة الواجب قبولُه؛ و إن لم يجزم به لم يعوّل عليه.

و بعبارة الكتاب يندفع هذه السؤالات لأنّه يقال: نحن لانعني بالمشاهدات كلّ ما يشاهد بحيث يتوجّه الإيرادات المذكورة؛ بل نعني به ما يحكم به العقل بواسطة الحس الظاهر أو الباطن، كما ذكر صاحب الكتاب.

و السؤال المذكور في أوليات يتوجّه هاهنا ما هو قريب منه و هـو أن يـقال إنّ مـن

الأوّليّات ما يحكم به العقل لأجل المشاهدة أيضاً؛ كتمثّله اهناك بأنّ الشخص في حالة واحدة لا يحلّ مكانين؛ فإنّه لولا مشاهدة الشخص و المكان، لَما أمكن ذلك الحكمُ؛ فتكون المشاهدات على هذا، قسماً من الأوّليات، لا قسيمة لها، و قد جعلت في هذا الكتاب و في غيره من الكتب قسيمة لها؛ هذا خلف؛ و يتبيّن جواب هذا بالجواب المذكور هناك و لاحاجة إلى إعادته.

قال: و الثالث، المجرّبات، و هي قضايا مبدأ الحكم بها مشاهدات متكرّرة مذكّرة مُوقِعة لليقين؛ و قد تفيد غلبة الظنّ. و اليقيني و يختص بالعلوم الحقيقيّة و لابد و أن تأمن النفس وقوع الشيء بالاتفاق. و أحوال الهيئة لها مدخل، كحكمِنا أنّ الضرب بالخشب مؤلم و السيف الحديد قاطعٌ؛ و فيه قياسيّة خفيّة من طريق أنّه لو كان اتّفاقياً لما وقع في الأكثر. و يستثنى نقيض التالي. و ليس على المنطقى البحث عن سبب حصول اليقين بل أن يعلم أنّها كذلك.

اقع التجربة بحكم فقد لانحكم بذلك مطلقاً بل مع قيود مخصوصة، لها مدخلُ في الحكم اليقيني فيه؛ فإنّا إذا حكمنا أنّ «السقمونيا مسهل»، لانحكم به على الإطلاق، بل نحكم بأنّ السقمونيا الذي يوجد في بلاد كذا، في زمان كذا، على هيئة كذا، إذا تناولَه الإنسانُ فإنّه يسهله في الأكثر؛ فلاتفيد التجربة حكماً كلّياً يقينياً إلاّ بهذه التقييدات و أمثالِها؛ فتلك هي أحوال الهيئة، و فلاتفيد الذي لها هو في الحكم الكلي اليقيني. و يجب أن تعلم أن التجربيات، لايقال إلاّ في التأثير و التأثير و التأثر ، فلايقال: «جرّبتُ أنّ النار المود» مثلاً، بل يقال: «جربتُ أنّ النار مُحرِقة» و «أنّ السقموينا مُسهِل».

٣. مج ١: الحكم بمشاهدات.

١. ت: كتمثيله.

۲. س: +الواحد.

٥. مج ١: _اليقيني.

٤. مج ١: عليه.

٧. آس ١: التأثر.

٦. مج ١: ـ و فيه قياسيّة خفيّة من طريق أنّه لوكان اتّفاقياً لَما وقع.

قال: و الرابع، الحدسيات، وهي قضايا مبدأ الحكم بها حدس قوي من النفس يزول معه الشك، كقولنا: «إنّ نور القمر من الشمس» لهيئات تشكّلِ النور فيه. و تقرب من المجرّبات إلّا أنّ من الحدسيات ما يحصل بدفعة واحدة يقيناً دون التكرّر؛ و التجربيات يختص بتأثير و تحريك دون هذه.

أقول: حاصل الفرق بين «التجربة» و «الحدس»، أنّ التجربة متعلّقة _بعد المشاهدة _ بالتكرير و التأثير معاً؛ فإن وُجد التكرير دون التأثير، كهيآت تشكّل النور في القمر بحسب نسبته إلى الشمس؛ أو وُجد التأثير دون التكرير، كيقين حصل من دفعة واحدة؛ فهو على التقديرين حدس.

قال: و الخامس، المتواترات، و هي قضايا يحكم النفس بها حكماً يقينيًا لكثرة الشهادات بعد أن تكون شاعرة بعدم امتناعها، آمنة من التواطؤ، كحكونا بوجود مكّة و بغداد و إن لمنشاهدهما. و مبلغ الشهادات غير منحصر في عدد؛ فرُبّ نزرٍ منها أفاد اليقين دون الكثير، بل اليقين هو الشاهد لكمال عدد قلّت أو كثرتْ. و يقينك التواتري و التجربي و الحدسي ليس بحجة على غيرك؛ فلربما لم يحصل له؛ و ليس لك تبكيتُ مَن يُنكره في موضع.

أقول: إنّ للمتواترات شرطاً آخر غير شعور النفس بعدم امتناع تلك القضايا و غير أمنِ النفس من وقوع تواطؤ المخبِرين للميذكر في الكتاب، و هو أن يكون المخبِرون تنتهي أخبارهم إلى أمر محسوس، فإنّه لو أطبق العالم على الإخبار بحدوث العالم أو قدمِه مثلاً، لما أفاد ذلك الإخبار يقيناً؛ لأنّ إخبارهم عن أمر معقول لا محسوس.

و ذهب بعض أرباب علم الكلام و جماعة من الفقهاء ^٥ إلى أنّ من شرط التواتر أن يكون للشهادات مبلغٌ محصورٌ في عدد مخصوص، إن نقصت عن ذلك العدد لم يُفِد اليقين؛ و إن بلغتْه أو زادت عليه كان مفيداً لذلك؛ كما حصر ذلك بعضهم في ثلاث مائة و ثلاثة عشر عدد

١. مج ١: ـو. ٢. مج ١: النور. ٣. آس ٢: فرد.

٤. س: + في الكذب.

۵. در کتب متداول چنین نظری یافت نشد و عموماً بر یقین آور بودن تکیه کردهاند، نه بر تعداد.

أهل بدر كما رُوي؛ و بعضهم في أربعين و هم الذين لا يصح الجمعة بأقل منهم على مذهب بعض المجتهدين من الفقهاء؛ و أمثال ذلك من تحكماتهم الباردة. و لهذا نبّه صاحب الكتاب على إبطال هذا الرأي بأنّ اليقين، هو الشاهد لكمال عدد التواتر؛ فمع أيّ عدد حصل اليقين، فهو العدد التواتري _قلّ ذلك العدد أو كثر _و مع أيّ عدد قليلاً كان أو كثيراً لم يحصل اليقين، فليس ذلك العدد تواترياً.

ثمّ نبّه على فائدة قد يقع الغفول عنها كثيراً وهي أنّ اليقين الذي يحصل من التواتر و التجربة و الحدس، ربّماكان حصولُه لبعض الناس دون بعض؛ فلايفيد استعمال هذه القضايا الثلاث، في القياس الذي يقصد به إفحام الخصم أو الذي يراد به إفادة اليقين للغير؛ لجواز أن يكون ما حصل للمستدلّ منها من اليقين، غير حاصل لذلك الغير. و إذا لم حصل له من مقدمات القياس يقين لم تتحصّل النتيجة يقينية أيضاً؛ فإن حصل له منها اليقين كما حصل للمستدلّ، ثم أنكر ذلك على وجه المعاندة لم يكن لنا سبيل إلى إفحامِه و تبكيتِه لعدم الطريق إلى كشف دعواه ـ عدم يقينيّتها له ـ

قال: السادس، قضايا قياساتها معها، وهي قضايا إنّما يحكم العقلُ بها لأوسط لايعزب عنه الذهن عند تصور الحدود أبداً، كحكمِنا أنّ الإثنين نصف الأربعة، و الأوسط إنّه أحد قسميه المساوى للآخر.

أقول: القياس الذي هذا الأوسطُ أوسطُه يتركب هكذا: الإثنان أحد قسمتي الأربعة المساوي للقسم الآخر، وكلّماكان كذا فهو نصف الأربعة، فالإثنان نصف الأربعة. وفيه نظر، وهو أنّه لا معنى للنصف إلّا ذلك؛ فالأوسط هو الأكبر بعينه إنّما العبارة هي المتغيرة لا غير. قط أنّه لا معنى للنصف إلّا ذلك؛ فالأوسط هو الأكبر بعينه إنّما العبارة هي المتغيرة عموم عموم التصديق بها عموم التصديق بها عموم التصديق بها عموم التصديق بها عموم التحديق الت

اعتراف الناس بها:

فمنها، «الآراءُ المحمودة»، وهي قضايا لو خُلِّي العقلُ و ذاته دون أنفة و رحمة و قوى و انفعالات من عادات و شرائع و آداب، لم يحكم بها لذاته، كحكمك بأنّ «الظلم قبيح» و «كشف السَوْء "عند الناس قبيح» و غير ذلك. و لو قدّر الإنسان أنّه

٣. آس ١، مج ١: السوة.

خُلِق دفعةً لم يستأنس بماوراء اقتضاء عقله، لم يحكم بها، بخلاف الأوّليات. فمن المشهور أوّلي فيحمل على الأوّلي و ما معه دون العكس؛ و منه حق يصحّ بالنظر؛ و منه كاذب. و قد صرف الشرع عن كثيرٍ كتقبيح الذبائح و نحوه. و لكلّ أمّة مشهورات. وكثيراً ما تتطابق عليه الآداب و الشرائع؛ و لأهل كلّ صناعة بحسبها.

[٢. المشهورات]

أقول: إنّه عرّف «المشهورات»، ثم قسّمها بثلات التقسيمات:

الأوّل، أنّ «الآراء المحمودة» بالتفسير الذي ذكره و غيره "؛ وكأنّ الآراء المحمودة هي التي لا عمدة لها إلّا الشهرة.

الثاني، أنّها إمّا أن يجب قبولها وهي الأوّليات و ما معها، أو لا يجب؛ و التي لا يجب قبولها إمّا صادقة يعرف صدقها بالنظر، أو كاذبة؛ فالواجب قبولها هي أخصّ من المشهورات؛ لأنّ كلّ ما وجب قبوله حمل عليه أنّه مشهور لعموم الاعتراف به؛ و لا يحمل على كلّ مشهور أنّه يجب قبوله. و كثير من المشهورات الكاذبة تصرف عنها الشرائع، كتقبيح الذبائح و قـتل المرتدّين و الخوارج.

الثالث، أنها إمّا أن تكون مختصة بأمّة و أهل دين و صناعة، و إمّا أن تكون عامّة تتطابق عليه الآداب و الشرائع. و المشهورات الخاصة بأهل صناعة لايلزم أن تكون مشهورة عند أرباب صناعة أخرى.

قال: الصنف الثالث، «الوهميات»، وهي قضايا يوجبها الوهم الإنساني: فمنها، صادقة كأمور محسوسة يدخل في الواجب قبولها.

و منها، كاذبة و هي قضايا في أمور غير محسوسة، تعلّقت بالمحسوسات أو لم تتعلّق، كحكمِنا أنّ «كلّ موجود مشارٌ إليه»، و «وراء العالم فضاء لايتناهى»، و غير ذلك؛ و لولا أنّ العقل و الشرائع دافّعاهما " لكانت تؤخذ من الأوّليات؛ و

ت: غيرها.
 مج ١: دافعاً لها.

۲. د: إلى.

٥. مج ١: و الصنف.

۱. آس ۱: بثلاثة.

٤. آس ١: ـ مشهورة.

المدفوع عنها لاتزال في حراب الوهم؛ و علامتها أنَّ الوهم يساعد العقل في مقدمات أناتجة لنقيضها و عند النتاج ينكص على عقِبَيه و الوهم ينكر نفسه.

[٣. الوهميات]

القول: قوله: «فمنها صادقة كأمور محسوسة»، هذه العباره غير مطابقة لغرضه بل المطابق له أن يقال: «كحكمه في أمور محسوسة».

و قوله: «و المدفوع عنها لايزال في حِراب الوهم»، هذا كالمنفرد مع ميَّتٍ في بيتٍ؛ فإنَّ العقلَ يؤمِّنه، و الوهم يخوِّفه، و لاتزال المحاربة بينهما حتى يغلب مقتضى أحدهما مقتضى الآخر.

قوله: «و علامتها أنّ الوهم يساعد العقل في مقدمات ناتجة لنقيضها و عند النتاج ينكص على عقبيه»، يريد أن يفرّق بذلك بين الوهم و العقل؛ و حاصل ما ذكره من العلامة الفارقة على عنهما أنّ الوهم يسلّم مقدمات ينكر مقتضاها، و العقل لاينكر مقتضى نفسه.

قوله: «و الوهم ينكر نفسه»، هو علامة أخرى فارقة ^٥ بينهما؛ لأنّ الوهم ليس بمحسوس و ليس من شأنه أن يدرِك إلّا المحسوسات، فما لا يكون محسوساً لا يكون مدرَكاً بالوهم؛ و لمّا كان هو نفسه غير محسوسٍ، لا جرم لم يكن مدرَكاً آ لنفسه بخلاف العقل.

قال: الصنف الرابع، «المأخوذات ٧» و هي إمّا مقبولات ممّن يحسن به الظنّ لأمر سماويّ أو مزيد من عقل و تديّنٍ، كالمأخوذات من السلف؛ و إمّا تقريريّات تؤخّذ من الخصم ليُبنى عليه الكلام في دفعه؛ أو ما يورَد من مقدّمات في مبدأ العلوم، و برهانُها في موضع أخر فيأخذها المتعلّم إمّا مع استنكار، و حينئذ يسمّى «أصولاً موضوعة»؛ و ستعرف فيما بعد هذا كيفيتَها.

٣. مج ١: ينقص.

٦. آس ١: محسوساً.

٢. مج ١: المقدمات.

٥. آس ١: مفارقة.

۱. آس ۱: جِراب.

٤. س: المفارقة. . •

٧. مج ١: لمأخوذات.

[٤. المأخوذات]

المعلى: قوله: «ليبني عليه الكلام في دفعه»، معناه أنَّ الخصم إذا اعترف بها و رُكِّب منها قياس، فإنّه لايمكنه لذلك الخصم أن لايسلّم نتيجة ذلك القياس، فإن كانت تلك النتيجة مخالفةً لمذهبه، لزمه أن يكون قد اعترف بما يقتضي إبطال مذهب نفسه، فيلزمه الانقطاع. و قوله: «و ستعرف _فيما بعد هذا _كيفيتها»، يشير بذلك إلى أنّه يبيِّنه الكلام في البرهان.

قَــال: الصنف الخامس، «المظنونات» و هي قضايا تحكم بها النفسُ اتّباعاً للظنّ. و الظنّ هو الحَكَمُ ٢ بأنّ الشيءَ كذا؛ مع الشعور بإمكان مقابله، كحكمك بأنّ فلاناً يطوف بالليل فهو مُسلِّم للثغر ".

و من جملتها، المشهورات التي تأخذها النفس في بادي الرأي، فإذا فكّرتْ فيها رجعتْ عنها، كقول القائل: أنصرْ أخاك ظالِماً أو ⁴ مظلوماً.

السادس، «المشبّهات»، و هي قضايا تحكم بها لمشابهتها للواجب قبولُه أو لغيره. و المشابهة قد تكون في اللفظ و قد تخصّ المعنى و سنذكر فيما بعد.

السابع، «المخيّلات» و هي قضايا مؤثّرة في النفس عند الورود عليها بقبضٍ أو بسطٍ و نحوهما و إن لم تصدِّق بهما، كقول القائل: «الخمر ٥ ياقوت سيَّال» و «العسل مرّة مُقيئة آ»، فترغّب و تنفّر و كثير من الناس يُقدمون على أشياء و ينفرون ^٧عنها لهذه؛ و ليس من شرطها ^٨الكذب.

و هذه الأصناف قد تتداخل.

٥. ت، مج ١: الخمرة. ٨. مج ١: شرائطها.

٧. ت: ينتفرون.

۲. ت، آس ۲: حکم. ۱. آس ۱: یتنبه.

۳. مج ۱: الثغر. در النجاة. چاپ محمدتقي دانش پژوه، ص ۱۰۸ در قیاس ضمیر، این مثال چنین است: «هـذا الإنسان يخاطب العدوّ فهو إذاً خائن مسلم للثغر» و در البصائر. ص ٣٨٥. ذيل مـظنونات هـمين مـثال شـبيه النجاة بكار رفته است: «إنّ فلاناً يسار العدوّ فهو مسلم للثغر» و «فلان يطوف بالليل فهو متلصص» هر چند در مثال مناقشه نيست اما در تعبير سهروردي «مسلم للثغر» چندان با «يطوف بالليل» مناسب نيست (استفاده شده از سخن دكتر فياض در آخر منطق التلويحات، ص ٩٤). ٤. ت: و.

٦. آس ١: مقبّة.

و التسليم يقال على أحوال القضايا من حيث يوضع و يحكم بها. و التسليم قد يكون من الخصم أو من الجمهور أو من العقل.

[٥، ٦، ٧. المظنونات و المشبّهات و المخيّلات]

أَقُول: المثالان اللذان أوردهما للمخيّلات، الأوّل منهما، لِما يرغّب، و الثاني لِما ينفّر. و تعد ظنّ بعضهم أنّ من شرط المخيّل أن يكون كاذباً و ليس كذا؛ بل العمدة فيه التخييل و قبول النفس له لما فيه من حسن المحاكاة و غير ذلك؛ بل ولِما فيه من الصدق أيضاً، فهو قد يكون كاذباً و قد يكون صادقاً.

و أمّا تداخل هذه الأصناف، فكدخول المشهورات و الوهميات و المأخوذات تحت المظنونات؛ و كدخول الواجب قبولها تحت المشهورات. و التسليم الذي من الخصم كالتقريريات؛ و الذي من الجمهور كالمشهورات؛ و الذي من العقل كالأوليّات.

قال: وأصل التقسيم، لأنّ المقدّمات إمّا أن تورد للتصديق أو التأثير غيره و هي المخيّلات. و ما يورد للتصديق إمّا أن يكون مبدأ الحكم بها، لمشابهة كالمشبّهات؛ أو لغير ذلك و هذا إمّا أن يكون تقليداً صرفاً كالمأخوذات؛ أو يقتضيها أمرٌ من النفس، و هذه إمّا أن تعتقد مع الالتفات إلى نقيضها كالمظنونات؛ أو عدم الالتفات، و هي إمّا واجبٌ قبولها أو لم يجب قبولها و لكن يتوّهم ذلك إمّا لقوةٍ من داخل كالوهميات؛ أو لأمر من خارج كالمشهورات.

[وجه انحصار تقسيم مواد الأقيسة]

أقول: لمّا ذكر موادّ الأقيسة، أخذ بعد ذلك في بيان انحصارها في المبلغ الذي أورده. و وجه تقرير ذلك، أنّ المقدمات لاتورد إلّا لتكون مؤثّرة في النفس؛ لأنّها لو لم تـؤثّر في النفس، لَما كان في استعمالها في العلوم فائدةً. و التأثير المقصود بإيرادها، إمّا أن يكون هو التصديق أو غيره؛ فإن كان لغيره، فسواء أثّرت بالتصديق أيضاً _لكنه غير مقصود بالإيراد_

أو لم يؤثّر به، فإنّها على التقديرين هي المخيّلات. و بهذا يظهر الفائدة في قوله «إمّا أن تورد للتصديق أو لتأثيرٍ غيره»، و لم يقل «إمّا أن يؤثّر بالتصديق أو بغيره».

و ما يورد للتصديق ينقسم إلى الأقسام التي ذكرها وكلامه فيها ظاهر، لكن يجب أن يفهم من التقليد، الذي أورده، لا ما يعرف بأنّه الحكم الجازم الذي يعتبر فيه المطابقة إذاكان ممكن التغيّر و الزوال؛ بل المراد به ما لايقتضيه أمر من النفس كالتقريريات (و المصادرات؛ ليكون التقسيم مردّداً بين النفي و الإثبات. و لاينبغي أن يفهم من المأخوذات _التي تمثّل بها فيه لا _كل أقسامها بل بعضها؛ فإنّ المقبولات خارجة عن هذا و داخلة في المظنونات.

و في تقسيمه ما يقتضيه أمرً من النفس إلى المظنونات و الواجبة القبول و الوهميات و المشهورات، نظرٌ؛ و هو أنّ الالتفات إلى النقيض إمّا أن يريد به تجويز النقيض، أو قطع النظر عن النقيض، أو عدم إخطاره بالبال؛ و لا يحتمل اللفظ معنى آخر؛ فإن أراد أحد المعنيين الأخيرين لم يلزم أن يكون ما يعتقد مع الالتفات إلى نقيضه لهذا المعنى «مظنوناً»، على التفسير الذي فسر به المظنونات؛ و إن أراد الأوّل لم تكن الوهميات و المشهورات معتقدة مع عدم الالتفات إلى النقيض؛ فإنّا و إن حكمنا بقوتنا الوهمية أنّ كلّ موجود في جهةٍ، فإنّا إذا أخطرنا نقيضة بالبال كنّا مجوّزين له؛ و لولا ذلك لَما كان العقل و الشرائع يصرف عن شيء منها؛ و لَما كان القدحُ فيها و التعويلُ على الأوّليات أولى من العكس؛ و لأنّا إذا رجعنا إلى أنفسنا، لم نجد الوهميات و المشهورات في قوة الأوّليات ألبتة.

[وجه آخر في تتمة تقسيم موادّ الأقيسة]

و الصواب في تتمة التقسيم أن يقال: و ما يقتضيه أمر من النفس، إمّا أن يعتقد إعتقاداً جازماً، أو غير جازم؛ فالأوّل، هو «القضايا الواجب قبولها»؛ و الثاني، إن لم يكن موجبه الوهم الإنساني أو عموم الاعتراف به، فهو المختصّ باسم «المظنونات»؛ و إن كان موجبه الوهم الإنساني فهو من «الوهميات»، لاكلّها لأنّ حكم الوهم في المحسوسات يكون جازماً؛ و إن كان موجبه عموم الاعتراف فهو من «المشهورات». و قد عرفت أنّ بعضها

يدخل في قسم الجازم، فافهم ذلك. و إنّما تساهَلَ في هذا الموضع لأنّ عدم تحقّق حصرِ هذه المواد، لا يتأتّى منه ضررٌ في العلوم الحقيقية؛ و ليس الحصر المذكور من الأمور المهمة فيها؛ و لهذا تراه مُطرَحاً في أكثر الكتب المنطقية.

قاً ل: و «الواجب قبولها»، يستعمل في البرهان كانت في نفسها ضرورية أو على غيرها من الجهات.

و أخطأ مَن ظنّ أنّ المبرهِن لايستعمِل إلّا الضروريات فإنّه يستعمل الواجب قبولها فيستنتج من الممكنتين ممكناً وكذا من غيرها بحسب كلّ مقدمة ٢. و لكن ينبغى أن يجب قبول كلّ مقدمة على ما يدّعيه بذاتها أو ببيان.

و موادّ الجدلّياتِ التقريرياتُ و المشهوراتُ؛ و للخطابيّةِ المظنوناتُ و المقبولاتُ؛ و للشعريّةِ المخيّلاتُ؛ و للمغالطيّاتِ الوهميّاتُ و المشبّهاتُ.

[أصناف القياسات من جهة موادّها] المناف القياسات من جهة موادّها] المناف

القول: لمّاعرّف وجه حصرِ موادّ الأقيسة في الأصناف التي ذكرها، شرع بعد ذلك يذكر في أيّ قسم من الأقيسة يستعمل كلّ واحد من هذه الأصناف:

فالواجب قبولها، يستعمل في البرهان. وليس من شرط ما يجب قبوله أن يكون قضية ضرورية؛ بل قد تكون القضية الواجب قبولها في نفسها، إمّا ضرورية، أو على غيرها من الجهات، كالممكنة و الوجودية؛ إذ المراد بوجوب قبولها هو صدقُها في نفسها على الجهة المعتبرة فيها: إن كانت ضرورية فصدقُها في ضرورتها؛ أو ممكنة فصدقُها في إمكانها؛ أو وجودية فصدقُها في وجوديتها؛ و بهذا يتبين خطاء «مَن ظنّ أنّ المبرهِن لايستعمل إلّا الضروريات» أو فإنّه يستعمل القضايا التي يجب قبولها، فإن كان مطلوبه ممكناً استنتجه من

١. مج ١: ـو «الواجب قبولها»، يستعمل في البرهان كانت في نفسها ضرورية.

٢. الإشارات، ص ٦٠، تحت عنوان «اشارة إلى القياسات و المطالب البرهانية ... فلاتلتفت إلى من يقول إنه
 لايستعمل المبرهن إلا الضروريات ...».

٤. عنوان برگرفته از الإشارات، ص ٥٩.

٥. شرح الإشارات، ج ١، صص ٢٩٤ ـ ٢٩٥ با تفصيل بيشتر.

مقدمتين ممكنتين أو من ممكنة و موجهة أخرى على ما عرفت في المختلطات؛ و إن كان مطلوب المُبرهِن وجودياً استنتج من المقدمات المنتجة له بحسب ما يقتضيه الاختلاط المستنتج منه ذلك. و لكلّ مطلوب مقدمات بحسبه منتجة له. و لكن ينبغي أن يجب قبول كلّ مقدمة يؤلّف منها البرهان على حسب ما يدّعيه المبرهِن فيها: إن ادّعى إمكانها فيجب أن يكون ذلك الإمكان واجبَ القبول، أو ادّعى وجودها فيجب أن يكون ذلك الوجود واجبَ القبول؛ لأنّ الممكن في نفسه ضروري الإمكان، و الوجودي في نفسه ضروري الوجود. و لعلّ ذلك هو المراد من قول مَن زعم أنّ المبرهِن لايستعمل إلّا الضروريات.

ثم إنّ الواجب قبولها المستعملة في البرهان، قد يكون وجوبُ قبولها بيّناً بذاته و هي الستة المذكورة أعني الأوّليات و المشاهدات و التجربيات و الحدسيات و المتواترات و التي قياساتها معها؛ و قد يكون وجوبُ قبولها غير بيّنٍ بذاته بل بُيِّنَ ببرهان أيضاً كذلك، حتى ينتهي إلى البيّنِ بذاته. فهذه موادّ البرهان.

و أمّا مواد الجدليات و الأقيسة الخطابية و الشعرية و المغالطية، فكلام صاحب الكتاب فيها ظاهر؛ إلّا أنّه يجب أن تعلم أنّ من هذه ما يطلق عليه لفظة القياس مجازاً؛ فإنّه قد يستعمل منها ما لايكون قياساً على الحقيقة لكنّه يوهم أنّه قياس أو يؤخذ على أنّه كذلك، وليس.

قال: و في الجملة 1 ، فوائد معرفة هذه 2 : التحرّزُ عنها، و الامتحانُ و تسمّی سوفسطائية. و فوائد غيرها من هذه الأقيسة تقرير الحق عند مَن لميقدر على البرهان كالخطابة لشديد القصور، أو الجدل للمتوسط؛ و فيه أيضاً مقابلة فاسد بفاسد 3 لئلايشرع مع كلّ مُهارِش في البرهان. و الشعريات و الخطابيات لترغيب و ترهيب في أمر ديني أو غرض دنياوي 0 .

٢. مج ١: في الجملة و. ٣. آس ٢: هذا.

١. آس ١: مؤلَّف.
 ٤. ت: بفاسد.

[فوائد معرفة القياسات الخمسة]

أَقُول: لمّا بيّن انقسام القياس بحسب موادّه إلى خمسة أقسام: برهاني و جدليّ و خطابيّ و ضطابيّ و شعريّ و مغالطيّ، ذكر بعد ذلك ما يتحصّل من كلّ واحد من هذه، الفائدةُ أو الفوائد و ابتدأ بالمغالطي:

[فوائد معرفة المغالطيات]

فذكر أنّ المغالطيات يعرف لوجهين:

أحدهما، ليقع الاحتراز عنها.

و ثانيهما، ليمتحن بها من يكون مُقصراً \في العلم فيظهر عجزُه؛ فلايقع الاقتداء به. و يسمى -على التقديرين - «سوفسطائية»، و يسمى الفن الذي يشتمل عليها من المنطق «سوفسطيقا»؛ و معناه باليونانية حلّ شبه المغالطين على ما قيل؛ و ربما سميّت «امتحانية» باعتبار الفائدة الثانية منها.

[فوائد غير المغالطيات من هذه الأقيسة]

و أمّا فوائد غير المغالطيات من هذه الأقيسة: فالجدليات و الخطابيات و الشعريات اشتركت في أنّها تفيد تقرير الحق عند من لم يقدر على البرهان، فإن كان العاجز عن البرهان، شديد القصور كجمهور العوام، قرّر ذلك عنده بالإقناعيات الخطابية؛ و إن كان قد ارتقى عن ذلك و لم يصل إلى درجة البرهان، قرّر ذلك عنده بالجدل؛ فهو صالح للمتوسّطين.

[و في الجدل فوائد أخرى]

منها، مقابلة فاسد بفاسد لئلايشرع مع كل أمهارش في البرهان؛ و هذا هو الذي ذكره صاحب الكتاب.

و منها، ما لم يذكره و هو أنّه ربما لاح من المجادلة على طرفي النقيض بين الخصمين البرهانُ على أحدهما.

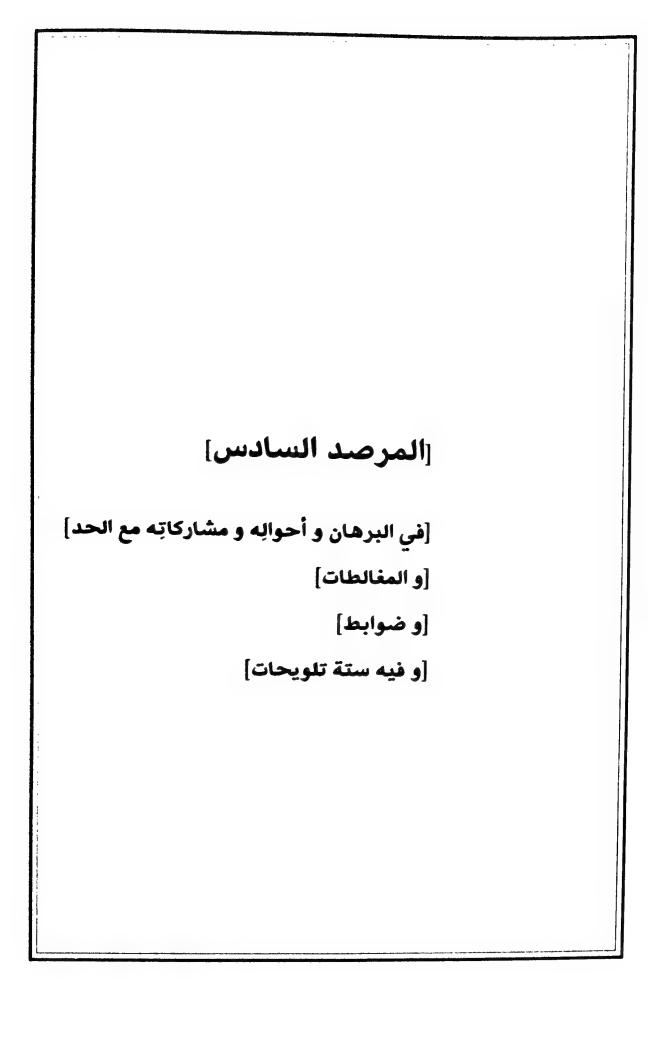
١. آس ١: مقتصراً.

و يحصل منه أيضاً رياضة الخاطر؛ وغير ذلك ممّا ذكر في الكتب المختصّة بالجدل ممّا لاحاجة إلى ذكره هاهنا.

[اشتراك الشعريات و الخطابيات]

و اشتركت الشعريات والخطابيات في إفادة الترغيب و الترهيب: أمّا الخطابيات، ففي الأمور الدينيّة على الأكثر؛ و أمّا الشعريات، ففي الأغراض الدنيويّة على الأكثر؛ و صاحب الكتاب أطلق و لم يقل فيهما على الأكثر؛ و لابدّ منه، إذ من الخطابة ما يفيد في أمر دنيوي؛ و من الشعر ما يفيد في أمر ديني. و لا يبعد أن يكون بعض هذه منبّها للنفس على تحصيل العلم اليقيني أو مُعِدًا لها لقبول ذلك من المبدأ المفارق _كما يأتيك بيانه في علم النفس -فتكون فائدة البرهان.

و للمتقدّمين و مَن حذا حذوَهم من المتأخّرين، في كلّ واحد من الجدل و الخطابة و الشعر 'كتابُ' قائم بذاته؛ إلّا أنّ صاحب الكتاب لم يتعرّض لتلك المباحث، لكون غرضه من الأقيسة ليس إلا ما يفيد اليقين و هو البرهان. و لهذا أعرض عن هذه و شرع في الكلام في البرهان ثم في المغالطات ليحترز عمن وقوع الغلط فيه.



المرصد السادس

في البرهان و أحواله و مشاركاتِه مع الحد و المغالطات و ضوابط و فيه ستة تلويحات

> التلويح الأوّل في المطالب

من المطالب المهمّة، مطلب هل الشيء موجود؟، و يسمّى «هل البسيط»؛ أو هل هو بحال كذا؟ فما مع ماوراء الوجود يسمّى «هل المركب».

و منها، مطلب ما الشيء؟ و يطلب به ماهية الشيء و حقيقتُه إن عرف وجوده، فإنّ المقول عليه أنّه حقيقة عند الوجود يسمّى قبل ذلك «مفهوماً» و لايقال له

«حقيقة»؛ و إيّاه نعني إذا قلنا «الحقيقة» يفهم دون الوجود. و قد يطلب بـ «ما» مفهوم الاسم و لدى الوجود يصير المفهوم بعينه «حدّاً» أو «رسماً». و «ما» الطالبة لمفهوم الاسم تتقدم على هل البسيط؛ و الطالبة للحقيقة تتأخّر عنه.

و منها، مطلب أي ؟ و يطلب به تميّز الشيء عن غيره.

و منها، مطلب لِمَ؟ و يطلب به علة نسبة حدَّي النتيجة في نفس الأمر، أو علة التصديق و هو الأوسط؛ و يتأخّر عن «هل» بالمرتبة.

و هاهنا مطالب أخرى مثل كيف و أين و متى؛ و قد تُغني عنها «أيُّ» و لكن الأمّهات أربع \: إثنتان \ تصوريّتان و أخريان تصديقيّتان.

أَقُول: اعلم "أنّ المطالب الأصلية المستعملة في العلوم هي هذه الأربعة المذكورة، و ماعداها فرع لها و يُستغنى بهذه عنها؛ و لهذا لم تكن مهمّة؛ بل المهمّ هي هذه الأصول. و كلّ واحد منها ينقسم إلى قسمين:

[مطلب هل]

٢. مج ١: إثنان.

أمّا المطلب الأوّل، و هو «مطلب هل»

فأحد قسمَيه مايسمّى «هل البسيط» و هو الذي يطلب به وجود الشيء في نفسه أو لا وجوده، كقولنا: «هل الشيء ـكالخلأ مثلاً ـموجود» أو «ليس بموجود».

٣. آس ١: _اعلم.

۱. ابنسینا در النجاة. ویرایش و دیباچه مرحوم محمدتقی دانش پروه، انتشارات دانشگاه تهران، چاپ دوم، ۱۳۷۹ش، صص ۱۲۸ ـ ۱۳۰. مطلب «أيّ» را بالقوه داخل در «هل مرکب» دانسته است، اما سهروردی هر چهار قسم مذکور را از «مطالب مهم» می داند. غزالی نیز قبل از سهروردی، در مقاصد الفلاسفة، تحقیق سلیمان دنیا، انتشارات دار المعارف مصر ۱۹۲۱م، ص ۱۱۸، هر چهار قسم را تحت عنوان «المطالب العلمیة» ذکر کرده است. در المعتبر، ص ۲۱۰ بدون اعلام نظر خاص آمده است: در تعلیم قدیم، مطالب سه قسم است، ما هو، هل هو، لم هو، و خواجه نصیرالدین در شرح الإشارات، ص ۱۳۱، در مورد «أيّ» هر دو قول را نقل کرده است، و ابن کمّونه در شرح این قسمت از تلویحات، با پذیرش یکی از دو نظر که خواجه نقل کرده است، معتقد است مطلب «ما» بی نیاز می کند از «أيّ». و این موضوع قابل بررسی است که چرا سهروردی مطالب مهم را چهار قسم دانسته است و محتملاً تحلیل خواجه پاسخ درستی برای تأیید نظر سهروردی است.

و ثانيهما، «هل المركب» و هو الذي يطلب به حال الشيء في وجوده، كقولنا: «هل الجسم مركب من هيولى و صورة» أو «ليس هو مركباً منهما» و بالجملة، هل الشيء بحال كذا أو لا بتلك الحال؛ ف«هل» التي هي مع ماوراء الوجود أي مع الشيء المغاير لوجود ذلك المسؤول عنه، أو لا وجوده، يسمّى «هل المركب» و هذا من «المطالب التصديقيّة».

[مطلب ما]

و أمّا المطلب الثاني، و هو مطلب «ما الشيء».

فالقسم الأوّل منه، هو ما يطلب به ماهية الشيء، كقولنا: «ما الخلاً؟» و «ما العنقاء؟».

و قسمه الآخر هو ما يطلب به حقيقة الشيء و لا تُطلَب الحقيقة إلّا إذا عُـرِف وجـود الشيء، فإنّ ما لا وجود له، أو له وجود لكن الطالب لا يعرفه، فإنّه لا يقال له حقيقة؛ و الذي قيل عليه عند وجوده أنّه حقيقة يسمّى قبل ذلك الوجود «مفهوماً» و لا يقال له لا «حقيقة».

فإن قيل: إنّه يجري في كلامهم أنّ الحقيقة يفهم مع الشك في وجودها؛ و هذا يدلّ على أنّ الشيء يقال عليه أنّه «حقيقةٌ» مع قطع النظر عن وجوده.

قلنا: إذا جرى في كلامهم هذا، فإنما يريدون بالحقيقة هاهنا مايرادف الماهية أو مايصدق عليه أنّه حقيقة لا في حال كونه حقيقة بل قبل تحققه و وجوده؛ فإذن قد يطلب بدها» مفهوم الاسم حكما قد عرفت ذلك في إيساغوجي و قد يطلب به الحقيقة. و المفهوم من الاسم، يصير هو بعينه عند وجود الشيء حدّاً أو رسماً. و «ما» الطالبة لمفهوم الاسم، يتقدم على هل البسيط لأنّ ما لايُفهَم، لايُسأل عن وجوده. و أمّا «ما» الطالبة للحقيقة، فهي متأخّرة عن هل البسيط؛ لأنّ ما لايُعرّف وجوده لايُسأل عن حقيقته؛ و بهذا الاعتبار قدّم في الكتاب «مطلب هل» على «مطلب ما». و لو قدّم «ما» على «هل» باعتبار الأوّل لكان أنسب؛ لأنّ «ما» يطلب بها التصور و «هل» يطلب بها التصور حكما عرفت متقدم على التصديق؛ و التصور حكما عرفت متقدم على التصديق؛ فكان ما يذكر لأجله أولى بالتقديم؛ و مع هذا فما ذكره المصنّف و جائز و لا مشاحة في أمثال هذه الأشياء.

۳. آس ۱: ـعلیه.

۲. ت: ــله.

۱. ت: قسیمه.

٥. آس ١: _المصنّف.

٤. ت: به.

[مطلب أيّ]

و أمّا المطلب الثالث، و هو «مطلب أيّ»، فيطلب به تمييز الشيء عن غيره؛ و قسماه هما الطالب للتمييز الذاتي و هو الذي بالفصل، و الطالب للتمييز العرضي و هو الذي بالخاصة و هو مطلب تصورى أيضاً.

[مطلب لِم]

و أمّا المطلب الرابع، و هو «مطلب لِمَ»، فيطلب به علّة نسبة حدَّي النتيجة، إمّا المحمول إلى الموضوع، أو التالي إلى المقدّم؛ أو أحد جزئي المنفصلة إلى الآخر، و لهذا لم يقل كما قد يقولون: «و يطلب به علّة نسبة المحمول إلى الموضوع»، فإنّ هذه العبارة تختص بالحمليات؛ و العبارة التي ذكرها تعمّ القضايا الثلاثة فكانت هي التي يجب أن يعبّر بها. و القسمان المختصّان به، أحدهما ما يطلب به علّة النسبة في نفس الأمر، و ثانيهما ما يطلب به علّة النسبة في نفس الأمر، و ثانيهما ما يطلب به علّة التصديق؛ و تلك العلّة هي الحد الأوسط و سنحقّق أذلك فيما يلي هذا الفصل.

و هذا المطلب يتأخّر عن هل، بالمرتبة؛ فإنّا إذا سألنا عن وجود الشيء أو عن وجوده بحال كذا بهل، سألنا بعد ذلك عنه عبائه لِم هو كذا؟ أو لِم قلتَ إنّه كذا؟

فهذه الأربع هي الأمّهات؛ و أمّا غيرها من المطالب، مثل كيف و أين و متى، فإنّها يُغني عنها «مطلبُ أيّ»، كما يقال: «على أيّ حال هو» أو «في أيّ مكان هو» أو «في أيّ زمان». و قيل في غير هذا الكتاب إنّه يُستغنى عنها بـ «هل» كمايقال: «هل هو على حال كذا» أو «في مكان كذا» أو «في زمان كذا». فالتصوريتان من الأمّهات هما «ما» و «أي»؛ و التصديقيتان منها هما «هل» و «لِم».

و اعلم أنّ «مطلب ما» يفيد ما أفاده «مطلب أيّ» و زيادةً؛ فإنّه إذا عُلِم ما الشيء، علم امتيازُه عن غيره و بهذا يتبيّن أنّ مطلب ما يُغني عن مطلب أيّ ٦.

التلويح الثاني في برهان إنّ و لمّ

اعلم أنّ البرهان هو قياس آمؤلف من مقدمات يقينية. و الأوسط في البرهان إمّا أن يكون علّةً لنسبة حدَّي النتيجة عيناً و ذهناً و يُعطي اللمية في نفس الأمر و في التصديق و يستى «برهان لِمّ»؛ أو علةً للنسبة في الذهن فقط أي يُعطي اللِتية للتصديق و إنِّيةِ الحكم دون لِميّة نفس الأمر و يسمّى «برهان إنّ»؛ سواء كان الأوسطُ معلولَ نسبة آ، كما في قولنا: «هذا خشبٌ محترقٌ و كلَّ خشبٍ محترقٍ مثلاً، فقد مسته النار، فهذا مسته ألنار». و في «برهان لِم» كان الأوسط «مساس النار»، و «الاحتراق» هو الأكبر؛ و ألم يكن معلولَها و لاعلتها، كما إذا كان الأوسط و الأكبر متلازمين معلولَيُ آعلةٍ واحدة، كقولنا: «كلّ إنسان ضاحك وكلّ ضاحك كاتب».

و برهان لِم لم يشترط أن يكون الأوسط فيه علّة للأكبر بل لوجوده في الأصغر، و إن كان معلولَه، كقولنا: «كلّ إنسان حيوان وكلّ حيوان جسم».

[ماهِية البرهان و أقسامه]

اقول: المقصود من الفصل ذكرُ ماهيةِ البرهان و أقسامِه:

أمّا ماهيته، فهو قياس مؤلّف من مقدمات يقينية. و غير صاحب الكتاب^ أضاف إلى هذا التعريف «لإنتاج نتيجة يقينيّة»؛ و إنّما أسقط هذه الزيادة لدلالة ما ذكر عليها؛ فإنّه كلّماكان القياس مؤلّفاً من مقدمات يقينيّة لزم من ذلك أن تكون نتيجته يقينيّة و ذلك معلوم بالبديهة ٩.

۱. ت: و اعلم. ٢. آس ١: القياس. ٣. مج ١: النسبة.

٤. مج ١: مسّه ... مسّه. ٥. ت، مج ١: أو؛ آس ١: وإن. ٦. مج ١: متلازمان معلولا.

٧. س: + ذكر.

٨. احتمالاً مقصود ابنسينا است كه از جمله در منطق كتاب النجاة، چاپ مصر، ص ٦٦، تحت عنوان «فصل في البرهان» گفته است: «البرهان قياس مؤلف من يقينيات لإنتاج يقيني».

٩. ت: بالبديهية.

و أمّا أقسامه، فإنّه ينقسم بالقسمة الأولى إلى قسمين: إلى برهان لِمّ و إلى برهان إنّ و بيان الحصر أنّ الحد الأوسط إمّا أن يكون علّة لنسبة أحد جزئي النتيجة إلى الآخر في الذهن بمعنى أنّه يُعطي لِميّة التصديق بالنتيجة أو لا يكون؛ فإن لم يكن فهو محال؛ لأنّ أوسط القياس لابد و أن يكون موجباً لحصول نتيجته في الذهن، و إلّا لم يكن القياس قياساً فلا يكون برهاناً هذا خلف؛ و إن كان علّة لتلك النسبة في الذهن، فإمّا أن يكون مع ذلك علّة لها في العين آفهو «برهان لِم»؛ و إن لم يكن فهو «برهان لها في العين آ أو ليس؛ فإن كان علّة لها في العين آفهو «برهان لِم»؛ و إن لم يكن فهو «برهان إنّ». و يريد بـ«حدًى النتيجة» ما يعم أجزاء المطلوب الحملي و المتصل و المنفصل.

و برهان إنَّ ينقسم أيضاً إلى قسمين: لأنّ الأوسط فيه إمّا أن يكون مع كونه ليس بعلة للنسبة المذكورة معلولاً لها، أو لايكون؛ فصارت الأقسام إذن ثلاثة: مايكون الأوسط علّة لها في نفس الأمر؛ و ما لايكون لاعلّة لها و لا معلولاً. و الأول برهان لِمّ، و الباقيان برهان إنّ. فلنذكر لكلّ واحد من هذه الثلاثة مثالاً على ترتيب ما في الكتاب:

أمّا مثال ما الأوسط فيه معلول النسبة، كما في قولنا: «هذا خشب محترق، وكلّ خشب محترق وكلّ خشب محترق مستنه النار، فهذا مّستنه النار».

و أمّا مثال ما الأوسط فيه علّة لها و هو برهان لِم: «هذا خشب مسّته النار، و كلّ خشب مسّته النار فهو محترق» فالأوسط «مساس النار»، و «الاحتراق» هو الأكبر.

و مثال ما لايكون الأوسط معلولها و لا علّتها، كما إذا كان الأوسط و الأكبر مـتلازمَين معلولي علية واحدة، كقولنا: «كلّ إنسان ضاحك وكلّ ضاحك كاتب».

وقد يَظُنّ بعضُ الناس أنّ برهان لمّ، يجب أن يكون الأوسط فيه علّةً للأكبر و ذلك غير لازم؛ بل الذي اشترط فيه أن يكون علّة لوجود الأكبر في الأصغر؛ و فرقٌ بين علّة وجود الشيء في نفسه و بين علّة وجوده لشيء آخر. و المشترط في بسرهان لمّ عهو الشاني، لا الأوّل؛ و ربّما كان الأوسط معلول الأكبر و يكون مع ذلك علّة لوجوده في الأصغر، كقولنا:

«كلّ إنسان حيوان وكلّ حيوان جسم»، فإنّ الحيوان الذي هو الأوسط معلول الجسم الذي هو الأكبر لأنّ الجسم مقوّم له، و الحيوان علة لنسبة الجسم إلى الإنسان؛ إذ لو لم يكن الإنسان حيواناً ١ لَما لزم أن يكون جسماً.

واعلمُ أنّ الاستثناء في الأقيسة الاستثنائية في حكم الأوسط في الأقيسة الاقترانية فإذا قلنا: «إن كان كسوف قمريّ حاصلاً ، فالأرض متوسّطة بين الشمس و القمر، لكن الكسوف القمري حاصل، فالأرض متوسطة بينهما»، كان البرهان برهان إنَّ؛ لأنّ الكسوف معلول التوسط.

فإن قلت: «إن كان التوسط المذكور حاصلاً فالقمر منخسف لكنّه حاصل فالقمر إذن منخسف» فهو برهان لِمِّ؛ لأنّ التوسط علة الخسوف. و بهذا ينحصر البرهان في القسمين و إلّا يخرج القياس الاستثنائي إذا كان برهاناً عنهما. و ليس في كلام صاحب الكتاب تصريح بذلك و لا إشعار عبد.

قال:

التلويح الثالث في أجزاء العلوم و شرائطها و تناسب موضوعاتها و أجزاء العلوم «موضوعاتً» و «مبادئ» و «مسائلُ»

و «موضوع» كلّ علم ما يبحث فيه عن أعراضه الذاتية مثل المقدار للهندسة، و العدد للحساب. و نعني بـ «الذاتي» ما يلحق بالموضوع من ذاته و ماهيته مثل ما يلحق الكمّ من المساواة و المناسبة، و العدد من الزوجية و الفردية، و الحيوان من الصحة و السقم و فطوسة الأنف كما ضرب به المثال؛ فما يلحق باعتبار أمر أخصّ كالكتابة اللاحقة بالحيوان بتوسط الإنسان، فليس بذاتي لأنّ الأخصّ خارج و مايلحق بتوسط الأمر الأعمّ إن كان غير ذاتي بالمعنى الأول، كلحوق الحركة بالأبيض فهو غير ذاتى؛ و إن كان الوسط ذاتياً بالأول فذاتى.

أقول: إنّما خصص الأخير من الأمثلة التي تمثّل بها على ما يلحق الموضوع من ذاته و ماهيته و هو فطوسة الأنف بقوله «كما ضُرِب به المثال»، لأنّه هو المثال المشهور الذي جرت عادة الأكثرين أن يتمثّلوا به في هذا الموضع؛ و مع ذلك فإنّ صاحب الكتاب لايرى أن يتمثّل به هاهنا، إذ لا يعتقد مطابقته للممثّل به؛ فذكر هذا القول لينبّه على أنّه أورده اتّباعاً للمشهور، لا موافقة على أنّه مطابق؛ و لولا أنّه لا يحاقق في الأمثلة، لبيّنتُ الوجة في عدم مطابقه.

[الذاتي في باب البرهان]

و يفتقر تحقيق القول في الذاتي المورّد في هذا الموضع إلى تقسيم أذكره:

و هو أنّ المحمول العرضي لا يخلو إمّا أن يكون لحوقه بالموضوع بوسط، أو بغير وسطٍ؛ و الذي بوسطٍ إمّا أن يكون وسطه ذاتياً بالمعنى المذكور في إيساغوجي، أو عرضياً؛ فإن كان الوسط عرضياً فإمّا أن يكون مساوياً للموضوع، أو أعمّ منه، أو أخصّ منه؛ فهذه خمسة أقسام للمحمول العرضيّ؛ وهي ما تلحق بغير وسط، و بوسط ذاتي بمعنى مقوّم الماهية لا، و بوسط عرضيّ مساوٍ، و بوسط عرضي أعمّ، و بوسط عرضيّ أخصّ؛ فالثلاثة الأول هي الأعراض الذاتية و الإثنان الأخيران خارجان عنها.

فما يلحق باعتبار أمر أخصّ، كالكتابة اللاحقه بالحيوان بتوسط الإنسان، فليس بذاتي بهذا المعنى. و لا حاجة أن يقيد ذلك الأخصّ المتوسط بين اللاحق و الملحوق بأنّه غير ذاتى بمعنى مقوّم الماهية؛ لأنّ الأخصّ من الشيء لايكون إلّا خارجاً ٤.

و ما يلحق بتوسط الأعم، إن كان غير ذاتي بالمعنى الأوّل، كلحوق الحركة بالأبيض فهو غير ذاتي؛ لأنّ الحركة تلحق الأبيض بتوسط كونه جسماً، و الجسم غير مقوّم لماهية الأبيض لِما عرفت أنّه يدل بالمطابقة على شيء مّا ذي بياض؛ و لايدلّ على الجسمية إلّا بالالتزام.

٣. آس ١: أخص.

١. آس ١: الأكثري أن تمثلوا. ٢. آس ١: مقوّماً لماهية.

فما عدا مايلحق الموضوع بتوسط أمر خارجي، إمّا أخصّ منه، أو أعمّ هـو «العرضي الذاتي» و يدخل فيه الأقسام الثلاثة المذكورة؛ و من جملتها ما يلحق بوسط ذاتي بالمعنى الأوّل المذكور في إيساغوجي.

و ظَنّ بعضُهم أنّه عرضيّ غير ذاتي بالمعنى المذكور في هذا الموضع إذا كان الوسط أعمّ ؛ و لهذا خصّصه صاحب الكتاب بالذكر بقوله: «و إن كان الوسط ذاتياً بالأوّل، فذاتي»، فإنّ مراده بـ «الأوّل»، المعنى الأوّل الذي يقال في مقابله العرضيّ و هو الذاتي المقوّم.

قــــال: و أمّا «المبادئ»، فهي الحدود للموضوعات و أجزائها و أعراضها الذاتية للتصور. و المقدّمات التي منها يؤلّف البرهان كانت واجبة القبول أو مسلّمة على سبيل حسن الظنّ، أو على سبيل التشكّك ليبيّن.

و المبادئ التي غير المقدمات الواجبة القبول تسمّى الأوضاعاً». و تخصّ المسلّمات على سبيل حسن الظن بـ «الأصول الموضوعة». و يُصدَّر العلمُ بالمبادئ.

[في المبادئ]

أَقُول: «المبادئ» على قسمين: تصوراتٍ و تصديقاتٍ:

فالتصورات، هي الحدود للموضوعات المذكورة و لأجزائها و لأعراضها الذاتية. و يريد بد الحدود» هاهنا ما هو أعمّ منها و هو الأقوال الشارحة؛ فإنّه كثيراً مايوجد في كلامه و كلام غيره استعمال لفظة «الحد» بمعنى ما يفيد التصور كيف كان، _حدّاً أو رسماً _فهذه هي التي للتصور.

و أمّا التصديقات، فهي المقدّمات التي منها يؤلّف البرهان المستعمل في ذلك العلم و هذه ^٥ لابدّ و أن ^٦ تكون يقينيّة لأنّ البرهان لايتألف إلّا من اليقينيات؛ و هذه ^٧ إمّا واجبة

٣. س: فإنَّ. ٦. آس ١: ـبدَّ و أن. ۲. مج ۱: لتسمى.

٥. س: هذا.

١. ت، آس ١: فأمّا.

٤. ت: يؤخذ.

٧. س: هذا.

القبول و هي التي على أحد الأقسام الستة المذكورة في مواد الأقيسة، أو غير واجبة القبول بل تؤخذ مسلّمة ليبيّن في علم آخر. و هي لا تخلو إمّا أن يتسلّمها المتعلّم على سبيل حسن الظنّ بالمعلّم، أو على سبيل التشكك و الاستنكار إلى أن يبيّن؛ فالمقدّمات الغير الواجبة القبول يسمّى «أوضاعاً» و تخصّ المسلّمات على سبيل حسن الظنّ من أحد قسسميها بـ«الأصول الموضوعة» و تخصّ المسلّمات على سبيل التشكك بـ«المصادرات»؛ ولم يذكر في الكتاب.

و قد جرت العادة أن يُصدَّر كلَّ علم بمبادئه التصوريَّة و التصديقيَّة كما في أوقليدس و هذه عادة الأوائل؛ و المتأخِّرون أطرحوا ^٥ ذلك.

قال: و أمّا «المسائل»، فهي القضايا التي تطلب نسبة بعض أجزائها إلى بعض في ذلك العلم.

[في المسائل]

أقول: إنّه كثيراً مايقولون في الكتب: هي القضايا التي تطلب نسبة محمولاتها إلى موضوعاتها؛ وليس بجيّد أ؛ لأنّه لاتعمّ الحمليات و الشرطيات بل تختص بالحمليات؛ وعبارة الكتاب تعمّهما فلهذا عدل عن تلك و عبر بهذه.

قـــال: و محمولات المقدمات لابد و أن تكون ذاتيّة و لو بالمعنى الثاني، و أوّلية أي لايكون لها في نفسها وسط أعم و لا أخص الإب و الجسمية لحقت بالإنسان بتوسّط الحيوان فليست بأوّلية. و إن لم تحفظ الذاتية و الأوّلية تخرج المقدمة عن حدّ العلوم فتمتزج فلا اقتسام.

و في مقدمات لِعلم كانت نتائج ٩ فيه، لاتشترط الأولية.

و «الضروري» المورّد هاهنا هو «بالضرورة ج مادام ج يم. لا و إن لم يكن ج يم»،

١. س: أقسام.
 ١. س: التشكيك.
 ١. آس ١: و أطرحوا.
 ١. د: بمستحسن.
 ٧. مج ١: لالأخص.
 ٨. آس ١: لخرج.
 ٩. آس ١: ناتج.

فإنّه أعمّ فيشترط دوام الجيمية فصار المقول على الكلّ هاهنا أخص. و «كلّي» هاهنا أخصّ منه و هو أيضاً شرط في المقدمات و هو الأولية مع الدوام على الكلّ.

[شرائط أجزاء العلوم و هي الذاتيّة و الأوّليّة]

أقول: من أوّل الفصل إلى هاهنا، تكلّم في الأجزاء الثلاثة التي للعلوم و هي «الموضوعات» و «المبادئ» و «المسائل»؛ و هو الآن يتكلّم في شرائط تلك الأجزاء؛ فذكر أوّلاً أنّه يشترط في محمولات المقدمات المستعملة في العلوم، أن تكون «ذاتيةً» بأحد المعنيين المذكورين في إيساغوجي و هو المعنى الأول، و في البرهان و هو المعنى الثاني؛ و أن تكون أيضاً «أوليةً» أي لايكون لها في نفسها وسط أعمّ و لا أخصّ. بل يكون إمّا بغير وسط أصلاً، أو بوسط يكون مساوياً للموضوع؛ و ما يخالف هذا، هو كالجسمية اللاحقة بالإنسان بتوسط الحيوان؛ فإنّها و إن كانت ذاتيةً فليست بأوّلية؛ فليس كلّ ذاتي بأوّلي. و الشرط في تلك المحمولات اجتماع الذاتية و الأولية لها؛ و لو لم تحفظ الذاتية و الأولية في الشرط في تلك المعمولات اجتماع الذاتية و الأولية لها؛ و لو لم تحفظ الذاتية و الأولية في المدهمولات لخرجتُ المقدمة عن حد العلم الذي استُعمِلت تلك المقدمة فيه؛ و تَعدّتُ الى علم آخر مغائر له إمّا أعمّ منه أو أخصّ؛ فيمتزج العلوم حينئذ فلايكون لها اقتسام والمتياز. هذا في المقدمات التي لاتكون هي بعينها نتائج في العلم الذي كانت مقدمات فيه؛ أمّا في مقدمات لعلم كانت نتائج فيه، لاتشترط الأوّلية؛ إذ لايلزم من عدم كونها أوّلية خروجُ المسألة عن حد العلم.

و لو اقتصر على اشتراط الأوّلية لكفى، لأنّ كلّ أوّلي بالمعنى المذكور فهو ذاتي بأحد المعنى، و إن كانت هذه القضية لاتنعكس كلّيةً؛ فإنّ من الذاتيات ما ليس بأوّلي بهذا المعنى كما عرفت.

[الضروري في باب البرهان]

و «الضروري» المورّد هاهنا أي في البرهان، يراد به الضروري بحسب الوصف الذي

جعل مع الموضوع موضوعاً؛ لا «الضروري» بحسب الذات فإنّ الذي بحسب الوصف أعمّ منه _ كما سبق _ فالضروري هاهنا هو «بالضرورة ب مادام ج ، لا و إن لم يكن ج »، أي لا يشترط مادامت الذات موجودة هي ب ، فيكون الحكم عليها ب في حال كونها ج و في حال لا كونها ﴿ حال لا كونها ﴿ جَانِ صح انفكاك تلك الذات عن الجيمية _ فإنّ الضرورة مادام ج ، أعمّ من الضرورة مادامت الذات، و إن لم يكن ج . و الذي في التلويحات في جميع النسخ التي وقفتُ عليها هو «بالضرورة ج مادام ج ، لا و إن لم يكن ج » ، فإنّه أعمّ فيشترط دوام الجيمية؛ و هذا سهو في النسخ لا محالة ، فإنّ عادتَه أن يتمثّل ب «كلّ ج ب »، فيجعل الجيم موضوعاً ، و الباء محمولاً ؛ فلو كان قد غير المثال بمثال ، جعل فيه الجيم محمولاً كان قوله «بالضرورة ج مادام ج » هي الضرورة التي بحسب المحمول؛ و ليس المراد إلّا الضرورة التي بحسب الوصف الذي جعل عنواناً ، كما في سائر الكتب التي له " و لغيره .

و قوله: «فيشترط دوام الجيمية»، لعلّه أيضاً من غلط النسخ؛ فإنّ معناه غير مفهوم لي كما ينبغي.

و باشتراط «ضرورة المحمول بدوام وصف الموضوع»، صار المقول على الكلّ هاهنا أي في البرهان أخصّ ممّاكان في القياس؛ لأنّه لم يشترط في ذلك.

[الكلّي في باب البرهان]

و هاهنا «كلي» أخصّ من هذا؛ و هو أيضاً شرط في مقدّمات البرهان و هو الأوّلية مع الدوام على الكلّ، فبزيادة قيد «الأوّلية» صار أخصّ و قد عرفت وجه اشتراطها.

قال: و لا تظن أنّ حُكمَنا على الشمس و السماء جزئي؛ فإنّك علمت أنّ نفس تصورهما لايمنع الشركة.

١. س: كونها لا.

۲. شارح، عبارت متن را غلط دانسته و گفته است همهٔ نسخه هایی را که از التلویحات دیده است غلط بوده است و خود در چند سطر قبل صحیح آن را نقل کرده است. در هامش نسخهٔ «آس ۱» چنین عبارتی آمده است: «الذي قال به الشارح صحیح في نسخه وجدتُها» بقیهٔ کلمات پاک شده است و این مطلب، نظر شارح را که نسخه ها غلط بوده نه کلام سهروردی، تأیید میکند.

و مقدّمتا البرهان لا يجوز أن تكونا ذاتيّتين بالمعنى الأوّل؛ فيكون الأكبر ذاتياً للأصغر في النتيجة؛ فلم يتصور جزء المطلوب و صار ذاتي الشيء مطلوباً إلّا إذا كُنّا قد تُصُوِّرَ لنا الشيءُ بلوازمه دون حقيقته، كالنفس التي قد ثبتتْ جوهريّتُها و هي بعدُ في الحقيقة في متصوَّرة؛ أو تُصُوِّرَ لنا بذاتياته، و تطلب وساطة بعضها لبعض في نفس الشيء، كما عرفنا جوهرية الهواء و لمنعرف لميّة ذلك، فنطلب بسبب كونه جسماً ببرهان اللمّ.

[شرائط مقدمات البرهان]

أقول: ظنّ بعضهم أنّ الحكم على ما نوعُه في شخصِه حكم جزئي، كحكمنا على الشمس و السماء؛ و ذلك لِظنّهم أنّهما جزئيين العدم الشركة فيهما و ليس كذلك ، بل هما كلّيان، فإنّك علمت أن «الكلي» هو الذي نفسُ تصوّرِ معناه لا يمنع الشركة فيه و هما كذلك؛ فإنّ نفس تصوّرِ هما لا يمنع الشركة؛ بل امتناع الشركة فيهما لأمر اخرج عن نفس تصوّرِ هما و ذلك لا يمنع من الكلّية.

و مقدمتا البرهان لا يجوز أن تكونا ذاتيتين بالمعنى المذكور في إيساغوجي؛ فإنّه أإذا كان الأكبر ذاتياً للأصغر في النتيجة، لأنّ كان الأكبر ذاتياً للأصغر في النتيجة، لأنّ مقوِّم المقوِّم مقوِّم. و الأكبر الذاتي لا يتصور أن يكون جزءاً من المطلوب فإنّه يصير ذاتي الشيء مطلوباً ثبوتُه لذلك الشيء، و هو محال؛ لِما عرفتَ أنّ الذاتي بَيِّنُ الثبوت للشيء؛ فتكون إقامة البرهان على ثبوته لِما هو ذاتي له من باب إيضاح الواضحات و ذلك ظاهر البطلان.

و قد استُثنِيَ عن هذا صورتان:

أحدهما، إذا كُنّا قد تُصوِّر لنا الشيءُ الذي يُطلَب ثبوتُ المحمول له بلوازمه، لا بحقيقته ٥، كالنفس التي قد ثبتت جوهريّتُها و هي بعدُ ٦ في الحقيقة غير متصوّرة؛ و هذا استثناء عن

۲. آس ۱:کذا.

۳. ت: بسبب.

۱. ت: جزئين.

٦. س: _بعد.

كون الذاتي بالمعنى الأوّل مطلوباً، لا عن كون المقدمتين ذاتيّتين بذلك المعنى؛ فإنّا نـقول مثلاً: النفس محرَّكة للبدن، وكلّ كذا جوهرُ فالنفس جوهر. و في كونِ جوهرية النفس ذاتيةً لها، وكونِ النفس غير متصورةٍ بحقيقتها بل هي متصورة بلوازمها فقط، نظرٌ مستفاد من صاحب الكتاب يأتيك في العلمين الباقيين. و إنّما تمثّل به و إن كان لايراه حقّاً لأجل أنّ الأمثلة لا يحاقَق فيها.

الصورة الثانية، أن لا يكون المطلوب ثبوتَ الذاتي للشيء، بل علّة ثبوته في نفس الأمر ببرهان لِمّ، كما يقال: «الهواء جسمٌ وكلُّ جسم جوهرٌ فالهواء جوهر» فالجوهر ذاتي للهواء؛ وقد صحّ جعلُه محمولاً عليه حال كون تلك القضية نتيجةً للبرهان اللمّي. و جعلُ هذا الاستثناء عن كون المقدمتين ذاتيّتين، أولى من جعلِه استثناءً عن كون الذاتي مطلوباً؛ فإنّ المحمول هاهنا كالجوهرية مثلاً للهواء، معلومةُ الثبوت؛ و إنّما المطلوب حكما ذكر في الكتاب حهو وساطة بعضها لبعض في نفس الشيء، كما عرفنا جوهرية الهواء و لمنعرف لميّة ذلك؛ فنطلب بسبب كونه جسماً ببرهان اللمّ.

و في ذاتية الجوهر للهواء، نظرٌ أيضاً _ستعرفه _و لك أن تأخذ مثالاً مـن عـيره. و موضوع المطلوب في هذه الصورة، سواء كان متصوَّراً بذاتيّاته أو بلوازمه، يصحّ ذلك.

و قوله: في الكتاب: «أو تصوّر لنا بذاتيّاته»، لايريد اشتراط تصوّرِه بذاتيّاته بل مراده أنّ ذلك يصحّ في هذه الصورة، و لو كان متصوراً بذاتياته، فضلاً عمّا يتصوّر بلوازمه؛ فإنّ الذي يتصوّر باللوازم، يصحّ فيه الاستثناء من الوجهين جميعاً.

قُال: فإن قيل: اعترفتم بأنّ المجهول لابدّ له من معلومٍ موصِلٍ إليه و ترتيبٍ؛ فالأوّليات ليست حاصلةً لنا في بدو الخلقة فنضطرّ في علمها إلى معلومات فيتسلسل أو يدور.

قيل ¹: إنّ ذلك إنّما قيل فيما لايكفي في تصديقه نفس تصوّرِه و لايعين ⁰ الحسُّ و لايكفي التنبيه.

٣. آس ١: عن.

١. آس ١: وأمّا.

۲. آس ۱: ذلك.

٤. آس ١: و قيل.

٥. ت: لانعني.

أَقُول: وجه تقرير السؤال أنّه لو كان كلّ مجهول يفتقر إلى معلومات موصِلة إليه، لاكيف اتّفق بل مع ترتيب مخصوص و هيئة مخصوصة، لافتقرت الأوّليات إلى ذلك أيضاً؛ و كلّما كانت الأوّليات مفتقرة إلى ذلك أيضاً، لزم الدور أو التسلسل؛ فلو كان كلّ مجهول يفتقر إلى معلومات على الوجه المذكور، للزم الدور أو التسلسل ؟؛ لكن الدور و التسلسل باطلان؛ فافتقار كلّ مجهول إلى المعلومات المذكورة باطل:

أمّا بيان المتصلة الأولى، فلأنّ الأوّليات أيضاً من جملة المجهولات، بدليل أنّها ليست حاصلةً لنا في بَدوِ "الخلقة فقد كانت مجهولة، ثم صارت معلومة فنضطر في علمها إلى معلومات مرتّبة علم توصل إلى هذه الأوّليات.

و أمّا بيان المتصلة الثانية، فلأنّ الكلام في تلك المعلومات الموصلة إلى الأوليات، كالكلام في هذه الأوليات لأنّها أيضاً _أعني تلك المعلومات _غير حاصلة في بدو الخلقة؛ فإمّا أن يفتقر كلّ أوّلي إلى أوّليات أخرى كذلك إلى لا نهاية و هو التسلسل المحال؛ لِما نعلمه قطعاً من إبتداء علومنا المنافي له؛ و إمّا أن يفتقر إلى ماكان مفتقراً إليه، سواء كان بواسطة أو لا بواسطة و ذلك هو الدور و هو معلوم البطلان بالبديهة؛ و لهذا لم يتعرّض في الكتاب لوجه بطلانه و بطلان التسلسل؛ بل اقتصر على ذكرهما فقط؛ فهذا هو السؤال.

و أمّا الجواب، فحاصله منعُ صدق كلّية المتصلة الصغرى؛ لأنّ الافتقار إلى معلوم موصِلٍ و ترتيبٍ إنّما يقال فيما لايكفي في تصديقه نفسُ تصورِ أجزائه و ذلك هو الأوّليات؛ و لا يعين الحس في التصديق كالمشاهدات و التجربيّات و التواتريّات و الحدسيات؛ و لا يكفي التنبيه و هي التي قياساتها معها؛ و بالجملة، أنّه لايقال ذلك إلّا في ماعدا القيضايا الواجب قبولها و هي المذكورة في موادّ الأقيسة. و أمّا المجهولات التي يكفي فيها أحد هذه الأشياء، فلايفتقر إلى معلومات سابقة و تريببٍ فلاتصدق الصغرى على كلّيتها فيلاتكون النتيجة أيضاً كلّيةً فلايلزم في الأوّليات و ما معها من القضايا المذكورة، لا التسلسلُ و لا الدورُ المحالان.

۱. آس ۱: یلزم.

٢. س: _فلو كان كل مجهول يفتقر إلى معلومات على الوجه المذكور للزم الدور أو التسلسل.

٥. أس ١: التواترات.

٤. آس ١: مترتبة.

٣. آس ١: ـ بدو.

قال: و اعلم أنّ «اليقين» هو اعتقاد أنّ الشيء كذا؛ و أنّه لايتصور أن لايكون كذا مطابقاً للأمر في نفسه.

[في اليقين]

الحول: احترز بالقيد الأوّل عن «الظنّ»، و بالقيد الثاني عن «الجهل المركّب»، و هو عدم العلم مع حصول ما هو مضادًّ له. و لو أنّه عرّف اليقين عند تعريفه للبرهان حيث عرّفه بأنّه «قياس مؤلّف من مقدمات يقينية»، لكان أنسب؛ إلّا أنّه لا بأس بالتأخير.

و في قوله: «لايتصور أن لايكون كذا» بحثُ؛ فإنّ الشيء المتيقّن قد يتصوّر نقيضُه مع الجزم بعدم وقوع ذلك النقيض. و عبارة الكتاب يُخرج ذلك عن أن يكون متيقّناً ١ بسبب اشتراطه في تعريف اليقين عدم تصور النقيض.

و الذي ذكره غيره في تعريفه هو أنّه «اعتقاد أنّ الشيء كذا مع اعتقاد أنّـه لايـمكن أن يكون إلا كذا مع مطابقته لِما في نفس الأمر».

و يتوجّه على هذا _أيضاً _إشكالٌ و هو أنّا إذا شاهدنا زيداً و غاب عنّا ثم رأيناه مـرةً أخرى و جزمنا بأنّه هو الذي رأيناه أوّلاً، فإنّا مع جزمِنا بذلك يجوز أن نجوّز أنّ الذي رأيناه ثانياً شخصٌ آخر مماثلٌ لزيد الذي شاهدناه أوّلاً وليس هو بعينه؛ فهاهنا قد حصل الجزم بالشيء مع اعتقاد إمكان نقيضه.

و تعريف «اليقين» بما ذكروه، يخرج مثل ذلك عن أن يكون الحكم به " يقينيّاً.

و الأجود في تعريفه أن يقال: «هو اعتقاد أنّ الشيء كذا مع اعتقاد أنَّه لايكون إلَّا كــذا مطابقاً للأمر في نفسه»؛ و هذا لايتوجه عليه لا ما قيل على التعريف المذكور في هذا الكتاب، و لاما قيل على التعريف الذي ذكر في غيره ٤: أمّا ٥ الأول، فظاهر؛ و أمّا الثاني، فإنّ إمكان الوقوع غير وقوع الممكن و نحن في المثال المذكور جز منا بعدم وقوع ذلك الممكن

١. س: ـقد يتصوَّر نقيضُه مع الجزم بعدم وقوع ذلك النقيض. و عبارة الكتاب يُخرج ذلك عن أن يكون متيقَّناً. ۲. اس ۱: ـ به.

٢. آس ١: _أنّ الذي رأيناه ثانياً شخصٌ آخر مماثل.

٤. المشارع، ص ٦٢٢.

لا بعدم إمكان وقوعه؛ فخرج عن اليقين بحسب التعريف الثاني؛ لأخذِهم فيه قيد «اعتقاد أنّه لايمكن أن يكون إلّاكذا»، و لم يخرج عنه بحسب هذا التعريف الذي قد اخترتُه، و هو الذي أسقط من القيد الأوّل منه ذكر «الإمكان»، فقيل عوض «لايمكن أن يكون إلّاكذا»، «لايكون إلّاكذا»، فدخل الحكم في المثال المذكور تحت «اليقين» بهذا المعنى؛ لأنّ فيه الحكم بعدم وقوع الممكن، و إن لم يكن فيه الحكم بعدم إمكان وقوعه بل فيه الحكم بتحققِ ذلك الإمكان. وقد نبّهت على جواز الحكم الجازم بأحدهما مع الحكم الجازم بالآخر.

قال: و لا يجتمع ظنُّ و علمٌ على طرفي نقيض الشيء، و لا على طرفه الواحد، كلاهما بالفعل؛ بل قد يظنّ بالفعل ما يعلم بالقوة نقيضه، كمن علم يقيناً كبرى، كالحاكم أن «لاشيء من الأثيريّات بعنصري» عِلماً، ثم حكم أنّ «الكواكب ناريّة لضوءها» ظنّاً، و إنّما هو لغيبة نسبة الأصغر إلى الأكبر عن ذهنه، و هو داخل فيه بالقوة؛ أو كمَن عَلمَ المقدمتين، كالحاكم أنّ «هذا بغلٌ»، وكان عَلمَ أنّ «كلّ بغلٍ عاقر» و لم يخطر بباله تركيب المقدمتين، و رآها «منتفخة البطن»، فحكم بأنّها حبلى، فظنّ، ما عَلمَ نقيضه بالقوة؛ فهكذا يجتمع العلم و الظنّ بل الجهل بشيء واحد. و بهذا يحلّ قول القائل: إنّك علمت أنّ «كلّ إثنين زوج» ثم الذي في يدي إن لم تعلم أنّه زوج و فبطل حكمك الكلي؛ فإنّ حكمك على كلّ إثنين يتناول آحاد الإثنين بالفعل، و خصوصيّاتها بالقوة، فهي معلوماتنا من حيث إنّها جزئيات الإثنين، لا من حيث إنّها حصاة أو حجارة؛ فالخصوصيات المحتاجة إلى علم آخر.

[الظنّ و العلم لايجتمعان]

اقول: قوله: «و لا يجتمع ظنّ و علم على طرفي نقيض الشيء»، يريد أنّ لا يجوز أن يكون في حالة واحدة بالنسبة إلى شخص واحد، الطرف الإثباتي معلوماً و الطرف السلبي مظنوناً أو بالعكس.

و قوله: «و لا على طرفه الواحد»، يريد أنّ الظنّ و العلم لايجتمعان لا على طرف

١. مج ١: و الخصوصيات.

الإيجاب و لا على طرف السلب؛ بمعنى أن لايكون طرف الإيجاب مظنوناً معلوماً \، في حالة واحدة بالنسبة إلى شخص واحد و كذا طرف السلب.

و قوله: «كلاهما بالفعل»، يريد أنّ الذي ذكرناه من أنّ الظنّ و العلم، لا يجتمعان لا على الطرفين و لا على الطرف الواحد، إنّما يلزم إذاكان ذلك الظنّ و العلم بالفعل؛ أمّا إذا لم يكونا بالفعل بل كان أحدهما بالقوة و الآخر بالفعل، جاز اجتماعهما على طرفي النقيض و على طرفه الواحد.

قوله: «كمَن علم يقيناً كبرى ، كالحاكم أن لاشيء من الأثيريات بعنصري علماً، شم حكم أنّ الكواكب ناريّة بضوئها ظنّاً»، معناه أنّا لو قلنا: «الكواكب أثيريّة و لا شيء من الأثيريات بعنصري»، للزم من هذا القياس «لا شيء من الكواكب بعنصري»، فالحاكم بصدق هذه الكبرى حكماً علمياً، يكون عالماً لا محالة بصدق النتيجة علماً بالقوة، إذا لم يجتمع المقدمتان في الذهن، لاندراج الأصغر تحت الأوسط الذي هو موضوع الكبرى؛ فكلّ ما حكم به على ذلك الموضوع بالفعل، يكون محكوماً به على ذلك الأصغر بالقوة حال ما، لا يكون الصغرى حاصلة في الذهن مع الكبرى بالفعل؛ فإذا رأينا ضوء الكواكب، ربما ظنناً بسبب مشاركتها للنار عالي عندنا في الإضاءة أنّها من عنصر النار، فيكون قد حصل لنا ظنّ بالفعل و هو كون الكواكب عنصرية؛ و حصل لنا أيضاً علمٌ بنقيضه بالقوّة، و هو أنّه «لا شيء من الكواكب بعنصري»، الذي هو نتيجة القياس الذي علمت كبراه.

قوله: «و إنّما هو لغيبة نسبة الأصغر إلى الأكبر عن ذهنه و هو داخل فيه بالقوة»، يريد أنّ الأصغر إذا كان داخلاً تحت الأوسط، و ⁰ كان الأوسط داخلاً تحت الأكبر، وجب أن يكون الأصغر داخلاً تحت الأكبر لا محالة؛ لأنّ الداخل تحت الداخل في الشيء داخلٌ في ذلك الشيء؛ فإذا كانت الكبرى حاضرة في الذهن و الصغرى غير حاضرة فيه، فلغيبة الصغرى غابت نسبة الأصغر إلى الأكبر عن الذهن؛ و لِحضور الكبرى فيه، كان الأصغر داخلاً في الأكبر بالقوة.

١. س: ـ يريد أنّ الظنّ و العلم لا يجتمعان لا على طرف الإ يجاب و لا على طرف السلب؛ بمعنى أن لا يكون طرف الإ يجاب مظنوناً معلوماً.
 ٢. آس ١: كبرى يقيناً.

و اعلم أنّ الأصغر، لايدخل تحت الأكبر \ إلّا إذا كانت الكبرى موجبةً؛ أمّـا إذا كـانت سالبةً فلا؛ فالمثال الذي ذكره، لاينطبق عليه هذا التقرير \. لكنّه يقاس عليه.

قوله: «بل الجهل بشيء واحد»، معناه: بل هكذا يجتمع العلم بشيء و الجهل به إذا كان الجهل بالفعل، و العلم بالقوة.

قال: فإن قيل: إذا استحصلتم مطلوبَكم، بِمَ تعرفون أنّه هو و لا يخرج مِن سبقِ العلم به ٢، أو بقاء ٤ الجهل؟

يقال: إنّ المجهول لوكان مجهولاً بالكلّية، أو معلوماً بالكلّية ما طُلِب، فهو معلومٌ من وجدٍ، مجهولٌ من وجدٍ؛ و ما جهلناه نعلم ⁰ جملةً تخصُّصَه بما علمناه؛ فإذا حصل فنعلمه بذلك التخصّص.

أَقُول: المقصود من هذا إيرادُ سؤال وجّه على اكتساب المطالب العلمية، و ذكرُ الجواب لند:

مّا السؤال، فتقريره أنّ الذي يطلب اكتسابه لا يخلو إمّا أن يكون حال الطلب معلوماً أو مجهولاً، فلا مجهولاً، فإن كان معلوماً، كان طلبه تحصيلاً للحاصل و ذلك محال؛ و إن كان مجهولاً، فلا سبيل إلى العلم بأنّه هو الذي كان مطلوباً؛ و بالجملة فلا يخرج من سبقِ العلم به، أو بقاء الجهل؛ و على التقديرَ بن يمتنع طلبه؛ أمّا الأوّل، فلاستحالة تحصيلِ ما هو حاصل؛ و أمّا الثاني، فلامتناع معرفته إذا وُجد.

و أمّا الجواب، فهو أنّه إنّما كان يلزم هذا الإيراد لو كان المطلوب مجهولاً بالكلية، أو معلوماً بالكلية؛ فإنّ كلّ واحد منهما يستحيل طلبه لما علمت؛ لكن ليس الأمر كذا بل هو معلوم من وجهٍ مجهولٌ من وجهٍ آخر؛ و ما جهلناه نعلم جملة تخصصه بما علمناه؛ فإذا حصل فنعلمه بذلك التخصيص، كما نجهل خصوصيّة ذات من الذوات و نعلم تخصّصها بصفة من صفاتها؛ فإذا علمت تلك الذات المخصوصة، علمت بما تخصّصت به من الصفة

۳. آس ۱: ـ به. ۲. س: تخصیصه. ۲. آس ۱: علیه التقریر. ۵. ت، آس ۱: یعلم.

أس ١: لايدخل في الأكبر.
 مج ١: يقال.

التي كانت معلومة. و جرتُ عادتهم أن يتمثّلوا العلى ذلك بالآبق إذا وُجِد؛ فإنّه لم يكن مجهولاً من كلّ وجدٍ لأنّه معلوم الذات، و لا معلوماً من كلّ وجدٍ لأنّه مجهولُ المكان، فإذا وُجِد عُلِم أنّه آبِقُنا بما كُنّا علمناه و هو ذاته و صورته. فبهذا يندفع الإشكال.

و زعم بعض الأكابر من الفضلاء أنّ هذا الجواب يتمشّى في المطلوبات التصديقة خاصةً؛ فإنّ المطلوب يكون حينئذٍ معلوم التصور، مجهولَ التصديق؛ فإذا حصل لنا ذلك المجهول عرفناه بتصوراته السابقة. و أمّا في المطالب التصورية، فزعم أنّه لايتمشّى، لأنّ التصور المطلوب، إن لم يكن مشعوراً به امتنع طلبُه، لأنّا نعلم بالبديهة آنّ الذي لا يكون للنفس به شعور ألبتة استحال توجه الطلب نحوَه؛ و إن كان مشعوراً به، فهو إذن متصوّر إذ لا معنى لتصوره إلّا الشعور به؛ و إذا كان متصوراً فلا يكون مطلوب التصور. ثم ادّعى أنّ هذا لا يندفع بأن يقال إنّه معلومٌ من وجهٍ مجهولٌ من وجهٍ؛ لأنّا "نقول: أحد الوجهين غير الآخر، لا لا ينحون هو الوجه المعلوم أو الوجه المجهول وكلاهما باطل لِما سبق.

و جواب هذا يظهر ممّا سبق، إلّا أنّي أزيدُه إيضاحاً و هو أنّ المنفصلة القائلة إنّ المطلوب إمّا الوجه المعلوم أو المجهول، إن أريد بها منفصلة حقيقيّة أو مانعة الخلوّ، فهو ممنوع؛ لأنّ هاهنا أمراً آخر و هو الذات التي صدق عليها الوجهان جميعاً، و لا شكّ في مغاير تهما لكلّ واحد من الوجهين، و ليس الطلب متوجّها إلّا نحو تلك الذات؛ و كذا إن أريد أنّها مانعة الجمع لصدقهما على تلك الذات؛ و على تقدير صدق منعها للخلوّ، لانسلّم أنّ الوجه المجهول يمتنع طلبّه و إنّما يكون كذا لو لم يقترن به الوجه المعلوم، كما تمثّلت به من الذات المجهولة التي علم تخصّصها بصفة، فإنّهما لو كانا _ أعني الذات و الصفة _ معلومين أو كانا مجهولين، استحال الطلب على التقديرين؛ و إنّما صحّ الطلب بكون أحدهما معلوماً و الآخر مجهولاً و ذلك ظاهر. و يمكن تقرير جواب هذا التشكيك من وجوهٍ كثيرة و فيما أوردتُه لذوى الاستبصار، كفاية.

٢. آس ١: _بالبديهة.

۱. از جمله، ابوالبركات در المعتبر، ج ۱، ص ٤١. ٣. ت: لأنّه.

فصل [في أنّ اختلاف العلوم لاختلاف الموضوعات]

و اعلم أنّ اختلاف العلوم لاختلاف الموضوعات، أو لتغاير جهاتها. و إذا بايَنَ موضوعات علوم بالكلية سمّيت «متباينة»؛ و إذا كان موضوع علم أعمّ من موضوع غيره إمّا بالجنسية، كالهندسة التي هي فوق المجسّمات، أو بإطلاق و تقييد، كالكرات المتحركة التي هي تحت الكرات، يقال للأخص إنّه موضوع تحت الأعمّ؛ وكذلك إن كان موضوعاهما متغايرين (و لكن أحدهما ينظر في الآخر من حيث العساب.

أقول: هذا هو ابتداء الكلام في تناسب الموضوعات.

و اعلم أنّ الموضوع الواحد من جهة واحدة لا يكون لعِلمين؛ فاختلاف العلوم، إمّا لاختلاف الموضوعات أو لتغاير جهاتها. أمّا تغاير الجهات، فكجسم العالم فإنّه يُنظَر فيه في العلم الطبيعي، من حيث له مبدأ تغيّرٍ و ثبات؛ و في العلم الرياضي، من حيث مقداره و شكله و وضعِه.

و الموضوعات المختلفة، إمّا أن تكون مختلفة الحقيقة و الجنس معاً، و تستى «متباينة» بالكليّة، كالمقدار الذي هو موضوع الهندسة، و الجسم من حيث له مبدأ تغيّر و ثبات الذي هو موضوع الطبيعي؛ و إمّا أن تكون مختلفة الحقيقة لكنّها داخلة تحت جنس واحد، كموضوعي الهندسة و الحساب الداخلين تحت جنس الكم.

و إذا باينَ موضوعات علوم بالكلية، سميّت تلك العلوم «متباينةً».

و إذا كان بين الموضوعات مداخلة بمعنى أن يكون موضوع علم أعمّ من موضوع غيره، فذلك العموم على قسمين: إمّا عموم جنس و هذا أيضاً على قسمين: فإنّه إمّا أن يُنظَر في فذلك العموم على قسمين: فإمّا أمر أخر، كموضوع الطبيعي و موضوع الطب الذي هو الموضوع الأخصّ من حيث يقترن به أمر أو ينظر فيه لا من حيث اقتران أمر به، كالمثال بدن الإنسان من حيث يصح و يمرض، أو ينظر فيه لا من حيث اقتران أمر به، كالمثال

المذكور في التلويحات و هو الهندسة التي هي فوق المجسّمات؛ فإنّ موضوع الهندسة هو المقدار وموضوع المجسّمات هو الجسم التعليمي و هو نوع من المقدار، و المقدار جنس له. و إمّا أن يُنظر أحدُ العلمين في الموضوع مطلقاً و ينظر العلم الآخر فيه مقيداً، كعلم الكرات المتحركة التي هي تحت علم الكرات. و هذا القيد قيد يكون أمراً غير النسبة، كالمثال المذكور؛ و قد يكون مجرّد نسبة، كعلم المناظر تحت علم الهندسة؛ فإنّ موضوع «المناظر» هو الخطوط من حيث إضافتها إلى البصر لا مطلقاً وعلى التقديرين يقال للعلم الذي موضوعه أخصّ، إنّه موضوع تبحت العلم الذي موضوعه أعمّ. وكذلك إن كان موضوعاهما متغايرين ولكن أحدهما ينظر في الآخر من حيث أعراضه الذاتية، ككون الموسيقي تحت الحساب؛ فإنّ الموسيقي موضوعه النغم، و الحساب موضوعه العدد، فلمّا كان موضوع الموسيقي يُنظَر فيه من حيث أعراضه ذاتية للعدد، لا جرم قيل إنّه داخل تحت علم الحساب الذي موضوعه العدد.

قال: وكلّ أصل موضوعٍ في علمٍ يبرهَن عليه في غيره، و الغالب فيما هو فوقه، و إن كان يتفّق فيما تحته.

و قد يبتني مقدّمات العالي على السافل المحتاج إليه في بيان مقدماته، و لكن تتغاير جهات الافتقار، فلايدور.

و العلوم تترتب واحدٌ فوق واحدٍ تحت واحدٍ ترتُّبَ الموضوعات؛ و انتهائها ١ إلى الفلسفة الأولى التي موضوعها «الوجود» و لا أعمّ منه.

و لا برهان على الفاسدات لِتغيّرِها، فلايدوم العقد بها، و البرهان فيما يدوم عقده يقيناً؛ و أيضاً هي بين محسوسٍ حاضرٍ و غائبٍ محتملِ الفناء؛ فلا برهان على التقديرين إلّا إذا أُخِذتْ كلّية ملغاةً خصوصياتها و حينئذ ليست منها.

و الممكنات لها برهان على إمكانها دون وقوعها. و للممكن الأكثري حجةً موقِعةً للظنّ على الوقوع، كنبات اللِحية بعد البلوغ. و الأوسط متانة النجار و استحصاف البشرة ٢، دون الأقليّة و المتساوية ٣.

۲. استحصاف البشرة: استحكام و استواري پوست.

١. آس ١، ت: انتهاؤها.

٣. البصائر، ص ٤٣٦.

أقول: هو لكن تتغاير جهات الاقتقار فلايدور»، معناه أنّ العلم العالي إذا احتاج في شيء من مقدماته إلى بعض مقدمات العلم السافل، فلايجوز أن يكون تلك المقدمات التي من السافل مفتقرة إلى تلك التي من العالي، لأنّ افتقار الشيء إلى غير ما كان مفتقراً إليه معنى أن يكون بيان هذا متوقّفاً على بيان ذاك، و بيان ذاك متوقّفاً على بيان هذا دورٌ، يعلم بطلانه بالبديهة؛ بل يجب أن يفتقر العالي إلى السافل في مقدمات؛ لايفتقر في بيانها إلى العالى من جهة مقدّماته المفتقرة إلى السافل، فلايلزم البيان الدوري.

قوله: «و لا أعمّ منه»، يريد أنّه كما أنّ الوجود لا أعمّ منه كذلك لا أعمّ من العلم الذي هو موضوعه.

قوله: «و البرهان فيما يدوم عقده يقيناً»، لقائل أن يقول عليه إنّه حيث عرّف البرهان لم يشترط فيه حصول اليقين الدائم بل اليقين فقط، و هو أعمّ من الدائم و غير الدائم؛ و من اليقينيّات ما لايكون العقد بها دائماً، كقولنا: «زيد في هذه الحال معتدل المزاج، و كلّ كذا يجري أحوالُه على المجرى الطبيعي، فزيد يجري أحواله كذلك»، فهذا قياس مؤلّف من مقدمات يقينيّة فيكون برهاناً؛ و هو مع هذا على جزئى فاسد.

و ينحلّ هذا الإشكال بما ذكر في باب القضايا الموجّهة من أنّا إذا أخذنا قيد «الوجود» و غيره جزءاً من أحد جزئي القضية، صارت ضروريّة مطلقة و لأنّه يعتبر الوقت المعيّن و غيرالمعيّن في موضوع له لازم ضروري يسوقه إلى الحكم وقتاً مّا؛ فإذا حكمنا بأنّ جيم الجزئي هو باء في وقت كذا، فإنّ ذلك الحكم "بالباء في ذلك الوقت حكمٌ دائم لايتغير؛ فلم يكن الحكم هاهنا على الفاسدات من حيث فسادها، بل من حيث ثباتها أو دوامها؛ فاندفع الإشكال المذكور.

قوله: «و أيضاً هي بين محسوس حاضر و غائب يحتمل الفناء فلا برهان على التقديرين»، هو دليل ثانٍ على أنَّ الفاسدات لا يبرهن عليها؛ و تقريره أنَّ الفاسدات، لا ينفك عن أحد أمرين: إمَّا أن تكون محسوسة حاضرة، أو لا تكون؛ فإن كانت محسوسة حاضرة

٣. آس ١: الوقت.

۱. ت: ـ بها. ۲. ت: ـ هو.

٤. آس ١: ـ بل من حيث ثباتها.

فلا حاجة إلى البرهان عليها؛ و إن لم تكن حاضرة بل غائبةً، فهي محتملة للفناء لا محالة؛ إذ مورد القسمة كان أنّها القلمة؛ وعلى هذا التقدير أيضاً لا يبرهن عليها.

قوله: «و الممكنات لها برهان على إمكانها دون وقوعها "»، يتبيّن ذلك بالفرق بين إمكان الوقوع و وقوع الممكن و قد سبق.

قوله: «دون الأقلّية و المتساوية»، يريد أنّه "ليس للممكنات الأقلّية و المتساوية حجةً تدل على الوقوع بخلاف الممكنات الأكثرية.

قال:

التلويح الرابع في أنّ الحدّ لايكتسب بالبرهان وكيفية الطريق إليه و فيه إشارة إلى مشاركاتهما

و الحدّ لايكتسب بالبرهان لأنّه حينئذ يفتقر إلى الأوسط و يكون الحد أكبر، و المحدود أصغر ⁴.

و لابد و أن تكون الحدود متساوية إذ لو كان الأوسط أعمّ، لكان الحد المجعول أكبر، أعمّ، فلاحدّية؛ فالأوسط المساوي كيف كان، إن حمل الأكبر عليه على أنّه محمول فقط فيتعدى هكذا، فلابيان للحدّية.

و إن كان الأوسط المساوي فصلاً أو خاصة أو رسماً أو حداً ناقصاً مع أنّه يعود إليه الكلام و حمل الحدّ عليه على أنّه له أي للأوسط، فلايلزم أن يكون حدُّ أحدِ هذه الأشياء حدَّ النوع. و الحدّ التام للحد الناقص حدّ ناقص؛ و إن حمل على هذه على أنّه حدُّ لِما هذه محمولاتُه في الحقيقة أو شوارحه، فقد صُودِر على المطلوب الأول، فلا حاجة آ إلى هذه. و إن كان الأوسط حداً آخر تاماً، فلا حدّانِ لشيء المناهد المناه المناهد المناهد

۳. ت: أنّها. ٥. مج ١: حداً.

۲. س: ـدون وقوعها.

١. آس ١: لأنها.

٤. مج ١: أكبر و المحدود الأصغر.

٧. ت: الشيء.

٦.مج ١:ولاحاجة.

واحد و لا أولويّة في الوساطة.

و القسمة \عير نافعة بأن يقال: إمّا أن يكون ج حداً أو ب؛ إذ في الاستثناء و الحصر يعود الكلام.

فإن قيل: ألستم تبرهنون على المعقولات الصرفة مثل النفس و غيرها على أنّها جوهر و على ذاتياتها؛ و الحد من الذاتيات فقد برهنتم عليها.

فاعلم أنّ مثل هذه و إن كان لنا سبيل إلى معرفة بعض ذاتياته و معرفة أمر به خصوصيّاتها، لا يمكن لنا أن نحكم بأن لا ذاتى لها وراء هذا ليتمّ الحدّ.

و ليس بطريق اكتساب حدّ الشيء عن حدّ ضدّه أيضاً _كما ظنّ _لعدمِ الأولوية و لعودِ الكلام إليه.

و الاستقراء أيضاً غير منجع ^٢ بأن يقال: استقرينا الكثير فكان هذا حدّه؛ فإنّه إن أخذ حدّ الجزئيات على خصوصها فلا تعدية إلى الكلي؛ و لكلّ واحد ما ليس له فلا استقراء؛ مع أنّ الأشخاص لاحدّ لها و إن أخذ حدّ نوع الجزئيات فلا حاجة إلى الاستقراء.

أَقُول: لو برهن على صحة الحد لكان البرهان إمّا إقترانياً أو استثنائياً و القسمان باطلان؛ فالبرهان على الحد باطل.

بيان بطلان الأوّل، أنّه لو برهن عليه بالاقتراني لافتقر حينئذ إلى حد أوسط وكان الحد المبرهن على ثبوته للمحدود حداً أكبر، و المحدود حداً أصغر، و لابدّ و أن يكون حدود ذلك البرهان _أعني الأصغر و الأوسط _متساوية؛ إذ لو كان الأوسط أعمّ لكان الحدّ المجعولُ أكبرَ، أعمّ من المحدود فلايكون حدّاً؛ لأنّ الحدّ يجب مساواته للمحدود. و إنّما قلنا إنّ الأوسط إذا كان أعمّ كان الأكبرُ أعمّ، لأنّ الأكبرَ حينئذ إمّا أن يكون مبايناً للأوسط، أو قلنا إنّ الأحصّ، أو مساوياً؛ و لاجايز أن يكون مبايناً و إلّا لم يكن محمولاً عليه؛ و كذا لوكان أخصّ؛ فبقي أن يكون إمّا أعمّ أو مساوياً؛ و على التقديرين يلزم عمومه للأصغر المحدود؛ لأنّ الأعمّ من الأعمّ من الشيء؛ وكذا المساوي للأعمّ منه. و

إذا بطل أن يكون الأوسط أعمَّ، فهو مساوٍ لا محالة لظهور بطلان ماعدا ذلك من الأقسام. و إذا كان مساوياً فسواء كان ذاتياً أو عرضياً فلايخلو إمّا أن يحمل الأكبرُ عليه، أو على أنّه محمولُ فقط، فيتعدّى إلى الأصغر هكذا؛ فلا بيان للحديّة بذلك البرهان؛ هذا على سبيل الإجمال.

[الحد لايبرهن بقياس اقتراني]

و أمّا بالتفصيل، فالأوسط المساوي إن كان مفرداً فهو إمّا فصلُ أو خاصّة؛ و إن كان مركباً فهو إمّا رسم، أو حدّ ناقص، أو حد تام؛ فالحدّ من جملة هذه الأقسام يعود الكلام إليه سواء كان تامّا أو ناقصاً و يلزم التسلسل. و أمّا باقي الأقسام مع الحد الناقص، إن كان الأكبر الذي هو الحدّ المبرهن على ثبوته للأصغر، محمولاً على الأوسط على أنّه حد لله فلايلزم أن يكون المحمول على أحد هذه الأشياء حدّ النوع الذي هو الأصغر؛ فلايثبت حدّية الأكبر له؛ و إن كان الأكبر محمولاً على أنّه حدّ لهذه، فلايكون حداً للأصغر؛ لأنّ الحد النام للحد الناقص للشيء، حدّ ناقص لذلك الشيء، فلايكون الأكبر حداً للأصغر؛ وكذا لو كان حداً تاماً للرسم، أو للخاصة، أو للفصل؛ فإنّه بيّن أنّ الحد النام لأحد هذه الأشياء، لا يكون حداً تاماً لم عبلت عليه؛ و إن حُبِل على هذه على أنّه حدّ لما هذه محمولاته في الحقيقة أو شوارحه، فقد صُودِر على المطلوب الأوّل؛ فلا حاجة إلى هذه أ؛ هذا إن كان الأوسط المساوي ليس بحد تام للأصغر؛ فأمّا إن كان حداً تاماً له، و التقدير أنّ الأكبر حد الأوسط المساوي ليس بحد تام للأصغر؛ فأمّا إن كان حداً تاماً له، و التقدير أنّ الأكبر حد أولوية في أن يجعل أحدهما واسطة في بيان الآخر من العكس؛ فبطل أن يُبرهن على الحدّ بقياس اقتراني.

[الحدّ لايبرهن بقياس استثنائي]

و أمّا بيان الثاني، و هو أن لايُبرهن عليه بقياس استثنائي، فقد ظَنّ بعضُهم أنّ القسمة

١. ت: _أو.
 ٢. س: إذا.
 ٢. س: محمول.
 ٢. س: لهذه.

نافعة في إبانة الحدّ؛ وليس كذا فإنها بدون الاستثناء لايفيد و إذا لله مثلاً: إمّا أن يكون قح حدّاً أو بّ، ففي الاستثناء لِعين أحدهما أو لِنقيضه. و في إقامة البرهان على الحصر في الأقسام المذكورة، يعود الكلام كماكان أوّلاً و هلمّ جرّاً؛ و يظهر لا من هذا أيضاً، أنّه لا يجوز أن يبيّن باستثنائي شرطية متصلة و لهذا لم يتعرّض لذكره صاحب الكتاب.

و ما عارض به من البرهان على جوهرية النفس و أجاب عنه، فهو واضعٌ من كلامه. و كذا حكايتُه "لِما قيل من تجويز اكتساب حدّ الشيء عن حدّ ضدّه، و جوابُه.

[الاستقراء غير منجع في اكتساب الحد]

و أمّا ما ذكره من أنّ الآستقراء غير منجع في أكتساب الحدّ، فقوله: «و لكلّ واحد ما ليس له فلا استقراء»، معناه أنّ لكلّ واحد من جزئيات الكلي ما ليس لذلك الكلي، فـتلك الزيادة لها مدخلٌ في حد الجزئي من حيث هو ذلك الجزئي؛ فيكون كلّ واحد من تـلك الجزئيات، مغايراً لحدّ الآخر و لحد الكلي؛ فليس للجميع أو للأكثر حدّ واحد ليـقال إنّه استقرئ، فكان ذلك الحدّ هو حدّه.

و قوله: «مع أنّ الأشخاص لاحدّ لها»، يريد أنّه لو كان لتلك الجزئيات حدّ لَـما صحّ الاستقراء. و الحق أنّه لاحدّ لها، فأولى أن لايكون الاستقراء يصحّ فيها.

و الدليل على أنّها لايُحَدّ أنّ ما يزيد في كلّ واحد منها على الماهية المشتركة، هو من قبيل أنها الغير المقوّمة للماهية فلا مدخل لها في الحدّ. و أنت تتحقق ذلك بما سبق بيانه في إيساغوجي.

و قوله: «و إن أخذ حدّ نوع الجزئيات فلا حاجة إلى الاستقراء»، معناه أنّ الفائدة من الاستقراء هاهنا على قول من زعم أنّ الحد يكتسب به، هو أن يبيّن حد النوع من حد جزئياته؛ فإذا لم يكن للجزئي من حيث هو جزئي حدًّ، بل كان الحد لنوعه لا له من حيث شخصيّته، كان الاستقراء لا محالة مستغنى عنه؛ إذ ليس المراد منه على هذا الرأي إلّا إبانة

١. س: فإذا. ٢. س: فيظهر. ٣. ت: حكاية.

٤. ت: _اكتساب حدّ الشيء عن حدّ ضدّه و جوابه و أمّا ... من أنّ الاستقراء غير منجع في.

٥. آس ١: فالأولى. ٦. آس ١: قبل.

حد النوع و ذلك قد ثبت و حصل على هذا التقدير؛ فيكون بيانه مرةً أخرى تحصيلاً للحاصل و هو محال.

[طريق اكتساب الحد]

قال: بل الطريق أن يؤخذ شخص واحد من النوع المطلوبِ حدَّه، و تُعَدَّ صفاتُه و يُرى انتهاء كلّ صفة إلى العام الذي ليس فوقه عام آخر من الذاتيات، و يتنزّل منه على الترتيب من غير إخلال واسطة و يرى الداخل في الحقيقة بقوانين مضتْ و غيره يحذف و المقسّمات التي تقوّم وجودَ ما قسّمتُه و المقولات في جواب ما هو المرتبة حتى تنتهي إلى مقولٍ لا مقول تحته و تجمع الذاتياتُ؛ فالعامة تدخل تحت الجنس و تقرن بالفصول. فهذا هو طريق الحد و هو التركيب.

و القسمة تنفع في هذا لئلاتخذف "واسطة و تنحفظ بها التقاسيم الطولية أو العرضيّة؛ فإنّ الجسم ذا النفس، تارةً ينقسم إلى المتغذّي و غيره، و تارةً إلى المتحرّك بالإرادة و غير المتحرك بالإرادة فهذه عرضيّة.

أقول: لمّا بيّن استحالة اكتساب الحدّ بالبرهان، شرع بعده في الطريق إلى اكتسابه. و المقسّمات التي تُقوِّم وجود ما قسّمتُه هي الفصول على ما عرفت؛ و التقاسيم الطولية هي أن ينقسم الشيء إلى قسمين أو أكثر، ثم ينقسم كلّ واحد منهما أو أحدهما إلى قسمين آخرين فصاعداً. و التقاسيم العرضية هي أن ينقسم الشيء بوجهين من التقسيم فزائداً، من غير أن يكون أحد الوجهين أو الوجوه متوسّطاً في التقسيم الآخر، كالمثال المذكور في الكتاب.

قال:

فصل فصل في مشاركات بين الحد و البرهان و مشاركات بين الحد و البرهان و «لِم»؛ فإنّ أوسط البرهان قد يكون من العلل

الذاتية للشيء، مثاله ما إذا سُئل أنّ القمر لِم ينكسف؟ فيقال: لأنّ الأرض توسُّطت بينه و بين الشمس وكلّ حالة كذا يوجب زوال ضوئه فيبيّن ٢ به الكسوف؛ و يسأل أنّ الكسوف ما هو؟، فيقال: هو زوال ضوء القمر لتوسط الأرض بينه و بين الشمس و قد قدّم في الحد ما أخّر في البرهان.

و اعلم أنّ العلل الأربع و هي الفاعلية كالنجار للكرسي، و المادية كالخشب له. و الصورية كهيئته، و الغائية و هي التي لأجلها الشيء كالصلوح للجلوس عليه ٢؛ و الأربعة إذا حصلت حصل الشيء.

و الغائية و الصورية إذا وجد كلّ منهما دلّ على وجود الكرسي لا بهما بل بالكلّ " دون الآخَرَين ٤. وقد تجتمع الأربعة في قول شارح كقولهم: إنّ السيف آلة صناعية متّخذة من حديدة متطاولة معروضة محدّدة الأطراف لِجزّ أعضاء الحيوان في القتال؛ و «الصناعيَّة» ٥ إشارة إلى الفاعلية، و إلى الثلاثة الأخرى ما

و العلة المساوية للمعلول تؤخذ في القول الشارح له؛ و أقسامها الخاصة لاتؤخذ إلّا في حد نوعه كالعفونة التي هي أحد أسباب الحمّي، لاتؤخذ في حدّ مطلق الحمّى بل في حدّ نوع منها كحمى الغبّ؛ و المساوية تجوز أن تجعل أوسط لوجود المعلول أيضاً؛ و التي هي أخصّ من المعلول كتكاثف الهواء بالبرد و كثرةٍ تراكم الأبخرة، اللتين هما عِلَّتا السحاب.

و كلّ واحد أخصّ من مطلقه فلايجعل الأوسط وجود المتخصص. و إن اشتركت العلل المتخصّصة، كورقِ الخروع و التين و الكُرم التي هي أخصّ من سرعة الانتثار في أمرٍ يساويه و هو انفشاش الرطوبة الماسكة و هو بتوسط أمر آخر في الكلّ و هو عرض الأوراق فليجعل المساوي الأوسط ٦٠.

٦. البصائر، صص ٤٥٥ ــ ٤٥٧.

أقول: «و قد قد مني الحد ما أخر في البرهان» معناه أنّ زوال اضوء القمر متأخّر في البرهان عن توسط الأرض بين القمر و بين الشمس؛ و هو في الحد مقدّم على التوسط المذكور؛ وكذلك في كلّ ما يتّفق فيه جوابا «ما» الذي يطلب به التصور، و «لِم؟» الذي يطلب به علة التصديق؛ و إن كان في المثال المذكور نظرٌ لايليق إيراده إذ لا مناقشة في الأمثلة.

قوله: «و الغائية و الصورية إذا وجد كلّ منهما دلّ على وجود الكرسي لا بهما بل بالكلّ دون الآخرين» يريد أنّ هاتين العلّتين إذا وجد كلّ منهما دلّ على وجود المعلول لا به فقط، بل به و بباقي العلل المذكورة؛ فإنّ الهيئة السريريّة لاتوجد " إلّا و أن يكون السرير أقد وُجِد، لا لأنّ تلك الهيئة علة مستقلة في وجوده، بها وحدها يوجد، بل بها مع الثلاثة الباقية؛ وكذا العلة الغائية، كالجلوس على السرير؛ و لاكذلك حال العلّتين الآخرين و هما الفاعلية و المادية؛ فإنّ كلّ واحد منهما قد يكون موجوداً و لايكون المعلول موجوداً.

قوله: «و إلى الثلاثة الأخرى ما بقي» يريد أنّ الحديدة هي العلة المادية، وكونها متطاولة معروضة محدَّدة الأطراف هو العلة الصورية، وكونها لجزّ أعضاء ٥ الحيوان في القتال هو العلة الغائية.

قوله: «و العلة المساوية للمعلول»، يحترز بذلك عن العلة التي هي أخص، كالأربعة للزوجيّة.

قوله: «وكلّ واحد أخصّ من مطلقه فلايجعل الأوسط وجود المتخصّص»، يريد أنّ كلّ واحد من علتَي السحاب هي أخصّ من مطلق السحاب فلاتجعل تلك العللة الأخصّ أوسط وجود مطلق المعلول، إنّما تجعل أوسط المعلول المتخصّص بتلك العلة.

و قوله: «في أمر يساويه» يعني يساوي سرعة الانتثار.

و قوله: «و هو بتوسط أمر آخر في الكلّ»، يريد أنّ ذلك الانفشاش يحصل بتوسط أمر آخر حاصل في كلّ واحد من تلك العلل الخاصة.

و قوله: «و هو عرض الأوراق» الضمير عائد إلى ذلك الأمر الآخر.

٣. آس ١: +و. ٦. آس ١: أخص.

۲. ت، آس ۱: متقدم.

٥. آس ١: الأعضاء.

١. آس ١: الزوال.

٤. د: - لاتوجد... السرير.

و قوله: «فليجعل المساوي الأوسط»، يريد أنّه يجب أن يجعل المشترك الذي هو علة مساوية للمعلول أوسط الني البرهان.

و اعلم أنّ إشباع الكلام في كلّ واحد من هذه العلل، و وجه انتحصارها في الأربعة المذكورة، يأتيك في الفلسفة الأولى عند تقاسيم الوجود؛ و هو غير لائق بهذا الموضع. و في مباحث البرهان كلام طويل لايناسب غرض الكتاب استقصاءه.

قال:

التلويح الخامس في القياسات المغالطية

أَقُول: قبل الكلام في هذه الأقيسة، أذكر مقدمة نتنزّل منها إلى المقصود و هي أنّ أفعال المغالِطين: إمّا أن يكون في أمر خارج عن القياس، أو في نفس القياس:

و الأوّل لم يذكره في التلويحات و هو كتخجيلِ الخصم، و ترذيلِ قوله، و الاستهزاءِ به، و قطع كلامه، و الإغرابِ عليه في اللغة، و ذكرِ ما لا مدخل له في المطلوب، و ما يجري مجرى ذلك ممّا لا حاجة إلى ذكره و يشتمل عليه كتاب الشفاء و غيره من الكتب المطوّلة في المنطق.

و أمّا الذي في نفس القياس، فالسبب العام له عدمُ التمييز بين الشيء و بين ما يُشبهه؛ و قد حصر في ثلاثة عشر قسماً: لأنّ الغلط، أو المغالطة ٣، إمّا أن يتعلّق باللفظ، أو بالمعنى:

[١. المغالطات المتعلقة باللفظ]

و المتعلقة باللفظ إمّا باعتبار انفراده، أو باعتبار تركيبه:

و الذي باعتبار الانفراد إمّا في جوهر اللفظ، أو في أحواله:

فما في جوهره هو أن تكون مدلولاته مختلفة و يدخل في ذلك: الاشتراكُ والمجاز و التشكيك و التشابه و مايجري مجرى هذه، ممّا هو مذكور في إيساغوجي.

۲. چاپ مصر، ابراهیم مدکور، ج ٤، کتاب ٧، السفسطة.

١. د: وسطاً.

٣. ت: المغالط.

و ما في أحواله ينقسم إلى ماتكون تلك الأحوال ذاتيّة للفظ \، لايدخل عليه بعد تحصّلِه و هي الأحوال التصريفية، أو عرضية له داخلة عليه بعد صيرورته \ لفظاً محصّلاً كالإعراب و البناء و الشَكل و الإعجام.

و الذي باعتبار تركيب اللفظ إمّا لاشتباه في نفس التركيب، أو في وجوده و عدمه بأن يكون التركيب موجوداً فيظن معدوماً و يسمّى «تفصيل المركّب»، أو يكون معدوماً فيظن موجوداً و يسمّى «تركيب المفصّل».

فهذه ستة أقسام يتعلق بالألفاظ: منها ثلاثة تتعلق بالبساطة و هي التي في جوهر اللفظ، و التي في أحواله التي في أحواله العرضية؛ و ثلاثة تتعلق بالتركيب و هي التي في نفس التركيب، و في تفصيل المركب، و تركيب المفصّل ٥.

[٢. المغالطات المتعلقة بالمعنى]

و أمّا المغالطات المعنويّة، فإمّا في القضية الواحدة باعتبار انفرادها، أو في القضايا باعتبار تركيبها:

و الذي في القضية الواحدة إمّا في أحد جزئيها، أو فيهما معاً:

و ما في أحد الجزئين فإمّا بأن لايورد بل تشبيه البغيره كمعروضاته أو عوارضه و يسمّى «أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات»، و إمّا بأن يورد لكن يؤخذ معها ما ليس منها، أو يخذف عنها ما هو منها و يسمّى «سوء اعتبار الحمل».

و ما في الجزئين معاً، كما يجعل كلّ واحد منهما في موضع الآخر و يسمّى «إيهام العكس».

والذي في القضايا باعتبار التركيب، فإمّا في التركيب القياسيّ ، أو غيره؛ و الشاني ^ يستى «جمع المسائل في مسألة» ٩.

٣. ت: التشكل.

۲. آس ۱: ضرورته.

١. آس ١: اللفظ.

٦. د: يشتبه.

٥. س: و تركيب المفصّل.

٤. ت: تفصيل.

٨. آس ١: ـ و الثاني.

٧. آس ١: _ فإمّا في التركيب القياسيّ.

٩. د: ـ و الثاني... في مسألة.

و ما في التركيب القياسي، إمّا بالنسبة إلى النتيجة، أو لا بالنسبة إليها:

فإن كانت البالسبة إلى النتيجة، فإمّا بأن تكون النتيجة نفسُها مأخوذة فيه على أنّها أحد مقدّماته، و هذا هو «المصادرة على المطلوب»؛ و إمّا بأن لايكون كذلك لكنّه غير مناسب للنتيجة و يسمى «أخذ ما ليس بعلة علةً».

و إن كان لا بالنسبة إلى النتيجة، فإمّا أن يكون من جهة المادة، أو من جهة الصورة؛ فأمّا ما هو من جهة المادة، فهو الذي إن جعل قياساً لم يكن صادق المقدّمات؛ و إن جعل صادق المقدمات لم يكن قياساً.

و أمّا ما هو من جهة الصورة، فكما لا يكون على شكل منتج أو ضرب منتج و جميع ذلك يسمى «سوء التأليف».

فهذه سبعة أقسام تتعلّق بالمعاني: منها ثلاثة باعتبار القضية بانفرادها و همي أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات، و سوء اعتبار الحمل، و إيهام العكس.

و منها أربعة باعتبار القضايا المركبة و هي جمع المسائل في مسألة، و المصادرة على المطلوب، و أخذ ما ليس بعلّة علّة، و سوء التأليف.

فهذا وجه الحصر في هذه المغالطات القبياسية و لم يذكرها في الكتاب على هذا الأسلوب الحاصر؛ بل قسمها إلى ثلاثه أقسام: ما هو بسبب المادة، وما هو بسبب الصورة، و ما هو بسبب الحاصر؛ بل قسمها إلى ثلاثه أقسام: ما هو بسبب المادة، وما هو بسبب الصورة، و ما هو بشركة منهما. و ذكر في كلّ قسم منها عدّة مغالطات على سبيل الاستقراء و لم يتعرّض للمغالطات الخارجة عن القياس المطلوب به إنتاج الشيء، بل اقتصر على ما في نفس القياس؛ إذ هو المذكور في معظم الكتب المختصرة، إلاّ إنّي لم أر إهمال التنبيه عليه ؟؛ لكونه أكثر استعمالاً في هذا الزمان لعدم معرفة الأكثرين بالقوانين المغالطية المختصة بالأقيسة، فيعدلون المعالمة و عدم الاعتراف بالحق الي أمور خارجة عن القياس، يقصدون فيعدلون المعالمة و عدم الاعتراف بالحق الله أمور خارجة عن القياس، يقصدون أصواتهم على صوته؛ و هذا هو دأبٌ مَن ليس له قدمٌ راسخ في العلم، أو مَن كان في طبعه

ميلً إلى الإيذاء؛ أو مَن علب عليه حبُّ الرئاسة؛ فإنَّ كلَّ هذه ممّا يمنع من الإذعان للحق و يصد عن الاعتراف بالصواب و نعم ما قيل: «حبّ الدنيا رأس كلَّ خطيئة» ٢.

و اعلم أنّ المغالطات المذكورة قد تورد على وجه «الغلط»؛ وقد تورد على وجه «المغالطة»؛ و إذا تكلّمتُ على المغالطات القياسية على نسق ما في الكتاب، أنسبتُ كلّ مغالطة يذكرها المصنّف إلى قسم من الأقسام الثلاثة عشر المذكورة، مع تمثيل ما لم يذكر له مثالاً.

و قبل الشروع في ذلك، يجب أن تعلم أنّ اصطلاحه في المغالطات التي يذكر، أنّها لفظيّة أو معنويّة أو بحسب مادة القياس أو غير ذلك ممّا يعبّر عن بعض المغالطات به، هو غير الاصطلاح المذكور في التقسيم الحاضر؛ فإنّه كثيراً ما يذكر في أقسام أحد هذه، ما هو من أقسام غيره بحسب ذلك الاصطلاح؛ وإنّما ذكرتُ ذلك لئلّا ينسب ما يرد منه إلى غفلة.

قال: الغلط في القياس قد يقع بسبب مادّته، و قد يقع بسبب صورته، و قد يقع . كة.

و ما هو أبسبب الصورة فأن لا يكون من شكل ناتج أو ضرب ناتج بالإغفال عن شرائط سبقت في السواذج و المختلطات.

[أسباب الغلط في القياس]

أقول: الكلام في هذا القسم و هو ما يقع بسبب الصورة قد سبق؛ و إنّما هاهنا نبّه عليه فقط لدخوله في القسمة. و «الشرائط» التي سبقت في السواذج هي ككونِ الكبرى جزئية في الشكل الأوّل أو الثاني، أو كونِ الصغرى سالبة في الأوّل أو الثالث. و أمّا التي في المختلطات، كالوجودييّين في الشكل الثاني. و الغلط في هذا القسم كلّه هو من باب سوء التأليف.

١. آس ١: ــمن. ٢. آس ١: ــو.

۳. غزالی مکرر در إحیاه علوم الدین آن را به عنوان حدیث از رسول خدا (ص) نقل کرده است و در شعب الإیمان بیهتی نیز به رسول خدا منسوب است و در الغرر و الدرر آمدی از سخنان علی (ع) دانسته شده است. البته این حدیث بیش از آن مشهور است که نیازی به ذکر مآخذ آن باشد.

٤. مج ١: ــ**ه**و.

قال: و الذي يقع بسبب المادة، فإمّا للمصادرة على المطلوب الأوّل، أو لأن النتيجة مساوية للمقدمة في المعرفة و الجهالة، فإنّه ليس تبيين إحداهما بالأخرى بأولى من العكس؛ أو لكذبها، و مع كذبها إذا أورِدتْ في القياس فلابدّ لها من مناسبة مع الصادق، و ذلك إمّا لاشتباه لفظي أو معنوي:

أمّا الأول، فقد يقع الاشتباه في نفس اللفظ، كالألفاظ المشتركة، نحو «العين»؛ و قد يقع أيضاً بسبب المشابهة و المتشكّكة، أو لاشتباه بسبب الأدوات، كما يقع بسبب مصرف الربط، أو باعتبار \ التركيب، كقولك «غلام حسن» بالسكونين، أو بسبب صرفٍ أو وقفٍ و ابتداءٍ كفي \ قوله تعالى: ﴿و ما يعلم تأويله إلّا الله و الرّاسخون في العلم ﴾ \".

[الغلط بسبب المادة]

آقول: أمّا «المصادرة على المطلوب الأوّل»، فقد سبق بيانها. و أمّا أنّ المواد الكاذبة في القياس لابد من مناسبتها للصادقة، فالسبب في ذلك أنّ الذهن السليم لايصدِّق الكاذبَ إلاّ إذا كان مشابهاً للصادق عبوجهِ مّا.

و أمّا الألفاظ المشتركة و المتشابهة ° و المتشكّكة، فقد مضى بيانها و أمثلتها؛ و جميعها من باب «الغلط بسبب في جوهر اللفظ».

و ما يقع بسبب مصرف الربط، فقد مضى مثاله أيضاً و هو كما يقال: «ما يعلمُه الحكيمُ فهو كما يعلمه»، فلفظة «هو» تارةً يُجعَل راجعةً إلى «الحكيم» و تارةً إلى «ما يعلم» و يختلف المعنى بحسب ذلك.

و أمّا قولك «غلامْ حسنْ» بسكون الميم و النون، فيحتمل إضافة «غلام» إلى «حسن» أو كون «حسن» صفةً لـ «غلام» ألم فلهذا كان مغلّطاً. و هذا و ما قبله هما من باب «الغلط بسبب

۱. مج ۱: + هیئة. ۲. همه نسخه ها: کفی؛ مقصود «کما فی» است که درست است.

٣. آل عمران (٣): ٧. ٤. س: متشابهاً الصادقة. ٥. ت: المشابهة.

٦. مقصود این است که «غلامْ حسنْ» ممکن است چند نوع خوانده شود و در این صورت موجب مغالطه است چه

في نفس التأليف»، باعتبار، و بسببٍ في أحوال اللفظ العرضية، باعتبار.

و أمّا الواقع بسبب صرفٍ \، فهو كـ «القابل» الذي صيغته في التصريف كصيغة «الفاعل»، فيظنّ بسبب ذلك أنّ «القبول» فعلٌ و هذا من باب «الغلط بسبب الأحوال الذاتية للفظ».

و أمّا الآية، فإنّ بعض القُرّاء وقف على قوله ﴿إِلَّا الله ﴾ ثم ابتدأ ﴿و الراسخون في العلم ﴾ و بعضهم لم يقف بل عطف «و الراسخون» على ما قبله، و المعنى يختلف بسبب ذلك على ما لا يخفى. و هذا من باب «جمع المسائل في مسألة».

قال: و المعنى ⁷، إمّا أن يكون لغلطٍ في السور كأخذ «الكلي» و «كلّ واحد» و «الكلّ». كلّ مكانَ الآخر، و أخذِ البعض السوري مكانَ الجزئي ^٣ الحقيقي؛ أو بسبب في الجهة ⁴، كأخذِ سوالب الجهات مكان السوالب الموصوفة بها و نحوها.

[الغلط بسبب المعنى]

أقول: من هاهنا شرع في الاشتباه بسبب المعنى. و الفرق بين «الكلي» و «كلّ واحد» و «الكلّ». قد مضى في شرائط المقول على الكلّ. و به تعرف الفرق بين البعض السوري و الجزء و الحقيقي؛ فإنّ البعض السوري، معناه الأفراد التي يصدق عليها الموضوع و لاكذلك انجزء. و احترز بـ«الحقيقي» عن المجازي، كالحيوان المحمول على الإنسان، فإنّه إذا قيل جزء منه فذلك على طريق المجاز؛ لِما عرفت أنّ الجزء لايكون محمولاً من حيث هو جزء. و هذه الأغلاط المتعلّقة بالسور هي من باب «الغلط بسبب في جوهر اللفظ» لاشتراك لفظة «كلّ» و «بعض» بين هذه المعانى المذكورة.

و أمّا أخذ سوالب الجهات مكان السوالب الموصوفة بها، فهو كاستعمال «ليس

٢. مج ١، آس ١، مج ٢: ـ المعنى.

١. آس ١: الصرف.

٥. آس ١: الجزئي.

٤. مج ١: _الجهة.

٣. ت: الجزء.

۷. ت: بهذه.

٦. ت: على.

اگر «اضافه» باشد «غلامُ حسنٍ» خوانده می شود و «حسن» اسم خاص خواهد بود و اگر صفت باشد باید «غلامٌ حسنٌ» خوانده شود و «حسن» صفت مشبهه است؛ و دو نوع تلفّظِ محتمّل، موجب مغالطه است.

بالضرورة»، في موضع «بالضرورة ليس»؛ وكذا غيرها من الجهات. وقد عرفت الفرق بين تقدم السلب على الجهة أو تأخّره عنها.

و أمّا قوله: «و نحوها»، فيحتمل أن يريد به الإطلاق، فإنّه ليس بجهة و هو يذكر مع الجهات كـ«ليس بالإطلاق» في موضع «بالإطلاق ليس»؛ و يحتمل أن يريد به كـلّ ما يختلف المعنى فيه، بتقدّم حرف السلب أو تأخّرِه، مثل سلب اللزوم ولزوم السلب، أو ما هو أعمّ من ذلك؛ و هو ما يختلف المعنى فيه بسبب التقديم و التأخير، سواء كان ذلك في السلب أو غيره و قد مضى مثاله.

قـــال: أو بسبب في نفس المقدمة و هو إمّا تركيب المفصّل، كقولنا: «زيد طبيب» و «زيد حسن» فيركّب و يقال: «زيد طبيب حسن» أو تفصيل المركّب كقولنا: «الخسمة زوج و هي فرد» و هذا يناسب الغلط اللفظي أيضاً. أو لإيهام العكس كقولنا: «كلّ ثلج أبيض» فيؤخذ «كلّ أبيض ثلج»؛ و إمّا بأن لاينقل الموضوع بكليته في العكس؛ أو لأخذ الحكم الخاص للعام للتعدية كمّن رأى الحركة أنّها لايتصور بقاؤها زمانين، فأخذ أنّها كذا للعرضية لايتعدّى إلى البياض فأخذ العام مكان الخاص حاكماً بأنّ كلّ عرض لا يبقى؛ و هذا يقع كثيراً. و استعمال الجدليات كلّها فيما يدّعى أنّه قطعي، مغالطةً.

[الغلط بسبب المقدّمات]

اقول: الثلاثة الأول ظاهرة؛ و الرابع و هو أن لاينتقل الموضوع بكليته في العكس هو من باب «سوء اعتبار الحمل»؛ و أمّا الخامس فهو من باب «أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات»؛ و السادس من باب «أخذ ما ليس بعلّة علّة ».

قال: أو لأخذِ لازم الشيء مكانَه كمَن عهد الإنسان متوهّماً و مكلّفاً فظنَّ أنّ كلّ متوهّم مكلّف.

أقول: هذا من باب «أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات».

قال: إنّ القاعد في السفينه الجارية متحرّك وكلّ متحرّك لايبقى أجزاؤه كلّ منها على مكان واحد، لينتج الباطل.

أقول: هذا و إن سمّاه «أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات»، فهو من باب «سوء التأليف».

قال: أو لأخذ ما بالقوة مكان ما بالفعل و بالعكس؛ أو أخذ الذهني مكان العيني و بالعكس؛ أو أخذ مثال الشيء على حكمه؛ أو آخذ حكم العلّة لجزئها؛ أو جزئه الجزئها؛ أو للذهول عن شرائط الحمل، أو لترك الاعتبارات كمن سمع أنّ الكلّيات موجودة في الأذهان و معدومة في الأعيان، فليست موجودة في الأعيان و لا معدومة عن الأذهان، فحكم مطلقاً أنّها لا موجودة و لا معدومة فغلط و غلّط؛ فرعاية الجهات و الحيثيات أمرٌ مهم.

أقول: أمّا «أخذ ما بالقوه مكان ما بالفعل» و عكسه، قد سبق مثاله في ضابط الحمل؛ و أمّا «أخذ الذهني مكان العيني»، فهو كمّن حكم على الجنس المنطقي بما يحكم به على الجنس الطبيعي؛ و أمّا عكسه، فكمّن حكم على الطبيعي بما يحكم به على المنطقي؛ و أمّا «أخذ مثال الشيء على حكمه»، فكالحكم على الصورة الذهنية المأخوذة من النار، بأنّها في الذهن مُحرِقة لكون النار الخارجية كذلك؛ و أمّا «أخذ حكم العلة لجزئها»، فكما حكم بعضهم أنّ السمع و البصر معلّلان بالحياة، و إنّما هما معلّلان بها مع الآلات المخصوصة.

و أمّا قوله: «أو جزئه ^٥ لجزئها»، يريد بذلك أخذ جزء الحكم معلّلاً بجزء العلة كثقيلٍ دَفَعَه الأَثْفُ من الرجال مسافة مّا، فظن ^٦ أنّ الواحد منهم يرفعُه من تلك المسافة بنسبة الواحد إلى الألف؛ و ليس ذلك بلازم بل قد لا يمكنه للواحد أن يحركه أصلاً؛ و أمّا الذهول عن شرائط الحمل فقد مضى ذكرُها و ما ذكره بعد ذلك فظاهر.

و هذه المغالطات، بعضها لأخذ ما بالعرض مكان ما بالذات، و بعضها لسوء اعتبار الحمل.

۳. ت، آس ۱: جزؤه. ۲. س: فيظنّ.

۲. مج ۱: و.

٥. آس ١: جزؤه.

١. مج ١: ــوكلّ متحرَّك.

٤. آس ١: فكما يحكم.

قال: والغلط المناسب للصورة والمادة قد يقع بسبب اختلاف الحد الأوسط في المقدمة، كقول القائل: «الإنسان حيوان و الحيوان جنس» و إنّما أخذ في الكبرى الطبيعة الحيوانية التي لاتكون في الأعيان و تناسب المادة لأنّه اشتباه لفظي من الألف و اللام أو نحوه في غيره.

[الغلط بسبب الصورة و المادة]

أقول: هذا هو ابتداء الكلام في القسم الثالث من الأقسام الثلاثة التي عقد عليها باب المغالطات؛ وهي التي تكون بسبب الصورة و المادة معاً.

و قوله: «أو نحوه في غيره»، يعني في غير هذا المثال.

و اعلم أنّه إذا كانت تلك الطبيعة هي المأخوذه في الكبرى، لم تصدق الكبرى كليّة حينئذ؛ فيكون الحيوان المحمول في الصغرى غير الموضوع في الكبرى فلهذا لم يتم القياس؛ و هذه المغالطة باعتبار موضوع الكبرى لكون الألف و اللام يقع تارةً موقع «كلّ»، و تارةً تدلّ على الطبيعة الأصلية هي من باب الغلط بـ«سبب في جوهر اللفظ» إن نظرنا إلى اللفظ المشترك؛ و بـ«سبب في أحواله العرضية» إن نظرنا إلى ما دخل عليه الألف و اللام و يحصل دونه؛ و باعتبار الكبرى نفسها من باب «سوء اعتبار الحمل»؛ و باعتبار المقدمتين من باب «سوء التأليف».

عال: وقد يقع بسبب لفظ يشكّ أنّه في الموضوع، أو المحمول.

اقول: هذا من باب «سوء اعتبار الحمل»، و هو مثل قولنا: «الإنسان وحده ضحّاك و كلّ ضحاك حيوان»، و لو جعل «وحده» جزءاً من كلّ ضحاك حيوان» مع أنّه لايصدق «الإنسان وحده حيوان»، و لو جعل «وحده» جزءاً من المحمول، فقيل: «الإنسان هو وحده ضحّاك، و كلّ ما هو وحده ضحاك فهو حيوان» لجائت النتيجة «الإنسان حيوان»، و هي صادقة.

۱. آس ۱: التقسيم. ۲. س: يشتمل.

٣. س: - فلهذا لم يتم القياس و هذه المغالطة باعتبار موضوع الكبرى.

٤. آس ١: الاعتبار.

وقد يمكن أن يجاب عن هذا المثال بوجه آخر، وهو أنّ الصغرى عبارة عن قضيّتين: إحداهما موجبة وهي «الإنسان ضحّاك»، و الأخرى سالبة وهي «لاشيء ممّا ليس بإنسان ضحّاك»، و لفظة «وحده» هي الدلالة على هذه السالبة؛ فباعتبار الموجبة أنتج «الإنسان حيوان»، و باعتبار السالبة هو عقيم. و على هذا الجواب، تكون المغالطة في هذا المثال من باب «جمع المسائل في مسألة».

قال: أو لعدم نقل الأوسط بكلّيته \! أو بسبب اختلاف الأصغر أو الأكبر في المقدمتين و النتيجة.

أقول: أمّا الأوّل، فكقولنا: «الإنسان له شَعرٌ، وكلّ شَعر ينبت، فالإنسان ينبت»، و هذا من باب «سوء التأليف»؛ و أمّا الثاني، فكقولنا: «الفلك المحدِّد للجهات ليس وراءه جهة، و كلّ ما ليس وراءه جهة لاينخرق»، و يستنتج أمنه فـ «الفلك لاينخرق»، فموضوع الصغرى و هو الفلك المحدِّد لم يكن هو بعينه موضوع النتيجة و هو الفلك مطلقاً. و هذا من باب «أخذ ما ليس بعلّة علّة».

قال: و من «إهمال الاعتبارات»، ما يقال على قولنا: إنّ صغرى الأول إذاكانت ممكنة و الكبرى ضرورية، فالنتيجة ضرورية، أنّه ينتقض بقولنا: «كلّ إنسان يمكن أن يكون متحركاً وكلّ متحرك بالضرورة يتقوّم بالحركة» فليس لنا أن نقول: «كلّ إنسان بالضرورة يتقوّم بالحركة».

و أجيب عنه بأنّ الكبرى وجودية أي مادام متحركاً "مع الاعتراف بأنّ نتيجة الممكنة الصغرى، و الوجودية الكبرى ممكنة؛ فلو كان لهذا، كان يتأتّى أن يقال «كلّ إنسان يمكن أن يتقوّم بالحركة» و ليسكذا. و إنّما الغلط لأنّ الكبرى ليست مقولاً على الكلّ؛ إذ لا يصحّ أن يقال: «كلّ واحد ممّا يوصف بأنّه متحرك بالضرورة يتقوّم بالحركة» حتى يتعدّى إلى الإنسان و الفرس و غيرهما، بل التقوم بالحركة

۱. مج ۱: بكليّه. ٢. آس ١: فيستنتج.

٣. مج ١: _وكلَّ متحرك بالضرورة يتقوَّم بالحركة، فليس لنا أن نقول: «كلَّ إنسان بـالضرورة يـتقوَّم بـالحركة». و أجيب عنه بأنَّ الكبرى وجودية أي مادام متحركاً.

للمتحرك من حيث هو متحرك؛ فلاتعدي إلى الحقائق التي وراء المتحركية. و «وضع ما ليس بعلة علةً»، غلط يخصّ بالخلف؛ و هو أن يُدّعى أنّ المحال كان لنقيض المطلوب و يكون لغيره.

أقول: هذا الأخير، هو كاستدلال أرباب علم الكلام على استحالة وجود إلهين، بأنهما لو وُجدا و أراد أحدهما تحريك جسم و الآخر سكونه؛ فإمّا أن يقع مراداهما معاً و هو محال، أو مراد أحدهما فقط و لا مرجّح؛ أو لا يقع مراد واحد منهما فليسا بإلهين؛ و هذا لم يلزم من مجرّد وجود إلهين بل من وجودهما مع فرض تخالفهما في الإرادة؛ و المحال إنّما لزم من هذا المجموع، لا من مجرّد نقيض المدّعى؛ و قد علمت أنّ «وضع ما ليس بعلّة علّة» في الاصطلاح المذكور في حصر المغالطات، لا يختص بالخلف و صاحب الكتاب اصطلح على تخصيصه به.

قال: ضابط: فإذا أورد عليك قياس، فانظر في جميع أجزائه و أسواره و جهاته و نفس مقدماته و حدودها، ثم في تركيبه أنّه من أيّ شكل؛ و اعتبر شرائطها عساك لاتغلّط إن شاء الله تعالى ٢.

أَقُول: إنّه لمّا فرغ من ذكر المغالطات، ذكرَ بعد ذلك هذا الضابط يحترز به منها؛ و هو أنّه إذا أردتَ أن تعلم صحّة ما يرد عليك من الأقيسة فيجب أن تنظر في جميع أجزائها القريبة و البعيدة كذلك حتى تنتهي إلى المفردات التي لايتركّب من غيرها؛ ثم تنظر في أسوار مقدّمات تلك الأقيسة و جهاتها و "في نفس تلك المقدمات و حدودها.

هكذا ذكر في الكتاب، و فيه نظر؛ لأنّ المقدمات و الحدود هي أجزاء القياس فلا حاجة بعد قوله «فانظر في جميع أجزائه» إلى أن يعطف عليه النظر في «نفس مقدماته و حدودها»؛ فأحد القولين زيادة لا حاجة إليها. هذا ما يتعلق بمادة القياس.

و أمّا ما يتعلّق بصورته، فهو أن ينظر في تركيب القياس أنّه من أيّ شكل و يعتبر شرائط الأشكال المذكورة ـسواذجها و مختلطاتها ـفإنّه إذا راعى هذه الأمور كلَّها عساه لايقع له غلط في أنظاره.

فالحاصل، أنّه كلّما كانت المادة صحيحة و التركيب صحيحاً، كانت النتيجة حقةً لا محالة. و اعتبار حال المادة و التركيب قد عرفتَه من القوانين التي أُعطيتَها. و إنّما لم يجزم بعد مراعاة هذه الأمور بعدم وقوع الغلط لقوله «عساك لاتغلّط»، لأنّ القياس كما ستعرف ليس بعلة موجبة لحصول النتيجة، إنّما هو مُعِدُّ لحصولها من المبدأ الفيّاض؛ و قد يجوز في بعض النفوس أن لا يستعد بذلك القياس لتحصيل شيء، و إن كان ذلك القياس بعينه مُعِدًا لغير تلك النفس. و ربّما اختلف ذلك في نفس واحدة بحسب حالتين و «كلُّ ميسَّرٌ لِما خُلق له» .

قال:

التلويح السادس

في ضوابط متفرّقة بعضها [عرشي] لينتفع بها فيما بعد، و بعضها لوحيّ قدّمناه من موضعه لحاجتنا إليه "

أقول: هاتان اللفظتان أعني «العرشي» و «اللوحي» قد استعملهما في عدة مواضع من هذا الكتاب و لم يتبيّن مراده منهما؛ و لعّل مراده بـ «العرشي» البحث الذي حصّله بـ نظره، و بـ «اللوحي» ما أخذه من الكتب؛ و الله أعلم بالحقائق.

قَال: ضابط في العام: أنّه يلزم من صدق الأخصّ صدق الأعمّ و لا عكس. و يلزم من كذب العام كذبُ الأخص و لا عكس أ. و الأعمّ صدقاً أعمّ كذباً. و الأخصّ صدقاً أعمّ كذباً. و المتلازمان البالد و المتلازمان اللهالد و المتلازمان المتلازمان اللهالد و المتلازمان المتلازمان اللهالد و المتلازمان المتلازمان المتلازمان اللهالد و المتلازمان ال

و نقيض الأخص أعمّ من نقيض الأعمّ؛ ففي الشرطية المتصلة إذا كان التالي أعمّ، فلنا أن نجعل سالبه مقدّماً و سالب المقدم تاليه؛ و المتصلة موجبة صادقة وكذا في الحمل.

١. حديث نبوى: حلية الأولياء. ج ٦، دارالكتب العلمية، بيروت ١٤٠٩ ق، ص ٢٩٤.

۲. نسخهها: عرشيّة.

۳. یکی از اختصاصات منطقی سهروردی در التلویحات، بیان این «ضوابط» است که بسرای پسرهیز از افستادن در دام مغالطه، توجه و مراعات آنها بسیار مفید است و در مباحث الهیات مکرر به این ضوابط استناد کرده و به آنها ارجاع داده است.
 ۵. ت: و یلزم من کذب العام کذب الأخص و لا عکس.

أقول: إن هذا الضابط يشتمل على أبحاث:

منها، أنّه يلزم من صدق الأخصّ كالإنسان، صدق الأعمّ كالحيوان و لا عكس؛ أي لا يلزم من صدق الأعمّ صدق الأخصّ، كما لا يلزم من صدق الحيوان صدق الإنسان أو الفرس أو غيرهما ممّا هو داخل تحت الحيوان، أخصّ منه؛ إذ لو لزم من صدق العام صدق الخاص، كما لزم من صدق الخاص صدق العام، لكانا متساويّين فلم يكن بينهما خصوص و عموم، هذا خلف.

و منها، أنّه يلزم من كذب الأعمّ كذب الأخصّ و لاعكس؛ أمّا الأوّل فلأنّه لو كذب الأعمّ و لم يكذب الأخصّ، لكان مع كذبه صدق الأخصّ فيكون الخاص صادقاً و العام كاذباً و قد كُنّا قلنا: يلزم من صدق الأخصّ صدق الأعمّ، و هذا خلف أيضاً؛ و أمّا الثاني فهو ظاهر من المثال السابق.

و منها، أنّ الأعمَّ صدقاً أخصُّ كذباً و الأخصَّ صدقاً أعمُّ كذباً، أي كلّ شيئين يلزم من صدق الواحد منهما صدق الآخر ' و لا عكس، فإنّه يلزم من كذب ذلك الآخر كذب ذلك الواحد و لا عكس؛ وكلّ شيئين يلزم من كذب الواحد منهما كذب الآخر و لا عكس، فإنّه يلزم ' من صدق ذلك الآخر صدق ذلك الواحد و لا عكس، كاللون و السواد: فإنّه لمّا كان كلّما صدق السواد صدق اللون و لا ينعكس، لزم أنّه كلّما كذب اللون كذب السواد و لا ينعكس، لزم أنّه كلّما كذب اللون كذب السواد و لا ينعكس، لزم أنّه كلّما كذب السواد و لا ينعكس، لزم أنّه كلّما صدق اللون و هذا اللزوم متعاكس، فإنّه لمّا كان كلّما كذب اللون كذب السواد و لا ينعكس، لزم أنّه كلّما صدق اللون و لا ينعكس.

و منها، أنّ المتلازمان إيجاباً متلازمان سلباً؛ فإنّ «كلّ جَبّ وكلّ قَ٦»، إذا كانا متلازمين كان «ليس كلّ جَبّ وليس كلّ ق٦» متلازمين؛ إذ لو لم يكونا متلازمين لاقتسما الصدق و الكذب، فلنفرض الصادق «ليس كلّ جَبّ» و الكاذب «ليس ق٦» و إذا كذبَ «ليس كلّ جَبّ» لتلازمِهما؛ و إذا صَدقَ «كلّ جَبّ» كذبُ «ليس كلّ جَبّ» لتلازمِهما؛ و إذا صَدقَ «كلّ جَبّ» كذبُ «ليس

١. س: الأخرى.

٢. س: من كذب ذلك الآخر كذب ذلك الواحد و لا عكس؛ و كلّ شيئين يلزم من كذب الواحد منهما كذب الآخر
 و لا عكس، فإنّه يلزم.

كلُّ جَبَّ» و الفرض أنَّه صادقٌ، هذا خلف. وكذا لو كان الصادق «ليس كلُّ وَ٦٠».

و منها، أنّ نقيض الأخصّ أعمّ من نقيض الأعمّ؛ فإنّه كلّما صدق نقيض الأعمّ صدق نقيض الأخصّ من غير عكس فيلزم ما قلنا؛ أمّا الأوّل، فلأنّه لو لم يكن كذا لَصدق الأخصُّ على بعض ما صدق عليه نقيضُ الأعمّ، فيلزم بطريق العكس المستوي أن يصدق نقيض الأعمّ على بعض ما صدق عليه الأخصّ و ذلك محال؛ و أمّا الثاني فإنّه لو لزم من صدق نقيض الخاص نقيض العام مع أنّه قد بان أنّه يلزم من صدق نقيض العام نقيض الخاص لكانا متساويين؛ و إذا كانا متساويين لا فنقيضاهما متساويان؛ فيلزم أن يكون الخاصّ مساويا للعام، هذا خلف؛ و إذا كان الأمر كذا ففي الشرطية المتصلة إذا كان التالي أعمّ من المقدّم كقولنا: «كلّما كان هذا إنساناً فهو حيوان» فلنا أن نجعل سالب التالي مقدّماً و سالب المقدّم تالياً، كقولنا: «كلّما كان هذا ليس بحيوان فهذا ليس بإنسان» و تصير المتصلة الموجبة مع ذلك صادقة؛ و هذا هو عكس نقيضها؛ و كذا في الحمل إذا كان المحمول أعمّ من الموضوع، مثل «كلّ إنسان حيوان» فإنّه يلزمه «كلّما ليس بحيوان ليس بإنسان».

و قد قيل على هذا: إنّه يصدق «كلّ إنسان فهو ممكن بالإمكان العام» و لايصدق «كلّما ليس بممكن بالإمكان العام هو ليس بإنسان»، لأنّ الموجبة يستدعي صدقُها صِدقَ موضوعها و «ما ليس بممكن عام» لا مفهوم له أصلاً، فضلاً عن أن يكون له مفهوم موجود لأنّ «الممكن العام» يعم المفهومات الموجودة و المعدومة.

و الجواب أنّ الشيء إذا كان له مفهوم، فالسلب المضاف إليه يكون له مفهوم أيضاً؛ و إذا كان «الممكن العام» كذا، فسلبه لا محالة له مفهوم؛ و أمّا كون ذلك المفهوم يجب أن يكون موجوداً إذا جعل في قضية موجبة فلايخلو إمّا أن يراد به «الوجود الذهني» أو «الخارجي»؛ فإن أراد الذهني فكلّ ما له مفهوم مموجود في الذهن؛ و إلّا لم يكن «مفهوماً» و ذلك ظاهر؛ و إن أراد الخارجي فإنّما يلزم أن لو حكم بثبوت المحمول لذلك الموضوع في الخارج و ليس الأمر في أمثال هذه القضايا، فاندفع الإشكال.

قــــال: و العام، قد يقال بإزاء ما يجب فيه الشركة و الاستغراق، و هو في

المحصورة الكلية؛ وقد يقال بإزاء الكلي.

و الخاص يطلق على مفهومَي الجزئي بالاشتراك أيضاً؛ و يقال: إنّ الحيوان أعم من الإنسان، يراد به العموم الثاني؛ فإذا كان عام ذاتي لخاص، فما يجب على العام لطبيعته و يمتنع عليه، يجب و يمتنع على الخاص؛ و ما يمكن على الخاص يمكن على العام و لا يتعدّى ما قلنا في كلّ واحد إلى الآخر؛ فإنّ للخواص طبائع يجب و يمتنع باعتبارها ما لاكذلك في الطبيعة العامة.

و العام الأوّل أيضاً ما يجب على عمومه، وجب على الجزئيات الحاضرة و الشخصيّات تحته؛ وكذلك ما أمكن أو امتنع و لا عكس.

أَقُول: قوله «بإزاء ما يجب فيه الشركة و الاستغراق و هو في المحصورة الكلية»، فاعلم أنّ الشركة هي باعتبار كلّية موضوعها؛ و أمّا الاستغراق فلأنّ الحكم فيها على كلّ فرد من أفراده.

و قوله: «والخاص يطلق على مفهومَي الجزئي»، يريد بهما الجزئي الحقيقي و الجنزئي الإضافي.

و قوله: «فإذا كان عام ذاتي لخاص»، يريد هاهنا بالعام الكليَّ، و بالخاص الجزئيَّ الإضافي ١.

و قوله: «فما يجب على العام لطبيعته و يمتنع عليه يجب و يمتنع على الخاص، و ما يمكن على الخاص يمكن على العام»، احترز به طبيعته» عمّا يجب و يمتنع و يمكن لعموم الشيء أو لخصوصه كالحيوان و الإنسان، فإنّ ما يجب أو يمتنع على الحيوان من حيث هو حيوان ، لا من حيث إنّه عام، فإنّه يجب أو يمتنع على الإنسان؛ و ما يمكن على الإنسان من حيث هو إنسان لا من حيث هو أخصّ من الحيوان، فإنّه يمكن على الحيوان. و بالجملة، يلحظ في ذلك العام و الخاص الطبيعيان لا المنطقيان على ما عرفتَ؛ فإنّ الحيوان من حيث إنّه عام يصدق عليه بالوجوب أنّه مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق، و لاكذلك الإنسان إنّه عام يصدق عليه بالوجوب أنّه مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق، و لاكذلك الإنسان

١. س: ـو قوله «فإذا كان عام ذاتي لخاص»، يريد ... الكليّ، و بالخاص الجزئيّ الإضافي.
 ٢. ت: لخصوصية.

الذي هو أخصّ منه لا من حيث طبيعته الإنسانية و لا من حيث خصوصه '؛ و عـلى هـذا يقاس الحال فيما يمتنع و يمكن.

قوله: «و لايتعدّى ما قلنا في كلّ واحد إلى الآخر» معناه أنّ ما يجب و يمتنع على الخاص لايلزم وجوبه و امتناعه على العام؛ و ما أمكن على العام لايلزم إمكانه على الخاص و هذا ظاهر عند الاعتبار بالأمثلة.

قوله: «و العام الأوّل أيضاً ما يجب غلى عمومه وجب على الجزئيات الحاصرة و الشخصيّات تحته»، يريد أنّ العام بالمعنى الأوّل و هو الذي في المحصورة الكلية ما يجب على عمومه كـ«كلّ جَبّ» وجب على الجزئيات الحاصرة من أفراد ج و الشخصيّات الداخلة تحت ج.

قوله: «و كذلك ما أمكن أو امتنع و لاعكس»، يريد أنّ ما أمكن أو امتنع على كلّ واحد من أفراد ج، فإنّه يمكن أو يسمتنع و لاعكس على جزئياته الحاصرة و شخصيّاته و لاينعكس ذلك؛ فإنّ ما يجب أو يمكن أو يمتنع على فرد من الأفراد من حيث هو ذلك الفرد، لاينعكس ذلك؛ فإنّ ما يجب أو يمكن أو يمتنع على فرد من الأفراد.

[قاعدة في الحكم بالوجوب و الامتناع و الإمكان على الأشخاص و الأنواع]

قال: و القاعدة الكلّية لوجوب أمر لشيء تبطل بعدمه في جزئي منه واحدٍ.
و القاعدة الكلّية لامتناع شيء على شيء تبطل بوجوده في جزئي واحدٍ له.
و قاعدة الإمكان الكلّية لايبطلها وجود و لا عدم.

و القاعدة الكلّية لإمكان شيء على شيء نوعي تثبت بوجوده في جزئي؛ و عدمه في آخر، و لاكذلك الوجوب و الامتناع إلّا أن يبيّن أنّه لنفس الطبيعة في ذلك الحذئين.

أَقُول: قوله: «و لاكذلك الوجوب و الامتناع إلّا أن يبيّن أنّه لنفس الطبيعة في ذلك

۲. آس ۱: ــ معناه.

الجزئي»، معناه أنّ الحكم بالوجوب، لا يثبت بثبوت الشيء في شخص واحد و لا الحكم بالامتناع، يثبت بنفي الشيء عن شخص واحد؛ أللّهم إلّا أن يبيّن أنّ الثبوت أو النفي عن الشخص الواحد لنفس الطبيعة في ذلك الجزئي كالحيوانية لزيد التي هي ثابتة له لطبيعة الإنسانية لا لكونه هذا الشخص المعيّن؛ فإنّه إذا كان الأمر كذلك، كان الثبوت للشخص دالاً على الوجوب، و النفى عنه دالاً على الامتناع.

قَــاً ل: و العام الأول يلزم من صدقه صدق الخاص. و يلزم من كذب الخاص كذب العاص كذب العام فقط بخلاف الطبيعة العامة، فإنها بعكس هذا.

و يعلم أنّ الخصوص و العموم خارجان عن حقيقة \ الشيء لتعقلها دونهما و لجواز اقتران كلّ واحد بطبيعة واحدة.

و «الكلي» غير «الكلّ»، فإنّ الكلي ذهني فقط و يعقل دون جزئياته، و يتقوّم دونها، و يحضر مع غيبتها، و يوجد مع عدم كثير منها؛ و تدخل الجزئيات تحته و لاتدخل فيه، و يوجد شبيهه ٢ في الجزئيات؛ و «الكلّ» مع الأجزاء بخلاف جميع هذا.

اقول: من جملة المباحث التي يتضمنها هذا الضابط، إظهار الفرق بين العام بالمعنى الأوّل و بين العام بالمعنى الأوّل يلزم من صدقه صدق الخاص الذي هو في مقابلته؛ فإنّه متى صدقت الموجبة الكلية صدقت الموجبة الجزئية؛ و متى صدقت السالبة الكلية صدقت الناس الذي في مقابلته كذبُه؛ فإنّ كلّ الكلية صدقت السالبة الجزئية؛ و يلزم من كذب الخاص الذي في مقابلته كذبُه؛ فإنّ كلّ واحد من الجزئيتين متى كذبت لزم كذبُ كلّيتها.

و أمّا العام بالمعنى الثاني و هو الطبيعة العامة، فالأمر "فيه بخلاف هذا؛ فإنّها يلزم من صدق الخاص المقابل لها؛ و لا صدق الخاص المقابل لها؛ و لا من كذب ذلك الخاص كذبُها، كالحال في الإنسان و الحيوان.

و من جملتها، أنّ الخصوص و العموم خارجان عن حقيقة الشيء و يمدل عملي ذلك و جهان:

١. مج ١: الحقيقة.
 ٢. آس ١: شبهه.

الأوّل، أنّا قد نتعقّل الحقيقة مع الشك هل هي عامة أو خاصة، أو مع عدم خطور الخصوص و العموم بالبال؟، و الشيء الواحد في الحالة الواحدة لايكون خاطراً بالبال و غير خاطر بالبال و و كانا _ أعني الخصوص و العموم _ نفس تلك الحقيقة أو داخلين فيها لَما أمكن تعقُّلها دونهما؛ و التالى باطل فالمقدم مثله.

و الثاني، أنّه يجوز اقتران كلَّ واحد من الخصوص و العموم بطبيعة واحدة كالإنسانية التي يقترن بها تارةً الخصوصُ فتكون خاصةً كزيد، و تارةً يقترن بها العمومُ فتكون عامة؛ و لو كانت تلك الطبيعة هي نفس العموم أو متقوّمة به لَما كانت خاصة أبداً؛ و لو كانت تقتضي الخصوص أو يدخل فيها لامتنع أن تكون عامة أبداً.

[في الفرق بين الكلّ و الكلّي]

و من جملة تلك المباحث، أن «الكلي» الذي هو العام بالمعنى الثاني غير «الكلّ» بمعنى الجميع؛ و نسبة الكلي إلى جزئياته مغايرة لنسبة الكلّ إلى أجزائه و يدلّ على الفرق بينهما وجوه سبعة:

أحدها، أنّ الكلّي تعقّلٌ ذهني فقط لا وجود له في الخارج؛ و الكلّ يوجد في الخارج. و ثانيها، أنّ الكلي يعقل دون تعقل جزئياته كتعقل الإنسان دون تعقل زيد و عمروٍ، و لا كذلك الكلّ فإنّه لايعقل دون تعقلِ أجزائه ".

وثالثها، أنَّ الكلي يتقوَّم دون جزئياته؛ بخلاف الكلُّ فإنَّ أجزاءه مقوَّمة له.

و رابعها، أنّ الكلّي يحضر مع غيبة جزئياته أعني أيّ جزئي اعتبرتَ منها فـ إنّه يـ مكن حضور الكلي مع غيبته؛ و الكلّ لايمكن فيه ذلك.

و خامسها، أنّ الكلي يوجد مع عدم كثير من الجزئيات التي له؛ و لايوجد الكلّ مع عدم أجزائه؛ و هذا قريب من الذي قبله و الفرق بينهما أنّ الشيء قد يكون غير حاضر و هو موجود لكنّه لا يكون معدوماً و هو حاضر.

۱. آس ۱: ـعدم.

٢. . س: _و الشيء الواحد في الحالة الواحدة لايكون خاطراً بالبال و غير خاطر بالبال.

٣. س: _كتعقل الإنسان دون تعقل زيد و عمروٍ و لاكذلك الكلِّ فإنَّه لايعقل دون تعقلِ أجزائه.

و سادسها، أنّ جزئيات الكلي داخلة تحته و ليست بداخلة فيه؛ و الكلّ يدخل أجزاؤه فيه و لايدخل تحته.

و سابعها، أنّ الكلي يوجد شبيهه في الجزئيات الواقعة تحته؛ و الكلّ ليس كـذلك مـع أجزائه.

و في قوله «شبيهه»، فائدة و هو أنّ الكلي من حيث هو كلي لايدخل في الجزئي لأنّ جزء الموجود يجب أن يكون موجوداً و الكلي لا وجود له في الأعيان فلايكون جزءاً من الجزئي الموجود فيها؛ بل الداخل في الجزئي شبيهه لا هو.

أَقُول: قوله: «فلابد من التخصيص»، يريد أنّه لابد فيما يوجد في الأعيان من أن يكون مخصَّصاً؛ و إذا كان كلّ موجود في الخارج مخصَّصاً لزمه من باب عكس النقيض أنّ كلّ ما لا يكون مخصَّصاً لا يوجد في الخارج؛ فيقال: الكلي غير مخصَّص و كلّ غير مخصَّص لا يوجد في الخارج، فالكلي لا يوجد في الخارج أو هو المطلوب.

قال المعلّم ": الجهات واجب و ممكن و ممتنع و محتمل. و التبس تفسير «المحتمل» و كأنّه أراد به الممكنَ التردّدي؛ فإنّا إذا لمنحقّق أنّ الشيء واجب أو ممكن أو ممتنع، فنقول: لانحكم عليه بالوجوب لجواز أن يكون ممتنعاً، أو لإمكان أن لايكون واجباً؛ و ليس هذا الإمكان هو على التفاسير السابقة. و كلّ جهة إذا جعلت جزء المحمول فالربط ضروري.

ضابط: الشيء إذا كان له جزئان متشابهان لا يخالف الجزءُ الكلَّ بالحقيقة؛ بل بالمقدار، كقِطعتَي ماء فإنّ مجموعهما يشاركهما في الحقيقة إلّا إذا كان الجزآن المتشابهان لكمٍّ في نفسه، كواحدٍ و واحدٍ حصل منهما حقيقة تخالفهما، و هي الإثنينية؛ وكذلك في الأشكال كدائرة من قوسين مثلاً.

۱. ت، آس ۱: لایشارکها.

٢. آس ١: _فيقال: الكلي غير مخصَّص وكلَّ غير مخصَّص لايوجد في الخارج، فالكلي لايوجد في الخارج.
 ٣. منطق أرسطو، الجزء الأول، تحقيق عبد الرحمن بدوي، بيروت ١٩٨٠م، صص ١٢٢ _ ١٢٤.

ضابط: لا يصير شيئان شيئاً واحداً إلّا باتصال (وامتزاج، كما بين مائين، أو ماءٍ و لبنٍ، أو بتبدّلِ أحد جزئي شيءٍ و بقاءِ الآخر فيصير شيئاً آخر كالماء يصير هواءً و الأسودُ أبيض؛ و [على] عير ذلك لا يتّحد شيئان؛ فإنهما إن بقيا فهما إثنان؛ أو لم يبق أحدهما أو كلاهما فلا اتّحاد. و لا يصير شيء شيئين في نفسه إلّا ما يقبل تفصيلاً و تفكيكاً أو هو ذات "جزئين؛ و إلّا إن بقي هو و حدث غيرُه فما صار هو إثنين عي نفسه؛ و إن بطل فلا صيرورة له شيئان.

أقول: الضابطان الأوّلان من هذه الضوابط الثلاثة ظاهرانِ غنيّان عن التفسير؛ و أمّا الثالث منها، فهو في اتّحاد الإثنين و إثنينية الواحد:

أمّا اتحاد الإثنين ٥، فإنّه لايصير شيئان شيئاً واحداً إلّا على أحد وجوه ثلاثة: الأوّل، بالاتصال، كمائين اتصل أحدهما بالآخر فصارا ماءً واحداً.

الثاني، بالامتزاج، كماءٍ ولبن امتزجا فاتّحدا.

الثالث، بأن يتبدّل أحد جزئي شيء بغير ذلك الجزء مع بقاء جزئه الآخر في الحالتين و أورد لذلك مثالين:

أحدهما، كالماء إذا صار هواءً، فإن ذلك إنّما يكون بأن تزول الصورة المائية و تحدث الصورة الهوائية مع بقاء الهيولي المشتركة؛ فالصورة هي الجزء المتبدّل و الهيولي هي الجزء الباقي.

و ثانيهما، كالأسود إذا صار أبيض، فإنّ الأسود من حيث هو أسود، السوادُ جزءٌ منه، فإذا زال و حدث البياضُ فقد تبدّل أحد الجزئين مع بقاء الآخر و هو الجسم، إذ هو جزء من كلّ منهما من حيث هو أسود أو أبيض؛ و على غير أحد هذه الثلاثة الأوجُهِ، لا يصير الشيئان شيئاً واحداً.

۱. مج ۱: بالاتصال. ۲. نسخه ها: على. تصحیح قیاسی برگرفته از شرح.

٣. مج ١: ذو. ٤. ت: إثنان.

٥. آس ١: _و أمّا الثالث منها، فهو في اتّحاد الإثنين و إثنينية الواحد: أمّا اتحاد الإثنين.

٦. س: ـحيث هو أسود، السوادُ جزء منه، فإذا زال و حدث البياض فقد تبدّل أحد الجزئين مع بقاء الآخر و هـو الجسم، إذ هو جزء من كلّ منهما من.

و برهان ذلك أنّهما إذا صارا واحداً، فلايخلو حال الشيئين من أحد أقسام ثلاثة: إمّا أن يبقيا موجودين، أو يبقى أحدهما موجوداً دون الآخر، أو لايبقى شيء منهما موجوداً بل يعدم كلاهما. وكلّ واحد من هذه الأقسام باطل؛ فاتّحاد الشيئين باطل.

إنّما قلنا: إنّ القسم الأوّل باطل، لأنّ الشيئين إذا بقيا من غير اتصال و لا امتزاج، فهُما اثنان لا واحد، و إذا كانا إثنين فلا اتّحاد.

و أمّا بيان بطلان القسم الثاني، و هو بقاء أحدهما موجوداً مع عدم الآخر، فلأنّ المعدوم لا يتّحد بالموجود بحيث يحصل منهما موجود واحد؛ إذ لا يتقوّم ذلك الواحدُ العوجودُ بأمر معدوم لأنّ ذلك ظاهر البطلان.

و أمّا القسم الثالث، و هو عدم الشيئين فالحال فيه أظهر؛ إذ لايتقوّم الواحد الموجود بشيئين معدومين بل عُدِما و حصل ثالثُ و ذلك ليس باتّحاد. فهذا ما يتعلق باتحاد الإثنين. و أمّا الكلام في إثنينية الواحد فإنّه لايصير شيء واحد شيئين في نفسه، إلّا إذا كان قابلاً للتفصيل و التفكيك إذ هو ماهية ذات جزئين، فإن لم يكن كذلك امتنعت الإثنينيّة فيه؛ إذ لو جاز فيه الإثنينية فإمّا أن يبقى هو و يحدث غيره، فما صار هو إثنان في نفسه؛ و إن بطل، فلم يصر الواحد إثنين.

قـــال: ضابط: و اللاأولوية إنّما تستعمل في شيء نسبته إلى الأشياء بالاقتضاء واحد لذاته من جميع الجهات، أيّ ماهية كانت. و أمّا إذا كان أفي عالم الاتفاقات و الأسباب المغيبة 3 فلايمكن دعوى ذلك، كمن قال: إنّ العطشان الذي عنده مياه تستوي نسبتُها إليه، لايتصور أن يشرب واحداً فقط لعدم الأولوية بالنسبة إليه؛ و لايعلم أنّ عدم الأولوية و 0 إن صحّ بالنسبة إليه، فهاهنا أسباب اتفاقية فلكية غائبة غير ثابتة تخصّص واحداً لهيئة سمائية اقتضت لخصوصيتها انفاقية فلكية غائبة غير ثابتة تخصّص واحداً لهيئة سمائية اقتضت لخصوصيتها ذلك؛ فلايستعمل هذا في مثل هذه المواضع و لا في الأنواع المختلفة.

[في اللاأولوية]

أقول: الذي في عالم الاتفاقات (و الأسباب المغيَّبة ، هو المعلولات للحركات السمائية والتغيّرات الفلكية.

و أمّا قوله: «فلايستعمل هذا في مثل هذه المواضع و لا في الأنواع المختلفة»، معناه أنّ الحكم باللاأولوية إمّا أن يكون في الأشياء المتّفقة النوع، أو في المختلفة النوع؛ و الأوّل على قسمين: إمّا أن يختلف بالشدة و الضعف، أو لا يختلف؛ فإنّ الذي يختلف هو كالمياه التي تمثّلَ بها، و بيّن أنّه يترجّح أحدها على الآخر بالهيئآت السمائية و الحركات الفلكية. و أمّا المختلفات بالنوع فالترجّح فيها كذلك، و لخصوصيات الأنواع. و أمّا ما هو من نوع واحد و يختلف ما تحته بالشدة و الضعف، فصاحب الكتاب لم يذكره، إمّا لأنّه اتبع المشهور في أنّ الإختلاف بالشدة و الضعف "اختلاف بالنوع و إن كان لا يرى ذلك _كما ستعرف رأيّه في أنّ الحكم فيه يظهر ممّا ذكر.

قال: ضابط لوحي: و الفرض الصحيح لِما يمكن في نفسه أو عند خصمك أو يمتنع و لكن لا من جهة يبنى الكلامُ عليها، فإنّه إذاكان كذا لا يجوز، كمن ادّعى أنّ شريك البارئ ممكن، لأنّا لو فرضنا وجوده لكان غير ممتنع، و كلّ غير ممتنع ممكن، فهو ممكن؛ مثل هذا لا يجوز؛ و المحال من جميع الوجوه إنّما ينفرض عني شرطيّة يستثنى نقيض تاليها.

أَقُول: الفرض الغير الواقع إنّما يصحّ أن يجعل طريقاً مؤدّياً إلى المطلوب، إذا كان على أحد وجهين:

أحدهما، أن يكون المفروض أمراً ممكناً إمّا في نفسه إن كان القياس بـرهانياً، أو عـند الخصم إن كان القياس جدليّاً.

و ثانيهما، أن يكون المفروض ممتنعاً، لكن لا من الجهة التي يبني الكلام في القياس

١. ت: الاتفاقيات. ٢. آس ١: المعيّنة.

٣. س: _فصاحب الكتاب لم يذكره، إمّا لآنه اتّبع المشهور في أنّ الإختلاف بالشدة و الضعف.

٤. ت: يتعرّ ض.

عليها، فإنّه إذا كان كذا، لا يجوز استعماله في القياس، كمن ادّعى أنّ شريك البارئ ممكن، الوجود و استدل على ذلك بأنّا لو فرضنا وجوده لكان غير ممتنع و كلّ غير ممتنع ممكن، ينتج: لو فرضنا وجوده لكان ممكناً، ثم نستثني عين مقدّم هذه و هو أنّا فرضنا وجوده، فينتج أنّ شريك البارئ ممكن أو هو المطلوب. و صاحب الكتاب اقتصر على ذكر القياس الأوّل و أضمر الثاني لد لالة القرينة عليه.

وحلّه "أنّا نستفسر: هل المراد به غير ممتنع» الذي في تالي صغرى القياس الأوّل أنّه كذلك في نفسه أو بحسب ذلك الفرض؟ فإن كان الأوّل، منعنا الشرطية؛ وإن كان الشاني، وجب أن يراعى هذا القيد في الباقي؛ فيقال أ: وكلّ غير ممتنع بحسب ذلك الفرض، فهو ممكن بحسبه فتكون النتيجة: لو فرضنا وجوده لكان ممكناً بحسب ذلك الفرض، لكِنّا فرضنا وجوده فهو إذن ممكن بحسب ذلك. وليس ذلك هو المطلوب؛ بـل المطلوب أنّه ممكن في نفس الأمر هذا هو الحلّ الحقيقي.

و في الكتاب إنّما حكم بعدم جواز هذا الفرض؛ لأنّ فرض وجود الشيء متفرّع على إمكانه، و ذلك الإمكان هو المطلوب هاهنا؛ فكان الأمر المفروض متفرّعاً على المطلوب، فلو فرّع المطلوب عليه لزم الدور.

و الشيء قد يكون مُحالاً من بعض الوجوه دون بعض؛ و قد يكون محالاً من جميع الوجوه، و هذا الثاني إنّما ينفرض في شرطية يستثنى نقيض تاليها ليستنتج من ذلك بطلان المقدم المفروض مع كونه محالاً من جميع الاعتبارات؛ و أمّا فرض ذلك على غير هذا الوجه لا يصح استعماله في قياس يستنتج منه مطلوب.

قال: ضابط:كفاك في إثبات أنّ الشيء عدمي مثل السكون، أنّك في تصوّرِه لا تحتاج إلّا إلى استبقاء المحل و نفي شيء عنه، كاستبقاء الجسم و رفع الحركة عنه.

١. د: أنَّا لوفرضنا وجوده ينتج.

٢. آس ١: _الوجود و استدل على ذلك بأناً لو فرضنا وجوده لكان غير ممتنع وكل غير ممتنع ممكن، يمنتج: لو فرضنا وجوده، فينتج أن شريك البارئ ممكن.
 ٣. ت: _حلّه.

ضابط: لا يتصور شيئان وجود كل واحد منهما بالآخر؛ فيتقدّم كلّ واحد منهما على نفسه و على الآخر هذا محال.

و قيل: إنّه لايجوز أن يكون شيئان كلّ واحد منهما مع الآخر ضرورة؛ فإنّه إن كان لكلّ منهما مدخل في وجود الآخر فيقدّم عليه كما سبق؛ و إن كان لأحدهما مدخل فقط فيتقدم فلا معيّة؛ و إن عدم الافتقار فيصحّ كلَّ دون الآخر؛ و ليس هذا على الإطلاق، فإنّ الإضافات مثل الأبوة و البنوّة لايتصور وجود كلّ واحد منهما إلّا مع الآخر.

و الشيئان إذا كان لهما علة خارجة يجوز أن أيقيم كل واحد منهما دون الآخر ضرورة، ضررورة، كلِبنَتَين منحنيتَين قد يقع مثلاً أن يقام كل واحد منهما مع الآخر ضرورة، و لايقوم أحدهما إلا مع قيام الآخر. و توقف ابتلال الأرض على المطر، و المطر على الأبخرة، و الأبخرة على ابتلال الأرض مثلاً، ليس بدورٍ محالٍ؛ فإن ما توقف من ابتلال الأرض على المطر بالعدد غير ما توقف عليه المطر بالعدد؛ فمثل هذا الدور ممكن؛ و الله أعلم.

أقول: «فيتقدّم كلّ واحد منهما على نفسه و على الآخر»، برهانه أنّه إذا كان آعلةً لـ بو و لكون بو علم لألف يكون لـ علم لل بو كان بو علم للكون تعلم لألف يكون متقدماً على بو لكون بو علم لألف يكون متقدماً على آ و المتقدم على الشيء متقدم على ذلك الشيء؛ فيلزم تقدّم الشيء على نفسه و على الأخر الذي كان متقدّماً عليه من جهة تقدّمه عليه.

و قد أورِد على هذا، أنّ التقدّم إن أريد به التقدم بالزمان فممنوع؛ إذ العلة يجب وجودُ المعلول مع وجودها كما سنحقّق ذلك؛ و إن أريد به التقدم بالذات، فنستفسر عن معنى ذلك التقدم، و نحن لانفهم منه إلاّ كون الشيء علة الآخر، فيصير المعنييّ من تقدّم كلِّ من الشيئين على الآخر، كونُ كلّ واحد منهما علة للآخر؛ و ذلك هو الذي ادّعيتم استحالته؛ فيكون الدليل إعادةً للدعوى بعبارة أخرى؛ و إن أريد بـ«التقدم»، معنى ثالث فيجب إظهاره ليـقع

٣.مج ١:مع.

۲. مج ۱: + يكون.

١. ت: لا.

٤. ت: على وجودهما.

الكلام بحسبه؛ و أقسام التقدم ستعرفها في تقاسيم الوجود من العلم الإلهي ١٠

و الجواب أنّ تصور هذا التقدم بديهي لايفتقر إلى بيان؛ فإنّ كلّ واحد أمن العقلاء يتصور تقدّمَ حركة اليد على حركة المفتاح و إن كانا معاً في الزمان؛ فإن كان العراد بذلك التقدم هو العلية، فيكفي في تقرير ذلك أن يقال: لوكان وجود كلّ منهما بالآخر لافتقر كلّ واحد منهما إلى نفسه و إلى الآخر، لأنّ المفتقر إلى المفتقر إلى الشيء مفتقر الى ذلك الشيء؛ و بطلان ذلك ظاهر؛ و لا حاجة إلى ذكر لفظ «التقدم».

قوله: «فإنّ ماتوقّف من ابتلال الأرض على المطر بالعدد غير ما توقف عليه المطر بالعدد»، يريد أنّ «الابتلال الذي توقف على «المطر»، و إن كان من نوع الابتلال الذي توقف المطر عليه، إلاّ أنّه مغاير له بالشخص و العدد؛ و الدور على مثل هذا الوجه ممكن. إنّما الممتنع من الدور هو افتقار الشيء إلى ماكان شخصاً آخر من نوعه مفتقراً إليه بعينه؛ و في هذه الصورة ليس كذا، بل هو افتقار الشيء إلى ماكان شخصاً آخر من نوعه مفتقراً إليه و ذلك جائز لااستحالة عنه فيه.

و قد ختم كلامَه في المنطق بهذه «الضوابط» التي هذا آخرها لكونها تنتفع بها في العلوم نفعاً كثيراً.

و اعلم أنّه قد جرت عادة الأوائل أن يقتسموا المنطق إلى تسعة فنون: المغردات و المقولات و القضايا و القياس و البرهان مع إضافة الحدّ و ما يجري مجراه إليه و الجدل و المغالطة و الخطابة و الشعر. و في هذا الكتاب غيَّر بعض هذا التَّر تيب و الميذكر من مباحث الجدل و الخطابة و الشعر، سوى موادّها و بعض فوائدها، لكون استقصاء الكلام فيها غير مناسب لغرض هذا الكتاب؛ إذ هو مقصور على ما يفيد التحقيق في المسائل المهتة؛ و هذه الفنون الثلاثة، هي بمعزل عن إفادة اليقين و ما يحترز به عن وقوع الزّلل. و أخّر الكلام في المقولات إلى علم مابعد الطبيعة؛ إذ الفائدة منه في المنطق ليس إلّا الاقتدار على إيراد الأمثلة من الموادّ المخصوصة و ذلك غير مهمّ؛ لأنّ الغرض من المثال أن يتحصّل به المعنى

۱. در جلد سوم همین اثر،

٣. د: .. شخصاً آخر من نوعه.

٢. ت: أحد.

٤. آس ١: جائز لاستحالة.

٥. د: ـغير بعض هذا التَرتيب و.

في الذهن، سواء كان في نفسه مطابقاً للمَثَل أو غير مطابق؛ بل ربما كان ترك التمثل بها من بعض الجهات أولى و أحوط؛ و هو أنّ تجريد الصور عن المواد أصون للذهن عن الخطاء؛ إذ ربما التفت الذهن إلى ما يقتضيه بعض تلك المواد لخصوصيته، لا للصورة المقترنة به، كما قد عرفت ذلك في العكوس و الأقيسة و كثيرٍ من اللوازم غيرها؛ و لهذا اختار أرباب العلوم الحقيقية التمثّل بـ«الحروف» ليجمعوا في ذلك بين إيراد المثال لتسهيل فهم المعنى، و بين تعرية الصور عن المواد التي ربما كانت موجبة للزيغ عن الطريق، مقتضية للعدول عن واجب التحقيق.

فهذا ما حضرني من شرح منطق هذا الكتاب. و الله تعالى هو اللهادى إلى الصواب و به العصمة و إليه المآب.

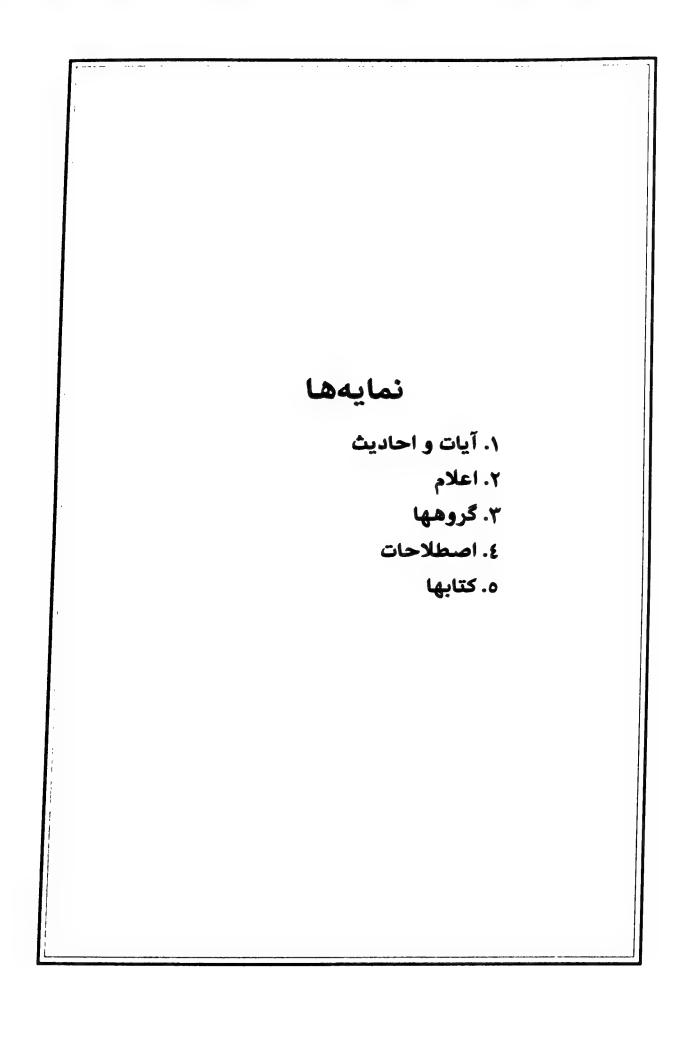
فأسئلك اللّهم أن تهدينى السبيلَ، و تعصِمني من الأضاليل؛ و تجعلني في ⁴ هذه الدار من المؤيَّدين بأنوار الحكمة؛ و في دار القرار من أهل السعادة و الرحمة؛ برحمتك يا أرحم الرّاحمين ⁰.

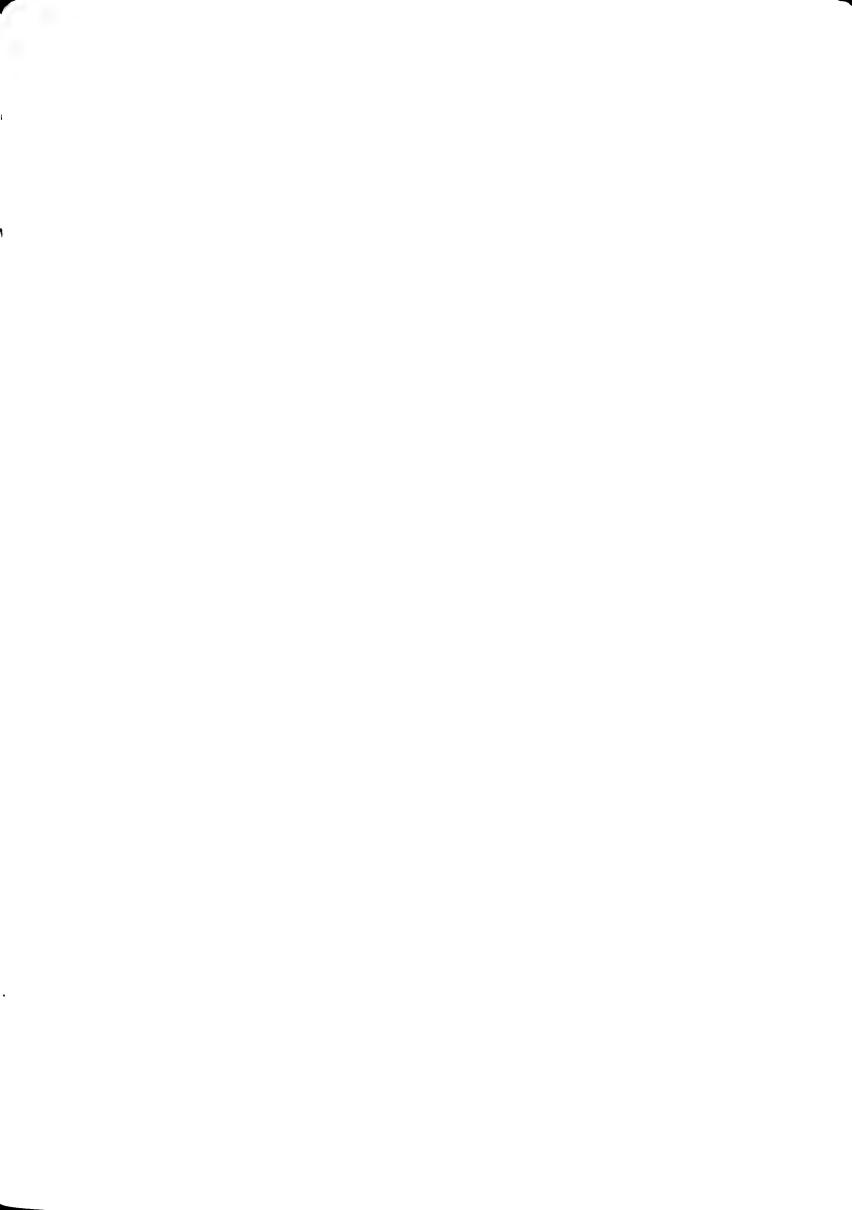
١. د: للممثّل. ٢. س: التمثيل. ٣. ت: ليستهيل.

٤. ت: من.

٥. آس ١: + و صلى الله على سيّدنا محمد و آله و سلّم تسليماً كثيراً. قوبل و صحّح بقدر الاستطاعة. و الله أعلم
 بالصواب.

د: + هذا آخر شرح المنطق من الكلام على التلويحات و الحمد لله ربّ العالمين.





۱. آیات و احادیث

اِنّما أَنَا بشرُّ (كهف ۱۸: ۱۱۰)، ۱۰۱. و ما يعلم تأويله اِلّا اللّه والرّاسخون في العلم (آل عمران ۳: ۷)، ۳۲۳. و هَيِّيءُ لنا من اَمرِنا رشداً (كهف ۱۸: ۱۰)، ۳.

احاديث:

حبّ الدنيا رأس كلّ خطيئة، ٣٢٢ كلّ ميسّرٌ لما خلق له، ٣٣٠

۲. اعلام

آدینه اصغری، ۱۰ ابراهیم مدکور، ۳۱۹ ابن المقفّع، ٦٧ ابن بهريز، ٦٧ ابن سهلان، ۱۳، ۷۱، ۲۷، ۱۱۲ ابن سینا، ۳، ٤، ۱۰، ۱۵، ۱۸، ۲۶، ۵۰، ۹۵، 10. 77. 74. 1.1. 711. 371. .31. 131,777 این کمونه، ۶، ۱۰، ۳۵، ۴۳، ۱۱۳ أبوالبركات، ٣٠٨ أبهري، أثيرالدين، ٣٣، ٣٥ أرسطو، ٧٦، ١٤٤، ١٥٥، ٢٢٤، ٢٢٥، ٣٣٧ أقليدس، ۲۹۸ ایزوتسو، ۳۵ بدوی، عبدالرحمن، ۳۳۷ جالينوس، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦ حسن زاده آملي، حسن (آية الله)، ١٢٦ دانش پژوه، محمدتقی، ۲۲، ۲۸۰

دنیا، سلیمان، ۷۰ رازی، فخرالدین، ٤، ١٠ سبزواری، حاج ملاهادی، ۱۲٦ سهروردی (صاحبُ الکتاب)، ۱، ۲، ۳، ٤، .1, 31, 17, 37, 77, 07, 10, . V, 1V. 34, 64, 74, A, 1 /A, 4A, 1 /A, PP. - · I · I · I · 3 / I · F / I · 3 7 I · F 7 I · 771. PT1. .31. 131. V31. 701. 101. 111. 111. 711. 011. 111. TVI, AVI, -AI, IAI, YAI, AAI, PAI, VPI, T-7, 717, 317, 777, VYY, XYY, PYY, TYY, 67Y, 57Y, XYY, 737, 737, 037, 737, X37, P37, 007, V07, -57, 157, 757, 377, VYY, - AY, 3AY, 0AY, FAY, 777, 077, 777, 797, ..., 7.7, 017, 977, .77, 137 قراملکی، احد فرامرز، ۱۰، ۱۲۲ محقق، مهدی، ۲۵ محمد (ص)، ۱، ۳، ۵، ۲۲۲ محمدی، مقصود، ۱۱ مراغی، حسن (غفارپور)، ۱۳ ملاصدرا، ۱۲۲ نجفزاده، علی رضا، ٤ هنری کربن، ۲ یاسی پور، ۱۲۲ صاحب الکتاب به سهروردی شهابی، محمود، ۳ طوسی، خواجه نصیرالدین، ۲٤۷ عالی پور، اشرف، ۱۱ عبده، محمد، ۱۲ عبده، محمد، ۳۲۲ غزالی، محمد، ۳۲۲ فزالی، محمد، ۳۲۲ فارابی، أبونصر، ۱۵۱ ۱۵۱ فرفوریوس، ۷۵ فیاض، علی اکبر، ۱۲۶ ۲۸۰ ۲۸۰

٣. گروهها

جمهور العوام، ۲۸۵ الحكماء المتقدمين، ۱۰ الظاهريّون، ۱۷۲، ۲۲۶ الظاهريّون، ۲۷۱، ۲۲۶ العارف، ٤ العارف، ٤ العرب (لغة العرب)، ۲۳، ۲۵ الفُرس (لغة الفُرس)، ۱۲، ۱۲، ۱۲۸ المتأخّرين، ۲۸۲، ۲۹۸ المتقدّمين، ۲۸۲ المتوسّطين، ۲۸۵ المرشِدون للخَلق، ۵ المرشِدون للخَلق، ۵ المنطقي (عالِم المنطق)، ۲۷، ۱۱۶، ۲۷۵ (۲۷۵ المنطقي (عالِم المنطق)، ۲۷، ۱۱۶، ۲۷۵

أرباب السيادة و الولاية، ٥ أرباب الفطانة، ٢ أرباب علم الكلام، ٢٧٦ الأصحاب الفُضلاء، ٢ الأنبياء، ٢٦ الأوائل، ٢٩٨، ٣٤٣ أولوا الألباب، ٢ أولياء الله، ٢٦ أهل العربية، ٩، ٢٥ أهل المُعجِزات و الكرامات، ٥ جماعة من السادة النبلاء، ١ جماعة من الفقهاء، ٢٧٦ جماعة من المتأخّرين، ١٥١، ١٥١، ١٦٩

٤. اصطلاحات

- المختلطات في الشكل الثاني، ٢١٧	ألف
اختلاف العلوم، ٣٠٩	الإبداع و التكوين، ٣
الاختلاف بالشدة و الضعف، ٣٤٠	الاتّحاد، ٣٣٨
م بالنوع، ۳٤٠ م بالنوع، ۳٤٠	اتّحاد الإثنين، ٣٣٨
أخسّ المقدّمتَين، ١٩٥، ١٩٥	الاتّصال، ٣٣٨
الأداة، ٢٤، ٢٥، ٢٦. ١١٠	إثنينية الواحد، ٣٣٨، ٣٣٩
أداة الاتصال، ٩٩، ١٠٦، ١٠٦	أجزاء الحجّة، ١٨، ١٩
- الانفصال، ٩٩، ١٠٦ -	- الحدّ، ٧٦
رائيد ميان مالسلب، ١٣٥	~ الحمل، ١١٦
أدوات الاتصال، ۱۸۹	<i> الذاتية للقياس، ١٨٩</i>
روات الانفصال، ۱۸۹ - الانفصال، ۱۸۹	~ الرسم، ٧٦
الأدوات = حروف الشرط، ٨٢	- العلوم، ٢٩٥
الآراء المحمودة، ۲۷۷	- القول الشارح، ١٩
	<i>~</i> القياس، ٣٢٩
أسباب الغلط في القياس، ٣٢٢ الاستثناء، ٢٩٥	۔۔ الموصِل إلى التصور، ١٨
	الإجماع، ١٤، ١٥
استسلاف المقدَّمات، ٢٦١	الاحتياج إلى المنطق، ١٦، ١٩
الاستغراق، ٣٣٣	أحكام المختلطات، ٢١٢
استغزار النتائج، ۲۵٦	- المختلطات في الشكل الثالث، ٢٢١
الاستقراء، ١٦، ١٨٧، ٢٦٢، ٣١٣، ٢٠٥	ت الما الما الما الما الما الما الما الم

أشرف المقدمتين، ١٩٥	٣
الأصغر، ١٩٢	
الأصل، ٢٦٤	
الأصل الموضوعي، ٣١٠	
الأصل (في التمثيل)، ٢٦٨	
الأصول الموضوعة، ٢٧٩، ٢٩٧، ٢٩٨	
الاضافة، ۱۱۷	
الأعراض الذاتية، ٢٩٥، ٢٩٦، ٣١٠	
الافتراض، ۱۷۸	
الاقتران، ۱۹۲، ۱۹۳	
أقسام التقدم، ٣٤٣	
ے الٰحجة، ۱۸۷	
ر الحمل، ٣٧ ما الحمل العمل ال	
~ الدلالة، ٢١	
م الشرطيات المركّبة، ١٠٥	
~ المشهورات، ۲۷۸	
الأقوال الشارحة، ٢٩٧	
الأقيسة الاستثنائية، ٢٩٥	
" الأكبر، ١٩٢	
اكتساب الحدّ، ٣١٦	
- الحدّ بالاستقراء، ٣١٣، ٣١٥	
- الحدّ بالبرهان، ٣١٢، ٣١٦	
~ الحدّ بالقسمة، ٣١٦	
- الحدّ عن حدّ ضدّه، ٣١٣، ٣١٥	
- المجهولات، ١٤	
- المقدّمات، ٢٥٤	
ح المقدمات، ١٥٤ الألفاظ الخمسة، ٥٦	
•	. .
ألواح النقائض، ١٥٣	47

الاسم، ٣٣، ٢٤، ٢٥، ٢٧، ٢٠، ٣٠ العَلَم، ٣٢ - القائم، ٢٨ الاسم = اللفظ، ٣١ - المتباين، ٣٤ - المترادف، ٣٤ ~ المتشكَّك، ٣٤ - المتواطئ، ٣٢، ٣٤ - المحصّل، ٢٧ - المركّب التام، ٢٨ - المركّب الناقص، ٢٨ - المشترك، ٣٢ - المصرَّف، ٢٨ ۲۸ المعدول، ۲۸ الأسماء الحقيقية، ٣٣ ~ المتباينة، ٣٠، ٣٢ - المترادفة، ٣٠، ٣٢ - المتزايلة، ٣٢ ~ المتشابهة، ٣١ ~ المتشكَّكة، ٣٢ - المتواطية، ٣١ - المجازيّة، ٢١، ٣٢ - المشتركة، ٣١ ~ المشكّكة، ٣١ ۳۱ الملازمة، ۳۱ - المنقولة، ٣١. ٣٣ اشتراكات الأشكال الثلاثة، ١٩٤ اشتراك الشعريات والخطابيات، ٨٦ ب

الباطل من صورة التصديق. ١٦

- من صورة التصور، ١٦

- من مادة التصديق، ١٦

- من مادة التصوّر، ١٦

البرهان، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٩٢، ٢٩٧، ٢٩٩،

T17, T11, T1.

- اللتي، ٢٩٣، ٢٩٤، ٣٠٢

- الإنّي، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥

البيان الافتراضي، ١٧٧

- الخلفي، ۱۷۷

البيّن التام بنفسه، ١٩٢

ټ

التالي، ٨٢ ٨٣

التامٌ من صورة التصديق، ١٦

~ من صورة التصور، ١٦

- من مادّة التصديق، ١٦

- من مادّة التصور، ١٦

التأبيد، ٨٦

التأليف (تأليف)، ٢٦٨

- الأثيري، ٢٦٨

- الصناعي، ٢٦٨

ے الطبیعی، ۲۶۸

- العنصري، ۲٦٨

- القياس من متصلتين، ٢٢٧

- القياس من متصلة و حملية، ٢٣٠

- القياس من متصلة و منفصلة، ٢٣٢

الامتحانية، ٢٨٥

الامتزاج، ٣٣٨

الامتناع، ۱۲۲، ۱۳۱، ۲۳۶

الإمكان، ١٢٢، ١٢٣، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢،

277

- الأخصّ، ١٣٤

~ الاستقبالي، ١٣١

- الخاصّ، ١٣٤، ١٤٦

- الخاصّي، ١٣٢، ١٣٤

~ العامّ، ١٣٢، ١٣٤، ١٤٥

- العامّي، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٤

انحلال الشرطيات إلى الحمليات، ٨٥

الانفعالات، ٧٣

انقلاب المتصلة منفصلة، ٨٧

انقلاب المنفصلة متصلة، ٨٧

الأنوار الإلهية، ٤

الأوضاع، ۲۹۷، ۲۹۸

الأوليات، ١٦، ٢٧٢، ٢٧٤، ٢٧٨، ٢٨٢،

4.4.4.4

الإيجاب، ٨٥، ٩١،٩٠

- الحملية، ٨٥

~ المتصلة، ٨٦

~ المنفصلة، ٨٦

الإيجاز في التعريف، ٦٧

- في الحدّ، ٦٨

الإيساغوجي، ٩، ٢٩١، ٣١٥، ٣١٩

الأوّلي، ۲۹۸، ۲۹۹

التصور الفطريّ، ١٣ - غير الفطريّ، ١٣ التعاكس، ١٣٨ التعريف، ٦٩، ٧٠، ٧٧، ٧٤ التعريفات الفاسدة، ١٦ تعريف الاستقراء، ٢٦٢ - الأشكال الأربعة، ١٩٣ - بالأخفى، ٦٩، W بالأمور الخارجيّة، ٤٩ م بالمساوي في المعرفة و الجهالة، ٦٩. ٧٤ **~** التمثيل، ٢٦٤ - التناقض، ١٥٠ ب الحجّة، ١٨٧ ~ الحدّ التامّ، ٦٣ - الحكمة، ٥ مالرسم، ٦٩ - الشكل الأول، ٢٠٠ **- الشكل الثالث، ٢٠٥** ۔ الشيء بما لايُعرَّف إلَّا به، ٧٤ ٧٤ الشيء بنفسه، ٧٤ **~** العكس، ١٦٨ **- عكس القياس، ٢٥٠** - عكس النقيض، ١٧٩ **۔** القیاس، ۱۸۸ - القياس الاستثنائي، ٢٣٤ ~ قياس الخلف، ٢٤٦ ~ قياس الدليل، ٢٦٩

- القياس من منفصلتين، ٢٢٩ - القياس من منفصلة و حملية، ٢٣٢ التجربة، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧ تحديد الجنس بنوعه، ٧٢ التحليل (تحليل)، ١٩٠ - الشرطيات، ٨٢ - القياس، ٢٥٥ - القياسات، ٢٥٤ التخصيص، ٨٦ الترتيب الطبيعي، ١٩ - الوضعي، ١٩ الترجّى، ٨١ التردّد في التعريف، ٦٩ التركيب التقييدي، ٨١ - الحجج، ١٨٧ - الحدّى، ١٦ - الخبرى، ٧٩، ٨١ - الذهني، ٦٤ - الرسمي، ١٦ - القياسي، ١٦ ۔ العطفی، ۸۳ التصديق، ١٠، ١١، ١٢، ١٢، ١٩، ٢٥، ٣٥، 777, 127, 727, 187 التصديقات الموصِلة، ١٧ التصديق الفطريّ. ١٣ - غير الفطريّ، ١٣ التصور، ۱۰، ۲۱، ۱۲، ۱۳، ۱۹، ۲۷۳، ۲۹۱ التصورات الموصلة، ١٧

التمنّى، ٨١ - قياس الدور، ٢٥١ التمييز، ٦٦، ٧٠ **۔** قیاس الرأی، ۲٦۹ - المطلق، ٥٣ - قياس الضمير، ٢٦٩ - المقتد، ٥٤ - قياس العلامة، ٢٦٩ تناسب الموضوعات، ٢٠٩ - قياس الفراسة، ٢٧٠ التناقض، ١٥٠، ١٥٣ - المتضايفين، ٧٤، Vo مه في المحصورات، ١٥١ **~** المشهورات، ۲۷۸ التنزيه، ٤ - اليقين، ٣٠٤ التواتر، ۲۷۷ التعميم، ٨٦، ٩٦ التوقيت، ٨٦ التقابل، ١٥١ تقاسيم العلوم العملية و النظرية، ٦ التقدم، ٣٤٣ Œ الحدل، ٢٨٦، ٣٤٣ - الزماني، ٤١ الجزئي، ٢٨، ٢٩، ٣٤، ٩٢، ٩٣، التقديس، ٤ - الإضافي، ٢٩، ٣٤، ٩٢، ٣٣٣ التقريريّات، ٢٧٩، ٢٨٣ - الحقيقي، ٢٩، ٣٤، ٩٩، ٥٩، ٩٢، ٣٣٣ تقسيم العلوم، ٦ - موادّ الأقيسة، ٢٨٢ الجسم التعليمي، ٣١٠ جلال الله، ٣ التقليد، ٢٨١، ٢٨٢ تكثّر الحملية، ٨٥ الجنس، ١٦، ١٩، ٤٥، ٤٩، ٥١، ٢٥، ٥٣. - القضايا، ٨٣، ٨٤ ٥٥، ٢٥، ٨٥، ٧٢، ٨٢، ٢٧، ٢٧ ~ المتصلة، ٨٣ جنس الأجناس، ٥٠، ٥٢ - بحرف العطف، ٨٤ الجنس البعيد، ٦٦ التكرار في الحدّ، ٧٤ - العالى، ٥٥، ٥٦ التلازم، ۱۳۸ الجوهر، ۲۷، ۵۸ التمثّل بالحروف، ٣٤٤ الجهات (جهات)، ۲۲۷ التحمثيل، ١٦، ١٨٧، ٢٦٤، ٢٦٧، ٢٦٨، - القضايا، ١٢١ الجهل، ۱۲، ۳۰۵، ۳۰۷ YV . - غير مفيد لليقين، ٢٦٦ - المركّب، ٣٠٤

الحصر و الإهمال في الشرطيات، ٩٩ الجهة (جهة)، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲٤، ۱۳۵ حصّة النوع من الجنس، ٦٨ - الامتناع، ١٣٢ الحقيقة، ٣٣، ٣٧، ٢٩٠، ٢٩١ - الإمكان، ١٣٢ الحكم، ١٠، ١١، ٣٥، ١٢، ٧٢٧، ٣٧٢ - الضرورة، ١٣٢ القضية، ١٢١ → بالعناد، ۸۸ ~ باللاعناد، A9 - الوجوب، ١٣٢ الحكمة، ٥ م العملية، O الحمل، ٣٥، ٣٦، ٢٧، ٨٨، ١٠٢، ٢٣٣ الحجّة، ١٧، ١٨، ١٨، ١٨٠ - الإيجابي، ٣٨ الحدّ (حدّ)، ٤٩. ٥٥، ٦٤، ٦٥، ٢٦، ٦٧، - المقيَّد، ١٠٢ PT, TV, 191, . P7, 717 الحمليّة، ٩٠ - الأصغر، ١٩٣ الحملية و متصلة، ١٠٧ ~ الأكر، ١٩٣ الحملية و منفصلة، ١٠٧ _الأوسط، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۲ - محسب الماهية، ٦٥ - بحسب المفهوم، ٦٥ Ė الخاص، ٣٣٣ ر التام، ٦٣، ١١٣ الخاصة، ١٦، ١٩، ٤٩ ــ المفهومي، ٦٥ خاصّة الخواصّ المتلازمة، ٧١ - الناقص، ٦٦ خاصية الحملية، ٨٢ الحدس، ۲۷۷ الخبر، ۸۰، ۸۱ الحدسيات، ٢٧٦ الخصوص و العموم، ٣٣٥، ٣٣٦ الحدّ = مطلق التعريف، ٢٧ الخطابة، ٢٨٦، ٣٤٣ الحدود الأربعة للتمثيل، ٢٦٤ الخمسة المنطقية، ٥٧ - الحقيقية، ٦٥ ~ القياس، ١٨٩ الخواص، ١٦ الحرف = أداة، ٢٥ الحسّ، ٢٧٤ الدائمة اللاضرورية، ١٤٧ الحصر و الإهمال في الحمليات، ٩٩

الداخلتان تحت التضاد، ١٥٢ ر الرابطة، ١١٠، ١٢٤، ١٩٠ الدعاء، ٥ الرأسان، ١٩٣ الدلالات الطبيعيّة، ٢٠ رجموع الضروريات كلِّها إلى الضرورة ~ العقليّة، ٢٠ بحسب الذات، ١٢٦ دلالة الالتزام، ١٣، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٤٤، ٤٦، الرسم (رسم)، ٤٩، ٥٧، ٦٦، ٩٩، ٢٩٠ 77. AT. • V ~ Iلاسم، 37, 77 - التصديق على التصور، ١٣ ~ التام، ٧٠ - التضمن، ١٣، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٤٦ م الجنس، VO ~ اللفظ، ٢٠ ٢٦،٢٤ مالكلمة، ٢٤،٢٤ المطابقة، ١٣، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٤ - الناقص، ٧٠ - الوضعية، ٢٠، ٢٣ - النوع، ٧٥ الدور الممتنع، ٣٤٣ ~ الممكن، ٣٤٢، ٣٤٣ ز الزمان، ۲۷، ۱۱۷ ذ ~ المحصَّل، ٢٤، ٢٥، ٢٧ PO. 0P7, TP7, AP7, 1.7 الذاتيات، ٥٨، ٦٩ w ~ الحد، ٦٥ السالبه الجزئية، ٩٣ الذاتيّ الأعم، ٤٥ ~ البسيطة، ١١٢، ١١٣ - الأعمّ المحيط، ٥٢، ٥٣ ~ الكلية، ٩٣ - باب البرهان، ٢٩٦ ~ المعدولة، ١١٢ السبر و التقسيم، ٢٦٥ ~ باب إيساغوجي، ٢٩٦، ٣٠١ **~** باب برهان، ۲۹۹ السرادقات، ٥ - المقوِّم، ٢٩٧ السلب، ۸۵، ۹۱،۹۰ الذكيّ، ٢٣٣ ~ البسيط، ١١٢ ذو الشرفين = الشكل الأول، ١٩٢، ١٩٣ ~ الحملية، ٨٦ - اللزوم لا لزوم السلب، ١٠٥ الذهن، ١٣

الشكل، ١٩٣ - الأوّل، ١٩٢، ١٩٥ ~ الثالث، ١٩٣، ٢٠٥ ۔ الثانی، ۱۹۳، ۱۹۶، ۲۰۰ - الرابع، ١٩٣ الشّيئية، ٢٧ الشيء، ٣٧

ص

الصغرى، ١٩٢، ١٩٣ الصفات، ٥٧ الصنف، ٥١ الصورة، ١٥

ض

- الشكل الثاني المنتجة، ٢٠٤، ٢٠٤ ~ العقسة، ١٦ ~ القياس الاستثنائي في الشرطية المنفصلة، ٢٣٨ - القياس الاستثنائي في المتصلة، ٢٣٥ - القياس الاستثنائي في المحرّفات، ٢٤٠ الضرورة (ضرورة)، ۱۲۷، ۱۲۷ - بشرط أن يكون الموضوع موصوفاً بما وضع معد، ١٢٥ - بشرط الذات، ١٢٧ - بشرط المحمول، ١٢٥، ١٢٧، ١٣٢، 122

ضروب الشكل الأول المنتجة، ٢٠٠

- الشكل الثالث المنتجة، ٢٠٨

- المتصلة، ٨٦ - المطلق، ١٤٧ - المنفصلة، ٨٦ سواذج القضايا الثلاثة. ١٩٢ السُور (سور)، ۹۲، ۹۲، ۹۵، ۹۵، ۱۲۷، ۱۲۷ - الجزئية، ٩٩ - الشرطة المتصلة، ٩٧ - الشرطية المنفصلة، ٩٧ - القضايا الشرطية، ٩٧ ۱۹۹ الكلية، ۹۹ سوفسطيقا = فنّ المغالطة في المنطق، ٢٨٥

شرائط اجزاء العلوم، ٢٩٩ - إنتاج الشكل الأول، ١٩٦ ~ إنتاج الشكل الثالث، ٢٠٥ - إنتاج الشكل الثاني، ٢٠٠ - القضية في الحمل، ١٤١ - القضية في الوضع، ١٣٩ - مقدمات البرهان، ٢٠١ الشرائع، ۲۸۲ الشرط (شرط)، ١١٧ - التناقض، ١٥١ ۔ النواتر، ۲۷٦ الشرطية المتصلة، ٩٧ - المتصلة من متصلتين، ١٠٦ الشركة، ٣٣٣ الشِعر، ٢٨٦، ٣٤٣ فلا

الظنِّ، ١٤، ١٥، ٢٨٠، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٦

۶

عالَم الاتفاقات، ٣٤٠

العام، ٢٣٢

العام = الطبيعة العامة، ٣٣٥

العدد التواتري، ۲۷۷

العدول في جانب المحمول، ١١٥

- في جانب الموضوع، ١١٥

العرشيّ، ٣٣٠

العرض الخاصّ، ٥٢، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٧٦

~ العام، ١٦. ٤٩. ٤٥، ٥٥، ٥٥. ٢٧

العرضي، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۵۲، ۵۹، ۵۹

العروج، ٤

العزم، ١٤

العقل، ١٠، ١٢، ٢٧٣، ٤٧٤، ٧٧٧، ٢٧٩.

274

- الهيولاني، ٤

پالملکة، ٤

العقول، ٥

العكس (عكس)، ١٦٧، ١٨٣

- الجزئية الموجبة الضرورية، ١٧٠

~ السالبة الكلية، ١٦٨

- الشرطيات المتصلة، ١٧٨

- القياس، ٢٥٠

- المستوى، ۱۸۱، ۱۸۲

~ المطلقات، ١٧٦

- المطلقة الجزئية الموجبة، ١٧٧

- بشرط الوصف الذي جعل مع الموضوع موضوعاً، ١٢٧

- بشرط الوصف العنواني، ١٤٤

- بشرط الوقت الغير المعيّن، ١٢٥، ١٢٧،

- بشرط الوقت اللامعين، ١٣٢

- بشرط الوقت المسعيّن، ١٢٥، ١٢٧، ١٢٧،

- المشروطة بشرط دوام الذات، ١٢٥

~ المطلقة، ١٢٧

~ المشروطة، ١٢٥

~ المطلقة، ١٢٤

الضروري (ضروري)، ۱۲۶

~ باب البرهان، ۲۹۸، ۲۹۹

~ بحسب الذات، ٣٠٠

- بحسب الوصف، ٢٩٩

ضرورية المشروطة بالوصف العنواني، ١٣٢

ط

الطالب السالك، ٣

- للتمييز الذاتي، ٢٩٢

- للتمييز العرضي، ٢٩٢

الطبيعة العامة، ٣٣٥

الطرد و العكس، ٢٦٥

الطرفان، ۱۹۳

طرق الانتقال، ٤

طريق الافتراض، ١٧٢، ١٧٤

- الخَلف، ١٧٢، ١٧٤، ١٧٦

- العكس المستوى، ٣٣٢

- الهندسة، ٣١٠ العلوم الاكتسابية، ٤ ~ الحقيقية، ٢٨٣ ۔ الضروريّة، ٣ - المتباينة، ٣٠٩ - النظرية، ٦ العلة (علة)، ٢٦٤ - التصديق، ٢٩٢ - الصورية، ٣١٧، ٣١٨ ۳۱۸، ۳۱۷، ۳۱۸ ~ الفاعلية، ٣١٧ ~ المادية، ٣١٧، ٢١٨ - المساوية للمعلول، ٣١٧، ٣١٨ - الناقصة، ٤١ العناد، ۸۸، ۹۱، ۹۸ غ غرض المنطق، ١٧ الغرض من الحدّ، ٦٦ - من الحد تصور كُنهِ الشيء، ٦٦ - من الرسم، ٧٠ الغلط بسبب الأحوال الذاتية للفظ، ٣٢٤

~ بسبب الذهول عن شرائط الحمل، ٣٢٦

~ بسبب المصادرة على المطلوب، ٣٢١

بسبب الصورة و المادة، ۳۲۷

~ بسبب إهمال الاعتبارات، ٣٢٨

- بسبب المعنى، ٣٢٤

~ بسبب المقدّمات، ٣٢٥

- المطلقة الكلية الموجبة، ١٧٧ - الممكنات، ١٧٣ - الممكنة الخاصة، ١٧٤ ~ الموجبة الكلّية الضرورية، ١٦٩، ١٧١ - الموجبة الكلية الممكنة الخاصة، ١٧٤ - الموجبة الكلية الممكنة العامة، ١٧٤ - الموجبة المطلقة العامة، ١٧١ - النقيض، ١٨٢، ١٨٨ ~ نقيض السالبة الكلية، ١٨١ العلل الأربع، ٣١٧ العِلم (علم)، ١٢، ١٤، ٢٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧ العلم الإلهي، ٥، ٦، ١٢ العلم الإلهي = ما بعد الطبيعة، ٥، ٢٩، ٣٢ - البارئ، ١٢ ~ الحساب، ٣١٠ - الرياضي، ٥، ٣٠٩ ~ السافل، ٣١١ - الطت، ٢٢٥ - الطبيعي، ٥، ١٢، ٣٠٩ ۳۱۱ العالى، ۳۱۱ - الكرات، ٣١٠ - ما بعد الطبيعة، ١٥١، ٣٤٣ - المتجدّد، ١٢ - المجرّدات، ١٢ - المفصّل، ٤٦ - المناظر، ٣١٠ - المنطق، ٥ - الموسيقي، ٣١٠

~ بسبب إيهام العكس، ٣٢٠، ٣٢٥

- بسبب أخذ الذهني مكان العيني و بالعكس، ٣٢٦

- بسبب أخذ جزء الحكم معلّلاً بجزء العلد، ٣٢٦

بسبب أخذ حكم العلّة لجزئها، ٣٢٦

- بسبب أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات، ٣٢٠، ٣٢٥، ٣٢٠

- بسبب أخذِ ما بالقوة مكان ما بالفعل و بالعكس، ٣٢٦

- بسبب أخذ ما ليس بعلة علةً، ٣٢١، ٣٢٥

- بسبب أخذ مثال الشيء على حكمه، ٣٢٦

بسبب أمور خارجة عن القياس، ٣٢١

~ بسبب تركِ الاعتبارات، ٣٢٦

- بسبب جمع المسائل في مسألة، ٣٢٠، ٣٢٤، ٣٢٤

- بسبب سوء اعتبار الحمل، ۳۲۰، ۳۲۵، ۳۲۷، ۳۲۷

~ بسبب سوء التأليف، ٣٢١، ٣٢٦، ٣٢٧

بسببٍ في جوهر اللفظ، ٣٢٣، ٣٢٤

~ بسبب في نفس التأليف، ٣٢٤

~ بسبب مصرف الربط، ٣٢٣

~ بسب وضع ما ليس بعلة علةً، ٣٢٩

~ في القياس بسبب المادة، ٣٢٣

- في القياس بسبب صورته، ٣٢٢ الغلط اللفظي، ٣٢٥

- المتعلق باللفظ باعتبار بساطته، ٢١٩ - المتعلق باللفظ باعتبار تركيبه، ٣١٩ - المتعلق باللفظ في أحواله الذاتية، ٣٢٠ - المتعلق باللفظ في أحواله العرضية،

- المتعلق باللفظ في تركيب المفصّل، ٣٢٥، ٣٢٥

- المتعلق باللفظ في تنفصيل المركّب، ٣٢٠

- المتعلق باللفظ في جوهره، ٣١٩، ٣٢٠ - ٣٢٠ - ٣٢٠ - ٣٢٠ - ٣٢٠ - ٣٢٠ - المتعلق باللفظ في أحواله، ٣١٩ - المتعلقة باللفظ في أحواله، ٣١٩

ف

الفاعلية، ٣١٨ فرض الغير الواقع، ٣٤٠ الفرع، ٢٦٤ - (في التمثيل)، ٢٦٤

- = المغالطة، ٢١٩

- بين إمكان الوقوع و وقوع الممكن، ٣١٢ الفرق بين البعض السوري و الجزء الحقيقي، ٣٢٤

> -- بين التجربة و الحدس، ٢٧٦

- بين تقدم السلب على الجهة و تأخّره عنها، ٣٢٥

- بين السالبة البسيطة و الموجبة المعدولة، ١١١

فوائد الجدل، ٢٨٥ - غير المغالطيات من الأقيسة، ٢٨٥ - معرفة القياسات الخمسة، ٢٨٥ - معرفة المغالطيات، ٢٨٥

ق القدسيات، ٤ القديب إلى الطبع، ٢٣٣ القريب إلى الطبع، ٢٣٣ القريحة، ٢٣٣ القرينة اللفظية، ٢١ القرينة اللفظية، ٢١ القَسَم، ٨١ القسمة، ٢٧١، ٢٧٢، ٣١٣، ٣١٣ لـ عها، ٢٧٧ القضايا الممكنة من الموجّهات، ١٤٤ القضايا الممكنة من الموجّهات، ١٤٤

۔ الموجّهة، ۲۱۰ ۔ الواجب قبولها، ۲۸۲، ۲۸۳ ۔ أجزاء الحجة، ۱۹

سه = اجزاء الحجه، ۱۸ ۱۸۳ القضية، ۱۸۳ ۱۸۳

۱۱۱،۱۱۰،۱۱۰

الثنائية، ١١٠، ١١١، ١١١، ١١٣

- الحملية، ٨١

- الحملية الجزئية، ٩٣

- الحملية الكليّة، ٩٣

- الدائمة، ١٢٨

- الدائمة الغير الضرورية، ١٦٢

- الدائمة اللاضرورية، ١٤٢

- الرباعية، ١٢٤

→ بین سلب اللزوم و لزوم السلب، ۸٦.
 ۳۲٥

- بين الكلّ و الكلّي، ٣٣٥، ٣٣٦ - بين الكلي و كلّ واحد، ٣٢٤

- بين المادّة و الجهة. ١٢٣

- بين معاندة السلب و سلب المعاندة، ٨٦ الفيصل، ١٦، ١٩، ٤٩، ٥٥، ٥٥، ٥٥، ٥٥، ٧٥، ٧٢، ٧٨

- المقسِّم، ٥٢، ٥٤

- المقوم، ٥٢، ٥٥

ح المنطقي، ٥٧ الفطرة، ٤٨

- البشريّة، ١٦

~ السلمة، ٤٦

الفطريّ. ١٣

الفكر، ١٤، ١٥

الفلسفة الأولى، ٣١٠، ٣١٩

فنّ البرهان، ٣٤٣

- الجدل، ٣٤٣

- الخطابة، ٣٤٣

~ الشعر، ٣٤٣

- القضايا، ٣٤٣

- القياس، ٣٤٣

- المغالطة، ٣٤٣

- المفردات، ٣٤٣

- المفردات من المنطق، ٩

- المقولات، ٣٤٣

فنون المنطق، ٣٤٣

قلب المتصلة إلى الحملية، ٩٠ ~ السالية، ١١١ - المتصلة منفصلةً و متصلة، ١٠٢ ~ السالية البسيطة، ١١٠، ١١١ - المنفصلة إلى الحملية، ٩٠ - الشخصية، ٩٢ القول الجازم، ٨٠ - الشرطية، ٨١ ~ الشارح، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۳، ۷۱، ۸۱ - الشرطية المتصلة، ٨١ - الشرطية المنفصلة، ٨٢ القوة و الفعل، ١١٧ ٦١٥،١١٤، ١١٥ القياس، ١٨٧، ١٨٩، ١٩١، ١٩٣، ٣٠٠ - المانعة الخلو، ١٠٥ القياسات المغالطية، ٣١٩ - المانعة مانعة الجمع، ١٠٥ القسياس الاستثنائي، ١٩١، ١٩٢، ٢٣٤. ~ المتصلة الاتفاقية، ٩١ 790 - المحصَّلة، ١٠٩ - الاقتراني، ١٩١، ١٩٢، ٢٧٢ ~ المحصورة، ٩٣ ~ التمثيلي، ٢٧١ - المخصوصة، ٩٢، ٩٣، ٩٩ ~ الخلف، ٢٤٦، Y٤٧ ~ المشروطة الأولى، ١٢٧ ~ الدور، ٢٥١ ~ المشروطة بشرط الذات، ١٢٧ الرأى، ۲۷۰ ~ المطلقة، ١٢٧ - الشعرى، ١٨٧ - المطلقة الحينية، ١٧٢ - الضمير، ٢٧٠ ۱٤۷، ١٤٦، ١٤٥، ١٤٣، ١٤١، ١٤١، ١٤٧، ~ العلامة، ٢٧٠ 171,771 ~ الفراسة، ٢٧١ ~ المطلقة العرفية، ١٦١، ١٦٢ - المركب، ٢٤٤، ٢٤٥ ~ المطلقة الوجودية، ١٤٤، ١٤٦، ١٤٧، ~ المركب المفصول، ٢٤٤ 121 - العركب الموصول، ٢٤٤ ~ المعدولة، ١٠٩، ١١٠ - من قضايا متقابلة، ٢٦٠ **~** الممكنة العامة، ١٤٧ القيّوم، ٣ - المنفصلة، ٩٠ ~ المنفصلة الحقيقية، ٩١ الكبرى، ۱۹۲، ۱۹۳ - الموجبة المعدولة، ١١١ الكثرة و القلَّة، ١١٧ - المهملة، ٩٣. ٩٥. ٩٦

- المفرد، ۲۲، ۲۳، ٤٤ لواحق الحمليات، ١٠٢ ـ الشرطيات، ١٠٢ - الشرطية المنفصلة، ١٠٤ - القضايا، ١٠١ اللوازم، ٧١ - الاعتبارية، ٤٥ - الحقيقية، ٤٥ اللوحيّ، ٣٣٠ ما الطَّالية لمفهوم الاسم، ٢٩١ المادّة، ١٥، ١٢٢، ١٢٣، ١٩١ مادّة الفكر، ١٦ ~ القضية، ١٢١ مانعة الجمع، ٨٩، ٩٠ - الخلوّ، ۸۹، ۹۰ الماهيّة (ماهية)، ٤٦، ٢٥، ٥٥ - البرهان، ۲۹۳ ــ المركّبة، ٦٤ المشتركة، ٤٨ - المنطق، ١٧ المأخوذات، ٢٧٩، ٢٨٢ المادئ، ۲۹۷، ۲۹۹ - التصديقية، ۲۹۷، ۲۹۸ - التصورية، ۲۹۷، ۲۹۸ مبنى الحاجة إلى الشكلين الثاني و الثالث،

277

الكلِّ العددي، ١٤٠ - المجموعي، ١٤٠ الكلمة، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٧٧ الكلُّ و الجزء، ١١٧ الكلِّي، ۲۹، ۳۶، ۳۹، ۶۹، ۵۰، ۵۰، ۳۳۳. 227 - الطبيعي، ٥٧ **~** العقليّ، ٥٧ - المنطقى، ٥٧ باب البرهان، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱ الكمال، ٣ الكمالات الإنسانية، ٥ المختصة بالنفس الناطقة، ٣ - النظرية و العملية، ٥ كمية الموضوع، ٩٣ J اللاأولوية. ٣٣٩ اللازم، ٤٠ - المتعاكس، ٤٥ لازم نقيض الوجوديّة، ١٥٨ اللاعناد، ٨٩ اللزوم، ۹۰، ۹۱، ۹۸، ۹۹، ۹۹، ۱۰۶ لزوم المتصلة للمنفصلة، ٨٨ - المنفصلة للمتصلة، ٨٨ اللفظ الجزئي، ١٨ ۔ الکلّی، ۱۸ ريادر كب، ٢٢، ٢٣، ٤٤ <u>. ٤٤</u>

- عرضي اللازم للماهية، ١٢٩ ~ المشتق، ٢٩ المختلطات، ٢١٠, ٢١٢ مختلطات القضايا الثلاث، ١٩٢ المختلات، ١٦، ٢٨٠، ٢٨٢، ٣٨٢ المدار = المناط ٢٦٥ المسائل، ۲۹۸، ۲۹۹ المشاركات التي بين الحدّ و البرهان، ٣١٦ المشاهدات، ۲۷۶ المشاهدة، ۲۷۳، ۲۷۲ المشتّهات، ١٦، ٢٨٠، ٢٨٢ المشتق، ٣٤ المشهورات، ۲۷۷، ۲۸۲، ۲۸۳ **~ الخاصة، ۲۷۸** ~ العامّة، ۲۷۸ المصادرات، ۲۷۹، ۲۹۸ المصادرة على المطلوب، ٣٢٣ - على المطلوب الأوّل، ٢٦١ مصرف الربط، ١١٧، ٣٢٣ المطالب التصديقيّة، ٢٩١ - التصورية، ٣٠٨ ~ المهمّة، ٢٨٩ مطلب أيّ، ۲۹۰، ۲۹۲ **- التصوري، ۲۹۲** ~لِم، ۲۹۰، ۲۹۲، ۱۲۸ ~ J. PAY, 197, 797, AIT ~ هل، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۲ مطلق التعريف، ٧٦

- حذف الشكل الرابع، ٢٢٤، ٢٢٥ المتصلتين، ١٠٧ المتصلة، ٨٨ ~ من حمليتين، ١٠٩ - من حملية و متّصلة، ١٠٩ - من حملية و منفصلة، ١٠٩ ~ من متّصلتين، ١٠٧ - من متصلة و حملية، ١٠٧، ١٠٨ - من متصلة و منفصلة، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹ ~ من منفصلتین، ۱۰۸، ۱۰۸ - من منفصلة و حملية، ١٠٧ المتضادّتان، ١٥١ المتواترات، ٢٧٦ المجاز، ٣٣ المجر" بات، ٢٧٥، ٢٧٦ المجهول بالكلّية، ٣٠٧ المحتمل، ٣٣٧ المحرَّفات، ٢٤٠ المحصورات الأربع، ٩٢، ٩٣، ٩٤ المحصورة الكلية، ٣٣٣ المحكوم بد، ٣٥، ١٩٠ ~ also, 07, 19. المسحمول، ٣٥، ٣٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ١٨، P-1, V11, 731, . P1, 3VY محمولات المقدمات، ٢٩٨ المحمول الذاتي، ٥٥، ١٢٩ - العرضي، ٥٥، ١٢٩ - العرضي الغير اللازم، ١٢٩

المقومات، ٤٦ ب الدّاتية الخاصّة، ٤٥ ــ الذَّاتية العامّة، ٤٥ ٦٤،٤٧، ٦٤، ٦٤ - المميّزة، ٦٤ مقوم الماهية = الذاتي، ٢٩٦ ـ الوجود، ٤٠ المكان، ١١٧ مكان الجهة، ١٢٤ م السور، ۱۲٤ الملائكة، ٤ الملأ الأعلى، ٥ الممتنع، ۱۲۱، ۱۲۳، ۱۳۱، ۳۳۷ الممكن، ١٢١، ١٢٢، ١٣١، ١٣٢، ٣٣٧ - الاستقبالي، ١٥١ **س** التردّدي، ٣٢٧ - الوجود، ١٣٣ المناط، ٢٦٥، ٢٦٨ المنطق، ٩، ١٧ منطق جدید، ۸۳ المنفصلتين، ١٠٧ المنفصلة، ٨٨ - الحقيقية، ٨٨، ١٠٥ - المانعة الجمع، ٨٩ - المانعة الخلوّ، ٨٩ ــ من حملية و منفصلة، ١٠٩ ۔ من متّصلتین، ۱۰۷

المطلوب بماهو، ٤٢ - بما هو الوجودي المجهول الماهية. ٤٣ بما هو الوجودي المعلوم الماهية، ٤٣ المظنونات، ١٦، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢ معرفة الله، ٣ - ما سوى الله، ٤ المعقولات الصرفة، ٣١٣ المعلوم الذات، ٣٠٨ ~ بالكلية، T·V ~ من وجدٍ المجهول من وجدٍ. ٣٠٧ المُعَنوَن بالموضوع، ٣٦ المعنى الجامع، ٢٦٧، ٢٦٨ - الجامع = المناط ٢٦٤ المغالطات، ٢٨٦ - المعنويّة، ٣٢٠ المغالطة، ٣١٩ المفهوم، ۲۸۹، ۲۹۱ مفهوم الاسم، ۲۹۱ المقبولات، ٢٧٩، ٢٨٢، ٢٨٣ المقدار، ٣١٠ المقدّم، ٨١، ٨٣ مقدّمات البرهان، ۲۹۷، ۳۰۰ مقدّمة (في القياس)، ١٨٩، ١٩٠ المقولات، ٣٤٣ المقول على الكلِّ، ١٤٧ ۔ فی جواب «ما هو؟، ٤٤، ٤٦، ٤٩، ٥٠، ۔ من حکلیتین، ١٠٩ 02.04

المقوِّم، ٦٦، ٦٧

ن

الناقص من صورة التصديق، ١٦

- من صورة التصور، ١٦

- من مادة التصديق، ١٦

- من مادة التصور، ١٦

النبوة. ٥

نتائج صادقة من مقدمات كاذبة، ٢٥٨

النستيجة، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤،

190

ح تابعة لأخس المقدمتين، ٢١٢، ٢١٦

- في الشكل الأول تبابعة للكبرى في

المختلطات، ٢١١

النداء، ٨١

نسبة التالي إلى المقدّم باللزوم أو سلبِه،

277

النسبة (نسبة) = الرابطة، ١٠٩

أحد أجزاء المنفصلة إلى الآخر بالعناد

أو سليِه، ٢٧٣

بعض أجزاء القضية إلى بعض، ٢٧٣

- المحمول إلى الموضوع بـالمحموليّة أو

سلبها، ۲۷۳

نقيض الشرطيات المتصلة، ١٧٨

- العرفية الخاصّة، ١٦٤

~ المطلقة، ١٦٠

~ المطلقة العامة، ١٥٧

- المطلقة العرفية، ١٧٢

~ الوجودية، ١٥٧

~ الوجودية العرفية، ١٦٤

~ من متصلة و حملية، ۱۰۷، ۱۰۸

~ من متّصلة و منفصلة، ١٠٨

~ من منفصلتین، ۱۰۸، ۱۰۸

~ من منفصلة و حملية، ١٠٧

موادّ الأقيسة، ۲۷۲، ۲۹۸، ۳۰۳

~ البرهان، ۲۸۳

~ الجدليات، ٢٨٣

- الخطابية، ٢٨٣

- الشعريّة، ٢٨٣

~ المغالطتات، ٢٨٣

الموجبة الجزئية، ٩٣

~ المعدولة، ١١١، ١١٣

~ الكلية، ٩٣

الموجّهات، ۲۱۰

الموصِل إلى التصديق، ٨١

~ إلى التصور، ٨١

المسوضوع، ٣٥، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٨١، ١٠٩،

711.731. . 91. 377

الموضوعات، ٢٩٩

موضوع الطبيعي، ٣٠٩

~ العلم، ٣٠٩

~ المجسمات، ٣١٠

~ الهندسة، ٣٠٩

~ كلّ علم، ٢٩٥

مهجورية دلالة الالتزام، ٦٦، ٦٨

المهملة في قوةِ جزئية، ٩٥

المَيْز، ٤٦

وجوه التحرز من الخطأ في الحد و الرسم، ٧١

٧١ وجه الحصر في المغالطات القياسيّة، ٣٢١ - انحصار تقسيم مواد الأقيسة، ١٩٣ - تسمية الشكل الأوّل، ١٩٣ - تسمية القياس الخلف، ٣٤٦ - تسمية قياس الدور، ٢٥٢ الوَهْم، ٢٧٩

__a

هل البسيط، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱ هل المركب، ۲۸۹، ۲۹۱

الوهميات، ١٦، ٢٧٨، ٢٨٢، ٢٨٣

ى

اليقينيات، ٢٩٧

اليـــقين، ٢٧٥، ٢٧٧، ٢٨٦، ٣٠٥، ٣٠٥، ٣١١ - التجربي، ٢٧٦ - التواتري، ٢٧٦ - الحدسي، ٢٧٦ - الوقتية، ١٦٣ النوع، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٥، ٥٥، ٥٥، ٥٨ - الإضافي، ٥٠، ٥١، ٥٥، ٥٥، ٥٩، ٧٦ نوع الأنواع، ٥٠، ٥٣ - الحقيقي، ٥١، ٥٤، ٥٥، ٥٩، ٧٦

9

وجود = موضوع الفلسفة الأولى، ٣١٠

- في اللفظ، ٨٠

ه. کتابها

الإشارات، ٣، ٤، ١٠، ١٤، ١٧، ٢٠، ٢٢،

شعب الإيمان بيهقي، ٢٢٢ 77. 37. 77. 77. -3. 93. 10. 77.

Vr. Pr. • V. 1V. 7V. 3V. rv. • A.

TA, 0P, 1-1, 7-1, T11, 171,

371, 071, 071, -31, 731, -51,

إحياء علوم الدين، ٣٢٢

البصائر، ۱۳، ۲۲، ۲۸، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۲۳،

٧٢، ٢٢، ١٧، ٢٧، ٣٧، ٤٧، ٢٧، ٢٧،

711, 371, 171, 071, · A7, · 17,

414

تعديل المعيار في نقد تنزيل الأفكار، ٣٥

التلويحات، ١، ٢، ٥، ٦، ١١، ٢٧، ٢٨، ٤٥،

12. 19. 731. 051. 17.

44. 419

التنقيح، ١٢٦

حدود المنطق، ٦٧

حكمة الإشراق، ٧٤، ١٢٦، ٢٢٦

حلية الأولياء، ٣٣٠

شرح الإشارات، ٤، ٢٠، ٥١، ٧٠، ١٠١،

711. 771. 371. 071. 131. V3Y.

777. - 77. 777

شرح منظومه سبزواری، ۱۲٦

الشفاء، ۱۸، ۲۵۲، ۹۱۳

الغرر و الدرر، ٣٢٢

كشف الحقائق، ٣٣، ٣٥

المشارع و المطارحات، ٦، ١١، ٢٤، ٢٥،

VY. . T. TT. AT. 10. PO. 14.

14. 34. FV. PV. - A. IA. 7A. IP.

٧٩. ٤٠١، ١١٥. ٦٤١. ٢٢٦. ٤٤٢.

737. AOY, - 17, - - T

المعتبر، ۲۰۸

منتهى الأفكار، ٣٣

127 llaise

منطق ابن المقفّع، ٦٧

منطق التلويحات، ١٢٤، ٢٨٠

منطق الشفاء، ١٨، ٧٩

منطق الملخص، ١٠

منطق أرسطو، ٣٣٧

منطق و مباحث الفاظ، ٣٥

النجاة، ٧٩. ٢٥٦. ١٨٠. ٢٩٣

منابع

اجوبة المسائل النصيرية، تصحيح عبدالله نوراني، انتشارات پژوهشگاه علوم انساني، ۱۳۸۳ ش. اساس الاقتباس، خواجه نصيرالدين طوسي، تصحيح سيدمحمدتقي مدرس رضوي، چاپ دانشگاه تهران، ۱۳۲۱ ش.

الإشارات و التنبيهات. ابن سينا، تصحيح محمود شهابي، انتشارات دانشگاه تهران، ١٣٣٩ش. أعيان الشيعة، سيدمحسن امين، دارالتعارف، بيروت، ١٤٠٣ ق.

البصائر النصيرية، ابن سهلان ساوى، تصحيح حسن مراغى (غفارپور)، با تعليقات محمد عبده، انتشارات شمس تبريزى، تهران ١٣٨٣.

تعديل المعيار في نقد تنزيل الأفكار، خواجه نصيرالدين طوسى، اثر چاپ شده در منطق و مباحث الفاظ. به اهتمام مهدى محقق و پروفسور ايزوتسو، چاپ دانشگاه تهران، ١٣٧٠ش. تلخيص مجمع الآداب، ابن الفوطى، مصطفى الجواد، بغداد ١٣٨٢ ق.

التلويحات (طبيعيات)، سهروردي، تصحيح سيدحسين سيدموسوي، نشر جابر، تهران، ١٣٨٠ ش. التلويحات (منطق)، شيخ اشراق سهروردي، تصحيح على اكبر فيّاض. انتشارات دانشگاه تهران، ١٣٣٤.

التنقیح، ملاصدرا، تصحیح یاسی پور، با مقدمهٔ احد فرامرز قراملکی، انتشارات بنیاد حکمت اسلامی صدرا، ۱۳۷۸.

الجوهر النضيد في شرح منطق التجريد، علامه حلى، انتشارات بيدار، قم ١٣٦٣ ش.

حدود المنطق، ابن بهريز، چاپ شده همراه المنطق ابن المقفّع، تصحيح محمدتقى دانش پــژوه، انتشارات انجمن فلسفه ايران، ۱۳۵۷ ش. حكمة الإشراق، مجموعة مصنفات شيخ اشراق، سهروردى، ج ٢، تصحيح هنرى كسرين، انستشارات پژوهشگاه علوم انساني، چاپ سوم، ١٣٨٠ش.

حلية الأولياء، حافظ ابونعيم، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٩ ق.

الحوادث الجامعة، (مؤلف؟)، تحقيق دكتر مصطفى الجواد، دارالفكر الحديث، بيروت، ١٤٠٧ ق. الذريعه، آقابزرگ تهراني، دارالأضواء، بيروت ١٤٠٣ ق.

رسالة التصور، التصديق، چاپ شده در آخر الجوهر النضيد، ملاصدرا، به اشراف محسن بيدارفور انتشارات بيدار، قم ١٣٦٣ ش.

ريحانة الأدب، مدرس تبريزي، انتشارات كتابفروشي خيام، تهران ١٣٧٤ ش.

شرح الإشارات و التنبيهات، فخرالدين رازى، انتشارات انجمن آثار و مفاخر ملى، تصحيح على رضا نجفزاده، تهران ١٣٨٤.

شرح الإشارات و التنبيهات، خواجه نصير الدين طوسى، انتشارات دفتر نشر كتاب.

شرح الإشارات و التنبيهات، خواجه نصير الدين طوسى، تصحيح و مقدمه سليمان دنيا.

شرح حکمة الإشراق، شهرزوری، تصحیح حسین ضیایی، پـژوهشگاه عـلوم انسـانی، تـهران ۱۳۸۰ ش.

شرح حكمة الإشراق، قطب الدين شيرازى، عبدالله نوراني و مهدى محقق.

شرح منظومه، حاج ملاهادي سبزواري، تصحيح آية الله حسن حسن زاده آملي، ١٣٦٩.

الشفاء (منطق)، ابن سينا. چاپ مصر، افست كتابخانه آية الله مرعشى، قم.

فیلسوف یهودی بغداد، (A Jewish philosopher of Baghdad)، تصحیح رضا بورجوادی و زابینه اشمیتکه، لیدن ـ بوستون ۲۰۰۹م.

القسطاس المستقيم، امام محمد غزالي، تصحيح مصطفى بن سيدمحمد القباني الدمشقى، بي تاريخ. كشفالحقائق، اثيرالدين ابهرى، خطى شماره ٢٧٥٢ كتابخانة مجلس شوراى اسلامى.

كشف الظنون، مصطفى بن عبدالله، دارالفكر، بيروت، ١٩٨٢ م.

مجمع الآداب، ابن الفوطي، وزارت ارشاد اسلامي، ١٤١٦ ق.

مجموعه مصنفات شیخ اشراق، جلد اوّل، تصحیح هنری کربن، پژوهشگاه علوم انسانی، چاپ سوم، تهران ۱۳۸۰ ش.

مجموعه مصنفات شیخ اشراق، جلد دوم، تصحیح هنری کربن، پژوهشگاه علوم انسانی، چاپ سوم، تهران ۱۳۸۰ ش.

مجموعه مصنفات شیخ اشراق، جلد سوم، تصحیح سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی، چاپ سوم، تهران ۱۳۸۰ ش. مجموعه مصنفات شیخ انبراق، جلد جهارم، تصحیح نجفقلی حبیبی، پژوهشگاه علوم انسانی، تهران ۱۳۸۰ ش.

محبوب القلوب، قطب الدین اشکوری، تصحیح حامد صدقی و ابراهیم دیباجی، انتشارات میراث مکتوب، ۱۳۸۲ ش.

المشارع و المطارحات (منطق)، سهروردی، تصحیح مقصود محمدی و اشرف عالی پور، نشر حق یاوران، ۱۳۸۵.

المشارع و المطارحات (الهیات)، مجموعهٔ مصنفات شیخ اشراق، سهروردی، ج ۱، تـصحیح هـنری کربن، انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی، چاپ سوم، ۱۳۸۰ش.

المعتبر، ابوالبركات بغدادى، افست دانشگاه اصفهان (١٤١٥ ق) از روى چاپ حيدرآباد دكن ١٣٥٧ ق.

> منتهى الأفكار، اثيرالدين ابهرى، خطى شماره ٢٧٥٢ كتابخانه مجلس شوراى اسلامى. المنطق، ارسطو، تحقيق عبد الرحمن بدوي، الجزء الأول، بيروت ١٩٨٠م.

منطق الملخص، فخرالدین رازی، تصحیح احد فرامرز قراملکی و آدینه اصغری، انتشارات دانشگاه امام صادق (ع)، تهران ۱۳۸۱ش.

النجاة، ابن سینا، تصحیح و مقدمه محمد تقی دانش پژوه، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۹ش. النجاة، ابن سینا، چاپ مصر.

نزهة الأرواح روضة الأفراح، شمس الدين محمّد شهر زورى، مترجم مقصود على تبريزى، به كوشش محمد تقى دانش پژوه و سرور مولايى، انتشارات علمى و فرهنگى، ١٣٦٥. whole modalities (jahāt) in propositions to the necessary affirmative, which is clearly expounded by the commentator.

Commenting on the sophistic syllogism, Ibn Kammunah offers an alternative classification concerning sophistical refutations (mughāliṭāt) and then goes on to explain the text. According to the commentator, sophistical refutations are discussed in conceptions in the section of conceptions, under the subject of the conditions of definiens (mu'arrif). Also, the discussions related to sophistical refutations in the assents appear in the special chapter of mughāliṭāt. This is a new point which has separated the issue of fallacy in conception from that in the assent.

Given the existence of numerous manuscripts generally near the time of the commentator, it is clear that special attention has been drawn to it by scholars. For example, Shahrazūrī in the Rasā'il al-Shajarah al-Ilahiyyah and Sharḥ Ḥikmat al-Ishrāq and Sharḥ Talwīḥāt (manuscript), Quṭb al-Dīn Shīrāzī in his Sharḥ Ḥikmat al-Ishrāq in many occasions, as well as Mullā ṣadrā in his glosses to Sharḥ Ḥikmat al-Ishrāq and in al-Tanqīḥ, the section on conception (taṣawwur) and assent (taṣdīq), have relied on it.

The logic of *Talwīḥāt* is divided into six *marṣad* and each *marṣad* in several *talwīḥ*s. Suhrawardī in the logic of *Talwīḥāt* is chiefly influenced by *al-Ishārāt* of Ibn Sīnā and to a certain extent by Ibn Sahlān Sāwī.

Ibn Kammūnah's explanation of conception and assent-who has considered the assent both as "conception" (taṣawwur) and, with respect to a judgment, an "assent" (taṣdīq), has attracted the attention of Quṭb al-Dīn Shīrāzī in his commentary on the Ḥikmat al-Ishrāq as well as Mullā ṣadrā in his treatise, al-Taṣawwur wa al-Taṣdīq. He goes on to clarify this view in detail.

According to Ibn Kammūnah, "knowledge", that is the source of division (maqsam) of conception and assent, should be qualified by "renewed" (mutijaddid) in order to exclude the knowledge of God, exalted, and the knowledge of incorporeal beings, which are invariable and immediate.

The assumption that the reality of subject is the same as that of the predicate, is rejected, for in this case it entails that a thing be applied to itself, which is absurd.

In the chapter dealing with "definition", Ibn Kammūnah argues that this approach of Suhrawardī to definition (hadd) is in the Talwīḥāt, and that in the Ḥikmat al-Ishrāq he has considered the essential definition, which in the Peripatetic view is composed of genus and differentia, as impossible.

In declarative composition (tarkīb khabarī), this topic that the diversity of hypothetical proposition is by means of the diversity of the consequent and not the antecedent, and the diversity of the categorical proposition is by means of the diversity of connective, is among discussions to which special attention has been drawn by the commentator.

A specific view of Suhrawardī, also examined in the Hikmat al-Ishrāq (Œuvres philosophiques et mystiques, vol. 2, p. 29) is on the reduction of the

Concerning his religion, from the first and last passages of many of his works in which he has explicitly pronounced the prophethood of Muḥammad (pbuh), as well as from the passages used to refer to him in the correspondences between such scholars as Dabīrān Kātibī, Naṣīr al-Dīn Tūsī and Quṭb al-Dīn Shīrāzī, it is evident that, as a Muslim and a man of learning, he was particularly revered by his contemporaries and there is a serious doubt concerning the claim that he was a Jew.

The detailed commentary of Ibn Kammūnah on al-Talwīḥāt involves most of the issues that were common in the philosophical atmosphere of that time. It is not only useful for advanced study of the Peripatetic philosophy and understanding the al-Ishārāt and al-Shifā' of Ibn Sīnā, but can also be read as a propaedeutic to illuminationist philosophy. Sharḥ al-talwīḥāt is indeed Suhrawardī's scientific last will and testament, so that one should not study illuminationist philosophy unless he or she is mastered in discursive philosophy.

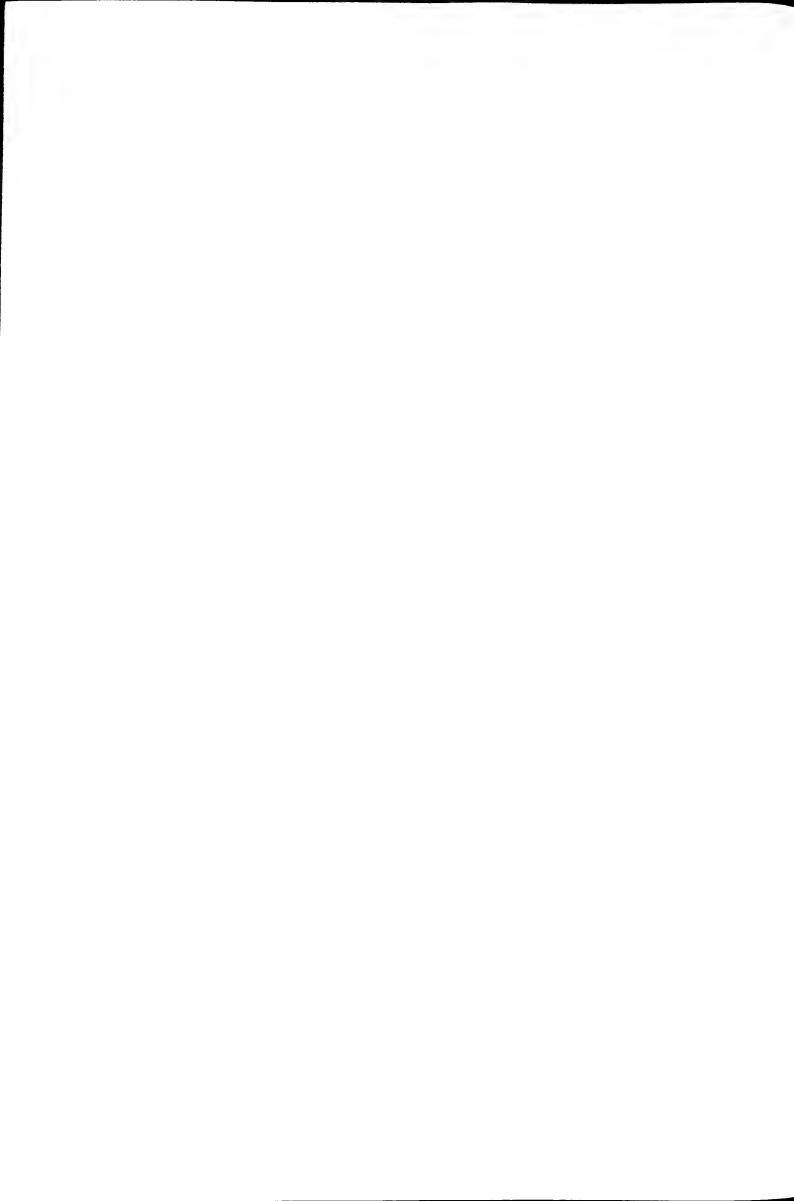
Ibn Kammunah is the first to have written a commentary on al-Talwīḥāt. Two other commentaries, one by Shahrazūrī: al-Tanqīḥāt fī Sharḥ al-Talwiḥāt and the other by 'Allāmah Hillī: Hall Mushkilāt al-Talwiḥāt, were only written after Ibn Kammunah. Ibn Kammunah's commentary is arranged as qāla-aqūl and includes all standard three parts of logic, physics and metaphysics. Using other Suhrawardī's works, he has tried admirably to explicate the latter's words highlighting some quite invaluable points of subtleties of the doctrines of this illuminationist philosopher. Sometimes drawing on his detailed and accurate information, he first gives an outline of the issues in order to prepare the reader's mind and then divides the passages and goes on to clarify them. And sometimes he immediately proceeds to divide and explain them. Ibn Kammunah has attempted to illustrate the personal view of Suhrawardi; and this commentary is definitely an invaluable source of information about Suhrawardī's special viewpoints put together from various places in his works; and where he finds a particular Suhrawardī's doctrine at variance with the text of al-Talwīḥāt, ascribes it to a generally accepted (mashhūr) opinion distinguishing Suhrawardī's particular perspective from the generally accepted statement. Sometimes, he has a critical approach to the text, giving his own opinion, so that in some rare occasions expressions are explained in the glosses.

Introduction

Al-Talwīḥāt al-Lawḥiyyah wa al-'Arshiyyah (Intimations of the Tablet and the Throne) is one of the most celebrated works of Shahāb al-Dīn Yaḥya' Suhrawardī (549-587/1154-1191) known as Shaykh al-Ishrāq (master of illumination). Despite its brevity, this book consisting of central issues in threefold sciences of logic, physics, and metaphysics, has highly been valued by Suhrawardī and he himself has composed al-Muqāwamāt (apposites), and al-Talwīḥāt (intimations), to explain complicated topics and complete them. Although the book is according to conventional Peripatetic method, such as al-Ishārāt of Ibn Sīnā, it is not mere imitation but also includes subtleties of illuminationist philosophy.

There is no clear information about the life of Ibn Kammūnah, 'Izz al-Dawlah, Sa'd b. Manṣūr. His date birth is not known. Ibn al-Fuwaṭī (642-723/1244-1323), his contemporary and fellow citizen, providing a brief account of his biography, gives his death the year 683/1284 in Hillah. As he himself declares, he did not study philosophy with a teacher. He writes at the end of the al-Lumat al-Juwayniyyah, that he used to study much and write extensively. In the introduction to al-Kāshif, Ibn Kammūnah stipulates that he had religious responsibility and administrative and worldly occupations. Given that he has produced a number of works, including al-Lum'ah and al-kāshif at the request of the political authorities, it shows that he has been particularly revered by them. He also corresponded with Dabīrān Kātibī and Khwāja Naṣīr al-Dīn Ṭūsī as well as with some others. These correspondents show that his knowledge was acknowledged by his contemporaries.

Ibn Kammūnah can be considered a follower of Peripatetics. Hence, relative absence of illuminationist elements is quite obvious in his Sharḥ al-talwīḥāt.



In the Name of God, the Compassionate, the Merciful

Oceans of Iranian and Islamic culture lie in manuscript form. These manuscripts are not only the record of the achievements of our nation's great scholars, they are also testimonials to our unique national identity. It is, therefore, the duty of every generation of Iranians to protect and celebrate this priceless heritage and to spare no effort in restoring these records on which all studies of Iran's history and culture depend.

Many efforts towards better identification, study, and preservation of our country's manuscript collections have been launched. In spite of these efforts, and despite the fact that hundreds of books and treatises that deal with this important area of learning have been published, much remains undone. Thousands of books and treatises either linger as unidentified codices in Iranian and foreign libraries, or await publication. Others, although previously published, exist in unsatisfactory editions and need to be re-edited according to modern scholarly standards.

It is the duty of scholars and cultural organizations to undertake the important tasks of restoring and publishing these manuscripts. The Written Heritage Publication Center was established in 1993 in order to achieve this important cultural objective with the purpose of supporting the efforts of scholars, editors, and publishers who work in this field of learning. We hope that by suppoting scholarly work in this area, we can help make an essential collection of scholarly texts and sources available to the scholarly community that is engaged in the study of Iran's Islamic culture and civilization.

The Written Heritage Research Centre (Miras-e Maktoob)



Written Heritage Research Centre, 2012 First Published in I. R. of Iran by Miras-e Maktoob

ISBN 978-964-8700-69-5 ISBN (Vol.1) 978-964-8700-68-8

All rights reserved. No part of this book
may be reproduced, in any form or by any
means, without the prior permission of the publisher.



SHARḤ AL-TALWĪḤĀT AL-LAWḤIYYAH WA AL-'ARSHIYYAH

by:

Ibn kammūnah 'Izz al-dawlah sa'd Ibn manşūr

(d. 1284 AD)

Vol 1 Logic

Edited by:

Najafqoli Habibi

